

Sommaire

Avant-propos par Maryvonne de Saint Pulgent	17
Introduction par Philippe Poirrier	19

ANTHOLOGIE

Jeanne Laurent

La République et les Beaux-Arts

Paris, Julliard, 1955. Chap. III – p. 164-169	43
---	----

Robert Brichet

« Pour un ministère des Arts »

Les Cahiers de la République, décembre 1956, p. 78-92.

Publié dans *les Affaires culturelles au temps d'André Malraux*,

Paris, La Documentation française-Comité d'histoire

du ministère de la Culture, Paris, 1996, p. 329-342	49
---	----

Gaëtan Picon

La culture et l'État

Extraits de la conférence prononcée à Béthune le 19 janvier 1960.

Publié dans *les Affaires culturelles au temps d'André Malraux*,

Paris, La Documentation française-Comité d'histoire

du ministère de la Culture, Paris, 1996, p. 345-354	53
---	----

Jean Vilar

Allocution d'ouverture des Rencontres d'Avignon

20 juillet 1964 dans Philippe Poirrier (présenté par), *la Naissance*

des politiques culturelles et les rencontres d'Avignon (1964-1970),

Paris, La Documentation française-Comité d'histoire

du ministère de la Culture, 1997, p. 57-60	56
--	----

Joffre Dumazedier

« Nous devons préparer l'avenir »

<i>L'Expansion de la recherche scientifique</i> , n° 21, décembre 1964, p. 17-22	59
---	----

Pierre Bourdieu

« Les musées et leurs publics »

L'Expansion de la recherche scientifique, n° 21, décembre 1964, p. 26-28 61

André Malraux

Intervention à l'Assemblée nationale, le 9 novembre 1967

Repris dans *les Affaires culturelles au temps d'André Malraux*,

Paris, La Documentation française-Comité d'histoire

du ministère de la Culture, Paris, 1996, p. 307-309 64

Jacques Charpentreau

Pour une politique culturelle

Paris, les Éditions ouvrières, 1967. p. 8-10 67

Jean Dubuffet

Asphyxiante culture

Paris, J.-J. Pauvert, 1968, p. 60-62 70

Antoine Bernard

« Réflexion sur la politique culturelle »

Revue de la Défense nationale, juin 1969, p. 941-961.

Repris dans *les Affaires culturelles au temps d'André Malraux*,

Paris, La Documentation française-Comité d'histoire

du ministère de la Culture, Paris, 1996, p. 425-445 73

Jacques Duhamel

Extraits du discours prononcé à la première conférence

des ministres européens de la Culture, Helsinki, 9 juin 1972.

Repris dans *Jacques Duhamel. Discours et écrits*,

Paris, La Documentation française, 1993, p. 189-202 76

Georges Pompidou

« Déclarations sur l'art et l'architecture »

Le Monde, 17 octobre, 1972 79

Maurice Druon

Extraits du discours budgétaire

à l'Assemblée nationale, le 9 novembre 1973 82

Michel de Certeau

« Des espaces et des pratiques »

Pratiques culturelles des Français,

Paris, Ministère des Affaires culturelles, SER, 1974, p. 169-175 85

Michel Guy

« L'État et la culture en l'an 2000 »

Bulletin d'information du secrétariat d'État à la Culture,
n° 63, 15 septembre 1975 88

Augustin Girard

« Industries culturelles »

Futuribles, septembre-octobre 1978, p. 597-605 90

Pierre Emmanuel

Culture, noblesse du monde, histoire d'une politique

Paris, Stock, 1980, p. 48-56 94

François Mitterrand

« Le premier des patrimoines, c'est l'homme »

Les Nouvelles littéraires, 7-14 mai 1981 99

Jack Lang

Extraits de l'intervention du ministre de la Culture à la conférence mondiale
des ministres chargés de la Culture, Mexico, 27 juillet 1982 102

Alain Finkielkraut

La Défaite de la pensée

Paris, Gallimard, 1987, p. 138-143 105

Jacques Renard

L'Élan culturel : la France en mouvement

Paris, PUF, 1987, p. 32-33, 51-53, 225 107

René Rizzardo

Rapport sur la décentralisation culturelle

Paris, La Documentation française, 1990, p. 9-15 110

Jack Lang

« Le signe du succès »

Commentaire, n° 48, hiver 1989-1990, p. 710-712 116

Marc Fumaroli

L'État culturel. Essai sur une religion moderne

Paris, Éditions de Fallois, 1991, p. 46-47, 252-253 120

Jean Caune

La Culture en action. De Vilar à Lang : le sens perdu

Grenoble, PUG, 1992, p. 17, 23-24 123

Michel Schneider

La Comédie de la culture

Paris, Le Seuil, 1993, p. 147-151 125

Joëlle Farchy et Dominique Sagot-Duvaurox

« Plaidoyer pour un soutien public à la création artistique »

Esprit, n° 195, octobre 1993, p. 185-187 127

Jacques Toubon

« Laisser respirer nos âmes ! »

Le Monde, 1^{er} octobre 1993 130

Olivier Donnat

Les Français face à la culture, de l'exclusion à l'éclectisme

Paris, La Découverte, 1994, p. 366-369 133

Jacques Rigaud

L'Exception culturelle. Culture et pouvoirs sous la V^e République

Paris, Grasset, 1995, p. 201-202, 248-261 137

Jean-Pierre Vincent

« Contre l'État culturel d'exception »

Le Monde diplomatique, mai 1995 139

Emmanuel Hoog

« Culture : trouver le lieu et la formule »

Témoins, n° 5, 1995, p. 39-41 142

Jack Ralite

« Travaux de la commission animée par Jacques Rigaud »

Contribution additionnelle à Jacques Rigaud,

Pour une fondation de la politique culturelle,

Paris, La Documentation française, 1996, p. 191-194 145

Philippe Urfalino

« Quelles missions pour le ministère de la Culture ? »

Esprit, n° 228, janvier 1997, p. 38-39, 57-59 153

Catherine Trautmann

« Pour une politique des arts de la scène »

Le Monde, 21 novembre 1997 156

« L'appel de *Politis* »

Politis, 4 décembre 1997, p. 19 159

Maryvonne de Saint Pulgent

Le Gouvernement de la culture

Paris, Gallimard, 1999, p. 25-27, 362-363 161

René Rizzardo

« La culture est-elle encore un enjeu politique ? »

L'Observatoire des politiques culturelles, n° 20, hiver 2000-2001 165

Catherine Tasca

Un choix de vie

Paris, Plon, 2002, p. 101-104 169

Patrick Bloche, Marc Gauchée et Emmanuel Pierrat

La culture quand même !

Paris, Mille et une nuits, 2002, p. 13-16, 18-21 et 90-91 173

Jean-Jacques Aillagon

Présentation du plan gouvernemental
sur le mécénat et les fondations

Intervention du mardi 17 décembre 2002, site du ministère de la Culture 178

Pierre-Michel Menger

Intermittence : exception culturelle, exception sociale

Paris, La République des idées, 2003, p. 7, 12-13, 14-18, 34 183

Jean-Pierre Saez

« Les politiques culturelles au tournant »

L'Observatoire, n° 25, hiver 2003-2004 188

Robert Abirached

Le théâtre et le prince. II : Un système fatigué, 1993-2004

Arles, Actes Sud, 2005, p. 109-116 192

Jean-Michel Djian

Politique culturelle : la fin d'un mythe

Paris, Gallimard, 2005, p. 100-101 et 145 198

Jacques Chirac

Extrait du discours de M. Jacques Chirac, président de la République,
à l'occasion des « Rencontres pour l'Europe de la culture ».

Palais de l'Élysée, lundi 2 mai 2005 204

Renaud Donnedieu de Vabres

Intervention à la Conférence générale de l'Unesco.

Extraits du discours prononcé lors de la Conférence générale de l'Unesco.
4 octobre 2005 (*Le Monde*, 19 octobre 2005)..... 213

Nicolas Sarkozy, François Fillon

Lettre de mission envoyée à Christine Albanel,
ministre de la Culture et de la Communication, 1^{er} août 2007..... 215

Société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD)

Lettre ouverte des cinéastes aux députés, 31 mars 2009 224

Des artistes s'élèvent contre la loi Création et internet

Lettre ouverte aux spectateurs citoyens, *Libération*, 7 avril 2009 227

Antoine Compagnon

Le modèle français en question

Communication présentée lors du colloque du cinquantenaire
du ministère de la Culture et de la Communication, 13 octobre 2009.

Repris dans *Cinquante ans après : culture, politique et politiques culturelles*,
Paris, La Documentation française, 2010, p. 27-36 230

Olivier Henrard

« Vers un ministère de l'Économie et des Industries culturelles ? »

Cahiers de la fonction publique et de l'administration, octobre 2010 241

Frédéric Mitterrand

« La Maison de l'histoire de France est une chance
pour la recherche »

Le Monde, 2 novembre 2010 252

Pierre Nora

« Lettre ouverte à Frédéric Mitterrand
sur la Maison de l'histoire de France »

Le Monde, 11 novembre 2010 255

Philippe Chantepie

Prospective de politiques culturelles :

« un ministère nouvelle génér@tion »

Culture & Médias 2030, Paris, La Documentation française, 2011, p. 9-13,
19-23, 161-162, 179-180, et pour l'extrait sur les quatre scénarios :

Culture & Médias 2030. Document de synthèse, Paris, DEPS, 2011 259

Guillaume Cerutti

- « Cinq propositions pour le ministère de la Culture »
Commentaire, n° 135, automne 2011, p. 665-671 267

Jean-Pierre Rioux

- Projet de la Maison de l’histoire de France
 Extrait du rapport au ministre de la Culture
 et de la Communication, janvier 2012, p. 10-11 278

Olivier Poivre d’Arvor

- « Culture d’État ou culture dans tous ses états »
Culture état d’urgence, Paris, Éditions Tchou, 2012, p. 77-88 281

David Kessler

- « Les enjeux d’une politique culturelle à l’orée du xxi^e siècle »
La Revue socialiste, n° 47, 3^e trimestre 2012, p. 41-44 286

Bernard Faivre d’Arcier

- « Les publics devraient être la priorité »
La Scène, septembre 2012, p. 12-16 290

Aurélie Filippetti,

ministre de la Culture et de la Communication

- Discours lors du lancement de la mission de concertation
 sur les contenus numériques et la politique culturelle à l’heure du numérique,
 Culture-acte 2, 25 septembre 2012 298

- Orientation bibliographique 303

- Index 311