

Sommaire

Avant-propos par Maryvonne de Saint Pulgent	17
Introduction par Philippe Poirrier	19

ANTHOLOGIE

Jeanne Laurent <i>La République et les Beaux-Arts</i> Paris, Julliard, 1955. Chap. III – p. 164-169	43
Robert Brichet « Pour un ministère des Arts » <i>Les Cahiers de la République</i> , décembre 1956, p. 78-92. Publié dans <i>les Affaires culturelles au temps d'André Malraux</i> , Paris, La Documentation française-Comité d'histoire du ministère de la Culture, Paris, 1996, p. 329-342	49
Gaëtan Picon La culture et l'État Extraits de la conférence prononcée à Béthune le 19 janvier 1960. Publié dans <i>les Affaires culturelles au temps d'André Malraux</i> , Paris, La Documentation française-Comité d'histoire du ministère de la Culture, Paris, 1996, p. 345-354	53
Jean Vilar Allocution d'ouverture des Rencontres d'Avignon 20 juillet 1964 dans Philippe Poirrier (présenté par), <i>la Naissance des politiques culturelles et les rencontres d'Avignon (1964-1970)</i> , Paris, La Documentation française-Comité d'histoire du ministère de la Culture, 1997, p. 57-60	56
Joffre Dumazedier « Nous devons préparer l'avenir » <i>L'Expansion de la recherche scientifique</i> , n° 21, décembre 1964, p. 17-22	59

Pierre Bourdieu	
« Les musées et leurs publics »	
<i>L'Expansion de la recherche scientifique</i> , n° 21, décembre 1964, p. 26-28	61
André Malraux	
Intervention à l'Assemblée nationale, le 9 novembre 1967	
Repris dans <i>les Affaires culturelles au temps d'André Malraux</i> ,	
Paris, La Documentation française-Comité d'histoire	
du ministère de la Culture, Paris, 1996, p. 307-309	64
Jacques Charpentreau	
<i>Pour une politique culturelle</i>	
Paris, les Éditions ouvrières, 1967, p. 8-10	67
Jean Dubuffet	
<i>Asphyxiante culture</i>	
Paris, J.-J. Pauvert, 1968, p. 60-62	70
Antoine Bernard	
« Réflexion sur la politique culturelle »	
<i>Revue de la Défense nationale</i> , juin 1969, p. 941-961.	
Repris dans <i>les Affaires culturelles au temps d'André Malraux</i> ,	
Paris, La Documentation française-Comité d'histoire	
du ministère de la Culture, Paris, 1996, p. 425-445	73
Jacques Duhamel	
Extraits du discours prononcé à la première conférence	
des ministres européens de la Culture, Helsinki, 9 juin 1972.	
Repris dans <i>Jacques Duhamel. Discours et écrits</i> ,	
Paris, La Documentation française, 1993, p. 189-202	76
Georges Pompidou	
« Déclarations sur l'art et l'architecture »	
<i>Le Monde</i> , 17 octobre, 1972	79
Maurice Druon	
Extraits du discours budgétaire	
à l'Assemblée nationale, le 9 novembre 1973	82
Michel de Certeau	
« Des espaces et des pratiques »	
<i>Pratiques culturelles des Français</i> ,	
Paris, Ministère des Affaires culturelles, SER, 1974, p. 169-175	85

Michel Guy « L'État et la culture en l'an 2000 » <i>Bulletin d'information du secrétariat d'État à la Culture</i> , n° 63, 15 septembre 1975	88
Augustin Girard « Industries culturelles » <i>Futuribles</i> , septembre-octobre 1978, p. 597-605	90
Pierre Emmanuel <i>Culture, noblesse du monde, histoire d'une politique</i> Paris, Stock, 1980, p. 48-56	94
François Mitterrand « Le premier des patrimoines, c'est l'homme » <i>Les Nouvelles littéraires</i> , 7-14 mai 1981	99
Jack Lang Extraits de l'intervention du ministre de la Culture à la conférence mondiale des ministres chargés de la Culture, Mexico, 27 juillet 1982	102
Alain Finkielkraut <i>La Défaite de la pensée</i> Paris, Gallimard, 1987, p. 138-143	105
Jacques Renard <i>L'Élan culturel : la France en mouvement</i> Paris, PUF, 1987, p. 32-33, 51-53, 225	107
René Rizzardo <i>Rapport sur la décentralisation culturelle</i> Paris, La Documentation française, 1990, p. 9-15	110
Jack Lang « Le signe du succès » <i>Commentaire</i> , n° 48, hiver 1989-1990, p. 710-712	116
Marc Fumaroli <i>L'État culturel. Essai sur une religion moderne</i> Paris, Éditions de Fallois, 1991, p. 46-47, 252-253	120
Jean Caune <i>La Culture en action. De Vilar à Lang : le sens perdu</i> Grenoble, PUG, 1992, p. 17, 23-24	123

Michel Schneider <i>La Comédie de la culture</i> Paris, Le Seuil, 1993, p. 147-151	125
Joëlle Farchy et Dominique Sagot-Duvauroux « Plaidoyer pour un soutien public à la création artistique » <i>Esprit</i> , n° 195, octobre 1993, p. 185-187	127
Jacques Toubon « Laisser respirer nos âmes ! » <i>Le Monde</i> , 1 ^{er} octobre 1993	130
Olivier Donnat <i>Les Français face à la culture, de l'exclusion à l'éclectisme</i> Paris, La Découverte, 1994, p. 366-369	133
Jacques Rigaud <i>L'Exception culturelle. Culture et pouvoirs sous la Ve République</i> Paris, Grasset, 1995, p. 201-202, 248-261	137
Jean-Pierre Vincent « Contre l'État culturel d'exception » <i>Le Monde diplomatique</i> , mai 1995	139
Emmanuel Hoog « Culture : trouver le lieu et la formule » <i>Témoins</i> , n° 5, 1995, p. 39-41	142
Jack Ralite « Travaux de la commission animée par Jacques Rigaud » Contribution additionnelle à Jacques Rigaud, <i>Pour une fondation de la politique culturelle</i> , Paris, La Documentation française, 1996, p. 191-194	145
Philippe Urfalino « Quelles missions pour le ministère de la Culture ? » <i>Esprit</i> , n° 228, janvier 1997, p. 38-39, 57-59	153
Catherine Trautmann « Pour une politique des arts de la scène » <i>Le Monde</i> , 21 novembre 1997	156
« L'appel de <i>Politis</i> » <i>Politis</i> , 4 décembre 1997, p. 19	159

Maryvonne de Saint Pulgent <i>Le Gouvernement de la culture</i> Paris, Gallimard, 1999, p. 25-27, 362-363	161
René Rizzardo « La culture est-elle encore un enjeu politique ? » <i>L'Observatoire des politiques culturelles</i> , n° 20, hiver 2000-2001	165
Catherine Tasca <i>Un choix de vie</i> Paris, Plon, 2002, p. 101-104	169
Patrick Bloche, Marc Gauchée et Emmanuel Pierrat <i>La culture quand même !</i> Paris, Mille et une nuits, 2002, p. 13-16, 18-21 et 90-91	173
Jean-Jacques Aillagon Présentation du plan gouvernemental sur le mécénat et les fondations Intervention du mardi 17 décembre 2002, site du ministère de la Culture	178
Pierre-Michel Menger <i>Intermittence : exception culturelle, exception sociale</i> Paris, La République des idées, 2003, p. 7, 12-13, 14-18, 34	183
Jean-Pierre Saez « Les politiques culturelles au tournant » <i>L'Observatoire</i> , n° 25, hiver 2003-2004	188
Robert Abirached <i>Le théâtre et le prince. II : Un système fatigué, 1993-2004</i> Arles, Actes Sud, 2005, p. 109-116	192
Jean-Michel Djian <i>Politique culturelle : la fin d'un mythe</i> Paris, Gallimard, 2005, p. 100-101 et 145	198
Jacques Chirac Extrait du discours de M. Jacques Chirac, président de la République, à l'occasion des « Rencontres pour l'Europe de la culture ». Palais de l'Élysée, lundi 2 mai 2005	204

Renaud Donnedieu de Vabres

Intervention à la Conférence générale de l'Unesco.

Extraits du discours prononcé lors de la Conférence générale de l'Unesco.

4 octobre 2005 (*Le Monde*, 19 octobre 2005) 213

Nicolas Sarkozy, François Fillon

Lettre de mission envoyée à Christine Albanel,

ministre de la Culture et de la Communication, 1^{er} août 2007 215

Société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD)

Lettre ouverte des cinéastes aux députés, 31 mars 2009 224

Des artistes s'élèvent contre la loi Création et internet

Lettre ouverte aux spectateurs citoyens, *Libération*, 7 avril 2009 227

Antoine Compagnon

Le modèle français en question

Communication présentée lors du colloque du cinquantenaire

du ministère de la Culture et de la Communication, 13 octobre 2009.

Repris dans *Cinquante ans après : culture, politique et politiques culturelles*,

Paris, La Documentation française, 2010, p. 27-36 230

Olivier Henrard

« Vers un ministère de l'Économie et des Industries culturelles ? »

Cahiers de la fonction publique et de l'administration, octobre 2010 241

Frédéric Mitterrand

« La Maison de l'histoire de France est une chance

pour la recherche »

Le Monde, 2 novembre 2010 252

Pierre Nora

« Lettre ouverte à Frédéric Mitterrand

sur la Maison de l'histoire de France »

Le Monde, 11 novembre 2010 255

Philippe Chantepie

Prospective de politiques culturelles :

« un ministère nouvelle génér@tion »

Culture & Médias 2030, Paris, La Documentation française, 2011, p. 9-13,

19-23, 161-162, 179-180, et pour l'extrait sur les quatre scénarios :

Culture & Médias 2030. Document de synthèse, Paris, DEPS, 2011 259

Guillaume Cerutti « Cinq propositions pour le ministère de la Culture » <i>Commentaire</i> , n° 135, automne 2011, p. 665-671	267
Jean-Pierre Rioux Projet de la Maison de l'histoire de France Extrait du rapport au ministre de la Culture et de la Communication, janvier 2012, p. 10-11	278
Olivier Poivre d'Arvor « Culture d'État ou culture dans tous ses états » <i>Culture état d'urgence</i> , Paris, Éditions Tchou, 2012, p. 77-88	281
David Kessler « Les enjeux d'une politique culturelle à l'orée du XXI ^e siècle » <i>La Revue socialiste</i> , n° 47, 3 ^e trimestre 2012, p. 41-44	286
Bernard Faivre d'Arcier « Les publics devraient être la priorité » <i>La Scène</i> , septembre 2012, p. 12-16	290
Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication Discours lors du lancement de la mission de concertation sur les contenus numériques et la politique culturelle à l'heure du numérique, Culture-acte 2, 25 septembre 2012	298
Orientation bibliographique	303
Index	311