

Avant-propos

Maryvonne de Saint Pulgent

LA politique culturelle de l’État, confrontée depuis une dizaine d’années à des évolutions socio-économiques et des bouleversements technologiques de grande importance, donne lieu à de fréquentes réflexions et remises en cause. Le cinquantenaire du ministère de la Culture et de la Communication, célébré il y a trois ans, a lui même suscité de nombreuses prises de positions.

C’est l’une des raisons qui ont conduit le Comité d’histoire à entreprendre la mise à jour du précédent recueil de textes publié en 2006, consacré aux débats relatifs à la mise en œuvre de la politique culturelle de l’État depuis 1955. Par cette nouvelle publication qui couvre un champ chronologique plus étendu, le comité remplit l’une de ses principales missions : mettre à la disposition de chacun l’essentiel des analyses qui ont défendu, illustré ou critiqué cette politique publique, y compris dans ses développements les plus récents.

Le rôle du comité d’histoire n’est pas de se prononcer sur telle ou telle position prise au cours du demi-siècle écoulé mais, en présentant la diversité des approches sur un temps long, d’éclairer la réflexion des décideurs et des observateurs d’aujourd’hui.

Les textes présentés ici proviennent de sources très diverses : discours des politiques, mémoires d’administrateurs culturels, réflexions d’universitaires ou de militants… Le choix a été fait de les citer cette fois dans leur intégralité.

L’introduction de Philippe Poirrier, professeur d’histoire à l’université de Bourgogne, vice-président du Comité d’histoire et concepteur de cet

ouvrage, justifie la sélection des documents et les replace dans une perspective chronologique.

Comme ces quelques textes ne peuvent prétendre refléter l'exhaustivité des débats, ils sont complétés par une approche bibliographique.

Puisse cet ouvrage contribuer à nourrir et étayer les débats et politiques à venir, tant il est vrai que sans éclairage historique il ne peut y avoir de prospective réaliste.

Maryvonne DE SAINT PULGENT
Présidente du Comité d'histoire