



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Journées
nationales de
l'architecture

16—19 octobre 2025



© Clémence Trezevin - LASLOW Agence - Impression : la Dia

**ARCHITECTURES
DU QUOTIDIEN**

4 jours pour découvrir l'architecture
et le métier d'architecte

journesarchitecture.fr

#JNArchi



**PROGRAMME
— ÎLE-DE-FRANCE —**

LA 10^E ÉDITION DES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE EN ÎLE-DE-FRANCE

DU 16 AU 19 OCTOBRE
– ARCHITECTURES DU QUOTIDIEN –



Le mot d'Edward de Lumley, Directeur régional des affaires culturelles d'Île-de-France



© DRAC Île-de-France

Chaque automne, les Journées nationales de l'architecture invitent à poser un autre regard sur notre environnement bâti : à comprendre ce qui nous entoure, à saisir ce qui fait sens, beauté et usage dans les lieux du quotidien.

Du 16 au 19 octobre 2025, la DRAC Île-de-France convie petits et grands à célébrer la richesse et la diversité de l'architecture francilienne. Plus de 220 événements seront proposés dans quelques 130 lieux, portés par près de 80 structures mobilisées à travers la région.

Organisée par le ministère de la Culture et coordonnée en Île-de-France par la DRAC, cette manifestation témoigne de la vitalité de l'écosystème qui fait vivre l'architecture au jour le jour : architectes, écoles nationales supérieures d'architecture, CAUE, maisons de l'architecture, Villes et Pays d'art et d'histoire, collectivités territoriales et associations.

Pour cette 10^e édition, le thème « Architectures du quotidien » nous invite à redécouvrir le bâti de proximité : celui des grands ensembles et des maisons individuelles, des équipements publics, des aménagements urbains et des paysages familiaux. L'architecture se révèle ici dans ce qu'elle a de plus universel : un art qui façonne nos vies.

Les Journées nationales de l'architecture sont aussi l'occasion de mettre en valeur le label « Architecture contemporaine remarquable » (ACR). Chaque année, ce corpus d'édifices s'étoffe et témoigne de la diversité, de la qualité et de la vitalité de la création architecturale francilienne.

La DRAC Île-de-France s'associe pleinement à cette dynamique en proposant notamment l'exposition des lauréats du concours « [Ré]inventer l'existant », présentée au Couvent des Récollets (Paris 10^e), ainsi qu'une balade architecturale menée par les deux lauréates de l'édition précédente faisant découvrir leur projet.

Elle met également à l'honneur la sortie du tome 2 de la collection de portraits d'architectes franciliennes, réalisé en partenariat avec la Maison de l'architecture d'Île-de-France et le collectif MéMo (Mouvement pour l'Équité dans la maîtrise d'œuvre). Après un premier volume intitulé « Elles construisent », publié en 2024, ce nouveau tome, qui a pour titre « Elles transforment », présente 16 femmes architectes qui consacrent leur pratique à la transformation, à la réhabilitation et à la préservation du bâti existant. À travers leurs parcours, ces architectes interrogent le sens qu'elles donnent à leur métier et la place qu'elles occupent dans un monde professionnel encore en mutation.

Puissent ces Journées nationales de l'architecture susciter la curiosité, le dialogue et l'envie de découvrir l'architecture sous toutes ses formes !

Edward de Lumley

CHIFFRES CLÉS DES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE EN ÎLE-DE-FRANCE

130
lieux et circuits

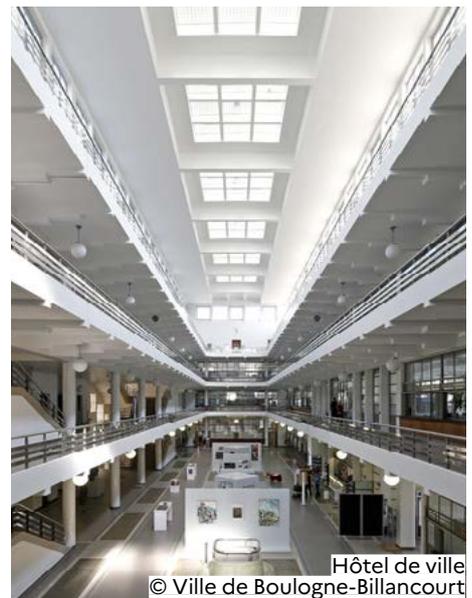
220
événements

80
structures
participantes

1/4
des animations
conçues pour
le jeune public



© ENSA Versailles



Hôtel de ville
© Ville de Boulogne-Billancourt

Plus d'informations sont disponibles
sur le site des Journées nationales de l'architecture
et sur le site de la DRAC Île-de-France.

Cliquez ici pour accéder au site
de la DRAC Île-de-France.

Vous découvrirez toutes les
informations sur l'événement en
Île-de-France ainsi que nos coups
de cœur franciliens.

Cliquez ici pour découvrir
tout le programme.

Vous pourrez accéder à la carte
interactive et appliquer des
filtres en fonction de vos envies.



Sommaire

la 10^e édition des Journées nationales
de l'architecture en Île-de-France p.02

Chroniques d'architecture
en Île-de-France p.06

Programme francilien p.18



Chroniques d'architecture en Île-de-France

3^e édition du concours
[Ré]inventer l'existant p.08

Sortie de l'ouvrage *Elles transforment –
Portraits d'architectes franciliennes* p.10

L'architecture du logement collectif
en pleine lumière p.12

L'architecture à l'écran
– *Penser l'incertitude* – p.14

« Filmer l'architecture de soin » p.16

EXPOSITION – 3^E ÉDITION DU CONCOURS « [RÉ]INVENTER L'EXISTANT »

Les architectes de demain imaginent notre univers post-carbone

Dans un contexte de réchauffement climatique et d'engagement pour la neutralité carbone à l'horizon 2050, la rénovation énergétique du bâti existant constitue un enjeu majeur en Île-de-France : il représente 68 % des consommations énergétiques et 45 % des émissions de gaz à effet de serre. Qu'il soit patrimonial ou ordinaire, ce bâti est un atout pour la qualité architecturale, paysagère et patrimoniale du territoire. La rénovation est ainsi un levier stratégique pour démontrer qu'il est possible de rendre nos bâtiments sobres et durables en partant du « déjà-là ».

Porté par la DRAC et la Direction régionale et interdépartementale de l'environnement, de l'aménagement et des transports (DRIEAT), sous l'égide de la préfecture de la région d'Île-de-France, le concours [Ré]inventer l'existant mobilise les étudiants en architecture franciliens autour de ces enjeux. Cette troisième édition invite à envisager la rénovation énergétique comme une opportunité : adapter le patrimoine existant, sensibiliser aux techniques et matériaux appropriés, et renforcer l'attractivité des enseignements liés à l'intervention sur l'existant.

Les projets, réalisés dans le cadre de leur enseignement et sélectionnés par un jury de professionnels, sont évalués sur la qualité architecturale, la pertinence du diagnostic, la démarche de projet et la prise en compte du confort et des performances énergétiques.

Leurs travaux seront visibles lors d'une exposition accessible au public à l'occasion des Journées nationales de l'architecture.



[Ré]inventer l'existant 2024 © DRAC Île-de-France

PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE

[Ré]inventer l'existant

Les architectes de demain
imaginent notre avenir
post-carbone

EXPOSITION gratuite
8 octobre > 7 novembre
Aux Récollets
148 rue du Faubourg Saint-Martin
75010 Paris



Concours coordonné par la direction régionale et interdépartementale de l'environnement, de l'aménagement et des transports (DRIEAT) et la direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France, en partenariat avec :



Entrevue avec Marie Laumond et Héroïse Peyre

Lauréates 2024

Marie Laumond et Héroïse Peyre font partie des 3 équipes lauréates désignées par le jury du concours en 2024, avec leur projet « Cohabiter avec la Bièvre ».

Pouvez-vous nous parler du projet que vous avez proposé lors du concours et de la manière dont vous l'avez conçu ?

Le projet s'inscrit dans le cadre d'un département de projet de fin d'étude (PFE) de l'ENSA Paris-Malaquais. Nous partions de la remise en question du rapport Paris à 50C produit par la Ville de Paris en 2023.

À la recherche de fraîcheur, nous sommes parties sur les traces de la Bièvre, cette rivière qui traversait Paris pour se jeter dans la Seine jusqu'à son enfouissement sous la surface de la ville au début du XX^e siècle.

Nous avons adopté la stratégie de l'enquête, l'approche par le terrain. Dans une posture architecturale humble, nous intervenons avec des gestes simples qui permettent de révéler les qualités existantes du site. Notre approche est aussi pluridisciplinaire, mêlant travaux d'artistes, recherches scientifiques et architecture.

En longeant la Bièvre, nous sommes arrivées dans un cœur d'îlot spécifique : l'îlot Buffon-Poliveau, situé en face du Jardin des Plantes. Meurtri par la disparition de la rivière, nous lui redonnons sa force de vie à travers différents dispositifs écologiques. Le retour de l'eau agit ainsi comme un moteur de transformation pour une ville plus résiliente.

Notre approche réside dans le *care*. Le soin est présent à chaque étape du processus, du choix du programme à la conception urbaine et architecturale.



(de gauche à droite) Marie Laumond et Héroïse Peyre © DR

Quels bénéfices avez-vous tiré de cette expérience en tant que lauréates ?

Cette expérience nous a permis de rencontrer de nouveaux acteurs s'intéressant à notre projet. Au cours d'échanges, nous avons pu partager en profondeur notre analyse, nos réflexions et nos propositions de réponse. Cela nous a fait prendre conscience de l'intérêt qu'un public plus large pouvait porter à ce projet : il est devenu un outil pédagogique, à la fois pour penser la ville résiliente de demain, mais également pour sensibiliser sur le véritable état de santé des rivières de l'Hémisphère Nord.

C'est aussi grâce à ce concours que nous pouvons montrer, à l'occasion des JNA 2025, ce cœur d'îlot caché et intime, et ainsi partager avec le public les potentialités surprenantes de ce lieu à la lumière de son histoire.

En quoi votre travail pour ce concours résonne-t-il aujourd'hui avec votre parcours professionnel ?

Notre travail de PFE nous a mené à explorer diverses échelles et à développer des réflexions mettant en lien des disciplines variées. Nous avons finalement atterri à l'échelle architecturale, répondant à nos réflexions plus larges par des dispositifs allant jusqu'à l'échelle du détail. C'est cette échelle architecturale, concrète et constructive, qui nous anime le plus et que nous poursuivons dans nos agences respectives.

**Circuit « Cohabiter avec la Bièvre :
Le Retour de la rivière au cœur de l'îlot
Buffon-Poliveau »**

vendredi 17 octobre à 10h30

en partenariat avec la DRAC Île-de-France, le Conseil régional de l'ordre des architectes d'Île-de-France (CROAIF) et les lauréates du Concours [Ré]inventer l'existant 2024

PARUTION DE L'OUVRAGE *ELLES TRANSFORMENT*

Tome 2 des portraits d'architectes franciliennes

Pour la deuxième année consécutive, les femmes architectes franciliennes sont mises à l'honneur pendant les Journées nationales de l'architecture.

En partenariat avec la Maison de l'architecture d'Île-de-France et l'association MéMo (Mouvement pour l'Équité dans la maîtrise d'œuvre), la DRAC Île-de-France participe à la publication d'un ouvrage de 16 portraits de femmes architectes.

En 2024, le tome 1 de cette série de trois livrets s'intitulait « Elles construisent » : ces architectes, figures marquantes de leur discipline et pour certaines toujours en activité, illustraient, chacune par leur parcours, la difficulté de s'imposer dans un domaine spécifique de leur métier, souvent sur les chantiers, mais également dans un monde professionnel encore majoritairement masculin.

Cette année, les 16 nouveaux portraits de femmes architectes illustrent un autre aspect du métier, et ce tome 2 a pour titre « Elles transforment ». Ces femmes ont axé leur travail sur l'existant, le déjà-là : elles ont travaillé ou travaillent encore sur la réhabilitation de bâti dit « ordinaire », sur la conservation ou la restauration de monuments historiques prestigieux. Elles se questionnent sur ces thématiques, sur le sens qu'elles donnent à leur métier, ou encore sur leur place dans cet écosystème.



Lancement d'*Elles construisent* © DRAC Île-de-France



Vendredi 17 octobre à 18h30 :
lancement d'*Elles transforment*
Chapelle des Récollets
148 rue du Faubourg Saint-Martin
75010 Paris

Entrevue avec Véronique Descharrières

Architecte en portrait
du tome 1 – *Elles construisent*

Qu'est-ce qui vous a motivée à accepter de figurer dans le tome I de cette série de portraits *Elles construisent – Portraits d'architectes franciliennes* ?

J'ai accepté de figurer dans le tome I de *Elles construisent – Portraits d'architectes franciliennes* avant tout pour soutenir la mise en lumière des femmes dans un milieu encore largement maîtrisé par les hommes. Je souhaitais contribuer à un projet collectif dont l'objectif est précisément de combler l'absence de portraits et d'histoires au féminin dans les ouvrages d'architecture et d'offrir de nouveaux modèles inspirants aux générations à venir.

Cette publication est un outil puissant pour faire connaître des itinéraires singuliers, marqués par la diversité des échelles, des contextes et des approches expérimentales.

Comment percevez-vous votre rôle en tant que femme architecte dans un domaine encore majoritairement masculin ?

J'exerce cette profession d'abord en tant qu'architecte, avec la passion, la dévotion, la rigueur, l'enthousiasme, d'un ou d'une architecte. Il s'agit avant tout d'une profession passionnante. Être une femme dans ce milieu est sans doute une particularité qui a plus à voir avec la position sociale qui est donnée aux femmes et la possibilité pour elles d'agir avec autant de liberté que les hommes.



**Véronique
Descharrières**

L'exigence du construit

Extrait du Tome 1
Elles construisent
© Aurélie Vanhove



Véronique Descharrières
© Charlotte Joly de Rosnay

À travers ce portrait, quel message souhaitez-vous transmettre aux jeunes femmes qui aspirent à se lancer dans l'architecture aujourd'hui ?

Il m'a semblé important de participer à cet ouvrage afin de briser les assignations de genre dans l'architecture et de s'affranchir des rôles secondaires traditionnellement attribués aux femmes, de rétablir la visibilité des parcours et des histoires personnelles pour ouvrir la voie à une nouvelle génération d'architectes femmes, en leur offrant des « modèles » incarnés et réalisables.

J'aimerais rendre visible l'engagement, la passion, l'expérimentation, le collectif, dans un champ encore trop marqué par les figures tutélaires masculines. Mon engagement est à la fois d'ordre personnel, professionnel par la transmission d'une culture du projet innovante, et certainement un peu militant afin de contribuer à la transformation du secteur et offrir des modèles aux nouvelles générations.

En définitive, mes motivations touchent à la transmission générationnelle, à la nécessité de servir de modèle, à la volonté de lutter contre les stéréotypes et l'invisibilisation, mais aussi à l'envie de partager une vision de l'architecture profondément renouvelée, sensible, tournée vers l'expérimentation, la biodiversité et l'intelligence collective.

J'ai souhaité faire part de mon cheminement personnel et collectif, à la croisée de la reconnaissance professionnelle, de l'affirmation personnelle, de la défense d'une pratique d'excellence et de l'engagement féministe assumé, sans jamais perdre de vue la dimension de transmission. Montrer qu'il est possible de conjuguer la réussite au féminin, promouvoir l'inventivité, l'exemplarité et la transmission et offrir à la jeune génération des architectes le modèle d'une vision tournée vers l'observation, l'inspiration et la transformation du réel.

L'ARCHITECTURE DU LOGEMENT COLLECTIF EN PLEINE LUMIÈRE

Le label « Architecture contemporaine remarquable »

Lors des Journées nationales de l'architecture, la DRAC met à l'honneur le corpus des édifices labellisés « Architecture contemporaine remarquable » qui s'étoffe chaque année.

Quatre nouveaux labels attribués cette année portent à 256 le nombre d'édifices ainsi distingués en Île-de-France : il s'agit de deux bâtiments de l'université d'Évry (1^{ers} cycles et Maupertuis), de la maison familiale du couple d'architectes Martine et Philippe Deslandes à Meudon, ainsi que d'un immeuble de logements conçu au 104 boulevard Arago par Évelyne et René Roux-Dufort (Paris 14^e).

En 2025, en écho au thème de cette édition sur les « architectures du quotidien », le logement, plus particulièrement collectif et social, est mis en lumière afin de contribuer à changer de regard sur ces édifices conçus par les plus grands architectes comme Eugène Beaudouin et Marcel Lods, Jacques Henri-Labourdette ou Émile Aillaud. Propriété de bailleurs municipaux, intercommunaux, départementaux ou encore d'entreprises sociales pour l'Habitat, ils reflètent un pan essentiel de l'histoire de l'architecture.



256

édifices labellisés
en Île-de-France

44

logements collectif
labellisés
en Île-de-France

dont

26

logements sociaux
labellisés



95 – Cergy – les colonnes Saint-Christophe, ensemble de logements « Le Belvédère » © DRAC Île-de-France

Les logements sociaux labellisés « Architecture contemporaine remarquable » en Île-de-France

26 édifices

Paris (75)

- 13^e – *Les Hautes Formes* – Christian de Portzamparc, Georgia Benamo
 14^e – *Maine Montparnasse I et II* – Jean Dubuisson, Jacques Warnery, Louis de Hoÿm de Marien, Eugène Beaudoin, Urbain Cassan, Raymond Lopez, Jean Saubot
 15^e – *Cité d'artistes* – Michel Kagan
 19^e – *Les Orgues de Flandre* – Martin Schulz van Treeck

Yvelines (78)

- Saint-Germain-en-Laye – *Cité Shape Village* – Jean Dubuisson, Félix Dumail

Essonne (91)

- Évry-Courcouronnes – *Les Pyramides* – Michel Andrault, Pierre Parat, Michel Macary, Paul Sirvin
 Évry-Courcouronnes – *Immeuble H1 de la Butte Creuse* – Pierre Riboulet
 Vigneux-sur-Seine – *Les Briques Rouges* – Atelier d'Urbanisme et d'Architecture (AUA), Paul Chemetov, Jean Deroche

Hauts-de-Seine (92)

- Châtenay-Malabry – *Cité Jardin de la Butte Rouge* – Paul de Rutté
 Nanterre – *Tours Nuage* – Émile Aillaud

Seine-Saint-Denis (93)

- Aubervilliers – *La Maladrerie* – Renée Gailhoustet, Vincent Fidon, Magda Thomasen, Katherine Fiumani, Yves Euvremer, Luc Euvremer
 Bagnolet – *Les Mallasis-Les Rigondes* – Jean Balladur
 Bagnolet – *Résidence Édouard-Vaillant - Victor-Hugo* – Atelier d'Urbanisme et d'Architecture (AUA), Paul Chemetov, Jean Deroche
 Bobigny – *Cité de l'Abreuvoir* – Émile Aillaud, Fabio Rieti
 Bobigny – *Cité de l'Étoile* – Georges Candilis, Alexis Josic, Shadrach Woods, Guy Brunache
 Pantin – *Quartier de l'Église* – Denis Honegger
 Pantin – *Cité des Courtillères* – Émile Aillaud, Fabio Rieti
 Saint-Denis – *Cité Paul-Langevin* – André Lurçat, Alfred Bernard, Pierre Forestier, Gaston Martin, Ohnenwald, Louis-Pierre Sézille, Marc Solotareff, Léo Solotareff, Lâiné, Maccario
 Saint-Denis – *Quartier du Colonel-Fabien* – André Lurçat, Albert Michaut, Marc Solotareff, Léo Solotareff
 Saint-Denis – *Cité Delaune* – André Lurçat, Albert Michaut, Marc Solotareff, Léo Solotareff
 Saint-Denis – *Cité Guynemer* – André Lurçat, Georges Janvier

Val-de-Marne (94)

- Créteil – *Cité des Bleuets* – Paul Bossard
 Ivry-sur-Seine – *Cité Maurice-Thorez* – Henri Chevallier, Robert Chevallier
 Ivry-sur-Seine – *Centre Jeanne-Hachette* – Jean Renaudie, Renée Gailhoustet

Val-d'Oise (95)

- Sarcelles – *Grand Ensemble* – Roger Boileau, Jacques Henri-Labourdette
 Cergy-Pontoise – *Les colonnes Saint-Christophe, Le Belvédère* – Ricardo Bofill, Peter Hodgkinson, Patrick Genard, Rogelio Jimenez, José Mari Rocias, Jean-Pierre Aury, Yves Serra



Les Orgues de Flandre © DRAC Île-de-France



Cité Shape Village © DRAC Île-de-France



Les Pyramides © DRAC Île-de-France



Cité Maurice-Thorez © DRAC Île-de-France

L'ARCHITECTURE À L'ÉCRAN – PENSER L'INCERTITUDE –

Un film de Christian Barani

documentaire / France / 2024 / 1h39 / diffusion Image de ville

Organisé par le ministère de la Culture, le palmarès des Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes et Autres Voies de l'architecture (AJAP) récompense les jeunes professionnels qui se distinguent par leurs capacités de conception et d'innovation, le soin apporté à la réalisation de leurs projets et par leur engagement au regard des enjeux sociétaux. Sur proposition de l'Institut français en collaboration avec le ministère de la Culture et le mécénat de la Caisse des Dépôts, le cinéaste Christian Barani a été invité à réaliser un long métrage documentaire présentant les lauréates et lauréats.

Tel un voyage à travers la France, ses territoires et ses paysages, le film dresse le portrait d'une nouvelle génération, dévoile ses valeurs communes et les espoirs qu'elle porte. Parcourant les paysages, traversant les chantiers, visitant des bâtiments, les jeunes professionnels témoignent de leur travail, du sens d'un engagement délicat et d'une attention à prendre soin des territoires, de celles et de ceux qui y vivent.



Projection suivie d'un débat
samedi 18 octobre

Conseil régional de l'ordre des architectes
d'Île-de-France (CROAIF)

Chapelle des Récollets

148 rue du Faubourg Saint-Martin
75010 Paris

Projection suivie d'un débat
samedi 18 octobre

à 17h, sur inscription préalable

Parc naturel régional du Vexin

Maison du Parc

95450 Théméricourt

Entrevue avec Christian Barani

cinéaste



Christian Barani © Elsa Stubbé

Réalisateur du film *Penser l'incertitude*, Christian Barani revient sur la genèse du projet, son regard sur la nouvelle génération d'architectes et les enjeux de la transition écologique.

Comment ce film met-il en lumière les Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes (AJAP) ?

Mon objectif était d'éviter un film « catalogue ». J'ai recherché ce qui reliait ces vingt-quatre agences : la modestie, le travail collectif, l'envie de repenser les manières de faire. Le film montre une génération en mouvement, engagée, qui invente de nouvelles pratiques et dialogue avec le monde. Il permet de découvrir leurs pensées, leurs projets et de donner une vision vivante et incarnée des AJAP. Il déconstruit la figure traditionnelle de l'architecte.

En quoi la transition écologique est-elle aujourd'hui un sujet de société ? Et quels sont les enjeux autour de la diffusion ?

La crise environnementale nous oblige à repenser nos modes de vie et donc nos manières de construire. Les lauréats expérimentent des solutions : frugalité des matériaux, réemploi, co-conception avec les habitants... La diffusion permet de partager ces expériences et de sensibiliser les maîtres d'ouvrage et un public plus large. Elle montre que l'architecture peut être un levier de transition.

Penser l'incertitude n'est pas votre premier film sur l'architecture. Quelle est votre relation personnelle avec ce domaine ?

Filmer l'architecture c'est filmer la vie qui s'y déroule, c'est filmer les appropriations des espaces, leurs détournements. Avec *Penser l'incertitude*, j'ai voulu capter l'engagement d'une génération et transmettre l'optimisme qu'elle génère.

Christian Barani est né en 1959 et travaille à Paris.

Il construit une pratique qui associe les arts visuels au documentaire. Son travail prend la forme d'une poésie réaliste et improvisée, engagée dans l'altérité. S'intéressant aux cultures populaires, son processus de réalisation met en place un dispositif performatif qui va générer des images libres de contexte. Ses travaux sont montrés dans des festivals, centres d'art et musées du monde entier.

plus d'informations sur :
imagedeville.org

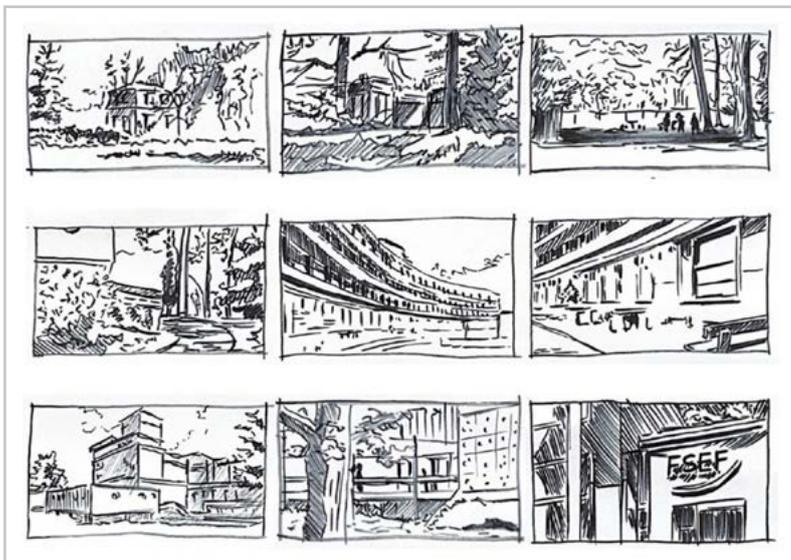
L'ARCHITECTURE À L'ÉCRAN

« FILMER L'ARCHITECTURE DE SOIN »

Depuis quatre ans, le programme « Révéler l'architecture de soin », porté par la DRAC Île-de-France et l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais, offre aux étudiants en architecture une immersion unique dans les établissements de santé labellisés Culture et Santé d'Île-de-France par la DRAC et l'Agence régionale de santé (ARS), leur permettant de comprendre concrètement les enjeux spécifiques de l'architecture hospitalière et médico-sociale.

L'initiative favorise des rencontres enrichissantes entre futurs architectes, soignants et patients, créant un pont essentiel entre formation architecturale et réalités du soin, où chaque partie bénéficie d'un regard renouvelé sur son environnement professionnel ou de vie. En documentant ces espaces par l'image et le récit, le programme dévoile la dimension profondément humaine des lieux de soin, oscillant entre l'expérience personnelle du patient et les enjeux collectifs de santé publique.

Cette sensibilisation directe des futurs architectes aux réalités du soin influence durablement leur approche conceptuelle, contribuant à une architecture hospitalière plus humaine et mieux adaptée aux besoins des usagers.



© Q. Le Goff - O. Duchêne - N. Sanchez - L. Enger - E. Borcova / Clinique FSEF Neufmoutiers en Brie / 2025 / « Révéler l'architecture de soin », porté par la DRAC Île-de-France et l'ENSA Paris-Malaquais – PSL

Tous les films des étudiants sont disponibles sur le site de l'École nationale supérieure d'architecture (ENSA) Paris-Malaquais et sur le site de la DRAC Île-de-France paris-malaquais.archi.fr

LA GALERIE CALLOT À DÉCOUVRIR LORS DES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

La Galerie Callot créée en 2025 par l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais – PSL présente l'exposition « Abrume - sur les traces des cabanes libres ». Issue d'une enquête de terrain menée par deux anciens étudiants de l'ENSA Paris-Malaquais – PSL, Raphaël Guillemette et Gauthier Delvert, l'exposition Abrume explore un patrimoine fragile et méconnu : celui des cabanes non gardées.

Visite commentée de l'exposition par les commissaires vendredi 17 octobre à 10h45 et samedi 18 octobre à 14h30 et 17h
Viste libre vendredi, samedi et dimanche de 10h à 18h

paris-malaquais.archi.fr/galerie-callot

ZOOM SUR LE FESTIVAL CLOSE UP

Le Festival Close-Up revient du 17 au 25 novembre 2025 avec plus de 80 projections dans 25 lieux en Île-de-France, autour des liens entre ville, architecture et paysage au cinéma. Avant-premières, focus thématiques et rencontres croiseront les regards des cinéastes et professionnels de la ville.

www.festivalcloseup.com



ÉCOLE D'ARCHITECTURE

galerie
romain
morandi



Programme

Paris (75)	p.20
Seine-et-Marne (77)	p.24
Yvelines (78)	p.25
Essonne (91)	p.27
Hauts-de-Seine (92)	p.29
Seine-Saint-Denis (93)	p.31
Val-de-Marne (94)	p.33
Val-d'Oise (95)	p.34

Les détails pratiques, les conditions de participation et les liens d'inscription sont disponibles sur le site internet des Journées nationales de l'architecture. Nous vous invitons à vous y référer.

Programme arrêté au 8 octobre 2025.

Toutes les modifications ultérieures sont indépendantes de notre volonté et consultables sur le site journeesarchitecture.fr

CAUE CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT

ENSA ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE



« ARCHITECTURE
CONTEMPORAINE
REMARQUABLE »



PAYANT



POUR LE JEUNE PUBLIC



POUR LES ADULTES

(RÉS.) SUR RÉSERVATION



© Institut du monde arabe – Fabrice Cateloy

Paris (75)



1^{er} arrondissement

Galerie d'Orléans du Palais Royal

5 rue de Valois 75001 Paris
Exposition du Grand Prix AFEX
> de jeudi à dimanche de 7h à 19h

4^e arrondissement

La Galerie d'Architecture

11 rue des Blancs-Manteaux
75004 Paris
Exposition « Inter utrumque uola –
Vole entre les deux »
> jeudi de 11h à 19h, vendredi de
11h à 21h, samedi de 11h à 19h et
dimanche de 11h à 18h

5^e arrondissement

Circuit « Cohabiter avec la Bièvre »

43 rue Buffon 75005 Paris
A Visite architecturale « Cohabiter
avec la Bièvre : Le retour de la rivière
au cœur de l'îlot Buffon-Poliveau »
avec les lauréates du concours [Ré]
inventer l'existant **(RÉS.)**
> vendredi de 10h30 à 12h

A Institut du monde arabe

1 rue des Fossés-Saint Bernard
75005 Paris

A Visite architecturale
« Architecture de lumière » **(RÉS.)**
> samedi de 11h30 à 13h
Atelier « Carnet de voyage » **(RÉS.)**
> dimanche de 15h30 à 17h30

Métro Jussieu

11 rue Guy-de-la-Brosse 75005 Paris
A Balade architecturale en courant
(RÉS.)
> samedi de 8h45 à 12h

6^e arrondissement

AW² – Agence internationale d'architecture et de design

1 rue du Vieux-Colombier
75006 Paris
Portes ouvertes
> samedi et dimanche de 12h à 17h

ENSA Paris-Malaquais – PSL

14 rue Bonaparte 75006 Paris
A Conférence « Regards de
transition », du cycle *Construire les
Europes - Paola Viganò*
> jeudi de 18h30 à 20h

Galerie Callot – ENSA Paris-Malaquais – PSL (Première participation)

1 rue Jacques-Callot 75006 Paris
Exposition « Abrume – sur les traces
des cabanes libres »
> vendredi de 10h à 20h, samedi et
dimanche de 10h à 18h

7^e arrondissement

Circuit « Pic et Chardon »

106 rue de Grenelle 75007 Paris
Balade architecturale €
> dimanche de 14h30 à 15h

Hôtel de Béhague – Résidence de Roumanie en France

22-24 avenue Bosquet 75007 Paris
Exposition « L'Athénée Roumain :
l'histoire européenne à travers
l'architecture »
> de jeudi à dimanche (en extérieur)

Musée des Plans-Reliefs

Hôtel national des Invalides
75007 Paris
A Atelier famille « Au temps des
citadelles » **(RÉS.)**
> samedi de 11h à 13h
Visite-découverte « L'architecture
en miniature » €
> samedi et dimanche de 14h30 à
15h, 15h30 à 16h, 16h30 à 17h

8^e arrondissement

Grand Palais

17 avenue du Général-Eisenhower
75008 Paris
A Visite architecturale **(RÉS.)**
> samedi et dimanche de 10h à 17h
A Atelier KAPLA®
> samedi et dimanche de 10h à 18h

9^e arrondissement

Musée national Gustave-Moreau

14 rue Catherine-de-la-Rochefoucauld
75009 Paris

Visite-promenade architecturale €
(RÉS.)

> dimanche de 11h à 12h30

10^e arrondissement

Architectes & Particuliers

34 rue du Faubourg-Saint-Martin
75010 Paris

Portes ouvertes

> vendredi de 14h à 23h et samedi
de 10h à 18h

Les Récollets

148 rue du Faubourg-Saint-Martin
75010 Paris

Par l'Ordre des architectes Île-de-France

Atelier de création « Architectures
du quotidien : dessins et
découpages en volume » (RÉS.),
atelier KAPLA® (RÉS.)

> samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h
à 16h30

Atelier de collage et d'imagination
« Mon immeuble de rêve » (RÉS.)

Par la Maison de l'Architecture Île-de-France

Cycle sur la maintenance en
architecture – Conversation

#1 « L'auto-réhabilitation
accompagnée » (RÉS.)

> jeudi de 19h à 21h

Rencontre-projection de *Prendre
la route, en quête de nouveaux
modèles* (RÉS.)

> vendredi de 14h à 17h

Lancement de l'ouvrage *Elles
transforment* (RÉS.)

> vendredi de 18h30 à 21h

11^e arrondissement

Agence d'architecture Urban Act

33 rue de Montreuil 75011 Paris

Portes ouvertes

> vendredi de 13h à 16h

13^e arrondissement

ENSA de Paris-Val de Seine

1 rue Jean-Antoine-de-Baïf
75013 Paris

Exposition « De l'usine à l'école : la
métamorphose », exposition « D'un
semestre à l'autre : entre vision et
réalisation », atelier de création de
maquettes (RÉS.)

> vendredi de 9h à 21h30

Conférence du cycle architectes :

« Umberto Napolitano –
Espaces sans expérimentations
architecturales en réalité virtuelle »

> vendredi de 18h à 21h

Visite architecturale

> vendredi de 18h30 à 21h

Remise du prix du mémoire en
architecture 2024

> vendredi de 18h30 à 20h30

Quartier des Olympiades

66 rue de Tolbiac 75013 Paris

Balade urbaine des Olympiades
(RÉS.)

> vendredi de 15h à 18h

14^e arrondissement

Atelier-musée Chana-Orloff

7 Villa-Seurat 75014 Paris

Portes ouvertes (RÉS.)

> samedi et dimanche de 10h à 12h,
13h30 à 18h

Cité internationale universitaire de Paris – Fondation Avicenne

27 D boulevard Jourdan 75014 Paris

Visite commentée de la Fondation
Avicenne et de la résidence Julie-
Victoire-Daubié (RÉS.)

> dimanche de 10h à 12h

Immeuble Mouchotte

8 rue du Commandant-René-
Mouchotte 75014 Paris

Visite commentée

> samedi et dimanche de 10h à 13h,
14h à 18h

15^e arrondissement

Atelier 11

11 Cité Falguière 75015 Paris

Portes ouvertes « Architectures
du quotidien : 150 ans d'atelier
d'artiste » (RÉS.)

> vendredi et samedi de 14h à 19h

Circuit des CAUE

Pont du Garigliano 75015 Paris

Atelier « Archipel francilien » – Itinéraire
commenté « Paris / Meudon : les plis
du fleuve » (RÉS.)

> dimanche de 9h30 à 17h

Musée de La Poste

34 boulevard de Vaugirard
75015 Paris

Visite architecturale €

> samedi de 11h15 à 12h30, de 14h30
à 15h45

Ports de Javel – Paris 15^e

75015 Paris

Atelier « Les nouveaux ports
urbains – Les ports de Javel à
Paris 15^e » € (RÉS.)

> dimanche de 11h à 12h15



Les Récollets © Ordre des architectes d'Île-de-France

CAUE CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT

ENSA ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE



« ARCHITECTURE
CONTEMPORAINE
REMARQUABLE »



PAYANT



POUR LE JEUNE PUBLIC



POUR LES ADULTES

(RÉS.) SUR RÉSERVATION



Événement du ministère de la Culture
à la Cité de l'architecture et du patrimoine © Martin Chang – MC – SIPA PRESS



Théâtre Silvia-Monfort

106 rue Brancion 75015 Paris

Visite architecturale (RÉS.)

> samedi de 14h à 15h

Transformation d'un ancien centre d'hémodialyse

5 rue du Bessin 75015 Paris

Visite de chantier faisant appel aux
matériaux biosourcés (par Habiter
Bois) (RÉS.)

> jeudi de 9h30 à 11h

16^e arrondissement

Arc de triomphe

Place Charles-de-Gaulle 75016 Paris

Visite-conférence € (RÉS.)

> samedi et dimanche de 11h à
12h30

Circuit des CAUE

Pont de Grenelle-Cadets-de-Saumur

1 avenue de Versailles 75016 Paris

A « Archipel francilien » – Itinéraire
commenté « Traces et horizons au
fil de la Seine : en aval de Paris, du
patrimoine industriel aux icônes
contemporaine » (RÉS.)

> dimanche de 14h30 à 17h30

Cité de l'architecture et du patrimoine

1 place du Trocadéro-et-du-11-

Novembre 75016 Paris

Exposition « L'Agenda des jeunes
architectes et paysagistes » (AJAP),
chasse au trésor

> samedi et dimanche de 11h à 19h

Visites-flash

> samedi et dimanche de 11h30 à

17h30

Cité de l'architecture et du patrimoine – Atrium

7 avenue Albert-de-Mun 75016 Paris

Rencontres de la stratégie nationale
pour l'architecture par le ministère
de la Culture : conférence-débats,
inauguration de l'exposition
« AJAP » (RÉS.)

> jeudi de 14h30 à 21h30

Projection en avant-première de
L'inconnu de la Grande Arche

suivie d'un débat en présence du
réalisateur (Festival Close-Up) (RÉS.)

> vendredi de 19h à 22h

Exposition « Mute » par Fabienne
Verdier

> samedi et dimanche de 11h à 19h

Fondation Le Corbusier – Maison La Roche

10 square du Docteur-Blanche

75016 Paris

Visite commentée

> samedi de 10h à 18h



Théâtre Silvia-Monfort © DR

17^e arrondissement

Le Bois invisible

8 rue des Apennins 75017 Paris
Visite de chantier d'une pension de famille (par Habiter Bois) **(RÉS.)**
> jeudi de 10h30 à 12h et vendredi de 9h à 10h30

Musée national Jean-Jacques-Henner

43 avenue de Villiers 75017 Paris
Visite-promenade architecturale € **(RÉS.)**
> dimanche de 14h à 15h30

18^e arrondissement

Le Centre d'archives d'architecture contemporaine

(Ouverture exceptionnelle)
3 boulevard Ney 75018 Paris
A Visite commentée **(RÉS.)**
> samedi et dimanche de 11h à 12h30, de 14h30 à 16h

Les Ateliers Suspendus

41 rue Pajol 75018 Paris
Portes ouvertes et visite d'un studio optimisé
> vendredi et samedi de 14h à 18h



Circuit HBM © Haman Mohaman

Les chemins des architectures de brique des immeubles HBM de Paris Habitat de la Porte de Montmartre

7-37 avenue de la Porte de Clignancourt 75018 Paris
Balade urbaine **(RÉS.)**
> samedi et dimanche de 10h à 12h, de 14h à 16h

19^e arrondissement

Archives de Paris

18 boulevard Sérurier 75019 Paris
Exposition « Victor Baltard, architecte de la Ville »
> jeudi et vendredi de 9h30 à 17h30

ENSA Paris-Belleville

60 boulevard de la Villette 75019 Paris
Visites architecturales
> samedi de 14h à 17h30
⊕ Atelier maquette (7-12 ans) **(RÉS.)**
> samedi de 14h à 15h30, de 16h à 17h30

ENSA de Paris-La Villette

144 avenue de Flandre 75019 Paris
A Conférence par l'atelier d'architecture Tolila + Gilliland
> jeudi de 18h30 à 20h

Espace Niemeyer – Siège du Parti communiste français

(Ouverture exceptionnelle)
2 place du Colonel-Fabien 75019 Paris
Visite architecturale € **(RÉS.)**
> vendredi et samedi de 9h30 à 19h30

Parc de la Villette – Folie N5

(Première participation, ouverture exceptionnelle)

211 avenue Jean-Jaurès 75019 Paris
Visite de l'agence MU Architecture
> de jeudi à dimanche de 14h à 19h
Atelier maquette « Invente ta Folie »
> samedi et dimanche de 14h à 15h30, de 16h à 17h30 **(RÉS.)**



Parc de la Villette © Ludovic Malbet

CAUE CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT

ENSA ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE



« ARCHITECTURE
CONTEMPORAINE
REMARQUABLE »



PAYANT



POUR LE JEUNE PUBLIC



POUR LES ADULTES

(RÉS.) SUR RÉSERVATION



ENSA Paris-Est © BDA – Archiflou – ENSA Paris-Est

Seine-et-Marne (77)

Champs-sur-Marne

ENSA Paris-Est

12 avenue Blaise-Pascal
77420 Champs-sur-Marne
Exposition « Les archétypes de l'habitat, travaux d'étudiants de première année », exposition « Martinique-Demain », jeu de piste « Sur la piste des études d'architecture », atelier Lego® ou sable magique, atelier d'initiation à la poterie, défi Kapla®, lecture d'ouvrages de jeunesse
> samedi de 13h à 17h
Visite architecturale
> samedi de 13h à 16h30
Visite architecturale du campus universitaire de la Cité Descartes
> samedi de 13h45 à 16h45

Couilly-Pont-aux-Dames

Maison de retraite des artistes

30 avenue Constant-Coquelin
77860 Couilly-Pont-Aux-Dames
Visite commentée **(RÉS.)**
> samedi de 10h30 à 12h30

Lagny-sur-Marne

Circuit des CAUE

Quai Savarin 77400 Lagny-sur-Marne
A « Archipel francilien » – Itinéraire commenté « Lagny-sur-Marne, mémoire de pierre, mémoire d'eau : Balade architecturale et paysagère au fil de la Marne » **(RÉS.)**
> dimanche de 14h30 à 17h

Larchant

Commune de Larchant

Place des Tilleuls 77760 Larchant
Visite architecturale
> dimanche de 11h à 12h
Ateliers participatifs
> dimanche de 14h30 à 18h

Meaux

Cité épiscopale

5 place Charles-de-Gaulle
77100 Meaux
A Conférence « L'image du patrimoine, de l'inventaire général du patrimoine culturel comme fabrique d'image » **€ (RÉS.)**
> jeudi de 17h à 18h30
Atelier (3-6 ans) **€ (RÉS.)**
> samedi de 11h à 12h
Visite architecturale de la cathédrale Saint-Étienne **€ (RÉS.)**
> samedi de 14h30 à 15h30
Atelier « Cartes postales décalées » (6 - 12 ans) **€ (RÉS.)**
> samedi de 15h à 16h
A Visite architecturale de l'église Saint-Saturnin **€ (RÉS.)**
> dimanche de 15h à 16h

Montigny-sur-Loing

Bibliothèque de Montigny-sur-Loing

2 rue du Loing 77690 Montigny-sur-Loing
Conférence et rencontre avec l'architecte Iwona Buczkowska
> vendredi de 19h à 22h

Noisiel

Pôle culturel Michel-Légrand

34 cours des Roches 77186 Noisiel
Balade « Flâneries architecturales »
> de jeudi à samedi de 9h à 22h

Villeparisis

Piscine intercommunale Jean-Taris

(Première participation)
88 avenue de Berny
77270 Villeparisis
Visite architecturale **(RÉS.)**
> dimanche de 15h à 16h30

Yvelines (78)

Carrières-sous-Poissy

Chalets Flottants

(Première participation)

1 chemin de la Galiotte
78955 Carrières-sous-Poissy

Portes ouvertes

> samedi et dimanche de 9h30 à 18h



Chalets La Galiotte © Chambard Alain

Chevreuse

Maison du Parc, Château de la Madeleine

Chemin Jean-Racine 78472 Chevreuse
Exposition « Découvrez les grandes
fermes »

> de jeudi à dimanche de 10h à 19h

Élancourt

Librairie du Pavé dans la mare

Chemin aux Bœufs 78208 Élancourt
Atelier « Les petits urbanistes aux
7 mares » € (RÉS.)

> samedi de 14h30 à 16h

Visite architecturale (RÉS.)

> samedi de 15h à 16h

Maisons-Laffitte

Le Club du Parc

48 avenue Eglé 78600 Maisons-
Laffitte

Visite architecturale (RÉS.)

> vendredi de 16h à 17h, samedi de
15h à 16h, de 16h à 17h et dimanche
de 15h à 16h

Mantes-la-Jolie

Musée de l'Hôtel-Dieu

1 rue Thiers 78200 Mantès-la-Jolie

Atelier « Le petit urbaniste » (RÉS.)

> samedi de 14h30 à 16h

Moisson

Circuit des CAUE

9 promenade Claude-Monet 78840
Moisson

A « Archipel francilien » - Itinéraire
commenté « Moisson, sur le devant
de la Seine : Histoire et paysages de
la Boucle de Moisson » (RÉS.)

> dimanche de 10h à 16h

Poissy

Maison de Fer

2 ter allée des Glaïeuls 78300 Poissy
Jeu d'enquête « Le mystère de
Poissy »

> samedi de 14h à 18h

Circuit « Poissy à la Belle Époque, villégiature et demeures remarquables »

Rue du Pont-Ancien 78300 Poissy
Balade architecturale € (RÉS.)

> samedi de 15h à 17h

Villa Savoye

82 rue de Villiers 78300 Poissy
Visite guidée (RÉS.)

> samedi de 11h à 12h, de 14h à
16h30 et dimanche de 11h à 12h

Rencontre-dédicace de Jean-Marc
Savoye (RÉS.)

> dimanche de 15h à 16h



Villa Savoye © Céline Clanet – Centre des monuments nationaux

CAUE CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT

ENSA ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE



« ARCHITECTURE
CONTEMPORAINE
REMARQUABLE »



PAYANT



POUR LE JEUNE PUBLIC



POUR LES ADULTES

(RÉS.) SUR RÉSERVATION



Lycée Louis-Bascan © Ville de Rambouillet

Rambouillet

Chantier du Cinéparadis

(première participation, ouverture
exceptionnelle)

26 rue d'Angiviller
78120 Rambouillet

A Visite du chantier de Cinéparadis
(RÉS.)

> dimanche de 14h30 à 15h, de 15h
à 15h30, de 15h45 à 16h15, de 16h15
à 16h45

A Lycée Louis-Bascan

5 avenue du Général-Leclerc
78120 Rambouillet

Visite architecturale

> samedi de 15h à 15h45, de 16h à
16h45

Médiathèque La Lanterne

5 rue Gautherin 78120 Rambouillet

Visite architecturale

> samedi de 10h30 à 12h

Saint-Germain-en-Laye

Espace Paul-et-André-Vera – Musée Ducastel-Vera

2 rue Henri-IV
78100 Saint-Germain-en-Laye

Exposition « Jardins complices. L'art
Déco des frères Vera »

> de jeudi à dimanche de 14h à 18h

A Atelier « Mon Saint-Germain-en-
Laye » (RÉS.)

> samedi de 10h à 12h

A Visite architecturale (RÉS.)

> samedi de 11h à 12h30

Jeux architecturaux

> samedi de 14h à 18h

Exposition « La ville aux deux
châteaux » par des scolaires puis
présentation des tapisseries

> samedi et dimanche de 14h à 18h

A Visite architecturale (RÉS.)

> samedi de 15h30 à 17h

Maison natale Claude- Debussy – Musée municipal Ducastel-Vera

38 rue au Pain
78100 Saint-Germain-en-Laye

A Visite architecturale (RÉS.)

> samedi de 13h30 à 14h30

Versailles

Atelier d'architecture Antoine-de-Gironde

(Ouverture exceptionnelle)

10 rue de Fontenay 78000 Versailles

Visite de l'agence et rencontre avec
l'équipe (RÉS.)

> jeudi et vendredi de 10h à 11h, de
14h à 15h

ÉNSA Versailles

5 avenue de Sceaux 78000 Versailles

Exposition des travaux doctoraux
dans le cadre de la 8^e édition des
Rencontres doctorales nationales
en architecture et paysage

> samedi de 11h à 19h

Exposition « Lointains » de
Bernard Calet, exposition « La
nature est dans les murs », ateliers
d'expérimentation et de découverte
de l'architecture (RÉS.)

> samedi de 11h à 17h

Conférence « Une école
d'architecture, c'est pour qui ? C'est
pour quoi ? »

> samedi de 11h30 à 12h30 et de
15h30 à 16h30

Conférence « Fenêtres sur
Versailles : l'expérience de la Petite
Agora » (RÉS.)

> samedi de 14h à 15h



© ÉNSA Versailles

Essonne (91)

Brunoy

Commune de Brunoy

Place de la Mairie 91800 Brunoy
Exposition « Les métiers de la construction », exposition sur le projet de rénovation de l'école des Soulins, exposition sur le patrimoine architectural français,  « Café Urba », stand de la Fondation du Patrimoine

> samedi de 10h à 17h30

Maison Myosotis

(ouverture exceptionnelle)

Allée des Myosotis 91800 Brunoy
Visite architecturale (par Habiter Bois) **(RÉS.)**

> vendredi de 10h30 à 12h, de 14h à 15h30, de 15h30 à 17h

Corbeil-Essonnes

Commune de Corbeil-Essonnes

2 place Galignani
91100 Corbeil-Essonnes
Visite théâtralisée de Corbeil-Essonnes **€ (RÉS.)**

> samedi de 13h à 14h30, de 15h à 16h30, de 17h à 18h30



Les Pyramides d'Évry © DRAC Île-de-France

Chapelle Notre-Dame-de-la-Paix

2 rue Alfred-Lecuyer
91100 Corbeil-Essonnes
Visite architecturale en partenariat avec la Société Historique et Archéologique de l'Essonne et de l'Hurepoix

> samedi de 16h à 17h

La Chaufferie

4 avenue Léon-Blum
91100 Corbeil-Essonnes
Visite architecturale
> samedi de 10h à 12h

Médiathèque Chantemerle

84 rue Féray 91100 Corbeil-Essonnes
Conférence « La Chaufferie, foyer des cultures » par Mahmoud Ismail (Architecte des Bâtiments de France) **(RÉS.)**

> vendredi de 19h30 à 21h

Parc Chantemerle

Boulevard Georges-Michel
91100 Corbeil-Essonnes
Balade urbaine au fil de l'Essonne **(RÉS.)**

> samedi de 10h à 12h

Évry-Courcouronnes

Commune d'Évry-Courcouronnes

Place des Droits-de-l'Homme-et-du-Citoyen 91000 Évry-Courcouronnes

 Randonnée urbaine « Architecture Contemporaine Remarquable à Évry-Courcouronnes » **€ (RÉS.)**

> dimanche de 9h30 à 17h30

Gare d'Évry

Place de la Gare
91000 Évry-Courcouronnes
Balade urbaine **€ (RÉS.)**

> dimanche de 9h30 à 17h

Pôle enfance des Loges

Parc des Loges
91000 Évry-Courcouronnes
Visite architecturale du pôle enfance et sportif
> vendredi de 12h à 13h
Visite du Groupe Scolaire Missak et Mélinée Manouchian

> vendredi de 13h à 14h



91 - Vue d'ensemble de la Chaufferie en 1978 © DR

CAUE CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT

ENSA ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE



« ARCHITECTURE
CONTEMPORAINE
REMARQUABLE »



PAYANT



POUR LE JEUNE PUBLIC



POUR LES ADULTES

(RÉS.) SUR RÉSERVATION



Quartier des Docks à Ris-Orangis © Grand Paris Sud



Hôtel d'agglomération de Grand Paris Sud

500 place des Champs-Élysées
91080 Évry-Courcouronnes
Chasse aux trésors architecturaux
de Grand Paris Sud
> vendredi et samedi de 8h à 21h,
dimanche de 12h à 21h

Forges-les-Bains

Mairie de Forges-les-Bains

9 rue du Docteur-Babin
91470 Forges-les-Bains
Exposition « Architecture
contemporaine en vallée de
Chevreuse »
> de jeudi à dimanche (en extérieur)

Lardy

Parc Boussard

43 rue de Verdun 91510 Lardy
A Visite commentée
> dimanche de 15h à 16h

Les Ulis

Centre culturel Boris-Vian

Esplanade de la République
91940 Les Ulis
A Visite commentée des Ulis €
(RÉS.)
> samedi de 10h30 à 12h

Ris-Orangis

Gare RER Ris-Orangis

91130 Ris-Orangis
Visite guidée du quartier des
Docks **(RÉS.)**
> dimanche de 10h30-12h

Soisy-sur-École

Maison passive bois et biosourcée

(Ouverture exceptionnelle)
Adresse communiquée lors de
l'inscription
91840 Soisy-sur-École
Visite architecturale (par Habiter
Bois) **(RÉS.)**
> jeudi de 10h30 à 12h et vendredi
de 14h à 15h30



Parc Boussard © Ville de Lardy

Hauts-de-Seine (92)

Bagneux

Le Plus Petit Cirque du Monde

1 impasse de la Renardière
92220 Bagneux

Journée d'études consacrée aux patrimoines, architectures et paysages des périphéries (RÉS.)
> jeudi de 9h à 18h

Boulogne-Billancourt

Cinéma Landowski – Salle Henri-Alekan

28 avenue André-Morizet
92100 Boulogne-Billancourt
Projection de *The grand Budapest hotel* (Wes Anderson)
> samedi de 11h à 12h40

Hôtel de ville

26 avenue André-Morizet
92100 Boulogne-Billancourt
Portes ouvertes
> dimanche de 14h à 18h
A Visite architecturale
> dimanche de 15h à 16h30



Pavillon des Projets © SPL Val-de-Seine

L'Olivier – Centre culturel et culturel musulman

9 allée El-Ouafi-Boughera
92100 Boulogne-Billancourt
Visite architecturale
> samedi et dimanche de 15h à 16h

Maison Cèdre

19 rue Reinhardt
92100 Boulogne-Billancourt
Portes ouvertes et exposition du photographe Julien Hananel
> samedi et dimanche de 11h à 19h

Maison Marie-Walewska

7 rue de Montmorency
92100 Boulogne-Billancourt
Séquence théâtrale sur Napoléon 1^{er} et Marie Walewska (RÉS.)
> dimanche de 15h à 16h
Visite architecturale (RÉS.)
> dimanche de 16h à 17h

Musée des Années 30

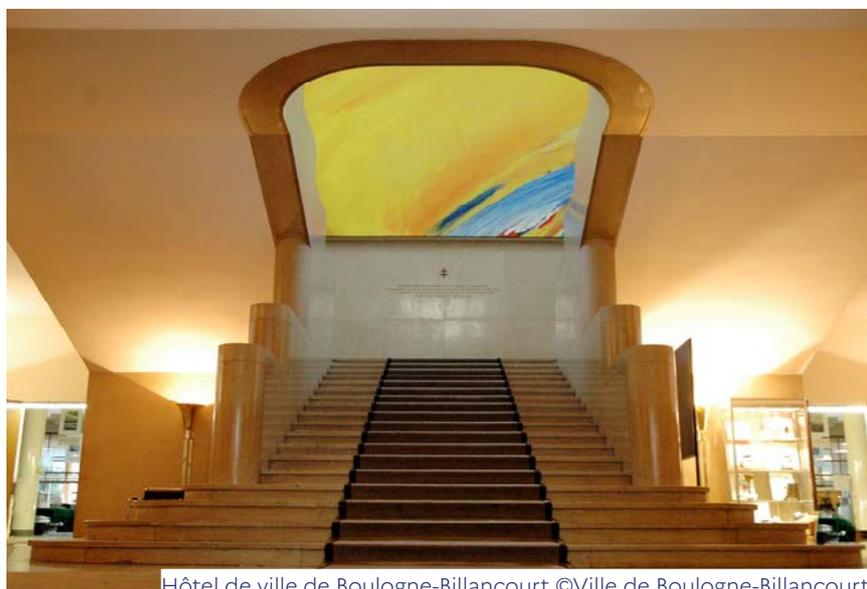
Espace Landowski
28 avenue André-Morizet
92100 Boulogne-Billancourt
Atelier créatif « Un chapeau architecture de tes rêves ! » (RÉS.)
> samedi de 10h30 à 12h
A Présentation de la maquette de la Villa Cook de Le Corbusier
> dimanche de 14h30 à 15h30
Atelier « Ça déménage la maison au XX^e siècle ! » (RÉS.)
> dimanche de 16h à 17h30

Parcours architectural des années 1930

RDV 7 place Denfert-Rochereau
92100 Boulogne-Billancourt
Circuit architectural
> samedi et dimanche de 14h30 à 16h, de 16h30 à 18h

Pavillon des Projets

Au croisement du 101 allée George-Askinazi et du 57 cours de l'Île Seguin 92100 Boulogne-Billancourt
Rencontre autour du macro-lot B4 (RÉS.)
> jeudi de 18h à 19h30
Balade architecturale « À la découverte des architectes Prix Pritzker dans le quartier Île Seguin - Rives de Seine » (RÉS.)
> samedi de 14h à 15h30
Atelier maquette (RÉS.)
> dimanche de 14h à 15h30



Hôtel de ville de Boulogne-Billancourt ©Ville de Boulogne-Billancourt

CAUE CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT

ENSA ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE

« ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE »

€ PAYANT

☺ POUR LE JEUNE PUBLIC

A POUR LES ADULTES

(RÉS.) SUR RÉSERVATION



Résidence du Point-du-Jour © DRAC Île-de-France



Promenade « Le Corbusier, 5 œuvres majeures »

RDV Immeuble Molitor
23 rue de la Tourelle
92100 Boulogne-Billancourt
A Circuit architectural
> samedi de 11h à 12h15, de 14h à 15h15

Résidence du Point-du-Jour

106-108 rue du Point-du-Jour
92100 Boulogne-Billancourt
Visite architecturale
> dimanche de 15h30 à 17h

Clichy

Maison du Peuple

7 rue Martissot 92110 Clichy
Visite commentée aux abords du chantier (RÉS.)
> vendredi de 10h à 12h

Maisons de ville

(Ouverture exceptionnelle)
Rue d'Alsace 92110 Clichy
Visite de deux maisons bas carbone bois (par Habiter Bois) (RÉS.)
> samedi de 10h30 à 12h

Parcelle du faubourg

Rue de Neuilly 92110 Clichy
Visite de la restructuration d'une parcelle (par Habiter Bois) (RÉS.)
> samedi de 14h à 15h30

Courbevoie

Bibliothèque Les Violettes

41 rue de Colombes
92400 Courbevoie
Conférence « L'architecture du bien-être » (RÉS.)
> samedi de 15h à 16h30

Centre événementiel

7 boulevard Aristide-Briand
92400 Courbevoie
Visite architecturale (RÉS.)
> samedi de 11h à 12h30

Dubuisson Associés

11 quai du Président-Paul-Doumer
92400 Courbevoie
Visite d'agence d'architecte (RÉS.)
> dimanche de 14h30 à 16h

Halle de marché Charras

30 rue de l'Alma 92400 Courbevoie
Visite architecturale (RÉS.)
> dimanche de 11h à 12h30

Sceaux

Maison du tourisme de Sceaux

70 rue Houdan 92330 Sceaux
Dédicaces de *Promenade amoureuse dans Sceaux* (Noëlle Herrens Schmidt) au Jardin de la Ménagerie
> samedi de 10h à 13h
Visite du chantier de la future résidence « Kominka » (RÉS.)
> samedi de 10h à 11h

Ateliers « Les styles architecturaux de Sceaux » (5-10 ans) (RÉS.)

> samedi de 10h30 à 12h et de 16h30 à 18h
Promenade guidée « Sceaux Art déco » (RÉS.)
> samedi de 14h30 à 16h30
Promenade guidée dans le lotissement du parc de Sceaux (RÉS.)
> dimanche de 14h

Maison-atelier d'André Lurçat

(Ouverture exceptionnelle)
21 rue Paul-Couderc 92330 Sceaux
Visite architecturale et exposition « Le livre d'artiste - Un monde en soi » (RÉS.)
> samedi de 10h à 17h et dimanche de 10h à 16h

Suresnes

Maison réhabilitée

(Ouverture exceptionnelle)
72 rue Voltaire 92150 Suresnes
Visite architecturale (par Habiter Bois) (RÉS.)
> jeudi de 10h30 à 12h, de 13h30 à 15h30, de 15h30 à 17h

MUS – Musée d'histoire urbaine et sociale

1 place Michel-Colucci - dit Coluche
92150 Suresnes
A Visite commentée de l'exposition « Chez Worth, aux origines de la haute couture » (RÉS.)
> dimanche de 15h à 16h30

Seine-Saint-Denis (93)

Aubervilliers

Cité Émile-Dubois

166 rue Danielle-Casanova
93300 Aubervilliers

A Atelier « Logements en travaux !

Dans la peau d'un architecte de la cité des 800 à Aubervilliers » **(RÉS.)**

> samedi de 15h30 à 17h30

Maison Bois Béton

(Ouverture exceptionnelle)

53 boulevard Édouard-Vaillant
93300 Aubervilliers

Visite architecturale (par Habiter Bois) **(RÉS.)**

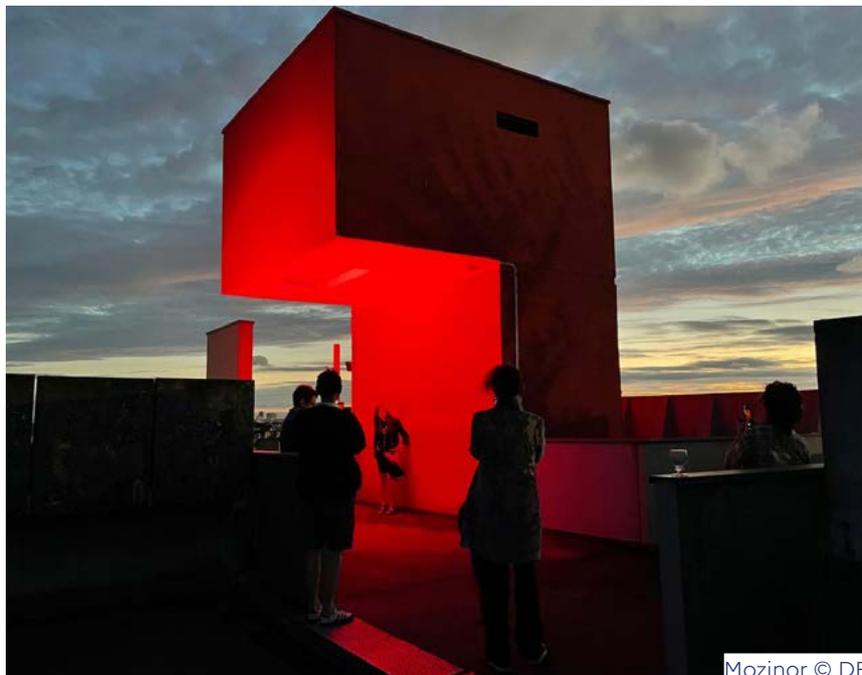
> jeudi et vendredi de 9h à 10h30, de 10h30 à 12h, de 14h à 15h30, de 15h30 à 17h

Parc Éli-Lotar

2 rue Lounes-Matoub
93300 Aubervilliers

Balade patrimoniale et olfactive **(RÉS.)**

> samedi de 10h à 13h30



Mozinor.© DR

Bagnolet

Agence Enia architectes

(Ouverture exceptionnelle)

73 rue Victor-Hugo 93170 Bagnolet

Présentation de l'agence

> samedi de 14h à 18h

Épinay-sur-Seine

Centre socio-culturel Félix-Merlin

(Première participation)

67 rue Félix-Merlin
93800 Épinay-sur-Seine

Balade-atelier aquarelliste « Mon paysage rêvé » **(RÉS.)**

> samedi de 15h à 17h

Montreuil

Commune de Montreuil

93100 Montreuil

Visite architecturale du conservatoire Pina Bausch **(RÉS.)**

> vendredi à 12h30

Visite architecturale de la CGT **(RÉS.)**

> samedi à 10h, 14h et 16h

Visite architecturale de Mozinor **(RÉS.)**

> samedi et dimanche à 14h et 16h

Balade découverte autour du plâtre **(RÉS.)**

> samedi et dimanche à 14h

Balade découverte autour de la brique **(RÉS.)**

> dimanche à 17h

Neuilly-sur-Marne

Place Stalingrad

93330 Neuilly-sur-Marne

A Archipel francilien – Itinéraire commenté « De Neuilly-sur-Marne à Noisiel : Portrait de la jeune ville en fleuve » **(RÉS.)**

> dimanche de 10h30 à 13h



Archipel francilien, « De Neuilly-sur-Marne à Noisiel : Portrait de la jeune ville en fleuve » © Martin Argyroglo pour les CAUE IDF

CAUE CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT

ENSA ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE



« ARCHITECTURE
CONTEMPORAINE
REMARQUABLE »



PAYANT



POUR LE JEUNE PUBLIC



POUR LES ADULTES

(RÉS.) SUR RÉSERVATION



Entre Campus Condorcet et EMGP, le nouveau visage d'Aubervilliers © Vincent Bourdon

Saint-Denis

Basilique Saint-Denis

Rue de la Légion-d'Honneur
93200 Saint-Denis

Ouverture de la Fabrique de la flèche
> de vendredi à dimanche de 10h à 17h45

Église Saint-Paul-de-la-Plaine

(Première participation)

29 rue du Landy 93200 Saint-Denis

Portes ouvertes

> dimanche de 14h30 à 17h30

Visite architecturale

> dimanche de 14h à 14h30, de 14h30 à 15h, de 15h à 15h30, de 15h30 à 16h, de 16h à 16h30, de 16h30 à 17h

Gare Saint-Denis Pleyel

Parvis de la gare – 39 boulevard
Ornano 93200 Saint-Denis

Visite commentée (RÉS.)

> samedi de 16h à 18h

La Fabrique de la ville

4 rue du Cygne 93200 Saint-Denis

Balade urbaine « Le centre-ville
de Saint-Denis, un patrimoine
millénaire remarquable » (RÉS.)

> samedi de 16h à 18h

Le Wagon

15 bis avenue Jean-Moulin
93200 Saint-Denis

Visite commentée € (RÉS.)

> jeudi de 10h à 11h30 et samedi de 14h à 15h

Maison Quai du Square

Quai du Square 93000 Saint-Denis

Visite architecturale d'une
rénovation valorisant les circuits
courts et les biosourcés (par Habiter
Bois) (RÉS.)

> jeudi de 18h à 19h, samedi de 15h30 à 17h et dimanche de 10h30 à 12h

RDV sortie 1 – Métro Front Populaire

Rue Léon-Blum 93210 Saint-Denis

Visite commentée « Entre Campus
Condorcet et EMGP, le nouveau
visage d'Aubervilliers » (RÉS.)

> dimanche de 11h à 13h

Village des Athlètes

RDV au Carrefour Pleyel – 14 place
des Pianos 93200 Saint-Denis

Visite commentée (RÉS.)

> dimanche de 14h à 16h

Saint-Ouen-sur-Seine

Point d'information touristique des Puces de Saint-Ouen – Agence POP

124 rue des Rosiers

93400 Saint-Ouen-sur-Seine

Visite architecturale des Puces de
Saint-Ouen € (RÉS.)

> samedi de 10h30 à 12h30

Stains

Cité-jardin de Stains

28 avenue Paul-Vaillant-Couturier
93240 Stains

Visite architecturale commentée
par les habitants

> samedi de 15h à 16h30



Stains - cité jardin © Association régionale des cités-jardins d'Île-de-France

Val-de-Marne (94)



Arcueil

Chapelle Perret

52 avenue Laplace 94110 Arcueil

Visite commentée

> dimanche de 14h à 18h

Choisy-le-Roi

Quai Fernand-Dupuy

94600 Choisy-Le-Roi

Archipel francilien – Itinéraire commenté « Paysages de la Seine : un patrimoine vivant » (RÉS.)

> dimanche de 10h à 11h30, de 11h30 à 13h, de 14h à 15h30, de 15h30 à 17h

Ivry-sur-Seine

Manufacture des Œillets

1 place Pierre-Gosnat

94200 Ivry-sur-Seine

Visite architecturale (RÉS.)

> samedi de 14h à 15h30

Métro Mairie d'Ivry Angle des rues Gosnat et Marat

107-111 rue Gosnat

94200 Ivry-sur-Seine

Journée de visites « Nouveaux programmes en danger » € (RÉS.)

> samedi de 10h à 18h30

Villeneuve-Saint-Georges

Gare de Villeneuve-Saint-Georges

RDV côté Seine

94190 Villeneuve-Saint-Georges

Archipel francilien – Itinéraire commenté « À contre-courant, des loisirs à l'industrie : une balade en bord de Seine de Villeneuve-Saint-Georges à Juvisy » (RÉS.)

> dimanche de 9h45 à 16h

Vitry-sur-Seine

MAC VAL

Place de la Libération

94400 Vitry-sur-Seine

Visite architecturale à 2 voix € (RÉS.)

> de vendredi à dimanche de 16h à 17h



Manufacture des Œillets © Philippe Ayrault - Région IDF

CAUE	CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT
ENSA	ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE
	« ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE »
€	PAYANT
	POUR LE JEUNE PUBLIC
	POUR LES ADULTES
(RÉS.)	SUR RÉSERVATION



Station Numix par l'architecte Francis SOLER
© Direction Culture et patrimoine - Roissy Pays de France

Val-d'Oise (95)

Auvers-sur-Oise

Office de tourisme d'Auvers-sur-Oise Sausseron Impressionnistes

38 rue du Général-de-Gaulle
95430 Auvers-sur-Oise
Visite commentée de l'église (RÉS.)
> samedi de 15h à 17h

Cergy

Axe-Majeur

5 rue de l'Esplanade de Paris
95800 Cergy
 Archipel francilien – Itinéraire commenté « Habiter les bords de l'Oise : de Cergy à Conflans-Sainte-Honorine » (RÉS.)
> dimanche de 14h à 16h30

Cormeilles-en-Parisis

L'Empreinte

31 rue Thibault-Chabrand
95240 Cormeilles-en-Parisis
Balade urbaine « Habitats cormeillais »
> samedi de 16h à 17h30

Goussainville

Médiathèque François-Mauriac

(Première participation)
20 rue Robert-Peltier
95190 Goussainville
Exposition « Mama Quilla, projet d'habitat lunaire »
> samedi de 10h à 17h

Pontoise

Office de tourisme de Cergy-Pontoise-Porte du Vexin

1 place de la Piscine 95300 Pontoise
Circuit commenté à la découverte des belles demeures de Pontoise €
> samedi de 14h30 à 16h30

Sarcelles

Centre socio-culturel Simone-Veil (domaine du Cèdre bleu)

(Première participation)
1 rue de Giraudon 95200 Sarcelles
 Visite architecturale (RÉS.)
> samedi de 15h à 16h30
Concert baroque
> samedi de 17h à 18h

Médiathèque Anna-Langfus

3 place Jean-Moulin 95200 Sarcelles
Exposition « L'histoire des grands ensembles »
> samedi de 10h à 17h45
Jeux autour de l'architecture (RÉS.)
> samedi de 15h à 17h

Station numix

(Première participation)
6 rue Jacques-Henri Labourdette
95200 Sarcelles
 Visite architecturale (RÉS.)
> samedi de 10h30 à 11h30

Soisy-sous-Montmorency

Orangerie du Val Ombreux

Chemin de l'Orangerie
95230 Soisy-sous-Montmorency
Exposition « Le quotidien bien pensé »
> samedi de 10h à 17h
Consultation d'architectes
> samedi de 10h à 12h30, de 14h à 17h

Théméricourt

Parc naturel régional du Vexin

Maison du Parc 95450 Théméricourt
 Balade architecturale « L'architecture rurale du Vexin français » (RÉS.)
> samedi de 14h30 à 16h15
 Projection d documentaire *Penser l'incertitude* (RÉS.)
> samedi de 17h à 19h

La Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France

Ce programme a été réalisé par la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France, service du ministère de la Culture placé sous l'autorité du préfet de région.

La DRAC est chargée de conduire la politique culturelle de l'État dans la région et les départements qui la composent, notamment dans les domaines de la connaissance, de la conservation et de la valorisation du patrimoine, de la promotion de l'architecture, du soutien à la création et à la diffusion artistiques dans les champs du spectacle vivant et des arts visuels, du développement du livre et de la lecture, de l'éducation artistique et culturelle et de la transmission des savoirs, de la promotion de la diversité culturelle et de l'élargissement des publics, du développement de l'économie de la culture et des industries culturelles, de la promotion de la langue française et des langues de France.

47 rue Le Peletier 75009 Paris
01 53 06 50 00
www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France

Pour tout savoir sur l'actualité
de la DRAC Île-de-France
[cliquez ici.](#)

Suivez-nous sur internet et inscrivez-vous
à nos infolettres.
Dans la rubrique « En région » sélectionnez
DRAC Île-de-France et ses thématiques.

#DRACIDF

Les Journées nationales de l'architecture 2025 en Île-de-France

Le programme complet et les conditions de participation (informations pratiques, jauges, accessibilité, âges requis, modalités d'inscriptions, etc.) de la 10^e édition des Journées nationales de l'architecture sont disponibles sur le site : **journesarchitecture.fr**

Programme arrêté au 8 octobre 2025. Toutes les modifications ultérieures sont indépendantes de notre volonté et consultables sur le site.

Pour certaines visites, l'adresse exacte vous sera communiquée uniquement après validation de votre inscription.

Les visites et animations accessibles sans inscription préalable sont proposées selon la jauge en vigueur dans chaque établissement (dans la limite des places disponibles).

