



GOUVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Formulaire-type n°1

PROJET CULTUREL 2026

A retourner par voie électronique pour le 16 janvier 2026

à

La Direction Interrégionale des Services Pénitentiaires

DISP de Dijon : karine.feuillet@justice.fr

et La Direction Régionale des Affaires Culturelles

DRAC Centre-Val de Loire : helene.glaizes@culture.gouv.fr

N° de priorité

Nom du projet :

1. SERVICE PENITENTIAIRE D'INSERTION ET DE PROBATION PRESENTANT LE PROJET :

Nom :	-
Adresse postale :	-
Tél. :	-
Courriel :	-
Nom du directeur :	-

2 - ETABLISSEMENT PENITENTIAIRE CONCERNE :

Nom de l'établissement :	-
Adresse :	-
Tél :	-
Courriel :	-
Nom du référent culturel SPIP sur l'établissement :	-
Tél. :	-
Courriel :	-
Nom du référent culturel de l'établissement :	-
Tél. :	-
Courriel :	-

3. PARTENAIRES :

3.1 Structures culturelles extérieures, préciser impérativement pour chaque structure :

Nom de la structure et statut juridique :	-
Numéro de SIRET	-
Adresse :	-
Tél :	-
Courriel :	-
Nom et qualité du responsable de la structure :	-
Nom, qualité du responsable du projet au sein de la structure	-
Téléphone :	-
Courriel :	-

3.2 Noms, qualités et coordonnées des intervenants impliqués dans le projet : préciser le rôle de chacun et la nature des interventions prévues (joindre un curriculum vitae, une note d'intention des intervenants et si possible, un dossier de presse pour chacun) :

-
-
-

4. DESCRIPTION DU PROJET :

4.1 DOMAINE : cocher le(s) domaine(s) concerné(s) :

- | | | |
|---|--|--------------------------------------|
| ☐ Architecture | ☐ Conte | ☐ Mime |
| ☐ Archéologie | ☐ Culture scientifique, technique et industrielle | ☐ Musée |
| ☐ Arts décoratifs et/ou arts appliqués | ☐ Danse | ☐ Musique |
| | ☐ Dessin | ☐ Opéra |
| ☐ Arts de la rue /graff | ☐ Design | ☐ Peinture |
| ☐ Arts numériques | ☐ Ecriture | ☐ Performance |
| | ☐ Education aux médias et à l'information | |

- | | | |
|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| ☐ Arts plastiques | ☐ Gravure | ☐ Photographie |
| ☐ Bande dessinée | ☐ Installation | ☐ Poésie |
| | ☐ Lecture | |
| ☐ Chant | ☐ Littérature | ☐ Sculpture |
| ☐ Cinéma, audiovisuel, image animée | ☐ Marionnettes | ☐ Théâtre |
| ☐ Cirque | | |

AUTRE ☐ Précisez

4.2 Dénomination :

-

4.3 Public(s) ciblé(s) : adultes, mineurs ... (Indiquer le nombre par type de public)

-

4.3 Objectifs poursuivis, effets attendus et critères d'évaluation prévus :

-

4.4 Contenus (préciser ici la nature de l'intervention de chacun) :

- ce que fait l'intervenant culturel :

-

- ce que fait le participant à l'action :

-

4.5. Calendrier de réalisation (volume horaire, nombre et durée des séances) :

-

ATTENTION : le calendrier précis et complet de l'action devra être fourni avant son démarrage effectif

5. COMMUNICATION :

Préciser les actions de communication interne et externe prévues par l'établissement, en amont et pendant le projet (affichage, notes de service, réunions d'information) :

-