Merci de remplir cette fiche de renseignements et d’y joindre les documents demandés afin de permettre au comité de sélection de prendre connaissance de votre candidature mais aussi de découvrir votre travail, vos centres d’intérêts, vos projets d’écriture comme vos motivations par rapport à cet appel à projet.

Le comité de sélection se réunira fin mars 2025, et proposera une audition (en visio) à quatre candidat·e·s présélectionné·e·s. Un échange sera ensuite organisé avec l’auteur ou l’autrice retenu·e afin de faire connaissance et de définir ensemble le programme de la résidence.

**À retourner au plus tard le 23 mars 2025 à : agnesgros@confluences.org / centre.culturel@paysdelafrancaise.fr**

**Renseignements à compléter**

Prénom et Nom :

Adresse :

Code postal et Ville :

Courriel :

Tél :

Site internet :

Profession (facultatif) :

**EXPÉRIENCE DE RÉSIDENCE ET DE MEDIATION**

• Avez-vous déjà vécu une résidence d’écriture ? (Si oui, merci de préciser dans quel cadre, et l’intérêt de cette expérience dans votre parcours)

• Avez-vous déjà mené des ateliers d’écriture, d’illustration, de lecture ou toute autre intervention ? (Si oui, merci de préciser auprès de quels publics et dans quel cadre)

• Avez-vous déjà mené des actions de médiation auprès du jeune public (en temps scolaire et/ou hors temps scolaire ? (Si oui, merci de préciser)

• Avez-vous déjà mené des actions de médiation auprès de publics éloignés de la culture ? (Si oui, merci de préciser)

**RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES**

• Connaissez-vous le Pays de Lafrançaise et/ou le département du Tarn-et-Garonne ?

• Comment envisagez-vous le fait de résider quelques semaines dans un territoire rural ? Avez-vous le permis et un véhicule personnel ?

• Avez-vous des connaissances dans d’autres disciplines artistiques ou bien dans le domaine de la communication (mise en page, graphisme, blogs...) ?

• Avez-vous des besoins spécifiques en ce qui concerne les conditions d’hébergement et de travail ?

• Êtes-vous disponible aux dates proposées pour la résidence (voir calendrier de l’appel à projet) ou avez-vous des aménagements de calendrier à solliciter ?

**Documents à joindre**

**PARCOURS PERSONNEL & LITTERAIRE**

Merci de joindre :

- une note biographique ou un CV ainsi qu’une bibliographie détaillée

- des extraits de vos textes et/ou illustrations (maximum 10 pages)

- et, si vous le souhaitez, articles ou entretiens concernant votre travail.

**PROJET**

Merci de joindre une note d’intention permettant de préciser :

- en quoi cette résidence constitue une expérience intéressante et importante pour vous au regard de votre parcours comme de votre situation actuelle

- en quoi la thématique proposée vous intéresse-t-elle

- comment vous envisagez les temps de rencontres et de médiations avec les habitants de la ville, et quelle est votre motivation par rapport à cette dimension du projet