

école nationale
supérieure
d'architecture
de **paris-belleville**

Jean-Paul Midant

Responsable DSA ENSA Paris Belleville

Le DSA architecture et patrimoine de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville

L'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville, à l'origine l'Unité Pédagogique d'Architecture n°8, s'installe à la rentrée 1969 dans les pavillons 1 et 2 des halles Baltard, en cours de désaffectation...

Après un passage dans le 13^{ème} arrondissement, puis dans l'ancienne usine Meccano, dans le 19^{ème} arrondissement, elle est située depuis la rentrée 2009 dans l'ancien lycée Diderot réhabilité, 60 boulevard de la Villette dans le 19^{ème} arrondissement, quartier populaire de l'est parisien



Depuis sa création, parmi les enseignants, on peut compter des architectes, des plasticiens, des sociologues et des historiens comme Bernard Huet, Albert Flocon, Henry Raymond, Roger-Henri Guerrand, Henri Ciriani, Michel Kagan, Edith Girard, Bruno Fortier, Pierre-Louis Faloci, Jacques Lucan, Jean-Louis Cohen, Philippe Prost...

Direction générale des patrimoines et de l'architecture / service de l'architecture

Journée Nationale des Villes et Pays d'Art et d'Histoire - Cité de l'architecture et du patrimoine - 22 novembre 2024

Les formations diplômantes à l'ENSA Paris-Belleville

**DIPLÔME
D'ÉTUDES EN
ARCHITECTURE
(DEEA)**

**DIPLÔME D'ÉTAT
D'ARCHITECTE
CONFÉRANT LE
GRADE DE
MASTER**

**HABILITATION À LA MAÎTRISE
D'ŒUVRE EN SON NOM PROPRE
(HMONP)**

**DSA
ARCHITECTURE ET
PATRIMOINE**

**DSA
ARCHITECTURE
ET RISQUES
MAJEURS**

**DSA
PROJET URBAIN**

**DSA
MAÎTRISE
D'OUVRAGE**

**MASTÈRE
SCÉNOGRAPHIE**

**DOCTORAT EN
ARCHITECTURE
(DÉLIVRÉ EN
PARTENARIAT AVEC
L'ÉCOLE DOCTORALE,
VILLE, TRANSPORTS,
TERRITOIRES DE
L'UNIVERSITÉ PARIS-EST)**

DSA Architecture et Patrimoine de Belleville

Semestre 1

Les études urbaines à la parcelle et les Secteurs Patrimoniaux Remarquables

Enseignant de studio :
Frédéric Masviel

Semestre 2

La conservation –restauration des Biens Culturels

Enseignant de studio :
Pierre-Antoine Gatier

Semestre 3

Le patrimoine parisien des années 1980-1990 (Mémoire-projet)

Enseignant de séminaire : Jean-Paul Midant

Semestre 4

Mises en Situation Professionnelle

Coordinatrice :
Angèle Denoyelle

+ cours de droit du patrimoine, de techniques de représentation, de vocabulaire architectural, d'histoire de l'architecture, de doctrine de restauration, de techniques de construction.

+ cours d'histoire de l'architecture et cours d'histoire des jardins. Cycle de conférences sur les stratégies politiques appliquées au patrimoine. Travaux dirigés d'analyse du bâti sédimenté. Exercices de projets en relation avec le Centre des Monuments Nationaux.

Workshop d'architecture / service de l'architecture d'analyse paysagère à Mirmande.

Villages. Direction générale des patrimoines et de l'architecture / service de l'architecture Voyage d'étude à Venise

Journée Nationale des Villes et Paysages d'exception - Rome

France/US/Brésil - 22 Novembre 2024

Voyage d'étude au Brésil

+ Travaux dirigés sur le label *Architecture Contemporaine Remarquable* en régions. Visites de chantiers et conférences sur la réhabilitation du logement social à Paris. Cours sur les premières églises en ciment et béton armé en France ; leur histoire, leurs pathologies, leur maintenance.

Cours et conférences sur le Patrimoine du XXe siècle et les modèles culturels

Dans les agences d'architecture spécialisées en France. Dans notre réseau en cours de construction aux USA et au Brésil.

Dans le laboratoire de recherches IPRAUS pour les étudiants souhaitant poursuivre en doctorat

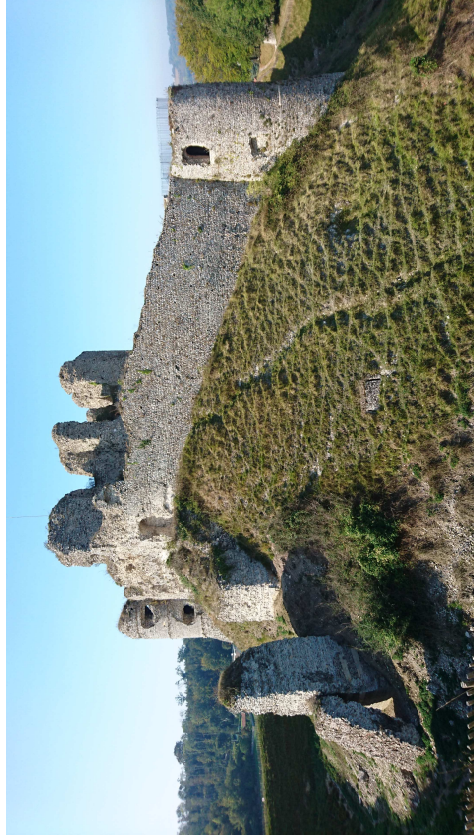
DSA Architecture et Patrimoine de Belleville

DSA
Architecture
et Patrimoine

Chaire Partenariale
d'Enseignement et de
Recherche PEPs
(Patrimoine,
Expérimentation,
Projets)

Deux partenaires en 2025-2028 :
La Fondation Rothschild et le Centre des Monuments Nationaux.

Déplacements de L'ENSA Belleville dans les territoires



Visite du site du château d'Arques avec l'ABF, conservateur du monument en 2021



Journée d'étude avec les urbanistes et les architectes qui ont construit la ville nouvelle de Cergy en 2019



Dans la bastide de Cergy, avec en perspective la tour observatoire de Dany Karavan en 2020.

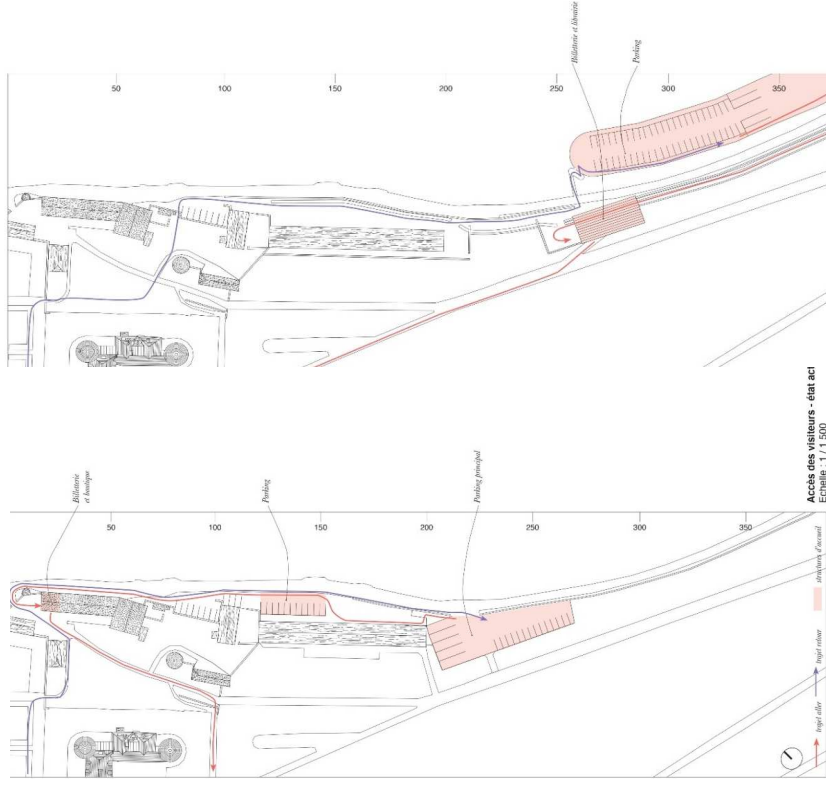
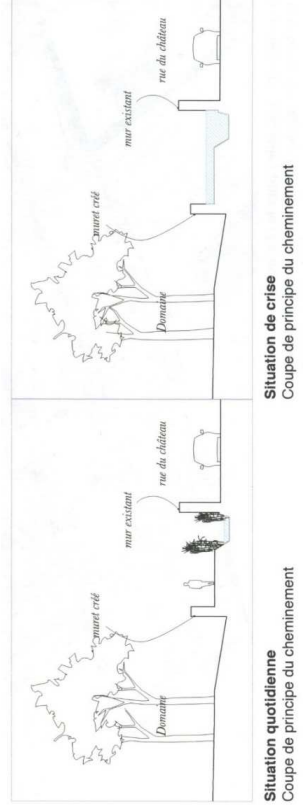


Les étudiants de 2^{ème} année pendant un workshop à Carcassonne en 2018

Le DSA Architecture et Patrimoine de Belleville mémoire-projet 2020-2021 en collaboration avec le Centre des Monuments Nationaux



Le château de Bussy-Rabutin face aux risques naturels



UN PATRIMOINE UTILE

QUELLES NOUVELLES VIES POUR LES GALERIES SAUMUROISES?

PRÉSENTATION PUBLIQUE DU TRAVAIL DES ÉTUDIANTS DU DSA PATRIMOINE ET ARCHITECTURE DE L'ÉCOLE DE PARIS BELLEVILLE, EN PRÉSENCE DES ÉTUDIANTS ET AVEC LA PARTICIPATION DE PATRICK BOUCHAIN, ARCHITECTE.



• LA
PREUVE
PAR 7 •
• VENDREDI 28 JUN DE 17H À 18H30
AUX GALERIES SAUMUROISES
6 RUE FRANKLIN ROOSEVELT 49400 SAUMUR
ENTRÉE À L'ARRIÈRE - PAR LE PARKING DU CARREFOUR CITY RUE DAILLE

DSA Architecture et Patrimoine de Belleville et VPAH

Les étudiants du DSA ont fait jusqu'à présent une seule fois un workshop / résidence dans une Ville d'Art et d'Histoire.

A Saumur, en 2019 avec Patrick Bouchain et *La Preuve par 7*; pour réfléchir, débattre et dessiner en relation avec les habitants des projets de changements d'usage et de réhabilitation de l'ancien magasin *Les Galeries Saumuroises*.

Il est tout à fait possible d'envisager

- une collaboration sous forme d'un workshop d'une semaine sur le terrain,
- ou bien d'envoyer un ou des étudiant(e)s du 4^{ème} semestre en stage dans une collectivité territoriale.

Jean Paul Midant

Enseignant-chercheur, docteur, HDR
Directeur pédagogique du DSA

Responsable de la chaire partenariale d'enseignement et de recherche PEPs

Direction générale des patrimoines et de l'architecture / service de l'architecture

Journée Nationale des Villes et Pays d'Art et d'Histoire - Cité de l'architecture et du patrimoine - 22 novembre 2024