



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Dossier de presse

Mois de l'architecture Nouvelle-Aquitaine

22 septembre - 31 octobre 2025



ARCHITECTURES DU QUOTIDIEN

Découvrez
le programme



Levez
les yeux !

ORDRE
DES
ARCHITECTES



ENSA
École nationale
supérieure d'architecture

c.a.u.e
Fédération nationale



VILLES
D'ARTS
D'ARTS
D'ARTS

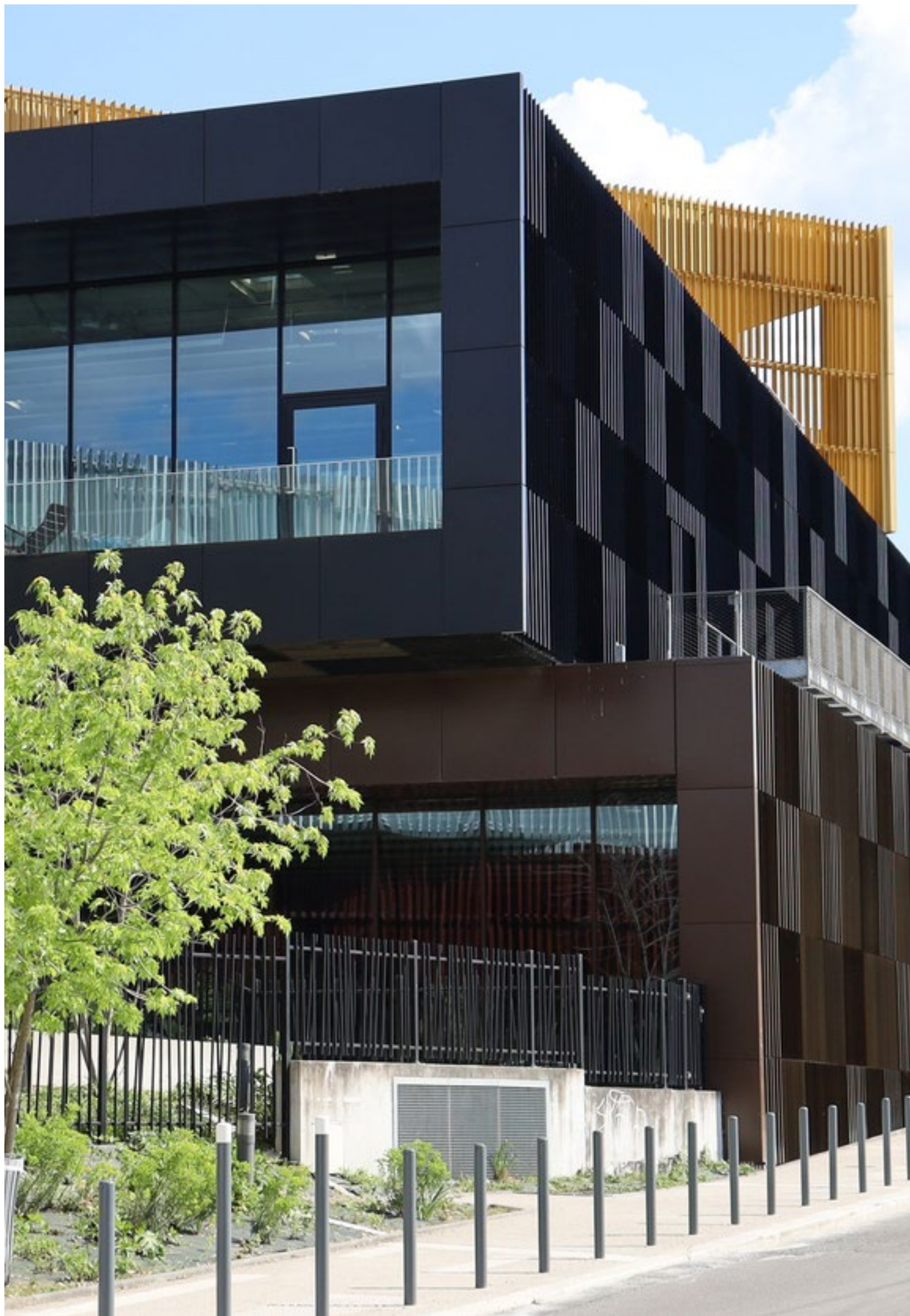
HABITER
BOIS

PHENIX
DIGITAL

À VIVRE

BeauxArts

france.tv



Médiathèque L'alpha conçue par François Raynaud de l'agence Loci Anima Architecture, Angoulême, Charente

SOMMAIRE

p.5 -- Édito du préfet de région

p.7 -- Édito du Conseil régional de l'ordre des architectes

p.9 -- Les chiffres clés de l'édition 2025

p.11 -- Une édition sur le thème de l'architecture du quotidien

p.12 -- Sélection d'événements sur le thème de l'année

p.16 -- Temps fort : les Rencontres d'Architecture en Mouvement

p.36 -- Sélection d'événements portés par les Conseils

d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)

p.42 -- Sélection d'événements à destination du jeune public

p.44 -- Sélection d'événements portés par les Maisons de l'architecture

p.48 -- Sélection d'événements portés par le réseau

des Villes et Pays d'art et d'histoire

p.52 -- Contacts



Rénovation de la piscine Pré-Leroy par l'agence BLP & associés, Niort, Deux-Sèvres

L'ÉDITO DU PRÉFET DE RÉGION

La 10e édition des Journées nationales de l'architecture se déroulera tout au long du Mois de l'architecture, du 22 septembre au 31 octobre. Une centaine d'événements organisés sur l'ensemble du territoire aquitain proposeront une programmation variée de visites, d'ateliers, de conférences et d'expositions, destinée à faire découvrir au public la richesse de notre patrimoine bâti et la dimension culturelle et créative de l'architecture.

Placées cette année sous le thème des « Architectures du quotidien », les Journées nationales de l'architecture offriront une immersion unique dans le monde du bâti, contribuant à mettre en lumière des réalisations souvent perçues comme ordinaires, mais qui façonnent notre cadre de vie et sont donc, pour cette raison, essentielles dans l'organisation de nos quotidiens. L'architecture est en effet l'offre culturelle la plus accessible, la plus quotidienne, et pourtant elle demeure mal appréhendée.

Le Mois de l'architecture reviendra sur un changement de paradigme : loin des grands programmes de construction et de la valorisation du seul geste architectural, l'architecture du quotidien nous conduit à prendre la mesure d'une démarche certes plus modeste, mais mieux connectée aux usages.

C'est ainsi que la pratique sensorielle des espaces dans lesquels nous vivons, nous travaillons, nous partageons des activités communes, redevient centrale dans la proposition architecturale et rappelle l'impact des choix architecturaux dans la vie quotidienne des citoyens, que ce soit sur leur bien-être, leur santé, leur confort ou leur vivre ensemble.

De la même manière, les notions de réutilisation, de « déjà là » et d'adaptation de notre environnement bâti au changement climatique, sont placées au cœur du travail de création des architectes. Des architectes qui acceptent désormais que leur geste se plie aux besoins des futurs usagers, et non l'inverse, et qui démontrent ainsi la force de leur talent dans la juste compréhension des contextes locaux et des aspirations des habitants.

Qu'elle concerne des immeubles d'habitation dans les métropoles ou des écoles en milieu rural, des petits commerces ou des entreprises, des lotissements ou des espaces de loisirs, l'architecture du quotidien se révèle finalement être une fascinante photographie de nos modes de vie, de notre façon d'habiter le monde et de nos organisations.

Le Mois de l'architecture nous rappelle que notre défi commun est de créer un avenir vivable et habitable pour chacun, et que cette ardente obligation nous concerne tous, aménageurs publics, propriétaires, concepteurs, artisans du bâtiment, et donc architectes.

Je vous invite à découvrir ce programme riche et varié, et à apprécier, à travers lui, la place fondamentale des architectes dans nos vies, et celle qu'ils entendent tenir aujourd'hui.

Etienne GUYOT
Préfet de la région Nouvelle-Aquitaine



231 logements conçus par l'agence ANMA dans le quartier en reconversion des Bassins à flot, Bordeaux, Gironde

L'ÉDITO DU CONSEIL RÉGIONAL DE L'ORDRE DES ARCHITECTES

Pour une architecture du quotidien en mouvement

À l'heure où les enjeux écologiques, sociaux et économiques redéfinissent nos modes de vie, l'architecture ne peut se limiter à produire du neuf. Elle doit s'ancrer dans l'existant, s'adapter, réhabiliter, transformer. C'est le sens du manifeste pour la réhabilitation, porté par l'Ordre des Architectes de Nouvelle-Aquitaine : faire de la transformation du bâti un acte majeur de notre époque, en réponse concrète à la crise climatique, à la raréfaction des ressources, et aux besoins d'une société en transition.

La réhabilitation n'est pas une solution de repli, mais un champ d'innovation. Elle s'inspire du quotidien pour imaginer d'autres manières d'habiter, de circuler, de partager. Elle engage des pratiques ancrées dans le réel : chantier ouvert, concertation citoyenne, réemploi des matériaux, économie circulaire. Elle fait émerger une nouvelle culture architecturale, sensible, sobre et inventive.

Temps fort du Mois de l'architecture en Nouvelle-Aquitaine, c'est cette dynamique que célèbreront les **Rencontres d'Architecture en Mouvement**, qui se tiendront à Oloron Sainte-Marie du 9 au 11 octobre 2025, au cœur du territoire des Pyrénées-Atlantiques.

Cet événement, dont la direction artistique est assurée par le Collectif Encore, invite à découvrir l'architecture en action, vivante, inscrite dans le paysage quotidien. Expositions, visites, workshops, temps d'échange... mettront en lumière les initiatives locales et les démarches innovantes qui donnent un second souffle aux lieux existants.

Pensées comme un moment de partage festif et accessible à tous, ces rencontres sont aussi une manière de dire que l'architecture nous concerne toutes et tous. Parce qu'elle façonne nos quotidiens, elle mérite d'être interrogée, expérimentée, célébrée.

Ensemble, faisons de l'architecture du quotidien une ressource pour demain.

Virginie Gravière
Présidente du Conseil de l'Ordre
des architectes de Nouvelle-Aquitaine



L'architecture néo-médiéval de la Villa Belza par les architectes A.Bertrand, A.Joly et D.Morin, Biarritz, Pyrénées-Atlantiques

LES CHIFFRES CLÉS DE L'ÉDITION 2025



09

143 événements dont **118** gratuits
10 premières participations
17 ouvertures exceptionnelles

Les animations du présent document sont susceptibles d'être modifiées ou annulées. Il est conseillé de se référer au site journeesarchitecture.culture.gouv.fr



Découverte des paysages et de l'architecture des cabanes ostréicoles à Saint-Pierre d'Oléron, Charente-Maritime

ARCHITECTURES DU QUOTIDIEN

Du 22 septembre au 31 octobre, les architectes et l'ensemble des acteurs de l'architecture se mobilisent pour célébrer le Mois de l'architecture et la 10ème édition des Journées nationales de l'architecture.

Placées sous le thème « **Architectures du quotidien** », l'événement affiche une ambition renouvelée : révéler et sensibiliser tous les publics enfants, amateurs ou simples curieux à l'architecture dans sa plus grande diversité, dans tous les territoires, urbains comme ruraux.

C'est l'occasion pour cette discipline de s'ouvrir au grand public à travers une programmation foisonnante de rencontres, débats, visites d'agence d'architecture et de chantiers, promenades urbaines, portes ouvertes, exposition, ateliers jeune public, etc.

« Architectures du quotidien », une thématique au cœur des usages

Sous le thème « Architectures du quotidien », le Mois de l'architecture invite à voir différemment ces constructions quotidiennes qui jouent un rôle fondamental dans notre bien-être, notre santé, nos déplacements ou notre façon de vivre ensemble.

Des lieux que l'on emprunte ou que l'on traverse chaque jour comme nos maisons, écoles, équipements sportifs, commerces, lieux de travail, infrastructures publiques, etc., et avec lesquels il est possible d'interagir à l'image des tiers-lieux, jardins partagés, habitats participatifs ou encore chantiers bénévoles.

L'architecture est plurielle, elle croise les styles, les époques et façonne notre cadre de vie.

Nous vous proposons au cours des pages suivantes une sélection d'événements parmi l'ensemble de la programmation de la région. Le programme complet est à retrouver en suivant [ce lien](#).

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

ARCHITECTURES DU QUOTIDIEN

CHARENTE

L'Alpha - Médiathèque de GrandAngoulême

1 Rue Coulomb, 16000 Angoulême
Ciné-débat « La Cité des Castors »

Plongez dans l'histoire des lotissements Castors en Angoumois, nés de l'auto-construction ouvrière d'après-guerre. Une projection documentaire, enrichie par l'éclairage de Laetitia Copin-Merlet (Pays d'art et d'histoire), retrace cet héritage solidaire. La séance se conclura par un échange animé par le CAUE sur la mémoire collective et l'évolution urbaine.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 17h30.
Gratuit. Entrée libre.*

CHARENTE-MARITIME

Maison éco-paysanne

7 boulevard de la plage
17370 Le Grand-Village-Plage
Balade à vélo et dégustation

Enfourchez votre vélo pour une balade de 10 km à travers les paysages variés d'Oléron : villages, marais, vignes et forêts. Des haltes commentées vous dévoilent l'architecture traditionnelle, les matériaux d'antan et l'évolution des hameaux. La visite se conclut à la Maison éco-paysanne par une dégustation locale dans une ferme d'époque.

[En savoir plus](#)

*Les 26 septembre et 3 octobre. Gratuit.
Sur réservation, 9,50€ par personne.*

CHARENTE

Rosame Patrimoine & Architecture

41 Avenue de Lattre de Tassigny
16100 Cognac
Portes ouvertes

L'agence Rosame Patrimoine & Architecture vous ouvre ses portes du 6 au 12 octobre. Visites, échanges et présentations de projets vous plongent dans l'univers de la restauration du bâti ancien. L'occasion de découvrir les savoir-faire, les défis et les choix sensibles qui façonnent l'intervention sur notre patrimoine, entre rigueur, passion et exigence contemporaine.

[En savoir plus](#)

*Du 6 au 10 octobre de 9h à 18h30.
Gratuit. Entrée libre.*

CREUSE

Café spectacle Au Fabuleux destin

21 rue Roger Cerclier, 23200
Aubusson
Atelier-discussion

Atelier-discussion original autour de l'habitat : deux heures pour réinventer... l'entrée ! Par l'échange, l'observation et des gestes simples (déplacer un meuble, changer une couleur), les participants explorent collectivement ce lieu du quotidien. Une expérience sensible et créative pour changer notre regard sur la maison. Chaque mois, une nouvelle pièce sera à l'honneur.

[En savoir plus](#)

*Le 4 octobre à 10h
Gratuit. Entrée libre.*



Ciné-débat à la médiathèque du
GrandAngoulême, Charente



Agir sur le patrimoine avec l'agence Rosame
Patrimoine & Architecture, Charente

Balade à vélo sur Oléron, Charente-Maritime



Atelier-discussion au Fabuleux destin
à Aubusson, Creuse



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

ARCHITECTURES DU QUOTIDIEN

DEUX-SÈVRES

Laiterie de Massais

7 rue de la laiterie, Massais

79150 Val en Vignes

Visite architecturale

Visitez l'ancienne coopérative laitière de Massais, superbe friche industrielle en cours de réhabilitation. Accompagné par François-Victor Brunet, historien de l'art et propriétaire des lieux, plongez dans l'histoire du site et échangez autour de son avenir. Une immersion rare au cœur du patrimoine industriel de Nouvelle-Aquitaine.

[En savoir plus](#)

*Du 16 au 19 octobre, visite de 10h à 11h30.
Gratuit. Sur réservation.*

GIRONDE

École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux

740 Cours de la Libération

33400 Talence

Exposition et animations :

Sonotopics

À l'ENSAP Bordeaux, le collectif Sonotopics propose « Sonotopics Manifesto #2 », une exploration sensible de nos environnements sonores. Exposition multimédia, installations et concert participatif avec la compagnie Aïla interrogent la place du son dans nos vies urbaines.

[En savoir plus](#)

*Du 18 au 31 octobre de 9h à 17h, gratuit,
entrée libre dans la limite des capacités
d'accueil.*

GIRONDE

Parvis de l'abbatiale Sainte-Croix

Place Renaudel, 33000 Bordeaux

Visite architecturale : *Faire avec l'existant*

Proposée par Bordeaux Patrimoine Mondial – centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine – cette visite vous emmène découvrir deux rénovations signées par l'Atelier Lajus-Pueyo. Justine Lajus-Pueyo vous guide à travers ces projets où le bâti ancien nourrit une réflexion contemporaine sur l'habitat dans le centre historique.

[En savoir plus](#)

*Le 15 octobre à 10h.
Gratuit. Sur réservation.*

LANDES

Ville d'Hossegor

18 avenue de Paris

40150 Soorts-Hossegor

Conférence : *Hossegor dans l'histoire de l'architecture française*

Plongez dans l'histoire architecturale d'Hossegor avec Claude Laroche, historien de l'architecture et chercheur honoraire de l'Inventaire général, en dialogue avec Franck Delorme, attaché de conservation à la Cité de l'architecture et du patrimoine. Ensemble, ils reviennent sur la naissance de la station balnéaire dans les années 1920 et sur la modernité d'une architecture ancrée dans les traditions régionales.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 16h30.
Gratuit. Entrée libre.*

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

ARCHITECTURES DU QUOTIDIEN

LOT-ET-GARONNE

Salle des consuls de Monflanquin

12 rue des Arcades
47150 Monflanquin

Exposition : « *Habiter dans les bastides, entre histoire, urbanisme et architecture* »

À travers une exposition itinérante, partez à la découverte des bastides du Lot-et-Garonne : villes médiévales à l'urbanisme rigoureux et à l'architecture singulière. Grâce à des panneaux mêlant archives, photos aériennes et croquis, explorez leur histoire et la manière d'y habiter hier et aujourd'hui. Une lecture accessible et sensible de ce patrimoine vivant, présentée en avant-première à Monflanquin.

[En savoir plus](#)

*Le 16 octobre de 9h à 18h.
Gratuit. Entrée libre.*

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Village de Laroin

64110 Laroin

Événement

« Faites » de l'éco-habitat

Un week-end festif pour explorer l'éco-habitat sous toutes ses formes ! Ateliers participatifs, conférences, bars à témoignages, escape game, animations pour petits et grands... Venez rencontrer des experts, découvrir des techniques écologiques et échanger sur vos projets avec les architectes du Pavillon de l'architecture. Un événement riche et convivial pour bâtir autrement, près de chez vous !

[En savoir plus](#)

Le 17 octobre de 16h30 à 20h et le 18 octobre de 10h à 17h. Gratuit. Entrée libre.

VIENNE

Le Palais

10 place Lepetit, 86000 Poitiers

Table ronde « *Penser le Palais : mille ans d'architecture* »

Le Palais de Poitiers, témoin d'un millénaire d'histoire, ouvre ses portes pour une table ronde sur son évolution architecturale, du Moyen Âge à sa réhabilitation actuelle. Historiens, juristes et architectes échangent sur ce lieu chargé de symboles, entre pouvoir, justice et modernité. Un événement proposé par la Communauté urbaine de Poitiers avec la Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine.

[En savoir plus](#)

*Le 16 octobre à 18h30.
Gratuit, sur inscription.*

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Centre bourg de Doumy

64450, Doumy

Visite architecturale

Partez à la découverte de la requalification douce et paysagère du centre bourg de Doumy. Une visite commentée avec les concepteurs du projet (Atelier Lavigne) vous dévoilera comment les espaces publics ont été repensés pour favoriser les usages, sécuriser les accès et redonner toute sa place à la nature. Un exemple inspirant d'aménagement au service du cadre de vie.

[En savoir plus](#)

*Le 31 octobre à 14h.
Gratuit. Sur inscription.*

**TEMPS FORT
DU MOIS
DE L'ARCHITECTURE
LA BIENNALE
DES « RENCONTRES
D'ARCHITECTURE EN
MOUVEMENT »
FÊTE SA DEUXIÈME
ÉDITION !**

ORDRE DES ARCHITECTES
DE NOUVELLE-AQUITAINE

BIENNALE
2^e ÉDITION

COMMISSARIAT
COLLECTIF ENCORE

RENCONTRES D'ARCHITECTURE EN MOUVEMENT

NOUS SOMMES

LE PAYSAGE

OLORON SAINTE-MARIE
9-10-11 OCTOBRE
2025

expositions • tables rondes • conférences
visites • ateliers • projections

« Cette biennale se veut un laboratoire à ciel ouvert, prospectif et ancré dans une réalité : un espace pour questionner nos modes de vie, faire émerger des idées concrètes et construire ensemble autour du dialogue avec les habitants. »

Virginie Gravière,
présidente de l'Ordre des Architectes
de Nouvelle-Aquitaine

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Manifestation gratuite et ouverte à tous

Office de tourisme du Haut-Béarn : 05 59 39 98 00



[ordredesarchitectes.aquitaine](https://www.ordredesarchitectes.aquitaine)



[architecture_en_mouvement](https://www.instagram.com/architecture_en_mouvement)



[conseil-regional-ordre-architectes-na](https://www.conseil-regional-ordre-architectes-na)

[ana.archi](https://www.ana.archi)

Lien d'inscription aux événements ayant une jauge limitée



Remerciements

Nos remerciements à tous ceux qui ont
apporté bénévolement leur temps à ce projet,
en le faisant rayonner.

Remerciements particuliers à l'ensemble
des services de la mairie d'Oloron Sainte-Marie,
de l'Office de tourisme du Haut-Béarn et de
la Communauté de communes pour leur aide
inestimable.

Direction artistique et commissariat

Collectif Encore

Production et Régie générale

Harri Lab + Nabie

Design graphique

Sylvia Tournerie

RENCONTRES D'ARCHITECTURE EN MOUVEMENT

Les Rencontres d'Architecture en Mouvement reviennent pour leur deuxième édition. Une biennale itinérante, pensée pour mettre en lumière un territoire de Nouvelle-Aquitaine à travers un mouvement, un déplacement, un échange. Trois jours pour se rencontrer, penser l'architecture ensemble, repenser notre manière d'habiter. En 2025, c'est la ville d'Oloron Sainte-Marie qui nous accueille, avec une direction artistique confiée au Collectif Encore, implanté dans les Pyrénées-Atlantiques.

Le thème choisi, **Nous sommes le paysage**, incarne l'esprit de cette édition. Il prolonge le plaidoyer porté par l'Ordre des Architectes — *Habitat, Villes, Territoires : l'architecture comme solution* — et invite à aller plus loin : questionner nos modes de vie, nos usages, nos manières d'habiter. L'objectif est de faire émerger des idées concrètes, des leviers d'action, et de construire ensemble, autour d'un dialogue qui associe pleinement les habitants.

Cette biennale se veut un laboratoire à ciel ouvert, prospectif et ancré dans une réalité territoriale. Réhabilitation, mobilités, friches, logements vacants, équilibre des territoires... Autant de thèmes qui résonnent avec le manifeste que nous portons, mais aussi avec le travail mené par le Collectif Encore, en lien direct avec Oloron, le Béarn et le Pays Basque.

Les Rencontres sont enfin un moment d'acculturation croisée. Habitants, architectes, élus, professionnels... nous espérons que ce croisement produira du commun. Des décisions plus justes, plus partagées. Des projets qui tiennent compte du réel. C'est ainsi que nous affirmons l'architecture comme solution : en ouvrant des perspectives concrètes et collectives pour demain.

Ordre des Architectes de Nouvelle-Aquitaine



ÉDITO

Mixité, flexibilité, évolutivité, innovation, frugalité...

Ces mots sont répétés à l'envi, tels un gage d'excellence et de certitude que demain sera plus radieux qu'aujourd'hui. Pourtant, nous retrouvons un peu partout les mêmes solutions et, sans surprise, les mêmes distances qui séparent les discours et la réalité. Peut-être est-il de notre responsabilité de faire en sorte que ces paroles arrêtent de tourner dans le vide.

Comment créer de nouveaux modes de pensée et de nouvelles façons de faire, qui nous permettent d'aller de l'avant et de percevoir l'inconnu non pas comme une menace, mais comme une promesse ?

Prendre le temps qu'il faut pour faire les choses simplement sans les rendre inutilement complexes, valoriser à nouveau ce qui est gratuit et n'a jamais cessé de l'être, croire en l'expérience plutôt qu'en ses produits dérivés, penser le réel au lieu de le remplacer par des calculs réducteurs, remplacer les abstractions par ce qui est visible et concret, oser ce qui est économe et généreux (au lieu de trouver ça risqué et incertain), rendre normal ce qui relève du bon sens, faire émerger les singularités, rendre moderne ce qui relève de pratiques collectives anciennes, penser des processus qui peuvent rendre les populations autonomes.

Nous sommes le paysage !

Anodin en apparence, cet aphorisme n'en modifie pas moins notre rapport à la nature et, ce faisant, transforme notre représentation du monde.

Telle une révolution copernicienne, il ouvre la voie à des interrogations nouvelles que nous souhaitons explorer collectivement et qui, mises bout à bout, permettront, peut-être, de repenser de manière audacieuse et parfois inédite, ce à quoi l'architecture peut servir.

Cette seconde biennale « Rencontres d'Architecture en Mouvement », incarne la conviction qu'il est possible d'imaginer une société tournée vers la vie, le réel, l'expérience, le désir, l'eau, le soleil, les arbres, la parole, les autres... à condition de poser de nouveaux regards et prêter de nouvelles attentions à ce qui nous entoure et à ce que nous sommes, et porter haut les valeurs de l'invention, de l'imaginaire et la volonté d'agir ensemble pour construire un avenir commun.

Collectif Encore

jeudi 9 octobre

HABITAT

Où s'arrête ton habitat ?

08.30 ACCUEIL ET CAFÉ → **2** Parvis de la Médiathèque des Gaves

09.00 EXPOSITION EN VRAI * 9h – 12h30. Départ des bus : 5, rue de Rocgrand. * sur inscription (jauge limitée)

Le bois qui cache la forêt

- **14** L'église Saint-Girons (15^e siècle) et la Médiathèque de Monein (OEEO)
- **15** La maison à la hache de Burgaronne (Louis Merle)

Avec Jean Touyarou et Cécilia Benony
(Office de tourisme Cœur de Béarn)

Sources & ressources

- **17** Dans le cadre du projet REGARDS, ruralités en Nouvelle-Aquitaine (www.regards-na.archi), une conférence-découverte vous est proposée sous la forme d'un parcours en autocar autour de la Vallée d'Ossau.

Organisée et animée par le 308 Maison de l'Architecture en Nouvelle-Aquitaine

Avec Olivier Bouba-Olga, professeur des universités (Poitiers), chercheur laboratoire Ruralités (EA 2252) & chef de service «Études et Prospective» du conseil régional de Nouvelle-Aquitaine, accompagné de Pieter Versteegh, professeur et chercheur indépendant coordinateur du groupe alterRurality du réseau de recherche européen ARENA.

09.30 ATELIERS

Ma classe au cinéma *

Projection de courts métrages dédiée aux élèves des écoles élémentaires, suivie d'ateliers en classe pour poser un regard sur la ruralité et explorer le cadre de vie par le biais du cinéma.

Organisée et animée par la Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine

- **3** Villa Bedat (auditorium)

* réservé aux scolaires

Balade croquée et contée *

Atelier itinérant participatif suivant un même parcours, lecture du paysage d'Oloron-Sainte-Marie, soit par les mots accompagnés d'une écrivaine, soit par le dessin accompagnés d'un.e architecte. Se balader, s'arrêter et prendre le temps d'observer et de réagir au paysage. En fin de parcours : un dialogue.

Organisée par la Maison de l'Architecture du Limousin avec le Pavillon de l'Architecture et Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises

- **2** Départ parvis de la Médiathèque des Gaves

* réservé aux scolaires

12.30 DÉJEUNER → **2** Parvis de la Médiathèque des Gaves

14.00 INAUGURATION → ② Médiathèque des Gaves

Une biennale, pour quoi faire ? Parler, Faire
Comment un changement de regard, de point de vue peut-il contribuer à transformer nos réalités ? Quelles responsabilités, individuelles et collectives, en découlent ? Et quels pouvoirs, quelles puissances d'agir cela nous confère-t-il ? La biennale est une occasion de vivre l'utopie. Comment pouvons-nous la faire durer ?

Bernard Uthurry (maire d'Oloron Sainte-Marie et président de la CCHB), Virginie Gravière (présidente du conseil régional de l'Ordre des architectes de Nouvelle-Aquitaine), Nicole Concordet (architecte, commissaire de la première édition des Rencontres d'Architecture en Mouvement

Animation : Anna Chavepayre (architecte, fondatrice du Collectif Encore, et commissaire de la seconde édition des Rencontres d'Architecture en Mouvement)

14.30 ATELIER → ② Médiathèque des Gaves**Le parlement des enfants ***

Ce que peut l'architecture

Atelier-débat pédagogique jeune public sous forme de mini-parlements, mené par Fanny Tassel. Il sera l'occasion pour les enfants de

découvrir l'architecture et de débattre autour de ses grands enjeux contemporains.

Organisé par le Fonds de dotation Quartus pour l'architecture et arc en rêve centre d'architecture.

* réservé aux scolaires

15.00 TABLE RONDE → ② Médiathèque des Gaves**Architectures et territoires : placer, déplacer**

Espace, temps & argent

Quelles sont les conditions et les priorités nécessaires à l'émergence d'un territoire vivant et vivable ? D'ailleurs, qu'est-ce qu'habiter, sinon la possibilité de satisfaire, de manière digne et décente, nos besoins fondamentaux : respirer, se nourrir, se loger, se cultiver, se déplacer, se rencontrer, expérimenter ? Ici comme ailleurs, comment combler l'écart entre les discours et la pratique, et faire en sorte que nos paroles cessent de tourner à vide ?

Christophe Millet, président du Conseil national de l'Ordre des Architectes, Laurence Rouède, vice-présidente du Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine Jean-René Etchegaray, maire de Bayonne, président de l'Agglomération du Pays Basque (sous réserve), Iñaki Echaniz, député des Pyrénées-Atlantiques, Jean-Luc Berho, président du comité d'organisation des Entretiens d'Inxauseta

Et les interventions de : Vincent Jéchoux, directeur de la DREAL Nouvelle-Aquitaine, Brice Paquet, directeur régional adjoint Nouvelle Aquitaine - Banque des Territoires, Sébastien Labourdette, président de la Fédération du Bâtiment et des Travaux Publics des Pyrénées-Atlantiques, Thomas Page, vice-président de Qualibat

Animation : Isabelle Regnier

17.30 CONCLUSION ET TEMPS DE CLÔTURE → ② Médiathèque des Gaves

Intervention du ministère de la Culture et du conseil régional de Nouvelle-Aquitaine. (sous réserve)

19.00 DU CINÉMA POUR LES OREILLES ! * Lieu tenu secret, dévoilé aux participants

Découverte et initiation à l'art acousmatique.

* sur inscription (jauge limitée)

20.00 BANQUET INSTITUTIONNEL * → ⑬ Église Saint-Pierre**Manger le paysage**

Avec Mathieu Rostaing-Tayard, Fabian Feldmann (cuisiniers) et Calypso Debrot (artiste)

* sur invitation

20.30 PROJECTION → ⑥ Cinéma Le Luxor

La ligne de partage des eaux de Dominique Marchais

vendredi 10 octobre

HABITANTS

Pour qui construisons-nous ?

08.30 ACCUEIL ET CAFÉ → ② Parvis de la Médiathèque des Gaves

09.00 EXPOSITION EN VRAI * 9h – 12h30. Départ des bus : 5, rue de Rocgrand. * sur inscription (jauge limitée)

Habiter la vallée

Dynamique territoriale et maîtrise foncière

→ ⑱ Visite du village d'Aydius

→ ⑲ Le Domaine des Sources à Bedous, réhabilitation d'une friche en complexe d'hébergements mixtes (Samuel Vandaele)

Avec Henri Bellegarde, Bernard Choy

La ville-paysage

Promenade dans la ville → ② La Médiathèque des Gaves (Pascale Guédot) → ⑤ La Friche (Collectif Encore) → ⑫ Le café des enfants (Lonca Spagnoli)

Avec Jules Florin (OSAA)

Ostabat : habiter - cultiver → ⑯

→ Centre d'évocation du paysage et restaurant (V2S) → Centre d'hébergement inclusif et logements municipaux (Les Architectes Anonymes) → Le soulèvement du Grand Roux basque

Avec Daniel Olçomendy (maire), Jon Harlouchet (Ferme Idiartia), Kathleen Boquet (ReNouveau Paysan) et Michel Castan (Fibois Nouvelle-Aquitaine)

09.30 ATELIERS

Le parlement des enfants *

Ce que peut l'architecture

Organisé par le Fonds de dotation Quartus pour l'architecture et arc en rêve centre d'architecture

→ ② Médiathèque des Gaves * réservé aux scolaires

Balade croquée et contée *

Organisée par la Maison de l'Architecture du Limousin avec le Pavillon de l'Architecture et Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises

→ ② Départ parvis de la Médiathèque des Gaves * réservé aux scolaires

10.00 EXPOSITION EN VRAI

Du forum antique citoyen au marché samaritain

Deux balades flash de 45 mn menées par la Communauté de communes du Haut Béarn / Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises.

→ ⑩ Départs Cathédrale S^{te}-Marie à 10h00 et 11h00

FORMATION MAJ * → ③ Villa Bedat (auditorium)

« Réhabiliter massivement et de manière exigeante : énergie, patrimoine, confort d'usage ».

Organisée par MAJ - centre de formation

Réservé aux nouveaux architectes inscrits à l'Ordre * sur inscription

12.00 ASSEMBLÉE GÉNÉRALE → ③ Villa Bedat (auditorium)

L'Ordre sera présent pour exposer ses missions au service de l'intérêt public de l'architecture, revenir sur les actions menées et partager les projets à venir. Cette rencontre sera aussi l'occasion de découvrir les structures qui

accompagnent les architectes au quotidien : les Maisons de l'architecture en Nouvelle-Aquitaine, la Mutuelle des architectes français, le centre de formation MAJ, ainsi que les syndicats UNSFA et SA.

12.30 DÉJEUNER → ② Parvis de la Médiathèque des Gaves

14.00 TABLES RONDES → 2 Médiathèque des Gaves

14.00 L'attention comme méthode

de travail. Regarder, c'est écouter

Comment appréhender les spécificités de ce qui est déjà là, si ce n'est en apprenant à écouter, à découvrir, à devenir autre, et à saisir le lien profond entre amour et connaissance ?

Maïder Fortuné (performeuse, artiste visuelle, cinéaste, autrice et enseignante), Eric de Thoisy (architecte, docteur en architecture)

Et l'intervention de Denis Caniaux, directeur général AUDAP

Animation : Fabien Béziat

14.30 ATELIER

Le parlement des enfants *

Ce que peut l'architecture

Organisé par le Fonds de dotation Quartus pour l'architecture et arc en rêve centre d'architecture

→ 2 Médiathèque des Gaves * réservé aux scolaires

17.30 CONFÉRENCES → 8 Espace Jéliote

17.30 Lieu du soin & soin du lieu

Tolila + Gilliland – Gaston Tolila

Des lieux tournés vers le même objet ; accueillir, écouter, interagir, prendre soin. Des lieux de la réparation qui ouvrent vers le parc, le monde, pour envisager d'autres relations à l'autre que soi. Les épaisseurs qui séparent sans enfermer, les toitures qui protègent sans écraser, les espaces qui relient sans se perdre, les seuils qui invitent à avancer sans trébucher.

19.15 ARCHIPRIDE → 13 Place Saint-Pierre

Prestation de serment des nouveaux inscrits

Moment fort de la vie ordinale, l'Archipride réunit les nouveaux inscrits autour de leur prestation de serment, marquant leur entrée officielle dans la profession.

Intervention d'Hélène Fernandez *, directrice de l'architecture au ministère de la Culture, Virginie Gravière, présidente de l'Ordre des Architectes de Nouvelle-Aquitaine, Anna Chavepayre, architecte et marraine de la promotion, Maria Arana Zubiate, architecte et commissaire de la biennale basque d'architecture Mugak, Pablo Garcia Astrain, directeur de l'habitat, du territoire et de l'architecture du gouvernement basque espagnol. (*sous réserve)

20.30 FÊTE → 13 Place Saint-Pierre

Foodtrucks et DJ set

15.45 Espace public & démocratie

Laisser la place plutôt que l'occuper

Questionner, c'est vivre. La démocratie n'est pas donnée, elle se construit jour après jour. Comment raviver la force du collectif et (re)nouer avec l'envie de penser et d'agir ensemble ? Comment retisser le lien entre responsabilité et pouvoir ?

Françoise Verchère (autrice et militante), Nicola Delon (architecte, cofondateur d'Encore Heureux), Alexis Pernet (paysagiste, docteur en géographie, maître de conférences)

Animation : Carine Fouteau

18.15 L'art d'accommoder les restes

Amas architecture - Stéphanie David

L'architecture est amalgamée au monde de la construction dont on ne cesse de relever la responsabilité dans la culture extractiviste qui conditionne les manières de transformer et d'habiter la Terre. Que peut l'architecture et, dans ce changement de paradigme, qu'est-elle prête à perdre aussi ? Qu'est-elle à même de laisser disparaître parmi ses modèles ?

→ **Parade liée au workshop « Pourquoi tant de laine ? ».** Une installation vivante, nourrie des récits des personnes rencontrées, qui tisse des liens entre les gestes et l'Histoire, les rituels et le territoire. Nous explorerons comment la danse peut relier l'espace, le temps et les corps — et nous apprendre à regarder, non plus seulement avec les yeux, mais avec tout notre corps.

Avec Natacha Sansoz (artiste) et Agnès Aguila (chorégraphe)

HABITUDES

Pourquoi être normal
quand on peut être heureux ?

08.30 ACCUEIL ET CAFÉ → ② Parvis de la Médiathèque des Gaves

09.00 EXPOSITION EN VRAI * 9h – 12h30. Départ des bus : 5, rue de Rocgrand. * sur inscription (jauge limitée)

Employer, réemployer

→ ②① Les granges de Larreule (David Apheceix)
→ ②① Réhabilitation du groupe scolaire Marancy
(Dauphins architecture) → ②② Halle de Billère
(Pierre Marsan)

Avec Renaud Barrès (CAUE 64), Michel Castan
(Fibois) et Benjamin Lasserre (ex-Rotor)

Habiter la rivière

→ ②③ La minoterie de Navarrenx (Collectif Encore)
→ ②④ L'hostellerie du château de Sauveterre-de-
Béarn (ACTA) → ②⑤ La tannerie d'Auterrive
(Collectif Encore)

Avec Philippe Garcia (président de Défense
des milieux aquatiques)

09.30 ATELIERS *

Balade croquée et contée

Proposée par la Maison de l'Architecture du Limousin
avec le Pavillon de l'Architecture et Pays d'art et
d'histoire Pyrénées béarnaises

→ ② Départ parvis de la Médiathèque des Gaves

* sur inscription (jauge limitée)

Dessine-moi un piémont

Atelier participatif et prospectif sous forme
de cartographie participative, qui propose
une réflexion sur le devenir du territoire de la
commune d'Oloron Sainte-Marie.

Organisé par le Pavillon de l'architecture
Avec Studio EM et Architecture in vivo

→ ①④ Médiathèque des Gaves

10.00 TABLE RONDE * → ⑨ Galerie Revol

Petite déambulation en incertitude

Comment vivre avec l'incertitude qui trouble
l'illusion moderne des constances ? Nous
ferons l'hypothèse, en acte, que la mise en
mouvement et en débat, collective et à petite
échelle, peut être un moyen d'énoncer de
nouvelles alliances, de penser de nouvelles
narrations et de nouveaux moyens, pour
faire architecture en incertitude.

En coproduction avec la Cité de l'architecture
et du patrimoine

Avec Christian Barani et les Ajap 2023

Animation : Margaux Darrieus, critique
d'architecture.

* sur inscription

EXPOSITION EN VRAI *

De place en place

Balade urbaine menée par la Communauté
de Communes du Haut Béarn (CCHB) / Pays
d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises

→ ①③ Départ place Saint-Pierre

* sur inscription (jauge limitée)

12.30 DÉJEUNER → ② Parvis de la Médiathèque des Gaves

14.00 TABLES RONDES → 2 Médiathèque des Gaves

14.00 Économie & écologie

*Eco-oikos-maison | nomie- nomós -loi |
logie- lógos -discours*

À quel point économie et écologie sont-elles indissociablement liées ? Comment les concevoir, non pas comme des contraintes, mais comme des champs de création et de possibles ? D'ailleurs, comment les lois, les normes et les habitudes pourraient-elles nous libérer au lieu de nous limiter ? Et puis, qu'avons-nous à gagner à relier le beau, le bon, le sens et le commun ?

Jérôme Denis (enseignant chercheur au Centre de sociologie de l'innovation - I3 CNRS - Mines ParisTech), Justine Lajus-Pueyo (architecte) Sébastien Marot (philosophe, enseignant et spécialiste d'histoire de l'environnement)

Animation : Dominique Marchais

16.00 Air & liberté

What we want is free

Contrairement à l'anglais, le français distingue clairement les notions de liberté et de gratuité. Dès lors, comment parler de l'air, qui est les deux à la fois ? C'est pourtant notre première matière, à vivre et à construire, souvent oubliée au profit de nouveaux matériaux. Invisible mais puissant, il laisse passer la lumière et les corps et nous permet de nous rencontrer, de parler et de respirer. Comment redonner la priorité à l'espace, cette source de diversité qui permet à un projet d'évoluer dans le temps ? Un bon bâtiment, pour ne pas parler d'une bonne ville, ne doit-il pas justement avoir la capacité d'échapper à notre contrôle ?

Amaena Guéniot (autrice, normalienne, professeure agrégée et docteure en philosophie), Jean-Baptiste Marie (directeur général GIP Europe des projets architecturaux et urbains), Cyrille Marlin (paysagiste, docteur en géographie, maître de conférences)

Animation : Isabelle Regnier

17.45 RESTITUTION PROTÉIFORME DU WORKSHOP « ARCHITECTURE TOUT TERRAIN »

→ 2 Parvis de la Médiathèque des Gaves

19.00 CONFÉRENCE DESSINÉE → 8 Espace Jéliote

L'asymétrie des baratins

« Crise écologique », « urgence climatique », « effondrement du vivant »... Les rapports du GIEC se succèdent, les signaux d'alarme s'accumulent. Ces notions qui nous paraissent complexes et lointaines sont pourtant rentrées dans notre quotidien et notre vocabulaire commun. Aujourd'hui usés, vidés de leur sens, ces mots nous laissent au choix démunis, ou indifférents. Ce qui est en jeu est pourtant fondamental : il s'agit des conditions d'habitabilité de l'espèce humaine sur Terre. Cette conférence est née de la rencontre entre les questionnements d'un architecte et l'imaginaire d'un artiste peintre. À la croisée du diaporama et de la performance, les mots et les images dialoguent, portés par la nécessité des récits. Comment et quoi construire quand tout vacille ? Comment

investir émotionnellement les chiffres et la complexité ? En direct, la peinture et le dessin traduisent le trouble sur un chemin traversé par les enjeux politiques et les intuitions des alternatives collectives.

Conférence dessinée sur l'habitabilité

Par Nicola Delon et Benoît Bonnemaison-Fitte

Mise en scène : Ronan Letourneur

Production : Encore Heureux

Coproduction : Théâtre de la Cité – CDN Toulouse

Occitanie, Malakoff scène nationale - Théâtre 71,

EPCC Espace des Arts – scène nationale Chalon-

sur-Saône, Derrière Le Hublot – scène conventionnée

d'intérêt national – art en territoire, Scènes Croisées –

scène conventionnée de Lozère

Avec le soutien du Centquatre-paris, de l'École urbaine de Lyon

Accueil en répétitions : Compagnie 111 - Aurélien Bory/

La nouvelle Digue – Toulouse

Remerciements : Julien Choppin

20.00 FÊTE & DANSE SUR LE PONT D'OLORON * → 7 Pont Sainte-Claire

Dîner · DJ set

EXPOSITION EN VRAI *

Partir du déjà-là **encore-là** pour créer la plus grande exposition du monde : « **EN VRAI** » ! Où l'on interroge ce qui est, et fait territoire, et où l'on explore collectivement et concrètement les relations invisibles entre ce qui nous entoure.

EN VRAI consiste en une série de voyages et visites thématiques dans un périmètre d'une heure autour d'Oloron Sainte-Marie. Des déplacements réalisés en bus et conçus pour l'occasion comme autant de tables-rondes et d'espaces d'échanges entre les participants. Chaque déplacement donnera lieu à l'intervention d'un inventeur de terrain. Dans un territoire qui en est profondément dépourvu, ces bus seront accessibles à tous.

Du jeudi au samedi, 9h – 12h30. Départ des bus : 5, rue de Rocgrand
* sur inscription (jauge limitée)

INTELLIGENCE EN VRAI

Se retrouver tous(tes) à la médiathèque pour partager et discuter de nos expériences.

Animation tables rondes

Fabien Béziat,
documentariste

Carine Fouteau,
journaliste, présidente et directrice de la publication de Mediapart

Dominique Marchais,
cinéaste

Isabelle Regnier,
journaliste au journal Le Monde

WORKSHOPS

*Architecture tout terrain **

Un lieu est une entité physique et habitée, comment le considérer, avec ce qui l'habite, comme un partenaire et non un support ?
Le fait de questionner nos habitudes met-il en mouvement notre rapport au lieu ?
Médiums utilisés : processus de création hybride, avec carte sensible / photographie / mouvement. Mené par Vincent Laureau (ENSAP Bordeaux, GRECCAU) et Julie Gimbal (ENSAP Bordeaux, Passages), avec les intervenantes de l'association Antre2 : Julia Taquet (chorégraphe), Fanny Besse (architecte du patrimoine et danseuse). Restitution d'une œuvre collective et transdisciplinaire le samedi 11, à 17h45, sur le parvis de la Médiathèque des Gaves.

* réservé aux élèves de l'ENSAP Bordeaux

Pourquoi tant de laine ? *

Workshop artistique transhumant

Tram-e et l'artiste Natacha Sansoz proposent un atelier autour de la laine, qui se déroule en amont de la biennale du lundi au jeudi. Tri de laine, lavage, cardage, feutrage, broderie, dans le but de réaliser un grand tapis en feutre qui deviendra l'espace de nos table-rondes.

Nous mettrons en relation et en résonance des personnes, des territoires et des savoir-faire. Ce projet prend la forme d'un espace-lieu nomade propice à l'échange et invite les personnes qui se rencontrent à « la conversation ». Un groupe éclectique pluridisciplinaire qui questionne et expérimente diverses problématiques communes et intrinsèques à ce territoire de montagnes autour de l'expérience d'habiter un espace.

Du lundi au jeudi - * sur inscription

EXPOSITIONS EN REGARDS

Penser l'incertitude

Christian Barani

Une exposition qui dresse le portrait d'une nouvelle génération, dévoile ses valeurs communes et les espoirs qu'elle porte. Parcourant les paysages, traversant les chantiers, visitant des bâtiments, les jeunes professionnel·les témoignent de leur travail, du sens d'un engagement délicat et d'une attention à prendre soin des territoires, de celles et de ceux qui y vivent.

Exposition proposée par la **Cité de l'architecture et du patrimoine**

→ 9 Galerie Revol

Entrée libre. Du jeudi au samedi, 9h00 - 19h00

Énergies desespoirs

Encore heureux

« Nous avons décidé de mettre de l'ordre dans nos désespoirs, en organisant le pessimisme comme le proposait Walter Benjamin. Puis nous avons collectionné les énergies de celles et ceux qui luttent, inventent et réparent le monde. Pour partager nos recherches, nous avons choisi la peinture. Chaque image construite collectivement s'appuie sur des réalités scientifiquement documentées. La couleur face au noir et blanc : cinquante énergies adossées à cinquante désespoirs. Et au milieu, des extraits de la clameur qui gronde, les slogans des manifestations citoyennes réclamant plus de justice climatique. Vous êtes libres de parcourir cette forêt. Vous y perdre peut-être. Trouver un chemin entre abîmes et utopies. Contribuer à votre tour en partageant vos énergies ou vos désespoirs. Et enrichir ainsi les imaginaires de résistance. »

Commissariat : Encore Heureux Architectes (Nicola Delon et Julien Choppin). Dessins et Peintures : Benoît Bonnemaison-Fitte. Commissariat Scientifique : L'Ecole Urbaine de Lyon (Michel Lussaut et Valérie Disdier). Conseiller artistique : Ronan Letourneur. Coproduction : Encore Heureux Architectes, École urbaine de Lyon, Centquatre-paris

→ 2 Parvis de la Médiathèque
Du jeudi au samedi

Soutenir

SCAU & Cynthia Fleury

Soutenir interroge l'histoire du soin, «des lieux et des architectures qui nous tiennent et nous soutiennent, plutôt qu'ils nous détiennent ou nous contiennent».

À travers elle, il s'agit de questionner les divisions – conscientes ou inconscientes – qui fragmentent notre regard et notre capacité à penser de manière écosystémique.

Comment imaginer de nouvelles formes de pensée et construire autrement, un mode d'existence partagé, qui relie les individus à leur environnement, à leur habitat, et aux autres ?

L'exposition invite à décrypter les marges, les failles, les intersections, les absences, les vulnérabilités et les réparations, tout autant qu'à célébrer le commun, les résistances et les alternatives. Elle nous permet d'imaginer de nouvelles façons d'être, de vivre, d'habiter ensemble dans des espaces repensés. La ville et la campagne, la terre et l'air, la vie et la mort : non pas opposés, mais interdépendants, deux versants d'un même continuum. Une interconnexion sans fin qui exige des architectures et des formes de vie à la hauteur de cette symbiose.

Exposition créée par le **Pavillon de l'Arsenal**

→ **4** Espace Laulhère

Entrée libre. Du jeudi au samedi, 9h00 - 19h00

Prendre la clé des champs

Sébastien Marot

L'exposition renvoie à l'impasse environnementale à laquelle nous sommes tous confrontés. Architecture et agriculture sont deux arts qui ont émergé ensemble, lors de la révolution néolithique, et qui sont toujours restés liés – jusqu'à leur séparation à l'époque industrielle. En industrialisant la fabrique de la ville et des champs, l'urbanisme et l'agronomie ont joué un rôle central dans le désastre écologique.

Mais l'architecture peut et doit aujourd'hui s'émanciper de son imaginaire urbain moderne destructeur, et participer à la réinvention des pratiques horticoles et paysannes.

Pour savoir comment nos sociétés pourront évoluer de façon écologique, il est indispensable de se replonger dans le temps long. De se raconter de nouveau notre histoire. De nous nourrir de ces quelques millénaires de relations plus ou moins stables entre les villes et les champs. Une fresque pédagogique qui propose à la fois une contre-histoire de l'architecture et une autre histoire de l'écologie.

→ **4** Espace Laulhère

Entrée libre. Du jeudi au samedi, 9h00 - 19h00

Arch! frugale

28 projets néo-aquitains

28 projets d'architecture et de ménagement du territoire répartis dans toute la région. Ils se distinguent par leur approche frugale en termes d'usage du sol, des matériaux et de l'énergie ainsi que par les nouveaux processus de conception et de construction mis en œuvre.

Exposition proposée par le **308 Maison de l'architecture en Nouvelle-Aquitaine**

→ **3** Villa Bedat

Entrée libre. Du jeudi au samedi, 10h00 - 13h00, 14h00 - 17h30

Prière de toucher (et réhabiliter)

*Espoirs et désespoirs
dans les Pyrénées-Atlantiques*

Les images, omniprésentes dans les sociétés contemporaines, construisent les représentations et les façons dont le monde se raconte, elles jouent souvent un rôle croissant dans le débat public autour des enjeux territoriaux, et dans leur traitement politique et institutionnel. Dans ce contexte, les relations entre images et territoires sont multiples et complexes : si certains territoires peuvent souffrir d'un manque de représentations dans les productions iconographiques, d'autres à l'inverse peuvent connaître des surplus d'images, qui alimentent parfois des représentations erronées ou incomplètes des réalités territoriales.

Exposition proposée par la **mission photographique sur les ruralités du GIP EPAU**

→ **4** Espace Laulhère

Entrée libre. Du jeudi au samedi, 9h00 - 19h00

Pyrénées Vernaculaires

Justine Lajus-Pueyo

Co-autrice du livre *What About Vernacular*, Justine Lajus-Pueyo s'est lancée dans une traversée des Pyrénées en marchant, guidée par les constructions vernaculaires et à la recherche des ingéniosités des architectures de montagne. Elle nous livre ici ses premières photographies, prémices d'un ouvrage à paraître.

→ **4** Espace Laulhère

Entrée libre. Du jeudi au samedi, 9h00 - 19h00

LIVRES

Une sélection de livres proposée par le Collectif Encore, commissaire de l'évènement, sera présentée à la Librairie L'Escapade, et également en vente à la Médiathèque des Gaves.

→ **11** Librairie l'Escapade

Du jeudi au samedi

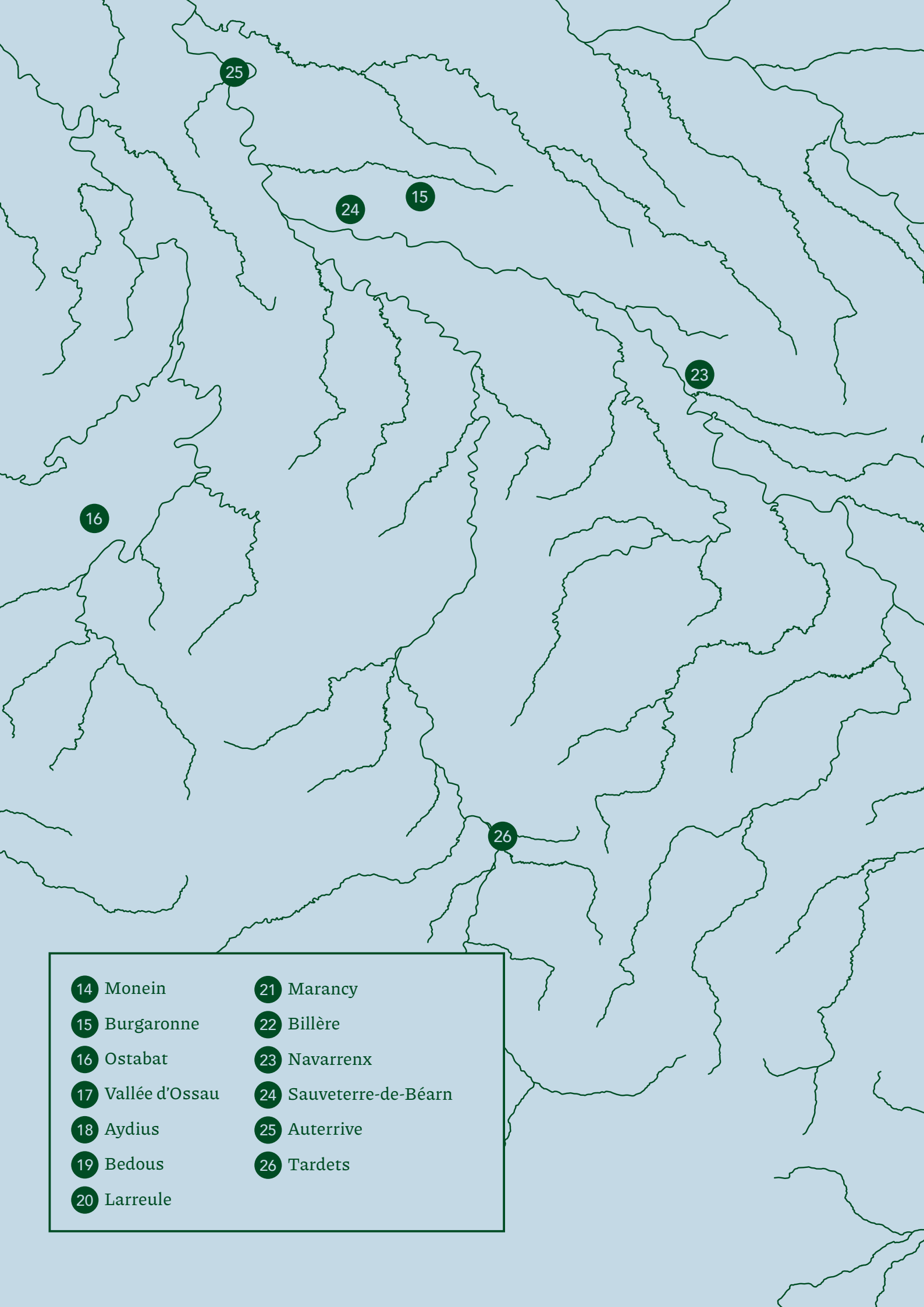
LE OFF

Retrouvons-nous à **Tardets-Sorholus** pour une déambulation dans le village, un déjeuner-marché paysan, fêter la fin de la biennale et de l'exposition Langoreye (L'œuvre d'art à l'ère de sa transmission orale) à Artetxe, centre d'art contemporain de la Soule.

+ surprises

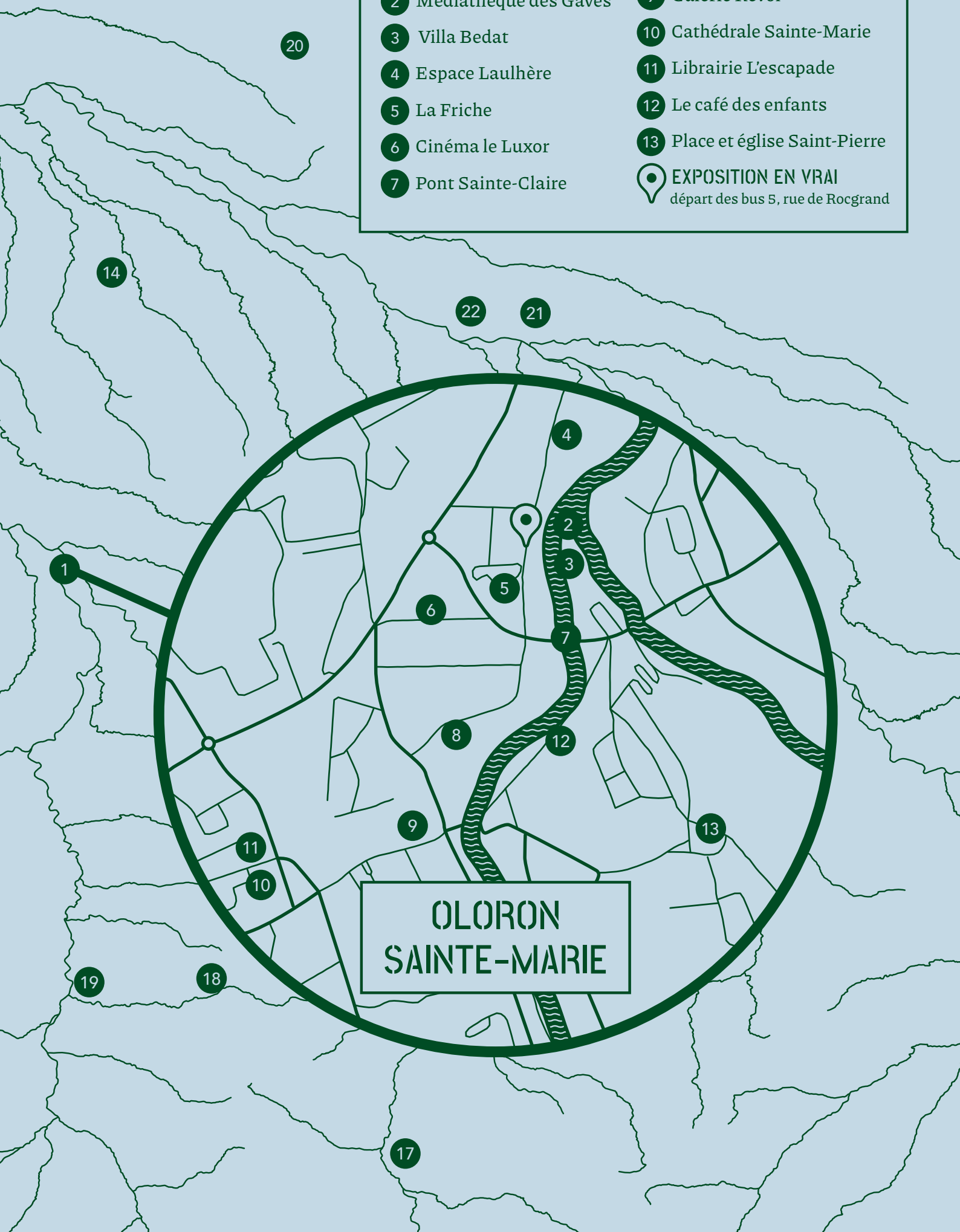
→ **26** Tardets

Dimanche 12 Octobre



- | | |
|-------------------|------------------------|
| 14 Monein | 21 Marancy |
| 15 Burgaronne | 22 Billère |
| 16 Ostabat | 23 Navarrenx |
| 17 Vallée d'Ossau | 24 Sauveterre-de-Béarn |
| 18 Aydius | 25 Auterrive |
| 19 Bedous | 26 Tardets |
| 20 Larreule | |

- | | |
|-------------------------|---|
| 1 Oloron Saint-Marie | 8 Espace Jéliote |
| 2 Médiathèque des Gaves | 9 Galerie Revol |
| 3 Villa Bedat | 10 Cathédrale Sainte-Marie |
| 4 Espace Laulhère | 11 Librairie L'escapade |
| 5 La Friche | 12 Le café des enfants |
| 6 Cinéma le Luxor | 13 Place et église Saint-Pierre |
| 7 Pont Sainte-Claire |  EXPOSITION EN VRAI
départ des bus 5, rue de Rocgrand |



INFORMATIONS PRATIQUES

Point accueil de l'événement

Parvis de la médiathèque des Gaves
Rue des Gaves, 64400 Oloron Sainte-Marie

Lien d'inscription aux événements ayant une jauge limitée



Train

Oloron est desservie par la ligne ferroviaire
Pau – Oloron, avec correspondances TGV
depuis Bordeaux, Toulouse ou Paris.

Covoiturage

Pensez au covoiturage et inscrivez-vous en ligne :



En voiture, l'accès se fait par l'A64 (depuis Toulouse
ou Bayonne) ou l'A65 (depuis Bordeaux).

- Depuis Bordeaux : 2h30 en voiture – 3h environ en train
- Depuis Toulouse : 2h40 en voiture – 3h environ en train
- Depuis le Pays Basque : 1h30 à 2h en voiture – 2h15 à 3h en train selon la ville

Restauration

Un service de restauration sera proposé tous les midis
sur le parvis de la médiathèque.

Le vendredi soir, des foodtrucks vous proposeront
des spécialités locales.

Le samedi soir, réservez votre place pour le dîner
sur le pont Sainte-Claire !

Hébergements

Si vous souhaitez réserver un hébergement, n'hésitez pas
à contacter l'Office de Tourisme d'Oloron Sainte-Marie :
celine@pyrenees-bearnaises.com – 0766009069

Pour plus d'informations

Office de tourisme du Haut-Béarn : 05 59 39 98 00



ana.archi



ordredesarchitectes.aquitaine



architecture_en_mouvement



conseil-regional-ordre-architectes-na



ADEME • Les Ami-es de La Friche • arc en rêve centre d'architecture • Artetxe • AUDAP • Banque des territoires • CAUE 64
Centre social La Haüt • CETAB • CIAP d'Oloron Saint-Marie • DRAC Nouvelle-Aquitaine • DREAL Nouvelle-Aquitaine
ENSAP Bordeaux • Ferme Idiartia • FFB Nouvelle-Aquitaine • Fibois Nouvelle-Aquitaine • Fonds de dotation Quartus pour l'architecture
G&C Lurton • IFÉBO • Jazz à Oloron • Librairie L'Escapade • Luxor (cinéma) • La Maison de l'Architecture du Limousin
La Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine • Le 308 Maison de l'Architecture en Nouvelle-Aquitaine • MAJ centre de formation
OSAA • OTCE • Otéis Bayonne • Où est le beau ? • Le Pavillon de l'Architecture • Pavillon de l'Arsenal • Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises
Qualibat • ReNouveau Paysan • Résonance paille • TRAM-E • Unikalo



Oloron-Sainte-Marie, Pyrénées-Atlantiques

SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS PORTÉS PAR LES CONSEILS D'ARCHITECTURE D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT (CAUE)

CHARENTE

CAUE de la Charente

31 boulevard Besson Bey

16000 Angoulême

Exposition « Bauhaus.photo »

Découvrez Bauhaus.photo, une exposition issue des collections du Bauhaus.Archiv de Berlin, qui révèle la richesse de la photographie au sein de cette école mythique. Entre expérimentations artistiques et scènes du quotidien, un regard neuf sur le monde émerge. Une immersion libre dans l'univers visuel du Bauhaus, entre art, design et modernité.

[En savoir plus](#)

*Du 22 au 31 octobre de 9h à 17h.
Gratuit. Entrée libre.*

36

CHARENTE-MARITIME

Parking relais Simone Veil

17440 La Rochelle

Exploration urbaine à vélo

Et si vous redécouvriez La Rochelle à vélo ? Le CAUE 17 propose une balade guidée de 15 km à travers quartiers, parcs, marais et équipements collectifs. Une invitation à observer autrement le quotidien, à comprendre les transformations urbaines et à échanger sur l'habitat de demain, en compagnie d'architectes et paysagistes. Parcours accessible dès 15 ans, suivi d'un goûter convivial.

[En savoir plus](#)

*Le 4 octobre de 14h à 17h.
Gratuit. Sur réservation.*

CHARENTE

Village de Vaux-Rouillac

14 place du canton

16170 Vaux-Rouillac

Balade rurale

Prenez le temps de flaner dans les ruelles sinueuses et laissez vous charmer par l'architecture nichée au coeur de terres viticoles en compagnie d'une architecte du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de la Charente.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 10h30.
Gratuit.*

CREUSE

Micro-Folie de Gouzon

2 Rue du Chanoine Ardant

23230 Gouzon

Jeu de piste sensoriel

À Gouzon, les élèves deviennent explorateurs de leur ville à travers un jeu de piste sensoriel et créatif. Guidés par le CAUE de la Creuse, ils observeront formes, sons et couleurs pour redécouvrir l'architecture du quotidien. Leurs dessins légendés formeront une œuvre collective : un grand puzzle sensoriel. Une animation ludique et pédagogique, organisée dans le cadre de Levez les yeux !

[En savoir plus](#)

*Le 17 octobre de 10h à 12h et de 14h à 16h.
Gratuit, sur inscription. Réservé au public scolaire.*



Exposition Bauhaus.photo à Angoulême,
Charente



Balade dans les ruelles de Vaux-Rouillac
Charente

Exploration urbaine à vélo, La Rochelle
Charente-Maritime



Jeu de piste à Gouzon, Creuse



CREUSE

Micro-Folie de Gouzon

2 Rue du Chanoine Ardant
23230 Gouzon

Projection

Redécouvrez Les Demoiselles de Rochefort de Jacques Demy lors d'une projection spéciale mêlant cinéma et architecture. Ce film culte sublime la ville et l'esthétique des années 60, offrant un regard poétique sur l'espace urbain. La séance, suivie d'un moment convivial autour d'une limonade, est proposée par le CAUE de la Creuse et la Micro-Folie dans le cadre du Mois de l'architecture.

[En savoir plus](#)

Le 18 octobre de 10h45 à 13h. Gratuit.

DORDOGNE

L'Oustal - Maison Départementale de l'Habitat

175 rue Martha Desrumaux
24000 Périgueux

Visite

Découvrez l'Oustal à Périgueux, un bâtiment exemplaire en matière d'éco-construction, conçu avec des matériaux locaux et une isolation en paille hachée. Guidés par l'architecte, explorez ses espaces, du hall aux terrasses panoramiques, et plongez dans son intégration urbaine. Exposition, vidéos, ateliers pour enfants et échanges avec l'équipe du CAUE Dordogne complètent la visite.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 11h, 14h et 15h30.
Gratuit. Sur inscription.*

38

GIRONDE

Saint-Ciers sur Gironde

80 avenue de la République
33820 Saint-Ciers sur Gironde

Exposition et animations

À Saint-Ciers-sur-Gironde, le CAUE de la Gironde propose une immersion créative autour des architectures rurales oubliées. Exposition photo, atelier d'annonces immobilières du futur et visite d'un bâtiment en réhabilitation avec l'architecte invitent à réfléchir sur la disparition et la renaissance de notre patrimoine bâti. Un parcours original pour questionner l'avenir des territoires.

[En savoir plus](#)

Le 18 octobre à 10h. Gratuit.

LANDES

Ville de Soorts-Hossegor

166 Av. de la Gare
40150 Soorts-Hossegor

Visite architecturale

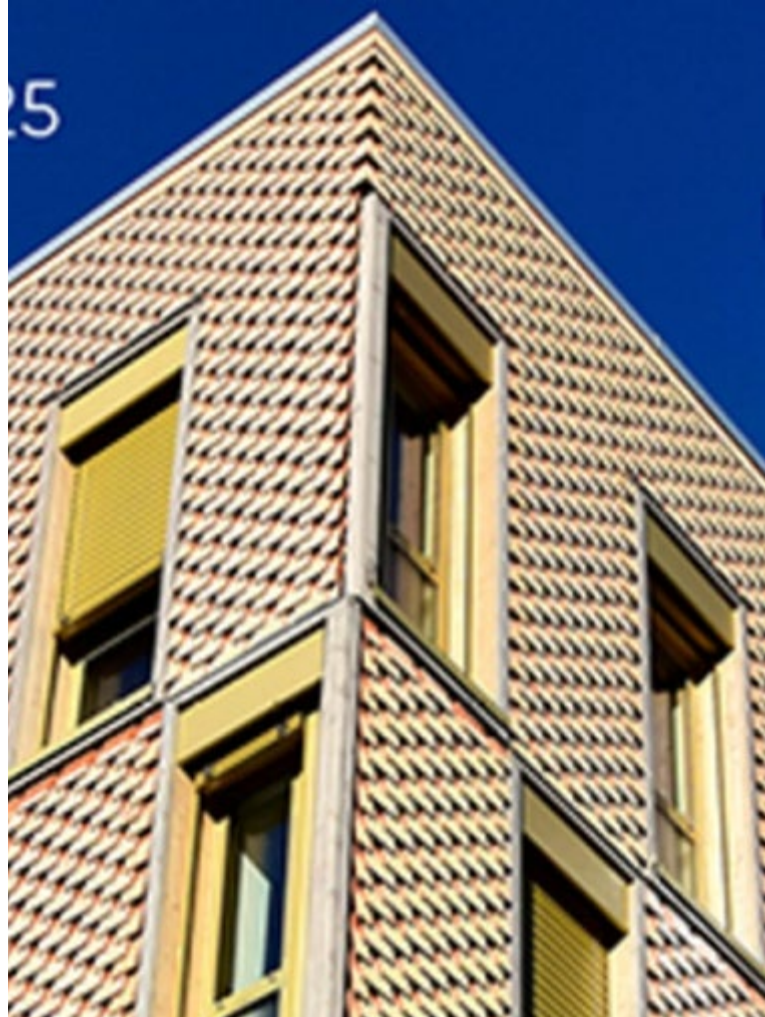
Dans le cadre du centenaire de l'Art Déco, partez à la découverte d'Hossegor, cité-parc emblématique du style basco-landais. Guidés par une architecte-conseillère et une médiatrice du CAUE 40, explorez l'histoire et l'architecture de cette station balnéaire unique, véritable laboratoire du régionalisme moderniste dans les années 1920. Une plongée passionnante au cœur de l'Art Déco landais.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 10h30 et 14h30.
Gratuit. Sur inscription.*



« Les Demoiselles de Rochefort »
réalisé par Jacques Demy



L'Oustal à Périgueux, Dordogne

Visite architecturale à Soorts-Hossegor, Landes



Exposition à Saint-Ciers-sur-Gironde,
Gironde



TOUT DOIT DISPARAÎTRE TOUT DOIT RÉAPPARAÎTRE

18 OCTOBRE - 14H - ST-CIERS/GIRONDE




V
EXPOS
ATELIER CRI

NATIONALE DE L'ARCHITECTURE

État - Ministère de la culture,
des affaires culturelles de





LOT-ET-GARONNE

Monflanquin

12 rue des Arcades
47150 Monflanquin

Séminaire

« *Habiter dans les bastides* »

Le CAUE 47 organise à Monflanquin une journée professionnelle dédiée à l'habitat dans les bastides. Chercheurs, architectes, urbanistes et élus y croiseront leurs expertises pour penser la réhabilitation de ces villes médiévales face aux défis contemporains. Conférences, ateliers et retours d'expérience rythmeront ce séminaire technique, centré sur la transition écologique et la revitalisation des centralités rurales.

[En savoir plus](#)

Le 16 octobre de 9h à 17h. Séminaire réservé aux professionnels, sur inscription.

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Groupe scolaire du Prissé

2 Chemin d'Ibos, 64100 Bayonne

Visite architecturale

Découvrez le groupe scolaire du Prissé à Bayonne lors d'une visite commentée par les architectes Hiru atelier et Premier plan. Une occasion unique d'explorer cette réalisation contemporaine exemplaire, alliant innovation, intégration urbaine et qualité architecturale, en compagnie des professionnels qui l'ont conçue.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 10h.
Gratuit. Sur inscription.*

40

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Cinéma Le Royal à Biarritz

8 Av. du Maréchal Foch
64200 Biarritz

Ciné-débat autour du film

« *L'inconnu de la Grande Arche* »

Assistez à l'avant-première du film *L'inconnu de la grande arche*, suivie d'un ciné-débat en présence du réalisateur Stéphane Demoustier et de Renaud Barrès, directeur du C.A.U.E 64. Un échange captivant autour de ce film inspiré d'un fait réel mêlant architecture, justice et mystère.

[En savoir plus](#)

Le 11 octobre à 20h15. Gratuit. Entrée libre

VIENNE

Maison en bois à Bellefonds

24 route de la Roserie
86210 Bellefonds

Visite architecturale

Lauréate du 2e prix *Habiter une maison* au Prix Régional de la Construction Bois Nouvelle-Aquitaine 2023, cette maison incarne une démarche environnementale forte, sans recours au béton. Implantée sur un terrain en pente et orientée plein sud, elle s'appuie sur une conception bioclimatique pour optimiser sa performance énergétique.

Une visite organisée par le CAUE 86, en présence des architectes de l'agence Vettier Associés et des propriétaires.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 10h30, 14h30 et 16h30.
Gratuit. Sur inscription.*



Séminaire à Monflanquin, Lot-et-Garonne

Extrait de l'affiche du film
« L'inconnu de la Grande Arche »



Groupe scolaire du Prissé à Bayonne
Pyrénées-Atlantiques

Maison en bois à Bellefonds, Vienne



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS

À DESTINATION DU JEUNE PUBLIC

CHARENTE

Fondation d'entreprise Martell

16 avenue Paul Firino Martell

16100 Cognac

Atelier bois pour les enfants

Accompagnés de l'ébéniste Mathias Heinisch, les enfants réalisent une mangeoire à oiseaux en bois d'érable tout en s'initiant aux outils traditionnels comme la wastringue, le rabot ou le racloir. Un atelier manuel et ludique pour découvrir le travail du bois en s'amusant.

[En savoir plus](#)

Le 25 octobre à 10h. Sur inscription. Atelier en famille, à partir de 8 ans. Les enfants doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte. 45€/enfant

CHARENTE-MARITIME

Maison éco-paysanne

7 boulevard de la plage

17370 Le Grand-Village-Plage

Chasse au trésor

Deux chasses aux trésors pour découvrir une ancienne ferme oléronaise en s'amusant ! Pour les 4-6 ans : Le trésor des Déjhouqués. Pour les 7-12 ans : Le village enseveli. Énigmes, défis et découvertes au programme pour une exploration ludique et adaptée à chaque âge.

[En savoir plus](#)

Les dimanches du 28 septembre au 26 octobre. Compris dans le billet d'entrée de la Maison éco-paysanne. Sans réservation, en autonomie, durée 1h, derniers départs à 16h30.

42

CHARENTE-MARITIME

Maison éco-paysanne

7 boulevard de la plage

17370 Le Grand-Village-Plage

Atelier en famille : « KAPLA géant® »

En famille, imaginez et construisez la maison de vos rêves avec des milliers de KAPLA® ! Un atelier ludique inclus dans le billet d'entrée, dès 6 ans. Prolongez l'expérience en visitant la ferme traditionnelle, le centre d'interprétation et en participant à une chasse au trésor.

[En savoir plus](#)

Le 19 octobre de 14h à 17h30. Tarifs : 1€ pour les 6-18 ans. Gratuit pour les moins de 6 ans. 4,50 € par adulte. Sans réservation.

VIENNE

Le Palais

10 place Lepetit, 86000 Poitiers

Atelier « Croquis du Palais : dessiner l'architecture médiévale »

Initiez-vous au dessin architectural en famille en observant le spectaculaire mur sud de la Grande Salle du Palais, chef-d'œuvre gothique du XIV^e siècle. Cheminées, statues et détails sculptés inspireront votre crayon lors de cet atelier animé par Rémi Cochin, artiste et maquettiste d'architecture.

[En savoir plus](#)

Le 20 octobre de 11h à 13h puis de 14h à 16h. Sur réservation. Public : adolescents de 13 à 17 ans. Tarif : 12 € par personne. Durée : 4 heures. Matériel fourni.



Fondation d'entreprise Martell à Cognac,
Charente



Chasse aux trésors à la Maison éco-paysanne
Le Grand-Village-Plage, Charente-Maritime

Atelier KAPLA® à la Maison éco-paysanne,
Le Grand-Village-Plage, Charente-Maritime



Atelier de dessin au Palais de Poitiers, Vienne



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS PORTÉS PAR LES MAISONS DE L'ARCHITECTURE

Sélection de la programmation du Pavillon de Pau Maison de l'architecture en Nouvelle-Aquitaine

LANDES

Tiers lieu la Chapelle

Avenue du quartier neuf
40390 Saint-Martin-de-Seignanx

Visite architecturale

Découvrez le projet de réhabilitation de la chapelle de Saint-Martin-de-Seignanx, transformée en tiers-lieu culturel vivant. Conçu par l'agence Leibar & Seigneurin, il associe respect du patrimoine, sobriété contemporaine et matériaux biosourcés. L'extension en bois ouvre la chapelle sur son quartier et son environnement naturel. La visite sera guidée par Clément Latieule, architecte du projet.

[En savoir plus](#)

*Le 17 octobre à 10h.
Gratuit. Sur inscription.*

44

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Arkinova - Générateur d'Activités

73 Rue de Mirambeau, 64600 Anglet

Rencontres architectes et paysagistes

Une soirée dédiée aux projets engagés en Nouvelle-Aquitaine : construction durable, revitalisation villageoise et mobilités douces. Trois interventions croisées présenteront un pôle ESS et une médiathèque à Bayonne (V2S), la mairie et la place de Behasque-Lapiste (Delanne & Co) et le renouvellement urbain d'Ascaïn (HIRU). Architecture, paysage et usages se conjuguent pour imaginer des espaces respectueux, vivants et tournés vers l'avenir.

[En savoir plus](#)

Le 15 octobre à 18h30. Gratuit. Entrée libre

LANDES

Résidence du Parc

166 Av. de la Gare
11 Av. Du Maréchal Leclerc
40130 Capbreton

Visite architecturale

À la Résidence du Parc, découvrez un projet où architecture et paysage dialoguent étroitement. Le plan d'aménagement, pensé pour préserver les arbres existants et valoriser le patrimoine végétal, s'accompagne d'un mobilier en bois signé de l'artiste Jean-Yves Beoteguy. Une visite guidée par Maïa Agor (Lilika Paysage) et Marion Friquet (SOBRIM) pour explorer ce cadre de vie à la fois respectueux et sensible.

[En savoir plus](#)

*Le 17 octobre à 14h.
Gratuit. Sur inscription.*

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Pavillon de l'architecture

3 Pl. de la Monnaie, 64000 Pau

Conférence C37 - BAST

Rencontrez Louis Leger et Laurent Didier du Bureau Architectures Sans Titre (BAST), collectif toulousain fondé en 2013. Leur pratique, fondée sur le travail d'équipe et l'expérimentation, explore des solutions innovantes et minimalistes à toutes les échelles du projet. Récompensé par plusieurs prix, BAST incarne une approche collective et audacieuse de l'architecture contemporaine.

[En savoir plus](#)

Le 29 octobre à 18h30. Gratuit. Entrée libre

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Médiathèque André Labarrère

Place Marguerite Laborde
64000 Pau

Conférence : Daniel Buren - dialogue in situ entre art et architecture par Sophie Limare

Lors de cette conférence, Sophie Limare invite à (re)découvrir l'œuvre de Daniel Buren, figure incontournable de l'art contemporain. Ses interventions in situ, qui transforment et questionnent l'espace architectural, ouvrent un dialogue fécond entre art et architecture. Une réflexion stimulante sur les frontières et complémentarités entre artiste et architecte.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 10h30.
Gratuit. Entrée libre.*



Daniel Buren

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

La Halle De Billère

31 Rte de Bayonne, 64140 Billère
Visite architecturale

Partez à la découverte de la Halle de Billère, vitrine du savoir-faire local en matière de construction bois. Conçue avec des pièces massives issues de la filière régionale, elle associe performance structurelle et confort d'usage grâce à une paroi transparente intégrée dans son ossature. Un lieu innovant où architecture et ressources locales se rencontrent.

[En savoir plus](#)

*Le 26 septembre à 18h30.
Gratuit, sur inscription.*

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Siège de Pau Béarn Habitat

Rue Gambetta, 64000 Pau

Visite du siège de Pau Béarn Habitat

Participez à la visite du nouveau siège de Pau Béarn Habitat, fruit de la réhabilitation de trois immeubles historiques au cœur de Pau par Camborde architecte. Un projet d'envergure qui allie préservation patrimoniale, modernité et durabilité. Deux rendez-vous : le 3 octobre (pros) et le 4 octobre (grand public), en présence d'Olivier Subra, directeur général de Pau Béarn Habitat, et d'Alexandra Egretier, architecte chez Camborde architecte.

[En savoir plus](#)

*Le 3 octobre à 16h et le 4 octobre à 10h.
Gratuit. Sur réservation.*

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Maison La Clouque

64400 Agnos

Visite architecturale

Découvrez la maison en bois La Clouque (Lonca & Spagnolli), lauréate du Prix régional de la construction bois 2024. Inspirée de la tradition béarnaise, cette réalisation contemporaine conjugue sobriété énergétique et respect de l'environnement grâce à l'usage de matériaux naturels, recyclables et locaux. Une visite en partenariat avec FIBOIS Nouvelle-Aquitaine pour explorer un habitat durable et innovant.

[En savoir plus](#)

*Le 25 octobre à 10h.
Gratuit, sur inscription.*

Sélection de la programmation du 308 Maison de l'architecture à Bordeaux en Nouvelle-Aquitaine

GIRONDE

Le 308 Maison de l'Architecture en Nouvelle-Aquitaine

308 avenue Thiers 33100 Bordeaux
Exposition 40/40

Plongez dans le parcours des étudiants de l'ENSAP Bordeaux avec 40/40, une installation qui met en regard les premiers travaux de licence et les projets de fin d'études en architecture et paysage. Entre premiers pas et dernier saut, découvrez la créativité, l'audace et la réflexion d'une génération en formation, à travers une exposition prolongée jusqu'au 21 novembre 2025, enrichie de workshops, conférences et installations.

[En savoir plus](#)

*Jusqu'au 21 novembre. Gratuit.
Entrée libre.*

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES **Oloron-Sainte-Marie**

La Confluence Rue de l'intendant
d'Etigny, 64400 Oloron-Sainte-Marie
Exposition

À la Villa Bedat d'Oloron-Sainte-Marie, découvrez l'exposition itinérante Arch! frugale – 28 projets néo-aquitains, présentée lors des Rencontres d'Architecture en Mouvement. Une sélection d'architectures exemplaires et sobres, pensées pour préserver les ressources, le sol et l'énergie, tout en expérimentant de nouveaux modes de conception et de construction à l'échelle du territoire.

[En savoir plus](#)

Du 9 au 11 octobre. Gratuit. Entrée libre.

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES **Oloron-Sainte-Marie**

5 rue de Rocgrand
64400 Oloron-Sainte-Marie
**Conférence-découverte dans la
vallée d'Ossau**

Embarquez pour un parcours en autocar à Oloron-Sainte-Marie aux côtés de deux chercheurs invités, pour une exploration des ruralités en Nouvelle-Aquitaine. Proposée dans le cadre du cycle Regards, cette matinée mettra en lumière les dynamiques territoriales et initiatives locales en matière de transformation spatiale, en préfiguration d'un appel à participation en 2025.

[En savoir plus](#)

Le 9 octobre à 9h. Gratuit. Sur inscription.

Sélection de la programmation de la Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine

VIENNE **TAP Cinéma**

24 place du Maréchal-Leclerc
86000 Poitiers
Ciné-débat

Projection du film Penser l'incertitude, suivi d'un échange avec le réalisateur Christian Barani et l'architecte Fabien Sanz (AJAP 2023). Un voyage sensible à travers les territoires, à la rencontre d'une nouvelle génération d'architectes et paysagistes engagés pour un habitat respectueux du vivant et des habitants. Une réflexion inspirante sur nos manières d'habiter le monde.

[En savoir plus](#)

Le 15 octobre à 20h30.



Exposition « 40/40 » au 308 à Bordeaux, Gironde

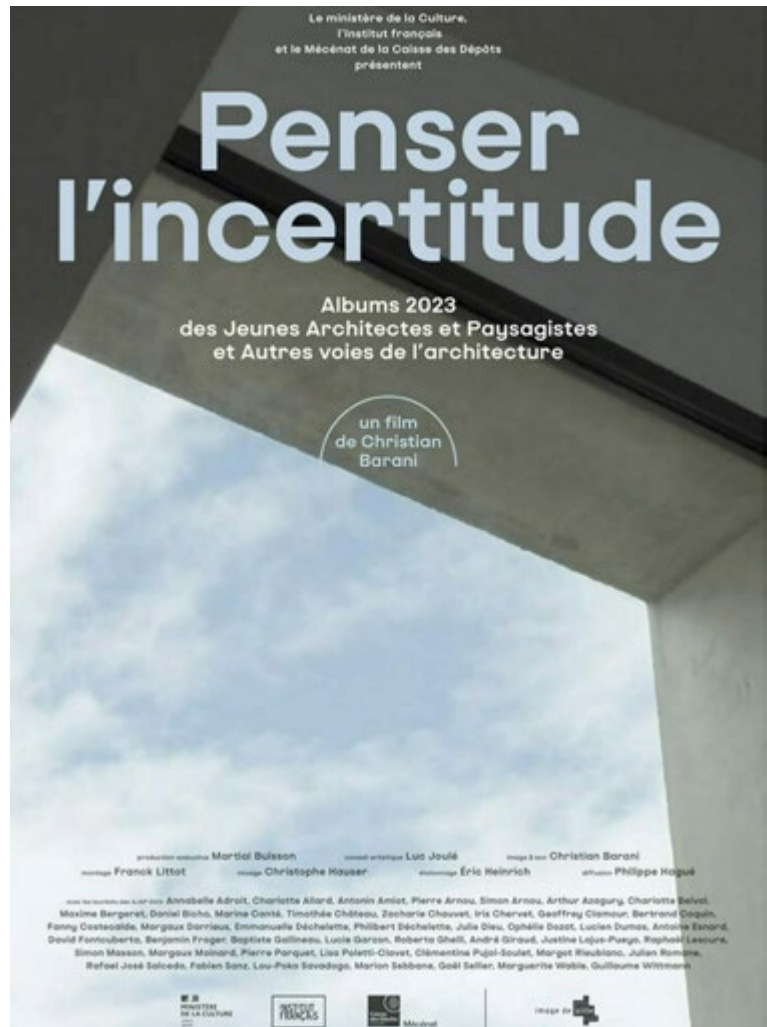
Exposition « Arch! frugale »

à Oloron-Sainte-Marie, Pyrénées-Atlantiques



Affiche du cycle « Regards »

Affiche du film « Penser l'incertitude »



SÉLECTION D'ÉVÉNEMENTS DANS LES VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

CHARENTE

Passerelle Corto Maltese

134 rue de Bordeaux

16000 Angoulême

Visite commentée

Découvrez le site du Nil à travers trois visites flash de 30 minutes menées par Marie Faure-Lecocq (Pays d'art et d'histoire). Des moulins médiévaux liés à l'abbaye Saint-Cybard à la reconversion post-industrielle, plongez dans l'histoire d'un lieu emblématique du savoir-faire artisanal et industriel d'Angoulême, témoin du dynamisme de la ville à travers les siècles.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre à 15h, 16h et 17h.
Gratuit. Sur inscription.*

CHARENTE

Lotissement solaire

Rue Gaston Mercier

16000 Angoulême

Visite commentée

Partez à la découverte du lotissement solaire conçu par l'architecte Roland Castro dans les années 1980. Aux côtés de Laetitia Copin-Merlet, directrice du Pays d'art et d'histoire de GrandAngoulême, explorez cette expérience architecturale audacieuse et unique à Angoulême, reflet d'une vision novatrice de l'habitat et témoin des utopies urbaines de son époque.

[En savoir plus](#)

*Le 22 octobre à 12h30. Gratuit.
Sans réservation.*

48

CHARENTE-MARITIME

Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine de Royan

Avenue des Congrès, 17200 Royan

Visite architecturale

L'architecture moderne du XXe siècle est souvent associée, à tort, à des formes blanches et épurées. Si le blanc incarne une certaine idée de pureté et d'hygiénisme, la modernité a également fait de la couleur un outil essentiel dans la conception des espaces. Cette visite propose de découvrir comment la ville de Royan a su intégrer la couleur à son patrimoine architectural, révélant toute la richesse et la subtilité de cette démarche.

[En savoir plus](#)

*Le 24 septembre à 10h30. Sur inscription.
Plein tarif : 7€, tarif réduit : 4.60€*

DEUX-SÈVRES

Église Saint-Martin de Vançais

2 Pl. des Platanes, 79120 Vançais

Visite architecturale et animations

Vançais célèbre la renaissance de son église restaurée avec une journée festive mêlant patrimoine, musique et convivialité. Visites commentées, rencontres avec les artisans et archéologues, animations musicales et déambulations rythmeront l'après-midi, avant un concert exceptionnel de la mezzo-soprano Léontine Maridat-Zimmerlin, originaire du village. Une occasion unique de découvrir l'histoire et la beauté de cet édifice emblématique.

[En savoir plus](#)

*Le 27 septembre de 14h à 20h30. Gratuit.
Entrée libre.*

DEUX-SÈVRES

École La Mara

39 rue Blaise Pascal
79200 Parthenay

Visite architecturale

Partez à la découverte de l'école La Mara de Parthenay, construite entre 1972 et 1974 et labellisée « Architecture contemporaine remarquable » depuis 2015. Guidée par Jean Richer, architecte des Bâtiments de France, et Clémence Beck, architecte à Parthenay, cette visite mettra en lumière les qualités architecturales du lieu. Elle sera suivie de visites du chantier du Pôle enfance Maurice Caillon, futur équipement dédié à la jeunesse, situé à proximité.

[En savoir plus](#)

*Le 27 septembre à 14h30.
Gratuit. Entrée libre.*

DORDOGNE

Médiathèque Pierre Fanlac

12 avenue Georges Pompidou
24000 Périgueux

Rencontre

La bibliothèque municipale de Périgueux, accueille une rencontre avec Olivier Thomas, auteur de la BD *Paul Abadie, architecte*. Une bonne occasion de découvrir l'histoire de ce lieu emblématique et de plonger dans l'univers d'un grand nom de l'architecture à travers le regard d'un auteur passionné.

[En savoir plus](#)

Le 7 octobre à 12h30. Gratuit.

DORDOGNE

Salle de concert Sans réserve

192 route d'Angoulême
24000 Périgueux

Visite de chantier

Plongez dans les coulisses du Sans Réserve à Périgueux lors d'une visite guidée de son chantier d'extension et de rénovation. Menée par l'architecte Stefan Danet, cette immersion vous dévoilera les enjeux d'un projet ambitieux au service des musiques actuelles et de la vie culturelle locale.

[En savoir plus](#)

*Le 10 octobre à 14h.
Gratuit. Sur inscription.*

GERS

Pavillon des Arts

1 boulevard des Pyrénées
32150 Cazaubon

Conférence

Explorez l'univers raffiné des Gassion, illustre famille béarnaise, lors d'une conférence de Cécile Devos. À travers leurs demeures de Pau, Arbus et Audaux, découvrez comment ces parlementaires alliaient vie publique et art de vivre, entre ville et campagne. Une plongée captivante dans l'architecture du quotidien aux XVII^e et XVIII^e siècles.

[En savoir plus](#)

*Le 16 octobre à 18h. Gratuit.
Entrée dans la limite des places disponibles.*

LOT-ET-GARONNE

Îlot Porte Campagne

6 Rue des Pénitents

47110 Sainte-Livrade-sur-Lot

Visite architecturale

Découvrez l'Îlot Porte Campagne, réhabilitation audacieuse des anciens laboratoires Audevard à Sainte-Livrade-sur-Lot. Inauguré en 2025, ce lieu multifonctionnel mêle esthétique industrielle et nouveaux usages sociaux, économiques et culturels. Une visite pour comprendre comment patrimoine et innovation s'y rencontrent au service d'un projet de territoire.

[En savoir plus](#)

Le 17 octobre à 19h30. Gratuit.

LOT-ET-GARONNE

Cinéma l'Utopie - L'Écran livradais

3 rue de la Duchesse

47110 Sainte-Livrade-sur-Lot

Projection-débat

Assistez à la projection-débat de *Penser l'incertitude*, un film de Christian Barani sur les lauréats AJAP 2023. À travers un tour de France inspirant, ces jeunes architectes et paysagistes interrogent nos façons de bâtir : durabilité, matériaux, ancrage local... Un regard neuf sur les défis de demain. En partenariat avec l'Écran livradais et le CAUE 47.

[En savoir plus](#)

Le 17 octobre à 20h30.

5€ par personne.

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Écomusée de Sarrance

Rue du Haut, 64490 Sarrance

Balade « habiter le territoire -

Habitat mythologique pyrénéen »

Partez en balade dans les Pyrénées béarnaises avec le conteur David Bordes pour explorer les habitats mythiques et légendaires du territoire. Une promenade facile, entre nature et récits imaginaires, qui révèle une autre façon d'« habiter » la montagne.

[En savoir plus](#)

Le 19 octobre à 14h30.

Gratuit.

PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Mairie de Lanne-en-Barétous

610 rue des Pyrénées

64570 Lanne-en-Barétous

Conférence « habiter le territoire - *La construction en pierre sèche, un savoir-faire à transmettre »*

Plongez au cœur d'un savoir-faire ancestral : la construction en pierre sèche, inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Cette conférence explore son rôle dans les paysages pyrénéens et les actions du projet transfrontalier INTERREG POCTEFA PETRA. Un artisan certifié partagera son expérience pour comprendre et transmettre cette technique précieuse de restauration et d'entretien.

[En savoir plus](#)

Le 18 octobre à 14h30.

Gratuit, entrée libre.

VIENNE

Salle Gilbert Bécaud

Le Bourg, 86260 La Bussières

Atelier de peinture à l'ocre

Initiez-vous à la peinture à l'ocre lors d'un atelier animé par Frédéric Chauvin (Atelier de l'Œuvre). De la découverte de la technique à la fabrication puis à la mise en pratique, expérimentez toutes les étapes de ce savoir-faire traditionnel. Une journée conviviale organisée par le Pays d'art et d'histoire Vienne et Gartempe.

[En savoir plus](#)

*Le 18 octobre de 9h30 à 18h. Gratuit.
Entrée libre. Prévoir une tenue adaptée et un pique-nique.*

VIENNE

Cinéma Le Majestic

52 boulevard de Strasbourg
86500 Montmorillon

Visite « *De la salle des fêtes au cinéma : histoire d'un lieu culturel et présentation du projet de réhabilitation* »

Découvrez à Montmorillon l'histoire d'un bâtiment emblématique, de salle des fêtes à cinéma, et suivez le projet de sa réhabilitation mené par l'agence Pascal Barranger. Situé en cœur de ville et inscrit dans le périmètre patrimonial, ce lieu culturel majeur fait peau neuve tout en restant ouvert aux habitants. Une visite entre mémoire et avenir, présentée par le Pays d'art et d'histoire Vienne et Gartempe.

[En savoir plus](#)

Le 29 octobre à 18h. Gratuit. Entrée libre.

VIENNE

Place d'Armes de l'Isle-Jourdain

86150 l'Isle-Jourdain

Visite « *L'îlot du «Bon Coin» : comment favoriser la revitalisation des centres-anciens ?* » à l'Isle-Jourdain

Partez en balade dans le quartier historique de l'Isle-Jourdain pour découvrir l'îlot du « Bon Coin », au cœur d'un projet de revitalisation inscrit dans le programme Petites Villes de Demain. Entre histoire de la Grand'rue du Pont et présentation des aménagements en cours (espace public, logements, renouvellement urbain), cette visite associe mémoire et avenir.

[En savoir plus](#)

*Le 11 octobre à 15h.
Gratuit. Sans réservation.*

VIENNE

Maison des services (CCVG)

6 rue Daniel Cormier
86500 Montmorillon

Conférence « *Traverser la Vienne au fil des siècles* » à Montmorillon

À Montmorillon, Myriam Favreau (chercheuse à l'Inventaire du patrimoine, Région Nouvelle-Aquitaine) propose une conférence sur l'histoire des traversées de la Vienne : passages à gué, bacs, ponts routiers et ferroviaires. Une exploration passionnante des liens entre paysages, techniques et usages.

[En savoir plus](#)

*Le 17 octobre à 18h.
Gratuit, sans réservation.*

CRÉDITS

Couverture : d'après la conception graphique de Clémence Trossevin pour le visuel des Journées nationales de l'architecture.

Les crédits photographiques pour les pages contenant 4 photos sont présentés de haut en bas et de gauche à droite.

Pages relatives au programme des Rencontres d'Architecture en Mouvement : ©Sylvia Tournier

2 : ©Eric Bascol
4 : ©Jean-Luc Farges
6 : ©Spiritprod33
8 : ©Jean-Luc Ichard
10 : ©Jean-Luc Ichard-Oleron
13 : ©l'atelier documentaire, ©Nathalie Lambert
©Maison éco-paysanne, ©Abodi Transylvania
35 : ©Manel Vinuesa
37 : ©Bauhaus.Archives, ©google-map,
©CAUE17, ©CAUE23
39 : © Parc Films / Madeleine Films
©CAUE-Dordogne, ©CC-Flickr, ©CAUE33
41 : ©CAUE47, ©Hiru, ©LaGrandeDistribution,
©Gauduchon-Choisy - Architecte Vettier
Associés
43 : ©Fondation entreprise Martell, ©La Maison éco-
paysanne, ©Kapla_Maison éco-paysanne
©Remi Cochin
45 : ©Lorenzo Fiaschi
47 : ©Fabienne Darricau, ©tabaramounien,
©Arthur Pequin pour le 308 ©imagedeville

CONTACTS PRESSE

Préfecture de la région Nouvelle-Aquitaine
Préfecture de la Gironde
Bureau de la Communication Interministérielle

Sophie Billa
05 56 90 60 18
06 07 62 05 99
pref-communication@gironde.gouv.fr

DRAC Nouvelle-Aquitaine
Service Communication

Manuela Bazzali
05 57 95 12 56
Rose-Marie Bordillon
05 57 95 01 70
communication.drac-nouvelle-aquitaine@culture.gouv.fr

**RETROUVEZ L'ENSEMBLE
DU PROGRAMME DU MOIS DE L'ARCHITECTURE
EN LIGNE**

Publication réalisée par l'agence de conseil en valorisation de l'architecture et du patrimoine Temaprod pour la DRAC Nouvelle-Aquitaine.



**PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*