

## Flora Bouteille

Performeuse, metteuse en scène et chercheuse, Flora Bouteille imagine des scénarios d'anticipation sur de potentiels conflits liés à la désinformation croissante, à la polarisation accrue du monde ou à l'émergence de pathologies liées à l'usage des nouvelles technologies. En 2023, elle crée le groupe Angel's Front, un projet performatif participatif entre fiction et reconstitutions d'événements sociaux-politiques. Flora Bouteille développe des environnements immersifs ambigus dans lesquels elle ré-emploie des méthodes d'entraînement de jeux faisant des performeur·euses, les cobayes de l'expérience et des spectateur·ices, les décideur·euses de celle-ci.

*Die & Retry (Mourrir & Réessayer)* est un projet de performance basé sur l'anticipation d'une guerre mondiale psychologique où les individu·es affecté·es par des manipulations mentales et la désinformation seraient en proie à différentes formes de paranoïa. Pendant cinq jours, une famille fictive évoluera dans un huis clos filmé et diffusé en direct sur une plateforme de streaming. Le public pourra interagir avec les personnages et faire évoluer leur destin en temps réel. Ce projet s'inscrit dans la continuité des recherches de Flora Bouteille sur les psychoses du futur. L'artiste souhaite expérimenter un nouveau mode d'écriture performatif en collaboration avec Théo Casciani et Julien Allavena. Ils s'inspireront des codes du jeu de rôle grandeur nature et des *gameplay*, brouillant les frontières entre monde réel et réalité virtuelle.