

Ministère

Culture

SCPCI
Secrétariat Général

182, rue Saint-Honoré
75033 Paris Cedex 01

Secrétariat général
Service de la coordination des
politiques culturelles et de l'innovation

Département des études, des
statistiques et de la prospective

Affaire suivie par :

Loup Wolff
loup.wolff@culture.gouv

Amandine LOUGUET
amandine.louguet@culture.gouv.fr

ENQUETE SUR LES PRATIQUES CULTURELLES

06/04/2018

SOMMAIRE

QUESTIONNAIRE 1^{ER} CONTACT	3
LISTE ET ETAT-CIVIL DES HABITANTS DU LOGEMENT	3
TIRAGE AU SORT KISH	6
VERIFICATION INFO DU REPONDANT	7
SITUATION FAMILIALE	8
DEBUT QUESTIONNAIRE INDIVIDUEL.....	12
A- LOISIRS VACANCES	14
LOISIRS	18
PRATIQUES AMATEURS	21
B- JEUX VIDEOS	30
C- FILMS, SÉRIES, EMISSIONS	32
TÉLÉVISION ET VIDEOS WEB	32
FILMS	39
SERIES, FEUILLETONS	43
D- INFORMATION	50
E- ECOUTE DE MUSIQUE ET D’EMISSIONS	53
CONCERTS	65
F- BIBLIOTHEQUE ET LIVRES	72
BIBLIOTHEQUE	72
LIVRES	73
G- CINEMA, THEATRE, DANSE, FESTIVALS	83
CINEMA	85
THEATRE, CIRQUE, SPECTACLES DE DANSE ET DE RUE	89
THÉÂTRE	92
FESTIVALS.....	95
H- MUSEES PATRIMOINE EXPOSITIONS	99
MUSÉES	101
MONUMENTS HISTORIQUES, SITES PATRIMONIAUX, ETC	106
I- SITUATION DU MENAGE ET PERSONNELLE.....	113
EQUIPEMENT.....	113
USAGE INTERNET ET RESEAUX SOCIAUX.....	114
J- SITUATION PRINCIPALE VIS-A-VIS DU TRAVAIL	115
K- ACTIVITE PROFESSIONNELLE	115
SANTE.....	123
L- RESSOURCES CULTURELLES	125
M- SITUATION DANS L’ENFANCE	129
N- LOGEMENT.....	143

Légende :

[GUA] : s'applique seulement pour la Guadeloupe

[MAR] : s'applique seulement pour la Martinique

[REU] : s'applique seulement pour la Réunion

[GUY] : s'applique seulement pour la Guyane

[MAY] : s'applique seulement pour Mayotte

[DOM] : s'applique à un ou plusieurs DOM (modulo quelques légères modifications)

[METRO] : s'applique pour la France métropolitaine, mais pas pour les territoires d'Outre-Mer

QUESTIONNAIRE 1^{ER} CONTACT

TOP DEBUT

TOP 1

LISTE ET ETAT-CIVIL DES HABITANTS DU LOGEMENT

PROG ASK DATENQ TO RECODE_VERIF IF ERESMEN_X=1

Bonjour, Madame, Monsieur, je suis madame, mademoiselle, monsieur de l'institut XXX. A la demande du Ministère de la Culture, nous réalisons une étude sur vos loisirs et votre temps libre.

[DOM] LES QUESTIONS PORTENT SUR TOUTES LES ACTIVITES QUI COMPTENT POUR VOUS, Y COMPRIS CELLES QUE VOUS PRATIQUEZ SEUL(E) OU EN FAMILLE. NOUS AVONS TOUS DES CENTRES D'INTERET ET DES GOUTS DIFFERENTS ET CETTE ENQUETE EST LA POUR RECUEILLIR TOUTE CETTE VARIETE.

Les réponses sont anonymes et confidentielles. Elles seront traitées statistiquement et utilisées uniquement dans le cadre de ce travail.

Auriez-vous une 50aine de minutes à m'accorder ?

DATENQ

Date + heure de l'enquête

Pour l'enquêteur : Vous devez être face à l'enquêté.

RECORD AUTOMATICALLY TODAY'S DATE + HOUR

[METRO]

SINGLE

IDF

Le logement se situe-il en Ile de France ?

Enq : coder sans poser la question

- 1 Oui
- 2 Non

Nous allons tout d'abord faire la liste des personnes qui vivent habituellement ici et les décrire rapidement.

NUMERIC

NHAB → RETRIEVE THIS DATA FROM THE ECS, DISPLAY THE ANSWER FOR VALIDATION

En vous comptant, combien de personnes vivent habituellement dans ce logement, même si ce n'est pas régulier et qu'elles vivent aussi ailleurs ?

Enq : Saisir la valeur en clair

ENQ : Toute personne vivant plus d'un mois environ dans l'année doit être signalée (exemples : enfant ayant aussi une chambre d'étudiant, personne âgée vivant partiellement en maison de retraite...).

Enq : Il ne s'agit pas forcément d'un mois consécutif. Il faut prendre le déclaratif de l'enquêté dès qu'il considère que la personne concernée fait partie du ménage

Enq : En cas de colocation, toutes les personnes de la colocation sont à prendre en compte

Enq : Validez l'information avec le répondant

MIN 1, MAX 20

CREATE LOOP FROM VARIABLE [PRENOM] TO [AGARRIV] – BASED ON NHAB

INCREMENT VARIABLE [NOI]

01 : RESPONDANT OF PRELIMINARY QUESTIONNAIRE = ECS_A3
02 : PERSON X OF HOUSEHOLD

...

20 : PERSON X OF HOUSEHOLD

IF ITERATION IN LOOP = 1 AND NHAB>1

« *Commençons par vous-même.* »

Enq : Il est impératif de commencer par le répondant

IF ITERATION IN LOOP > 1

« *Décrivons maintenant la personne suivante faisant partie de votre foyer* »

OPEN

PRENOM_X → RETRIEVE THIS DATA FROM THE ECS, DISPLAY THE ANSWER FOR VALIDATION

Quel est {IF NOI<>1 « son », IF NOI=1 « votre »} prénom ?

MAX = 15 CHARACTERS BY PRENOM_X

ENQ : s'il y a deux prénoms identiques parmi les habitants du logement renseignez ce prénom en lui ajoutant un numéro d'ordre permettant de les différencier.

Enq : Si l'information a déjà été renseignée, validez là avec le répondant

SINGLE

SEXE_X → RETRIEVE THIS DATA FROM THE ECS, DISPLAY THE ANSWER FOR VALIDATION

{IF NOI=1 « Etes-vous », IF NOI<>1 « PRENOM_X est »} de sexe ?

ENQ : Pour le répondant coder sans poser la question

Enq : Si l'information a déjà été renseignée, validez là avec le répondant

3 Masculin

4 Féminin

NUMERIC

DATENAIS_X → RETRIEVE THIS DATA FROM THE ECS, DISPLAY THE ANSWER FOR VALIDATION

Quelle est {IF NOI=1 « votre », IF NOI<>1 « la »} date de naissance {IF NOI<>1 « de PRENOM_X »} ?

ENQ : Elle doit être toujours renseignée

Si le jour est inconnu, saisir 15

Si le mois est inconnu, saisir 06 (juin)

Si l'année est inconnue, saisir une année vraisemblable

Enq : Si l'information a déjà été renseignée, validez là avec le répondant

JNAIS_X

MIN : 01, MAX : 31

MNAIS_X

MIN : 01, MAX : 12

ANAIS_X

MIN : 1900, MAX : CURRENT YEAR

RECODE

RECDDN_X

PROG : FORMATTED RECDDN_X = JNAIS_X/MANAIS_X/ANAIS_X (EXEMPLE : 10/07/2017)

RECODE

AGE_X

PROG : RECODE AGE_X = DATENQ-RECDDN_X

RECODE

AGEJANV_X

PROG : IF ANAIS_X = CURRENT YEAR THEN AGEJANV_X = 0
 ELSE AGEJANV_X = CURRENT YEAR - 1 - ANAIS_X (EXEMPLE: IF CURRENT YEAR = 2017 AND IF ANAIS_X=1960 SO
 AGEJANV_X= 2017-1-1960=56)

ALERTE

PROG : ASK IF AGE_X > 99

MESS1

« D'après la date de naissance renseignée {IF NOI=1 : « vous avez »} { IF NOI>1 : « PRENOM_X a »} de 100 ans et plus. Est-ce exact ? »

- 1 Oui → GO TO LNAIS_X
- 2 Non (Enq : retourner en arrière et corriger la date de naissance) → BACK TO DATENAIS_X

SINGLE

LNAIS_X

{IF NOI=1 « Etes-vous »}, {IF NOI<>1 « PRENOM_X est-il/elle »} né(e) ?

Enq : « Les individus nés à Mayotte doivent être comptés comme nés en France ».

- 1 En France (métropole ou DOM-TOM)
- 2 A l'étranger

LIST

PROG : ASK IF LNAIS_X = 1

DEPNAIS_X

Dans quel département ou territoire ?

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE DEPARTEMENT AVEC DOM"

- +(NSP)
- +(REF)

[MAY]

LIST

PROG : ASK IF DEPNAIS_X=977

VILLENAIS_X

Pouvez-vous alors m'indiquer dans quelle ville ?

Enq : Saisir en clair et en majuscule

LIST

PROG : ASK IF LNAIS_X = 2

PAYSNAIS_X

Dans quel pays ?

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE PAYS"

- +(NSP)
- +(REF)

OPEN

PROG : ASK IF PAYSNAIS_X=204

PAYNAISO_X

Pourriez-vous préciser ?

Enq : Saisir en clair

NUMERIC

PROG : ASK IF LNAIS_X = 2

ANARRIV_X

En quelle année {IF NOI=1 « vous êtes-vous », IF NOI<>1 « PRENOM_X s'est-il(elle) »} installé(e) en France ?

Enq : - Si la personne est retournée dans son pays avant de revenir en France, noter l'année de la première installation

- Dans la question, « en France » inclut la France métropolitaine et les DOM.

MIN : ANAIS_X, MAX : CURRENT YEAR

+(NSP)

+(REF)

NUMERIC

PROG : ASK IF ANNARIV_X=NSP OR REF

AGARRIV_X

A quel âge {IF NOI=1 « vous êtes-vous », IF NOI<>1 « PRENOM_X s'est-il(elle) »} installé(e) en France ?

MIN : 0, MAX : 99

PROG : BLOCK CONTROL IF AGARRIV_X>AGE_X AND DISPLAY : « L'âge d'installation en France doit être inférieur ou égal à votre âge »

+(NSP)

+(REF)

SINGLE

VERIF

Liste des personnes présentes au sein du logement :

Enq : Lister les individus présents au sein du logement et vérifier leur prénom, sexe et date de naissance de chaque individu. S'il manque un individu, retourner et corriger le nombre de personnes au sein du logement pour rajouter un individu.

PROG : DISPLAY NHAB

PROG : DISPLAY ALL PRENOM_X, SEXE_X AND DATENAIS_X IN A TABLE

EXEMPLE OF TABLE : IF THERE ARE 2 PEOPLE IN THE HOUSING

PRENOM_1	SEXE_1	DATENAIS_1
PRENOM_2	SEXE_2	DATENAIS_2

TIRAGE AU SORT KISH

NOIKISH

Enquêteur : Nom de la personne interrogée : [NOIKISH]

PROG : NOIKISH = ECS_A3

IF NOIKISH <>NOI_1 DISPLAY : Je vous remercie pour ces informations, qui nous ont permis de mieux connaître votre ménage. Un tirage au sort a permis de déterminer que [PRENOM_NOIKISH] est la personne à laquelle les questions suivantes, portant notamment sur ses pratiques de loisir et de sortie, doivent être posées.

IF NOIKISH=NOI_1 DISPLAY : Un tirage au sort a permis de vous sélectionner pour répondre aux questions suivantes.

RECODE

RECODE_PRENOM_X

PROG : RECODE_PRENOM_X=PRENOM_1 ECS_A3

VERIFICATION INFO DU REpondant

TOP2

IF NOI_1<>NOIKISH Avant de commencer le questionnaire, nous allons vérifier quelques informations à votre sujet.

SINGLE

PROG : ASK SEXEREpondant IF NOI_1<>NOIKISH

PROG : IF NOI_1=NOIKISH SEXEREpondant = SEXE_1

PROG : DISPLAY ANSWER SEXE_NOIKISH AT THE QUESTION SEXEREpondant

SEXEREpondant

Valider le sexe du répondant ou corriger si nécessaire

ENQ : Coder sans poser la question

- 1 Masculin
- 2 Féminin

SINGLE

PROG : ASK DATENAISREpondant IF NOI_1<>NOIKISH

PROG : IF NOI_1=NOIKISH JNAISREpondant = JNAIS_1

PROG : IF NOI_1=NOIKISH MNAISREpondant = MNAIS_1

PROG : IF NOI_1=NOIKISH ANAISREpondant = ANAIS_1

PROG : DISPLAY ANSWER DATENAIS_NOIKISH AT THE QUESTION DATENAISREpondant

DATENAISREpondant

Quelle est votre date de naissance ?

ENQ : Elle doit être toujours renseignée

ENQ : Corriger la date de naissance si nécessaire

Si le jour est inconnu, saisir 15

Si le mois est inconnu, saisir 06 (juin)

Si l'année est inconnue, saisir une année vraisemblable

JNAISREpondant

MIN : 01, MAX : 31

MNAISREpondant

MIN : 01, MAX : 12

ANAISREpondant

MIN : 1950, MAX : 2002

RECODE

RECDDNREpondant

PROG : FORMATTED RECDDREpondant= JNAISREpondant/MANAIISREpondant/ANAISREpondant (EXEMPLE : 10/07/2017)

RECODE

AGEREpondant

PROG : RECODE AGEREpondant = DATENQ-RECDDNREpondant

SITUATION FAMILIALE

TOP2BIS

IF NHAB=1 Je vais maintenant vous poser quelques questions sur votre situation familiale

IF NHAB>1 Il y a donc **ANSWER IN NHAB** personnes qui vivent dans ce logement. Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la situation familiale de chacune d'elles. Commençons par vous-même.

CREATE LOOP FROM VARIABLE [COUPLE_X] TO [ETAMATRI_X] – BASED ON NHAB AND IF AGE_X>=15 – USE THE SAME NOI THAN THE PREVIOUS LOOP

SINGLE

PROG : ASK COUPLE_X IF AGE_X>=15

PROG : IF X_{NOI}>1 AND CONJOINT_1 E->(X_{NOI-1}) <>NOI THEN ASK COUPLE_X_{NOI} ELSE (RECODE COUPLE_X_{NOI}=1 AND DON'T ASK THE QUESTION FOR X_{NOI})

COUPLE_X

IF NOI=NOIKISH Vivez-vous en couple ?

IF NOI<>NOIKISH **PRENOM_X** vit-il /elle en couple ?

Enq : Citez

1 **IF NHAB>1** Oui, avec une personne qui vit dans le logement (**IF NHAB=1 DOESN'T DISPLAY ITEM 1**)

Oui, avec une personne qui ne vit pas dans le logement

Non

+(NSP)

+(REF)

RECODE

NOI_99

PROG : IF COUPLE_X = 2 AND NOI=NOIKISH THEN NOI_99=99

OPEN

CONJOINTNOI99_X

IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=2 Quel est le prénom de votre conjoint ?

Enq : Saisir en clair

SINGLE

PROG : ASK IF COUPLE_X=1

CONJOINT_X

IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=1 Quel est le prénom de votre conjoint ?

IF NOI<>NOIKISH AND COUPLE_X=1 Quel est le prénom du conjoint de **PRENOM_X** ?

CONSIDER X IS RESPONDENT AND Y PARTNER'S RESPONDENT

IF CONJOINT_X = Y,

DON'T ASK CONJOINT_Y

AND CODE DIRECTLY CONJOINT_Y=X

PROG : ASK ETAMATRI IF AGE>15

ETAMATRI_X

IF NOI=NOIKISH Etes-vous... ?

IF NOI<>NOIKISH PRENOM_X est-il/elle... ?

Enq : Citez

Enq : Si la personne est mariée ou pacsée, mais séparée légalement, coder « Marié(e); ou remarié(e)

Enq : Si la personne est en couple mais n'a pas de statut légal ou si elle est pacsée, coder « Célibataire »

1 Célibataire

Marié(e) ou remarié(e)

Veuf(ve)

Divorcé(e)

+(NSP)

+(REF)

CREATE LOOP FROM VARIABLE [MERELOG_X] TO [MER1E_X] – BASED ON NHAB – USE THE SAME NOI THAN THE PREVIOUS LOOP

PROG : ASK IF NHAB>1

MERELOG_X

IF NOI=NOIKISH Votre mère est ?

IF NOI<>NOIKISH La mère de PRENOM_X est ?

PROG : DISPLAY THE LIST OF PRENOM_X AND SEXE=2 AND IF (AGE_X – AGE_NOI)>=10

PROG : IF NO PERSON CORRESPONDS TO THE CRITERION EXPLAINED ABOVE, THEN MERLOG_X=0 AND DOESN'T DISPLAY THE QUESTION

PROG : IF X_{NOI}>1 AND MERELOG_1 E->(X_{NOI-1}) <>NOI THEN ASK MERLOG_X_{NOI} ELSE (RECODE MERLOG_X_{NOI}=99 AND DON'T ASK THE QUESTION)

98 N'est pas cette ou ces personnes (DISPLAY THIS ITEM AT THE END OF LIST OF PRENOMS)

99 Lien déjà connu (**DOESN'T DISPLAY THIS ITEM**)

PROG : IF MERLOG_X= 1 O-> 20, THEN MER1E_X=1 ET DOESN'T DISPLAY THE QUESTION

PROG : ASK MER1E_X IF (MERLOG_X=0 OR 98 OR 99 OR NHAB=1)

MER1E_X

IF NOI=NOIKISH Votre mère ?

IF NOI<>NOIKISH La mère de PRENOM_X ?

Enq : Citez

1 Vit dans le logement

2 Ne vit pas dans le logement

3 Est décédée

4 Mère inconnue

5 Ne sait pas

CREATE LOOP FROM VARIABLE [PERELOG_X] TO [PER1E_X] – BASED ON NHAB – USE THE SAME NOI THAN THE PREVIOUS LOOP

PROG : ASK IF NHAB>1

PERELOG_X

IF NOI=NOIKISH Votre père est ?

IF NOI<>NOIKISH Le père de **PRENOM_X** est ?

PROG : DISPLAY THE LIST OF PRENOM_X AND SEXE=1 AND IF (AGE_X – AGE_NOI)>=10

PROG : IF NO PERSON CORRESPONDS TO THE CRITERION EXPLAINED ABOVE, THEN PERLOG_X=0 AND DOESN'T DISPLAY THE QUESTION

PROG : IF X_{NOI}>1 AND PERELOG_1 E->(X_{NOI-1}) <>NOI THEN ASK PERLOG_X_{NOI} ELSE (RECODE PERLOG_X_{NOI}=99 AND DON'T ASK THE QUESTION)

98 N'est pas cette ou ces personnes (DISPLAY THIS ITEM AT THE END OF LIST OF PRENOMS)

99 Lien déjà connu (**DOESN'T DISPLAY THIS ITEM**)

SINGLE

PROG : IF PERLOG_X= 1 O-> 20, THEN PER1E_X=1 ET DOESN'T DISPLAY THE QUESTION

PROG : ASK PER1E_X IF (PERLOG_X=0 OR 98 OR 99 OR NHAB=1)

PER1E_X

IF NOI=NOIKISH Votre père ?

IF NOI<> NOIKISH Le père de **PRENOM_X** ?

Enq : Citez

- 1 Vit dans le logement
- 2 Ne vit pas dans le logement
- 3 Est décédé
- 4 Père inconnu
- 5 Ne sait pas

SINGLE

PROG : ASK LIENTYP_X IF NHAB >1 AND ((AGE_X<15 AND MERLOG_X=0 AND PERLOG_X=0) OR (AGE_X>=15 AND MERLOG_X=0 AND PERLOG_X=0 AND COUPLE_X= 2 OR 3 OR (NSP) OR (REF)))

PROG : IF X_{NOI}>1 AND LIENPERS_1 E->(X_{NOI-1}) <>NOI THEN ASK LIENTYP_X_{NOI} ELSE (RECODE LIENTYP_X_{NOI}=99 AND DON'T ASK THE QUESTION)

LIENTYP_X

Pouvez-vous préciser un lien de parenté ou une relation de **PRENOM_X avec une personne qui habite ici ?**

Enq : Citez si nécessaire

Enq : La question ne porte pas sur les seuls liens biologiques, les réponses sont déclaratives et dépendent de la façon dont l'enquête identifie les membres du ménage

Enq : Si aucun lien coder autre

1. Frère, sœur
2. Grands-parents, petits-enfants
3. Gendre, belle-fille, beaux-parents
4. Oncle, tante, neveu, nièce, cousin, cousine
5. Autre lien familial
6. Ami(e)
7. Pensionnaire, sous-locataire, logeur, enfant en nourrice sans lien de parenté
8. Employé de maison ou salarié logé
9. Autre (colocataire, ...)
- 99 **DON'T DISPLAY THIS ITEM IF IS NOT RECODED** Lien déjà connu

SINGLE

PROG : ASK LIENPERS_X IF LIENTYP_X = 1 O->6

PROG : IF LIENTYP_X=99 THEN LIENPERS_X=99

LIENPERS_X

Quel est le prénom de la personne concernée par le lien (**DISPLAY LIENTYP_X**) ?

PROG : DISPLAY THE LIST OF PRENOM_X

99 **DISPLAY IF LIENTYP_X= 99** Lien déjà connu

DEBUT QUESTIONNAIRE INDIVIDUEL

TOP 3

RECODE

ENFRP

**PROG : IF ETAMATRI_NOIKISH=1 AND MERELOG_KISH OR PERLOG_KISH <>0 AND COUPLE_KISH<>1 THEN ENFRP=1
ELSE ENFRP=2**

RECODE

VIPARENT

**PROG : IF MERI1_NOIKISH=1 OR PERI1_NOIKISH=1 THEN VIPARENT=1
ELSE VIPARENT=0**

RECODE

APARENT

**PROG : IF MERI1_NOIKISH=1 OR 2 PERI1_NOIKISH=1 OR 2 THEN APARENT=1
ELSE APARENT=0**

RECODE

VIENFANT

**PROG : IF MERELOG_X=NOIKISH OR PERELOG_X=NOIKISH THEN VIENFANT=1
ELSE VIENFANT=0**

RECODE

TYPMEN

**PROG : IF NHAB=1 THEN TYPMEN=1
PROG : IF NHAB>1 AND COUPLE_NOIKISH=3 AND VIAENFANT=1 THEN TYPMEN=2
PROG : IF NHAB>1 AND COUPLE_NOIKISH=1 OU 2 AND VIAENFANT= 0 THEN TYPMEN=3
PROG : IF NHAB>1 AND COUPLE_NOIKISH=1 OU 2 AND VIAENFANT= 1 THEN TYPMEN=4
ELSE TYPMEN =5**

- 1 Personne seule
- 2 Famille monoparentale
- 3 Couple sans enfant
- 4 Couple avec enfant
- 5 Ménage complexe

SINGLE

PROG : ASK IF VIENFANT=0 ET AGE OF NOI 1 OR AGEREPONDANT>20

AUTRENF

Avez-vous des enfants, même s'ils ne vivent pas habituellement avec vous dans ce logement ?

- 1 Oui
- 2 Non

AENFANT

**PROG : IF VIENFANT=1 OR AUTRENF=1 THEN AENFANT=1
ELSE AENFANT=0**

PROG : ASK IF AGEREPONDANT>30 AND AENFANT=1

PETITENF

Etes-vous grand-parent ?

[MAY] ENQ : Êtes-vous papy/mamie ?

- 1 Oui
- 2 Non

A- LOISIRS VACANCES

TOP 4

Je vous propose maintenant de commencer par vos loisirs et vos vacances.

SINGLE

A1

D'une manière générale pour vos loisirs, préférez-vous plutôt ...

ENQ : Citez

- 1 Des activités qui vous amènent à sortir de chez vous ou
- 2 Des activités qui peuvent être pratiquées à la maison
+ (NSP)
+ (REF)

SINGLE

A2

Vous arrive-t-il d'avoir le sentiment de manquer de temps libre pour faire tout ce dont vous avez envie ?

ENQ : Citez

1. Oui, souvent
 2. Oui, de temps en temps
 3. Non, jamais
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

A3

Au cours des 12 derniers mois, êtes-vous parti.e en week-end ?

ENQ : Citez

ENQ : *Entre une et trois nuits hors du domicile*

1. Oui
 2. Non
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF A3 = 1

A4

Combien de fois êtes-vous parti.e en week-end au cours de ces 12 derniers mois ?

ENQ : *Ne pas citer – Montrer carte 1*

[GUY] ENQ : EN CARBET OU EN COMMUNE

1. 1 à 2 fois
 2. 3 à 5 fois
 3. 6 à 10 fois
 4. 11 à 20 fois
 5. Plus de 20 fois
- + (NSP)
+ (REF)

A5

Au cours des 12 derniers mois, êtes-vous parti.e en vacances, au moins-quatre nuits consécutives hors de votre domicile ?

ENQ : Citez

- 1 Oui
- 2 Non
- + (NSP)
- + (REF)

PROG : ASK IF A5 = 1

A6

Combien de fois êtes-vous parti.e en vacances au cours de ces 12 derniers mois ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 1

1. 1 à 2 fois
2. à 5 fois
3. à 10 fois
4. 11 à 20 fois
5. Plus de 20 fois
- + (NSP)
- + (REF)

PROG : ASK IF A3=1 OR A5=1

A7

Au cours de ces vacances ou week-ends, avez-vous effectué un ou plusieurs voyages à l'étranger ?

ENQ : Citez

ENQ : En cas de doute, précisez que, par « Europe », la question désigne l'Union Européenne à 28. Outre la France, cet espace comprend les pays suivants : Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède

Enq : Les DOM-TOM sont des départements ou des territoires français donc ils sont considérés comme la France

ENQ : Plusieurs réponses possibles

1. Oui, en Europe
2. Oui, en dehors de l'Europe
3. Non **(EXCLUSIVE ITEM)**
- + (NSP)
- + (REF)

Au cours de ces vacances ou week-ends, avez-vous effectué un ou plusieurs voyages en dehors de [MAR] la Martinique / [GUA] la Guadeloupe / [REU] La Réunion/ [GUY] La Guyane/ [MAY] Mayotte ?

[GUA]

1. Oui, sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel guadeloupéen
2. Oui, en Martinique
3. Oui, dans une autre île ou pays de la Caraïbe
4. Oui, en Amérique du Nord
5. Oui, en Amérique du Sud
6. Oui, dans l'hexagone (France métropolitaine)
7. Oui, dans un autre pays d'Europe
8. Oui, ailleurs dans le monde
9. Non **(EXCLUSIVE ITEM)**
- + (NSP)
- + (REF)

[MAR]

1. Oui, en Guadeloupe, à Saint Martin ou Saint Barthélemy
2. Oui, dans une autre île ou pays de la Caraïbe
3. Oui, en Amérique du Nord
4. Oui, en Amérique du Sud
5. Oui, dans l'hexagone (France métropolitaine)
6. Oui, dans un autre pays d'Europe
7. Oui, ailleurs dans le monde
8. Non (**EXCLUSIVE ITEM**)
 - + (NSP)
 - + (REF)

[REU]

1. Oui, à Mayotte
2. Oui, à Maurice
3. Oui, dans une autre île de l'Océan indien (Madagascar, Seychelles, Comores)
4. Oui, en Afrique, en Inde ou en Australie
5. Oui, en métropole (France métropolitaine)
6. Oui, dans un autre pays d'Europe
7. Oui, ailleurs dans le monde
8. Non (**EXCLUSIVE ITEM**)
 - + (NSP)
 - + (REF)

[GUY]

1. Oui, au Brésil
2. Oui, au Suriname
3. Oui, en Guyana
4. Oui, en Guadeloupe
5. Oui, en Martinique
6. Oui, à Haïti
9. Oui, en République Dominicaine
7. Oui, aux Etats-Unis
10. Oui, au Canada
11. Oui, dans un autre pays d'Amérique du sud
12. Oui, dans un autre pays de la Caraïbe
13. Oui, dans l'hexagone (France métropolitaine)
14. Oui, dans ailleurs dans le monde
15. Non
 - + (NSP)(REF)

[MAY]

1. Oui, sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel des Comores
2. Oui, à Madagascar
3. Oui, sur la côte est africaine (Tanzanie, Mozambique, Kenya, Zanzibar, Afrique du Sud)
4. Oui, à La Réunion
5. Oui, à Maurice
6. Oui, en Arabie Saoudite
7. Oui, à Dubaï
8. Oui, en Asie
9. Oui, dans l'hexagone (France métropolitaine)
10. Oui, en métropole
11. Oui, ailleurs dans le monde
12. Non (**EXCLUSIVE ITEM**)
 - + (NSP) + (REF)

[GUA] [MAY]

MULTIPLE

PROG : ASK IF A7=1

A7BIS

Sur quelle(s) île(s) ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 1 ter

[GUA]

- 1 Les Saintes
- 2 Marie Galante
- 3 La Désirade
- 4 Saint Martin
- 5 Saint Barthélémy
+ (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. Grande Comore
2. Mohéli
3. Anjouan
+ (NSP)
+ (REF)

SINGLE

A8

En moyenne, à quelle fréquence sortez-vous, que ce soit en famille, avec des parents, des amis, des voisins ou des collègues de travail ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 2

ENQ : Si l'enquêté(e) hésite sur ce qui entre dans les sorties visées par la question (shopping ou autres), citez « il s'agit des sorties effectuées pour vos loisirs, au sens où vous l'entendez »

1. Plusieurs fois par semaine
2. Environ une fois par semaine
3. Environ 2 ou 3 fois par mois
4. Environ une fois par mois
5. Plus rarement
6. Jamais
+ (NSP)
+ (REF)

SINGLE

A9

En moyenne, à quelle fréquence recevez-vous chez vous, que ce soit des parents, des amis, des voisins ou des collègues de travail ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 2

- 1 Plusieurs fois par semaine
- 2 Environ une fois par semaine
- 3 Environ 2 ou 3 fois par mois
- 4 Environ une fois par mois
- 5 Plus rarement
- 6 Jamais
- 3 (NSP)

LOISIRS

TOP 5

MULTIPLE

A10

Voici une liste d'activités. Vous me direz celles que vous avez pratiquées au cours des 12 derniers mois ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 3

Enq : « Jouer aux cartes, à des jeux de société, à des jeux de chiffres ou de lettres » et « Jouer à des jeux d'argent ou parier » peuvent regrouper les mêmes jeux, mais la nuance est dans le fait de miser ou non de l'argent

- 1 Faire du tricot, de la broderie ou de la couture, créer ou personnaliser des vêtements
 - 2 Jouer aux cartes, à des jeux de société, à des jeux de chiffres ou de lettres
 - 3 Jouer à des jeux d'argent ou parier (jeux à gratter, Loto, belote, PMU, poker, casino...)
 - 4 Faire de « bons plats » ou essayer de nouvelles recettes de cuisine
 - 5 Faire vous-même des travaux de bricolage ou de décoration
 - 6 Vous occuper d'un jardin potager
 - 7 Vous occuper d'un jardin d'agrément (fleurs, pelouse)
 - 8 Aller à la pêche ou à la chasse
 - 9 Faire une collection
 - 10 Personnaliser/customiser un véhicule (voiture, moto, mobylette)
 - 11 Aucune de ces activités (**EXCLUSIVE ITEM**)
- + (NSP)
+ (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 Faire du tricot, de la broderie ou de la couture, créer ou personnaliser des vêtements
 - 2 Jouer aux cartes, à des jeux de société, à des jeux de chiffres ou de lettres
 - 3 Jouer à des jeux d'argent ou parier (jeux à gratter, Loto, belote, PMU, poker, casino...)
 - 4 Faire de « bons plats » ou essayer de nouvelles recettes de cuisine
 - 5 Faire vous-même des travaux de bricolage ou de décoration
 - 6 Vous occuper d'un jardin potager
 - 7 Vous occuper d'un jardin d'agrément (fleurs, pelouse)
 - 8 Aller à la pêche ou à la chasse
 - 9 Faire une collection
 - 10 Personnaliser/customiser un véhicule (voiture, moto, mobylette)
 - 11 **Aller pique-niquer**
 - 12 Aucune de ces activités (**EXCLUSIVE ITEM**)
- + (NSP)
+ (REF)

[GUY]

1. Faire **du pangui**, du tricot, du crochet, de la broderie ou de la couture, créer ou personnaliser des vêtements
2. Jouer aux cartes, à des jeux de société, à des jeux de chiffres ou de lettres (Domino, belote,)
3. Jouer à des jeux d'argent ou parier (jeux à gratter, Loto, belote, PMU, poker, casino...)
4. **Jouer à des jeux d'extérieur (pétanque...)**
5. **Participer ou assister à un concours (ex : combat de coqs, picolette...)**
6. Faire de « bons plats » ou essayer de nouvelles recettes de cuisine
7. Faire vous-même des travaux de bricolage ou de décoration
8. Vous occuper d'un jardin potager, **champs, abattis**
9. Vous occuper d'un jardin d'agrément (fleurs, pelouse, **plantes médicinales**)
10. Aller à la pêche ou à la chasse
11. Faire une collection (**coquillages, monnaies, bijoux...)**
12. Personnaliser/customiser un véhicule (voiture, moto, mobylette, **pirogue**)
13. **Aller pique-niquer, aller au carbet (fleuve, criques et forêt)**

14. Aucune de ces activités (EXCLUSIVE ITEM)

+ (NSP)

+ (REF)

[MAY]

1. Faire du tricot, de la broderie ou de la couture, créer ou personnaliser des vêtements
2. Jouer aux cartes, à des jeux de société, à des jeux de chiffres ou de lettres (Domino, **Mrahawatso**, **Awalé...**)
3. Jouer à des jeux d'argent ou parier (jeux à gratter, Loto, belote, PMU, poker, casino...)
4. **Jouer à des jeux d'extérieur (Mgourou, Mouringué, Tamtam boeuf...)**
5. Faire de « bons plats » ou essayer de nouvelles recettes de cuisine
6. Faire vous-même des travaux de bricolage ou de décoration
7. Vous occuper d'un jardin potager, **champs, jardin mahorais**
8. Vous occuper d'un jardin d'agrément (fleurs, pelouse, **plantes médicinales**)
9. Aller à la pêche ou à la chasse
10. Faire une collection (**coquillages, monnaies, bijoux...**)
11. Personnaliser/customiser un véhicule (voiture, moto, mobylette)
12. **Aller pique-niquer, voulué**
13. Aucune de ces activités (EXCLUSIVE ITEM)

+ (NSP)

+ (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF A10=2 OR 3

A11

Voici une liste de jeux. Quels sont ceux auxquels vous avez joué au cours des 12 derniers mois, à l'exception des jeux sur ordinateur, tablette, téléphone et console de jeux dont nous parlerons plus tard ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 5 4

ENQ : Les exemples ne sont pas à lire, mais sont fournis pour aider les enquêteurs à répondre aux enquêtés dans le cas où les catégories ne seraient pas comprises.

- 1 Jeux de cartes et de dés (tarot, belote, poker, yam's...)
 - 2 Jeux de logique, de déduction et de stratégie (échecs, dames, [MAY] marha dama, [GUY] majong, Rubik's cube, Les aventuriers du rail)
 - 3 Jeux d'action et d'adresse (mikado, Baby-foot, flipper, billard, [MAY] lache, chivurvir, fileche ...)
 - 4 Jeux de mémoire et d'observation (Le lynx, Dobble, Uno...)
 - 5 Jeux de lettres, chiffres et mots (Mots croisés, fléchés, sudoku, scrabble, domino...)
 - 6 Jeux de culture générale, quizz et devinettes (Trivial pursuit, Family Quizz, Eureka...)
 - 7 Jeux d'émission TV (Questions pour un champion, qui veut gagner des millions, le juste prix...)
 - 8 Jeux de rapidité (Times'up, Jungle speed...)
 - 9 Jeux de coopération et de rôles (Loups Garous, Conan, Edge of the empire...)
 - 10 Jeux de cartes à collectionner (Pokémon, Le trône de fer...)
 - 11 Autres jeux
- + (NSP)
+ (REF)

[MAY]

MULTIPLE

PROG :ASK IF A10=4

A11BIS

Voici une liste de jeux d'extérieur. Quels sont ceux auxquels vous avez joué au cours des 12 derniers mois ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte X 4BIS

1. Mgourou
2. Mouringué
3. Tamtam boeuf
4. Magandja

SINGLE

A12

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous pratiqué une activité physique ou sportive ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF A12=1

A13

A quelle fréquence ?

Enq : Citez

- 1 Au moins une fois par semaine
 - 2 Au moins une fois par mois
 - 3 Seulement pendant les vacances
 - 4 Moins souvent
- + (NSP)
+ (REF)

PRATIQUES AMATEURS

TOP 7

MULTIPLE

A19

Au cours de votre vie, quelle(s) activité(s) avez-vous pratiquée(s)?

Enq : Ne pas citer - Montrer carte 6 5

Enq : Les activités pratiquées dans le cadre scolaire et/ou professionnelle peuvent être comptabilisées

Enq : Si la personne considère que les photos qu'elle fait depuis son téléphone portable c'est « Faire de la photographie » alors cocher l'item. C'est selon le déclaratif de l'enquêté(e).

- 1 Faire de la musique ou du chant [REU] fonker
- 2 Tenir un journal intime ou personnel, noter vos impressions ou réflexions
- 3 Ecrire des poèmes, des nouvelles ou un roman
- 4 Faire de la peinture, sculpture ou gravure
- 5 Faire des montages audio, vidéo
- 6 Faire du cirque
- 7 Faire de la poterie, céramique, reliure ou autre artisanat d'art
- 8 Faire du théâtre
- 9 Faire du dessin
- 10 Faire de la danse [REU] moringue
- 11 Faire de la photographie
- 12 Faire des recherches généalogiques ou historiques
- 13 Pratiquer une activité scientifique ou technique (comme observer les étoiles, faire des recherches historiques, etc...)
- 14 Aucune des activités cités) **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP8**
 - + (NSP) → GO TO TOP8
 - + (REF) → GO TO TOP8

PROG : PROGRAM LOOP FROM [a20] TO [a30] FOR EACH ACTIVITY QUOTE IN A19 EXCEPT CODE 14

[MAY et GUY]

1. Faire de la musique et/ou du chant, (Debaa, Utendé, Shigoma, Shadi...) (Dance hall, reggae, zouk, kompa...)
2. Tenir un journal intime ou personnel, noter vos impressions ou réflexions
3. Ecrire des poèmes, des nouvelles ou un roman, Shadi
4. Faire de la peinture, sculpture ou gravure
5. Faire des montages audio, vidéo
6. Faire du cirque
7. Faire de la poterie, céramique, reliure ou autre artisanat d'art (Broderie, vannerie, travail du bois, bijoux...)
8. Fabriquer des produits de beauté/soin bien-être (massage, tressage, maquillage...)
9. Faire du théâtre, contes (halé halélé)
10. Faire du dessin
11. Faire de la danse (Debaa, shigoma, mbiwi, shakasha...) (Kaséko, awassa, aléké, hip-hop, reggae...)
12. Faire de la photographie
13. Faire des recherches généalogiques, ou historiques ou patrimoine villageois ou culturelles
14. Pratiquer une activité scientifique ou technique (comme observer les étoiles, la nature, faire des recherches historiques, etc...)
15. (Aucune des activités cités) **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP8**
 - + (NSP) → GO TO TOP8
 - + (REF) → GO TO TOP8

[Démarrage LOOP, METRO et DOM]

NUMERIC

A20

Vous avez dit avoir pratiqué A19_X au cours de votre vie. A quel âge avez-vous commencé à pratiquer cette activité ?

Enq : Si les activités pratiquées sont terminées depuis très longtemps et que l'enquêté(e) montre des difficultés à se remémorer les âges : « Relancer par : un âge approximatif suffit ».

MIN : 1

MAX : AGEREPONDANT

SINGLE

A21

L'avez-vous pratiqué au cours des 12 derniers mois ?

- 1 Oui
- 2 Non
- + (NSP)
- + (REF)

RECODE

RECODE_A21

PROG : RECODE_A21 = CALCULATE THE NUMBER OF TIMES A21=1

NUMERIC

PROG : ASK IF A21=2

A22

A quel âge avez-vous cessé cette activité ?

Enq : Si les activités pratiquées sont terminées depuis très longtemps et que l'enquêté(e) montre des difficultés à se remémorer les âges : « Relancer par : un âge approximatif suffit ».

Enq : Si l'enquêté(e) a interrompu à plusieurs reprises l'activité, prendre l'âge du dernier arrêt

MIN : 1

MAX : AGEREPONDANT

CONTROL ALERT

IF A22<A20 DISPLAY

“L'AGE D'ARRET DE CETTE ACTIVITE NE PEUT ETRE INFERIEUR A SON AGE DE DEBUT, VEUILLEZ CORRIGER »

SINGLE

PROG : ASK IF A21=1

A23

Prenez-vous actuellement des cours y compris sur Internet pour apprendre à pratiquer cette activité ?

- 1 Oui
- 2 Non
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF A23=1

A24

Est-ce ?

Enq : Citez – Plusieurs réponses possibles

- 1 Dans une structure spécialisée, conservatoire, école de musique, de danse, d'art dramatique, d'art plastique, de cirque)
- 2 Des cours particuliers à domicile ou chez un professeur
- 3 Des cours sur Internet, (tutoriels, mooc, ou autre)
- 4 Autre

+ (NSP) + (REF)

[GUY, MAY]

1. Dans une structure spécialisée (association), conservatoire, à l'école, école de musique, de danse, d'art dramatique, d'art plastique, de cirque
 2. Des cours particuliers à domicile ou chez un professeur
 3. Des cours sur Internet, tutoriels, mooc, ou autre
 4. Avec la famille, shioni, madrassa
 5. Autre
- + (NSP)+ (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF A23=2

A25

Avez-vous pris des cours dans le passé ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF A19 =1

A26

De quel type de musique ou chant s'agit-il ?

Enq : Ne pas citer – Plusieurs réponses possibles - Montrer carte 6

- 1 De pratique instrumentale seule
 - 2 De pratique instrumentale en groupe
 - 3 De chant choral
 - 4 De chant individuel
 - 5 De composition sur ordinateur
- + (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 De pratique instrumentale seule
 - 2 De pratique instrumentale en groupe
 - 3 De chant choral
 - 4 De chant individuel
 - 5 De composition sur ordinateur
 - 6 [REU] Fonker
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF A26=1 OR 2

A27

Au cours de votre vie, de quels instruments avez-vous joué ?

Enq : Cochez les instruments cités par le répondant

Enq : Si instrument non présent dans la liste, cocher autre et saisir en clair

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE INSTRUMENTS DE MUSIQUE" DISPLAY THE COLUMN "LIBELLE"

OPEN

PROG : ASK IF A27=822

A28

De quel(s) autre(s) instrument(s) s'agit-il ?

Enq : Saisir en clair

PROG : ASK IF A19=1

A29

Quel(s) genre(s) de musique(s) avez-vous pratiqué(e)s ?

Enq : Ne pas citer - Montrer carte 7

- 1 Chansons ou variétés françaises
- 2 Musiques du monde
- 3 Musiques traditionnelles
- 4 Variétés internationales
- 5 RnB
- 6 Musiques électroniques, techno
- 7 Hip hop, rap
- 8 Metal, hard rock
- 9 Pop, rock
- 10 Jazz
- 11 Opéra
- 12 Musique classique
- 13 Autre genre

[DOM]

PROG : ASK IF A19=1

A29BIS

Et avez-vous pratiqué... ?

Enq : Ne pas citer - Montrer carte 7bis

[GUA]

1. Gwoka
2. Quadrille
3. Kompa
4. Reagge
5. Dance Hall
6. Musique religieuse
7. Traditionnel carnaval/noël
8. Autres genres antillais

+ AUCUN

+NSP + REF

[MAR]

- 1 Soca
- 2 Salsa
- 3 Ragga
- 4 Biguine
- 5 Mazurka
- 6 Autre genre antillais

+ AUCUN

+NSP + REF

[REU]

- 1 Séga
- 2 Maloya

+AUCUN

+NSP + REF

[GUY]

1. Kasè ko
 2. Grajè/Grajévals
 3. Lérol
 4. Awasa/Aléké
 5. Labasyou
 6. Mazurka
 7. Biguine
 8. Beliya
 9. Groka
 10. Musiques carnavalesques
 11. Laboulanjèr
 12. Sampula
 13. Zouk
 14. Songhé
 15. 17 KOMPA,
 16. 18 ZOUK
 17. 19 REGGAE
 18. Autres musiques amérindiennes
 19. Autres genres
- +NSP + REF**

[MAY]

1. Mgodro
 2. Daïra
 3. Mbiwi
 4. Debaa
 5. Shakasha
 6. Mulidi
 7. Autres genres
- +NSP + REF**

[DOM]

SINGLE

PROG : [MAR] ASK IF A29BIS=6 [GUA] ASK IF A29BIS=8

A29TER

De quel(s) autre(s) genre(s) s'agit-il ?

Enq : Saisir en clair

MULTIPLE

PROG : ASK IF A19=10

A30

De quelles danses s'agit-il ?

Enq : Ne pas citer - Montrer carte 8

- 1 Hip hop, rap
 - 2 Latino
 - 3 Salon
 - 4 Modern jazz
 - 5 Classique
 - 6 Contemporain
 - 7 Traditionnelle (y compris orientale, africaine)
 - 8 Autre
- + (NSP)
+ (REF)

➔ END LOOP

MULTIPLE

PROG : ASK IF A19=10

A30 BIS

Et avez-vous pratiqué...

Enq : Ne pas citer - Montrer carte 8 bis

[GUA]

1. Gwoka
2. Quadrille
3. Mayolla
4. Danse indienne
5. Autre(s) genre(s) antillais

+AUCUN

+NSP +REF

[MAR]

1. Bèlè
2. Haute taille
3. Quadrille
4. Zouk
5. Danses indiennes
6. Autre(s) genre(s) antillais

+AUCUN

+NSP +REF

[REU]

1. Moringue
2. Séga
3. Danse indienne
4. Danse chinoise

+AUCUN

+NSP + REF

[GUY]

1. Kasé kô
2. Grajé/Grajèvals
3. Lèrol
4. Awasa/Alèkè
5. Labasyou
6. Mazurka
7. Biguine
8. Dance hall
9. Kanmougwé
10. Piké djouk
11. Kizomba
12. Cérémonies ritualistes (levée de deuil, cérémonie mortuaire, événements communautaires...)
13. Quadrille
14. Sampula
15. Zouk
16. Danses Mhong
17. Bachata/Salsa
18. Danses indiennes
19. Kompa
20. Danses amérindiennes

21. Autres genres

+NSP + REF

[MAY]

1. Mgodro
2. Daïra
3. Mbiwi
4. Debaa
5. Shakasha
6. Shigoma
7. Mulidi
8. Lelezi
9. Autres genres

+NSP + REF

[DOM]

SINGLE

PROG : [MAR] ASK IF A30BIS=6 [GUA] ASK IF A30BIS=5

A30TER

De quel(s) autre(s) genre(s) s'agit-il ?

Enq : Saisir en clair

[DOM]

SINGLE

PROG : ASK IF A19=1 OU 10

A30QUA

Pratique-vous cette activité le plus souvent en famille ? DISPLAY EACH ITEM (CODE 1 AND/OR 10 IN A19)

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

➔ END LOOP

MULTIPLE

PROG : ASK IF A21_1=1 OR A21_2=1 OR A21_3=1 OR A21_4=1 OR A21_5=1 OR A21_6=1 OR A21_7=1 OR A21_8=1 OR A21_9=1 OR A21_10=1 OR A21_11=1 OR A21_12=1 OR A21_13 = 1

A31

Pour l'une de ces activités, utilisez-vous les outils numériques...

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

Enq : Par outils numériques l'on entend les smartphones, tablettes, ordinateurs...

- 1 Pour vous former, apprendre
 - 2 Pour produire, créer
 - 3 Pour diffuser, faire connaître ce que vous faites, partager avec des proches ou des amis
 - 4 Vous n'utilisez aucun outil numérique **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF A31=3

A32

Déposez-vous vos productions sur un blog, un réseau social ou une plateforme spécialisée pour les rendre accessibles ?

- 1 Oui

- 2 Non
+ (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF RECODE_A21>=2

A32BIS

Parmi les activités que vous pratiquez, laquelle a le plus d'importance pour vous ?

DISPLAY ONLY ITEMS CHECKED IN A19

Enq : Citez

- 1 Faire de la musique ou du chant [REU] fonker
- 2 Tenir un journal intime ou personnel, noter vos impressions ou réflexions
- 3 Ecrire des poèmes, des nouvelles ou un roman
- 4 Faire de la peinture, sculpture ou gravure
- 5 Faire des montages audio, vidéo
- 6 Faire du cirque
- 7 Faire de la poterie, céramique, reliure ou autre artisanat d'art
- 8 Faire du théâtre
- 9 Faire du dessin
- 10 Faire de la danse [REU] moringue
- 11 Faire de la photographie
- 12 Faire des recherches généalogiques ou historiques
- 13 Avoir une activité scientifique ou technique
- 14 Aucune en particulier
+ (NSP) + (REF)

[MAY et GUY]

- 1 Faire de la musique et/ou du chant, (Debaa, Utendé, Shigoma, Shadi...) (Dance hall, reggae, zouk, kompa...)
- 2 Tenir un journal intime ou personnel, noter vos impressions ou réflexions
- 3 Ecrire des poèmes, des nouvelles ou un roman, Shadi
- 4 Faire de la peinture, sculpture ou gravure
- 5 Faire des montages audio, vidéo
- 6 Faire du cirque
- 7 Faire de la poterie, céramique, reliure ou autre artisanat d'art (Broderie, vannerie, travail du bois, bijoux...)
- 8 Fabriquer des produits de beauté/soin bien-être (massage, tressage, maquillage...)
- 9 Faire du théâtre, contes (halé halélé)
- 10 Faire du dessin
- 11 Faire de la danse (Debaa, shigoma, mbiwi, shakasha...)(Kaséko, awassa, aléké, hip-hop, reggae...)
- 12 Faire de la photographie
- 13 Faire des recherches généalogiques, ~~ou~~ historiques ou patrimoine villageois ou culturelles
- 14 Pratiquer une activité scientifique ou technique (comme observer les étoiles, la nature, faire des recherches historiques, etc...)
- 15 (Aucune des activités cités) EXCLUSIVE ITEM →GO TO TOP8
- 16 + (NSP) →GO TO TOP8
- 17 + (REF) →GO TO TOP8

SINGLE

PROG : ASK IF A21_1=1 OR A21_2=1 OR A21_3=1 OR A21_4=1 OR A21_5=1 OR A21_6=1 OR A21_7=1 OR A21_8=1 OR A21_9=1 OR A21_10=1 OR A21_11=1 OR A21_12=1 OR A21_13 = 1

A33

Si vous ne pouviez plus pratiquer cette activité, est ce que cela vous manquerait ?

- 1 Oui, beaucoup
- 2 Oui, un peu

- 3 Non, pas tellement
- 4 Non, pas du tout
+ (NSP) + (REF)

B- JEUX VIDEOS

TOP 8

SINGLE

B1

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous joué chez vous ou ailleurs à des jeux vidéo, que ce soit sur une console de jeux, un téléphone portable, un écran de TV, une tablette ou un ordinateur ?

Enq : Cette question concerne tous les jeux qui peuvent être joués sur ordinateur (y compris par exemple le solitaire)

- 1 Oui
- 2 Non → **GO TO TOP9**
- + (NSP) → **GO TO TOP9**
- + (REF) → **GO TO TOP9**

SINGLE

B2

En général, à quelle fréquence jouez-vous à des jeux vidéo ?

Enq : Citez

- 1 Tous les jours ou presque
- 2 3 ou 4 jours par semaine
- 3 Environ 1 ou 2 jours par semaine
- 4 Environ 1 à 3 jours par mois
- 5 Plus rarement
- 6 Jamais ou pratiquement jamais → **GO TO TOP9**
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

B3

Au cours des 12 derniers mois, vous est-il arrivé de jouer à des jeux en ligne, sur Internet ?

Enq : Citez

- 1 Oui souvent
- 2 Oui, de temps en temps
- 3 Oui, rarement
- 4 Non, jamais
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

B4

En général, quand vous jouez à des jeux vidéo ou des jeux en ligne, vous le faites... :

Enq : Ne pas citer— Plusieurs réponses possibles - Montrer carte 9

Enq : Si l'enquête n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 Seul(e)
- 2 En couple
- 3 Avec vos enfants
- 4 Avec vos petits-enfants
- 5 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...) **[MAY]** (mère, père, tati, grands-parents, frères, sœurs...)
- 6 Avec un ou des amis
- 7 En groupe organisé (à l'avance)
- 8 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

B5

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous joué à des jeux contre ou avec d'autres joueurs connectés en ligne ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP)
+ (REF)

MULTIPLE

B6

Au cours des 12 derniers mois, à quels genres de jeux vidéo avez-vous joué ?

Enq : Ne pas citer – Montrer carte 10

Enq : Les exemples ne sont pas à lire, mais sont fournis pour aider les enquêteurs à répondre aux enquêtés dans le cas où les catégories ne seraient pas comprises.

- 1 Jeux de cartes, d'échecs, de société (poker, tarot, solitaires, échecs, scrabble, Monopoly, mots croisés...)
 - 2 Jeux d'argent en ligne (Loto, PMU, poker, casino, paris...)
 - 3 Jeux de réflexion, d'énigmes, de quizz (Démineur, Professeur Layton, Docteur Kawashima...)
 - 4 Jeux d'action/aventure et de rôle (Super Mario, Zelda, Assassin's Creed, Final Fantasy,...)
 - 5 Jeux d'adresse et de puzzle (Angry Birds, Tétris, Snake, Fruit Ninja, Candy Crush...)
 - 6 Jeux de combat et de tir / FPS (Doom, Street Fighter, Tekken, Call of Duty...)
 - 7 Jeux de sport, course, pilotage (FIFA, Football Manager, Gran turismo, Super Mario Kart...)
 - 8 Jeux musicaux/danse (Just dance, Singstar, Guitar Hero...)
 - 9 Jeux de gestion (Farmville, Sim City, Les Sims...)
 - 10 Jeux de stratégie et d'arène (Command & Conquer, Age of Empires, Civilization, Clash of Clans...)
 - 11 Jeux massivement multi-joueurs (World of Warcraft, Dofus,...)
 - 12 Autres
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

B7

Si vous ne pouviez plus jouer aux jeux vidéo, cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP)
+ (REF)

C- FILMS, SÉRIES, EMISSIONS

TÉLÉVISION ET VIDEOS WEB

TOP 9

Nous allons parler de votre usage de la télévision, qu'il s'agisse des chaînes gratuites ou payantes.

SINGLE

C1

Regardez-vous la télévision, que ce soit chez vous ou ailleurs, chez des parents, des amis, au café, [MAY] au snack, etc...

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté(e) hésite sur le sens de « regarder la télévision », rappeler la phrase de transition qui précède la question : « la télévision, qu'il s'agisse de chaînes gratuites ou payantes » et laisser ensuite l'enquêté(e) répondre en fonction de ce qu'il considère être de la télévision

- 1 Tous les jours ou presque
 - 2 Environ 3 ou 4 jours par semaine
 - 3 Environ 1 ou 2 jours par semaine
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais -> **GO TO C15**
- +(NSP) -> **GO TO C15**
 +(REF) -> **GO TO C15**

SINGLE

C2

Vous arrive-t-il d'allumer la télévision en rentrant chez vous, sans connaître le programme ? Diriez-vous...

Enq : Citez

- 1 Oui, tous les jours ou presque
 - 2 Oui, de temps en temps
 - 3 Oui, rarement
 - 4 Non, jamais
- +(NSP)
 +(REF)

MULTIPLE

C3

En général, quand vous regardez la télévision, vous le faites...

Enq : Ne pas citer— Plusieurs réponses possibles - Montrer carte 11

Enq : Si l'enquêté n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 Seul(e)
 - 2 En couple
 - 3 Avec vos enfants
 - 4 Avec vos petits-enfants
 - 5 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs, [MAY] tati...)
 - 6 Avec un ou des amis
 - 7 En groupe organisé
 - 8 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- +(NSP)
 +(REF)

SINGLE

C4

Quelle est la chaîne de télévision que vous regardez le plus ?

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST BELOW

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une chaîne coder « Pas de règle générale »

Liste à adapter

OPEN

PROG : ASK IF C4=28

C40

Pourriez-vous préciser ?

Enq : Saisir en clair

SINGLE

C5

Et en second ?

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST BELOW

PROG : DON'T DISPLAY ANSWER AT C4

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une chaîne coder « Pas de règle générale »

Enq : Si la personne n'a pas de 2^{ème} chaîne coder « Aucune »

Liste à adapter

MULTIPLE

C6

Au cours des 12 derniers mois, quels équipements avez-vous utilisés pour regarder la télévision ?

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

- 1 Un écran de télévision
- 2 Un ordinateur
- 3 Une tablette
- 4 Un smartphone
- 5 Sur écran avec un vidéoprojecteur
- + (NSP)
- + (REF)

MULTIPLE

C7

Quels genres de programmes regardez-vous à la télévision ?

Enq : Ne pas citer – Montrer carte 12

- 1 Des films
- 2 Des séries, feuilletons
- 3 Des émissions d'informations
- 4 Des jeux, des programmes de divertissement
- 5 Des émissions de télé-réalité
- 6 Des talks show, émissions satiriques, humour
- 7 Des émissions sur le sport, matchs, compétitions sportives
- 8 Des émissions pour enfants
- 9 Des reportages, documentaires
- 10 Des vidéo-clips, émissions musicales
- 11 Autres
- + (NSP)
- + (REF)

[GUA, MAR, REU]

1. [GUA, MAR] Des telenovelas
2. Des films
3. Des séries, feuilletons
4. Des émissions d'informations
5. Des jeux, des programmes de divertissement
6. Des émissions de télé-réalité
7. Des talks show, émissions satiriques, humour
8. Des émissions sur le sport, matchs, compétitions sportives
9. Des émissions pour enfants
10. Des reportages, documentaires
11. Des vidéo-clips, émissions musicales
12. Autres
 - + (NSP)
 - + (REF)

[GUY]

1. *Des telenovelas, des séries africaines*
2. Des films
3. Des séries, feuilletons
4. Des émissions d'informations
5. Des jeux, des programmes de divertissement
6. Des émissions de télé-réalité
7. Des talks show, émissions satiriques, humour
8. Des émissions sur le sport, matchs, compétitions sportives
9. Des émissions pour enfants
10. Des reportages, documentaires
11. Des vidéo-clips, émissions musicales,
12. Des émissions sur la Guyane (Yanadoc, Archipel...)
13. Autres
 - + (NSP)
 - + (REF)

[MAY]

1. Des telenovelas, des séries indiennes
2. Des films
3. Des séries, feuilletons
4. Des émissions d'informations
5. Des jeux, des programmes de divertissement
6. Des émissions de télé-réalité
7. Des talks show, émissions satiriques, humour
8. Des émissions sur le sport, matchs, compétitions sportives
9. Des émissions pour enfants
10. Des reportages, documentaires
11. Des vidéo-clips, émissions musicales, bollywood
12. Des émissions de culture traditionnelle (culturelles, cuisine, coiffure...)
13. Autres
 - + (NSP)
 - + (REF)

OPEN

PROG : ASK IF C7=11

C70

Pourriez-vous préciser ?

Enq : Saisir en clair

[GUA, MAR, REU]

SINGLE

C8_0

Regardez-vous une ou des chaînes en Créole ?

Enq : précisez « il peut s'agir de chaînes de télévision uniquement en créole ou des chaînes qui diffusent des programmes en créole mais aussi dans d'autres langues comme le français par exemple ».

Enq : Citez

- 1 Oui, tous les jours ou presque
 - 2 Oui, de temps en temps
 - 3 Oui, rarement
 - 4 Non, jamais
- + (NSP) + (REF)

[MAY]

C8_0

Regardez-vous une ou des chaînes en shimaoré ou kibushi ?

Enq : précisez « il peut s'agir de chaînes de télévision uniquement en ou en shimaoré ou kibushi des chaînes qui diffusent des programmes en shimaoré ou kibushi mais aussi dans d'autres langues comme le français par exemple ».

Enq : Citez

1. Oui, tous les jours ou presque
 2. Oui, de temps en temps
 3. Oui, rarement
 4. Non, jamais
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

C8

Regardez-vous des chaînes étrangères non-francophones ?

Enq : Citez

1. Oui, tous les jours ou presque
 2. Oui, de temps en temps
 3. Oui, rarement
 4. Non, jamais
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF C8=1,2 OR 3

C9

En quelle(s) langue(s) ?

Enq : Si langue non présente dans la liste, cocher autre et saisir en clair

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK IF C9=69

OPEN

C90

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

NUMERIC

C10

En moyenne combien de temps regardez-vous la télévision au cours de la semaine, c'est à dire du lundi au vendredi, sans compter les émissions enregistrées ou téléchargées, ou les vidéos à la demande ?

Enq : Valeur en heure - Saisie de la fréquence par jour, par semaine ou par mois sur le prochain écran

MIN : 0, MAX : 999 - ACCEPT DECIMAL

+ (NSP) + (REF)

DON'T ASK C11 IF C10 =NSP OU REF

SINGLE

C11

Fréquence

Enq : Codez sans citer

- 1 Par jour
- 2 Par semaine
- 3 Par mois

CONTROL NO BLOCKING JUST AN ACTIVE WARNING IF C10>24 AND C11=2 Confirmez-vous que le répondant regarde la télévision plus de 24h par semaine ?

ALERTE

MESS6

PROG : IF C10>24 AND C11=1

« Le répondant ne peut pas regarder la télévision plus de 24h par jour, veuillez corriger »

ELSE BACK TO C10-C11

SINGLE

C12

Et le week-end c'est-à-dire le samedi et le dimanche toujours sans compter émissions enregistrées ou téléchargées ?

Enq : Valeur en heure - Saisie de la fréquence par jour, par semaine ou par mois sur le prochain écran

MIN : 0, MAX : 999 - ACCEPT DECIMAL

+ (NSP)
+ (REF)

DON'T ASK C13 IF C12 =NSP OU REF

SINGLE

C13

Fréquence

Enq : Codez sans citer

- 1 Par jour
- 2 Par week-end

CONTROL NO BLOCKING JUST AN ACTIVE WARNING IF C12>24 AND C13=2 Confirmez-vous que le répondant regarde la télévision plus de 24h par week-end ?

ALERTE

MESS7

PROG : IF C12>24 AND C13=1

« Le répondant ne peut pas regarder la télévision plus de 24h par jour, veuillez corriger »

ELSE BACK TO C10-C11

SINGLE

C14

Si vous ne pouviez plus regarder la télévision, est ce que cela vous manquerait ?

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

C15

{IF C1<>5 : « En dehors de la télévision, »}, {IF C1=5 : « Néanmoins, »} regardez-vous des vidéos sur Internet, qu'il s'agisse de vidéos diffusées par les réseaux sociaux, Youtube, dailymotion, les sites de replay ou toute autre plate-forme de diffusion (Netflix) ?

Enq : Citez

- 1 Tous les jours ou presque
 - 2 Environ 3 ou 4 jours par semaine
 - 3 Environ 1 ou 2 jours par semaine
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais → GO TO TOP 10
- + (NSP) → GO TO TOP 10
+ (REF) → GO TO TOP 10

MULTIPLE

C16

Au cours des 12 derniers mois, quels équipements avez-vous utilisés pour regarder des vidéos sur Internet ?

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

- 1 un écran de télévision
 - 2 un ordinateur
 - 3 une tablette
 - 4 un smartphone
 - 5 sur écran avec un vidéoprojecteur
- + (NSP)
+ (REF)

MULTIPLE

C17

Quels genres de vidéos regardez-vous sur Internet ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 13

- 1 Des films
 - 2 Des séries, feuilletons
 - 3 Des bandes annonce
 - 4 Des vidéo-clips, émissions musicales
 - 5 Des vidéos d'informations
 - 6 Des vidéos sur le sport, matchs, compétitions sportives
 - 7 Des chaînes de vidéos animées par des internautes (youtubers, etc.)
 - 8 Des vidéos pour enfants
 - 9 Des reportages, documentaires
 - 10 Des vidéos sur des jeux
 - 11 Autres
- + (NSP)
+ (REF)

[GUY ET MAY]

1. Des téléromans, des séries indiennes
2. Des films
3. Des séries, feuilletons
4. Des émissions d'informations
5. Des jeux, des programmes de divertissement
6. Des émissions de télé-réalité
7. Des talk show, émissions satiriques, humour
8. Des émissions sur le sport, matchs, compétitions sportives
9. Des émissions pour enfants
10. Des reportages, documentaires
11. Des vidéo-clips, émissions musicales, bollywood
12. Des émissions de culture traditionnelle (culturelles, cuisine, coiffure...)
Des émissions sur la Guyane
13. Autres
 - + (NSP)
 - + (REF)

SINGLE

C18

Si vous ne pouviez plus regarder de vidéos sur Internet, est ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
- 2 Oui, un peu
- 3 Non, pas tellement
- 4 Non, pas du tout
 - + (NSP)
 - + (REF)

FILMS

TOP 10

Nous allons nous intéresser maintenant aux films que vous regardez, que ce soit sur un écran de télévision ou sur tout autre support, chez vous ou ailleurs (parents, amis, tra(NSP)orts, ...) – à l'exception des films vus dans les cinémas, qui feront l'objet d'autres questions plus tard.

SINGLE

C19

Au cours des 12 derniers mois, à quelle fréquence en moyenne avez-vous regardé des films ?

Enq : Citez

- 1 Tous les jours ou presque
 - 2 Au moins une fois par semaine
 - 3 Au moins une fois par mois
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais → **GO TO TOP 11.**
- + (NSP) + (REF) → **GO TO TOP 11.**

MULTIPLE

C20

En général, quand vous regardez un film, vous le faites...

Enq : Ne pas citer – Plusieurs réponses possibles - Montrer carte 14

Enq : Si l'enquête n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de généralité règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 Seul(e)
 - 2 En couple
 - 3 Avec vos enfants
 - 4 Avec vos petits-enfants
 - 5 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...)
 - 6 Avec un ou des amis
 - 7 En groupe organisé
 - 8 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

MULTIPLE

C21

Au cours des 12 derniers mois, quels équipements avez-vous utilisés pour regarder des films ?

Enq : Citez – Plusieurs réponses possibles

- 1 Un écran de télévision
 - 2 Un ordinateur
 - 3 Une tablette
 - 4 Un smartphone
 - 5 Sur écran avec un vidéoprojecteur
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

C22

Au cours des 12 derniers mois, quel(s) support(s) avez-vous utilisé(s) ?

Enq : Ne pas citer – Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 15

- 1 DVD ou blue ray
- 2 Vidéo à la demande : Netflix, Canal Play, myTF1vod...

- 3 Diffusion à la télévision (chaîne gratuite ou payante)
 - 4 Rediffusion en replay
 - 5 Vidéo en streaming
 - 6 Fichier numérique
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

C23

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous regardé des films sur un équipement mobile en dehors de votre domicile ?

Enq : Citez

- 1 Oui, souvent
 - 2 Oui, parfois
 - 3 Non, jamais ou pratiquement jamais
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

C24

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous regardé des films dans une autre langue que le français ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP)
+ (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF C24=1

C25

De quelles langues s'agissait-il ?

Enq : Si langue non présente dans la liste, cocher autre et saisir en clair

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

- + (NSP)
+ (REF)

PROG : ASK IF C25=69

OPEN

C250

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

MULTIPLE

C26

Quels sont les genres de films que vous regardez ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 16

- 1 Films comiques
- 2 Films d'action
- 3 Films historiques, biographies
- 4 Films policiers ou d'espionnage, thrillers
- 5 Films d'aventure
- 6 Comédies dramatiques
- 7 Films d'animation, dessins animés
- 8 Films d'horreur et d'épouvante
- 9 Films d'auteur

- 10 Documentaires
- 11 Westerns
- 12 Films érotiques
- 13 Films de science-fiction et fantastique
- 14 Films d'amour ou sentimentaux, [MAY] Bollywood
- 15 Comédies musicales
- 16 Films politiques ou juridiques
- 17 (NSP)_EXCLUSIVE ITEM
- 18 Aucun EXCLUSIVE ITEM

MULTIPLE

C27

Dans cette liste, y a-t-il un ou plusieurs genre(s) que vous aimez particulièrement ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 16

- 1 Films comiques
- 2 Films d'action
- 3 Films historiques, biographies
- 4 Films policiers ou d'espionnage, thrillers
- 5 Films d'aventure
- 6 Comédies dramatiques
- 7 Films d'animation, dessins animés
- 8 Films d'horreur et d'épouvante
- 9 Films d'auteur
- 10 Documentaires
- 11 Westerns
- 12 Films érotiques
- 13 Films de science-fiction et fantastique
- 14 Films d'amour ou sentimentaux, [MAY] Bollywood
- 15 Comédies musicales
- 16 Films politiques ou juridiques
- 17 (NSP)_EXCLUSIVE ITEM
- 18 Aucun EXCLUSIVE ITEM

MULTIPLE

C28

Et dans cette liste, y a-t-il un ou plusieurs genre(s) que vous n'aimez pas du tout ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 16

- 1 Films comiques
- 2 Films d'action
- 3 Films historiques, biographies
- 4 Films policiers ou d'espionnage, thrillers
- 5 Films d'aventure
- 6 Comédies dramatiques
- 7 Films d'animation, dessins animés
- 8 Films d'horreur et d'épouvante
- 9 Films d'auteur
- 10 Documentaires
- 11 Westerns
- 12 Films érotiques
- 13 Films de science-fiction et fantastique
- 14 Films d'amour ou sentimentaux, [MAY] Bollywood
- 15 Comédies musicales

- 16 Films politiques ou juridiques
- 17 (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
- 18 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**

MULTIPLE

C29

Dans la liste suivante de films, quels sont ceux que vous avez vu(s) ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 17

Enq : Pour les films à plusieurs volets, il suffit d'avoir vu au moins l'un d'entre eux

Liste à adapter ?

- 1 Pirates des Caraïbes
 - 2 Resident evil [1-6]
 - 3 Moi, Daniel Blake
 - 4 Fast and Furious [1-8]
 - 5 La la land
 - 6 Intouchables
 - 7 Bridget Jones [1-3]
 - 8 Star Wars [1-8]
 - 9 Kung-Fu Panda [1-3]
 - 10 Titanic
 - 11 Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu ?
 - 12 Les enfants du paradis
 - 13 Tout sur ma mère
 - 14 La grande vadrouille
 - 15 Aucun de ceux-là **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

C30

Si vous ne pouviez plus regarder de films, est ce que cela vous manquerait ?

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP)
+ (REF)

SERIES, FEUILLETONS

TOP 11

Nous allons continuer en nous intéressant maintenant aux séries et feuilletons que vous regardez.

SINGLE

C31

Au cours des 12 derniers mois, à quelle fréquence en moyenne avez-vous regardé des séries, feuilletons ?

Enq : Citez

- 1 Tous les jours ou presque
 - 2 Au moins une fois par semaine
 - 3 Au moins une fois par mois
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais → **GO TO TOP 12**
- + (NSP) + (REF) → **GO TO TOP 12**

MULTIPLE

C32

En général, quand vous regardez une série, un feuilleton vous le faites ...

Enq : Ne pas citer— Plusieurs réponses possibles - Montrer carte 18

Enq : Si l'enquête n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 Seul(e)
 - 2 En couple
 - 3 Avec vos enfants
 - 4 Avec vos petits-enfants
 - 5 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...)
 - 6 Avec un ou des amis
 - 7 En groupe organisé
 - 8 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

C33

Au cours des 12 derniers mois, quels équipements avez-vous utilisé(s) pour regarder des séries ou feuilletons ?

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

- 1 Un écran de télévision
 - 2 Un ordinateur
 - 3 Une tablette
 - 4 Un smartphone
 - 5 Sur écran avec un vidéoprojecteur
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

C34

Au cours des 12 derniers mois, quel(s) support(s) avez-vous utilisé(s) ?

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 19

- 1 DVD ou blue ray
- 2 Vidéo à la demande : Netflix, Canal Play, myTF1vod...
- 3 Diffusion à la télévision chaîne gratuite ou payante
- 4 Rediffusion en replay
- 5 Vidéo en streaming
- 6 Fichier numérique

+ (NSP) + (REF)

SINGLE

C35

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous regardé des séries ou feuilletons sur un équipement mobile en dehors de votre domicile ?

Enq : Citez

- 1 Oui, souvent
 - 2 Oui, parfois
 - 3 Non, jamais ou pratiquement jamais
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

C36

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous regardé des séries ou feuilletons dans une autre langue que le français ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF C36=1

C37

De quelles langues s'agissait-il ?

Plusieurs réponses possibles

Enq : Si langue non présente dans la liste, cocher autre et saisir en clair

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK IF C37=69

OPEN

C370

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

MULTIPLE

C38

Quels sont les genres de séries ou feuilletons que vous regardez ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 20

[DOM] Enq : Les téléromans peuvent être rangés dans l'item 14 « Séries d'amour ou sentimentales »

1. Séries comiques
2. Séries d'action
3. Séries historiques, biographies
4. Séries policières ou d'espionnage, thrillers
5. Séries d'aventure
6. Séries dramatiques
7. Séries d'animation, dessins animés
8. Séries d'horreur et d'épouvante
9. Séries d'auteur
10. Séries documentaires
11. Westerns
12. Séries érotiques
13. Séries de science-fiction et fantastique

14. Séries d'amour ou sentimentales
15. Séries musicales
16. Séries politiques ou juridiques
17. (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
18. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**

[GUY ET MAY]

1. Séries comiques
2. Séries d'action
3. Télénovelas/séries indiennes/séries africaines
4. Séries africaines
5. Séries historiques, biographies
6. Séries policières ou d'espionnage, thrillers
7. Séries d'aventure
8. Séries dramatiques
9. Séries d'animation, dessins animés
10. Séries d'horreur et d'épouvante
11. Séries d'auteur
12. Séries documentaires
13. Westerns
14. Séries érotiques
15. Séries de science-fiction et fantastique
16. Séries d'amour ou sentimentales
17. Séries musicales
18. Séries politiques ou juridiques
19. (NSP)**EXCLUSIVE ITEM**
20. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**

MULTIPLE

C39

Dans cette liste, y a-t-il des genres de séries, feuilletons que vous aimez particulièrement ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 20

[DOM] Enq : Les télénovelas peuvent être rangées dans l'item 14 « Séries d'amour ou sentimentales »

1. Séries comiques
2. Séries d'action
3. Séries historiques, biographies
4. Séries policières ou d'espionnage, thrillers
5. Séries d'aventure
6. Séries dramatiques
7. Séries d'animation, dessins animés
8. Séries d'horreur et d'épouvante
9. Séries d'auteur
10. Séries documentaires
11. Westerns
12. Séries érotiques
13. Séries de science-fiction et fantastique
14. Séries d'amour ou sentimentales
15. Séries musicales
16. Séries politiques ou juridiques
17. (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
18. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**

[GUY ET MAY]

- 1 Séries comiques
- 2 Séries d'action
- 3 Télénovelas/séries indiennes /séries africaines
- 4 Séries africaines
- 5 Séries historiques, biographies
- 6 Séries policières ou d'espionnage, thrillers
- 7 Séries d'aventure
- 8 Séries dramatiques
- 9 Séries d'animation, dessins animés
- 10 Séries d'horreur et d'épouvante
- 11 Séries d'auteur
- 12 Séries documentaires
- 13 Westerns
- 14 Séries érotiques
- 15 Séries de science-fiction et fantastique
- 16 Séries d'amour ou sentimentales
- 17 Séries musicales
- 18 Séries politiques ou juridiques
- 19 (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
- 20 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**

MULTIPLE

C40

Dans cette liste, y a-t-il des genres de séries, feuilletons que vous n'aimez pas du tout ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 20

[DOM] Enq : Les télénovelas peuvent être rangées dans l'item 14 « Séries d'amour ou sentimentales »

1. Séries comiques
2. Séries d'action
3. Séries historiques, biographies
4. Séries policières ou d'espionnage, thrillers
5. Séries d'aventure
6. Séries dramatiques
7. Séries d'animation, dessins animés
8. Séries d'horreur et d'épouvante
9. Séries d'auteur
10. Séries documentaires
11. Westerns
12. Séries érotiques
13. Séries de science-fiction et fantastique
14. Séries d'amour ou sentimentales
15. Séries musicales
16. Séries politiques ou juridiques
17. (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
18. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**

[GUY ET MAY]

1. Séries comiques
2. Séries d'action
3. Télénovelas/séries indiennes /séries africaines
4. Séries africaines
5. Séries historiques, biographies

6. Séries policières ou d'espionnage, thrillers
7. Séries d'aventure
8. Séries dramatiques
9. Séries d'animation, dessins animés
10. Séries d'horreur et d'épouvante
11. Séries d'auteur
12. Séries documentaires
13. Westerns
14. Séries érotiques
15. Séries de science-fiction et fantastique
16. Séries d'amour ou sentimentales
17. Séries musicales
18. Séries politiques ou juridiques
19. (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
20. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**

MULTIPLE

C41

Dans la liste suivante de séries et feuilletons, quels sont ceux dont vous avez vu(s) ne serait-ce qu'un ou deux épisodes ?

Liste à adapter ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 21

- 1 Game of Thrones
- 2 Grey's Anatomy
- 3 Le Bureau des légendes
- 4 Les Experts
- 5 Versailles
- 6 Les Feux de l'Amour
- 7 Mad Men
- 8 Fais pas ci, fais pas ça
- 9 Plus belle la vie
- 10 Rizzoli and Isles
- 11 The Big Bang Theory
- 12 The Walking Dead
- 13 La petite maison dans la prairie
- 14 Chapeau melon et bottes de cuir
- 15 Twin Peaks
- 16 (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
- 17 Aucun de ceux-là **EXCLUSIVE ITEM**

[GUA, MAR, REU]

- 1 **[GUA]** Meurtres au paradis
- 2 **[GUA]** La baie des flamboyants
- 3 **[MAR]** Empire
- 4 **[MAR]** Domino
- 5 **[REU]** La promesse
- 6 **[REU]** Cut
- 7 Game of Thrones
- 8 Grey's Anatomy
- 9 Le Bureau des légendes
- 10 Les Experts
- 11 Versailles
- 12 Les Feux de l'Amour
- 13 Mad Men

- 14 Fais pas ci, fais pas ça
- 15 Plus belle la vie
- 16 Rizzoli and Isles
- 17 The Big Bang Theory
- 18 The Walking Dead
- 19 La petite maison dans la prairie
- 20 Chapeau melon et bottes de cuir
- 21 Twin Peaks
- 22 (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
- 23 Aucun de ceux-là **EXCLUSIVE ITEM**

[GUY]

1. **Meurtres au paradis**
2. **Guyane**
3. **Cut**
4. Game of Thrones
5. Grey's Anatomy
6. Le Bureau des légendes
7. Les Experts
8. Versailles
9. Les Feux de l'Amour
10. Mad Men
11. Fais pas ci, fais pas ça
12. Plus belle la vie
13. Rizzoli and Isles
14. The Big Bang Theory
15. The Walking Dead
16. La petite maison dans la prairie
17. Chapeau melon et bottes de cuir
18. Twin Peaks
19. (NSP)**EXCLUSIVE ITEM**
20. Aucun de ceux-là **EXCLUSIVE ITEM**

[MAY]

1. **Meurtres au paradis**
2. **Les aventures de Combo**
3. Game of Thrones
4. Grey's Anatomy
5. Le Bureau des légendes
6. Les Experts
7. Versailles
8. Les Feux de l'Amour
9. Mad Men
10. Fais pas ci, fais pas ça
11. Plus belle la vie
12. Rizzoli and Isles
13. The Big Bang Theory
14. The Walking Dead
15. La petite maison dans la prairie
16. Chapeau melon et bottes de cuir
17. Twin Peaks
18. (NSP)**EXCLUSIVE ITEM**
19. Aucun de ceux-là **EXCLUSIVE ITEM**

C42

Si vous ne pouviez plus regarder de séries, feuilletons, est ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP)
+ (REF)

D- INFORMATION

TOP 12

Les questions suivantes portent sur vos habitudes concernant votre suivi de l'actualité

MULTIPLE

D1

Voici une liste de thèmes d'intérêt. Quels sont les thèmes dont vous avez suivi l'actualité au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 22

- 1 Politique
- 2 Économie
- 3 Social, société
- 4 Science
- 5 Voyage
- 6 Beauté
- 7 Mode
- 8 Enfant, éducation
- 9 Mécanique
- 10 Sports
- 11 Culture et arts
- 12 Cuisine
- 13 Santé
- 14 Médias
- 15 Aucun de ces thèmes (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO TOP 13**
- 16 + (NSP) → **GO TO TOP 13**
- + (REF) → **GO TO TOP 13**

[GUY, MAY]

Voici une liste de thèmes d'intérêt. Quels sont les thèmes dont vous avez suivi l'actualité au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 22

1. Politique
2. Économie
3. Social, société
4. Science
5. Sécurité/Justice
6. Voyage
7. Beauté
8. Mode
9. Enfant, éducation
10. Mécanique
11. Sports
12. Culture et arts
13. Religion
14. Cuisine
15. Santé
16. Médias
17. Aucun de ces thèmes (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO TOP 13**
- + (NSP) → **GO TO TOP 13**
- + (REF) → **GO TO TOP 13**

SINGLE

D2

De manière générale, à quelle fréquence vous tenez-vous informé(e) de l'actualité ?

Enq : Citez

- 1 Tous les jours ou presque
 - 2 Plusieurs fois par semaine
 - 3 Environ 1 fois par semaine
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais
- + (NSP)
+ (REF)

MULTIPLE

D3

Quels moyen privilégiez-vous pour vous tenir informé.e ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 23

- 1 La télévision (journaux, etc)
 - 2 La radio (en direct ou par podcast)
 - 3 La presse papier
 - 4 La presse numérique / sites web d'information (cf. Slate, Mediapart, Huff...)
 - 5 Les réseaux sociaux
 - 6 Les blogs et forums
 - 7 Autre Internet
- + (NSP) + (REF)

[GUY ET MAY]

1. La télévision (journaux, etc)
 2. La radio (en direct ou par podcast)
 3. La presse papier
 4. [MAY] La presse numérique / sites web d'information (Journal de Mayotte, 101 Mag, Mayotte La 1ère, Info Kwezi, Mediapart)
[GUY] La presse numérique / sites web d'information (Guyaweb, Guyane La 1ère, France Guyane, Médiapart...)
 5. Les réseaux sociaux (Facebook, WhatsApp, YouTube...)
 6. Les blogs et forums
 7. Bouche-à-oreille, [MAY] radio village
 8. Autre Internet
- + (NSP)+ (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF D3 = 4

D4

S'agit-il ?

Enq : Citez

- 1 De la presse numérique payante [GUY] (Flash info, France Guyane, Le Monde, l'Equipe...) [MAY] (Flash info, France Mayotte matin, Le Monde, l'Equipe...)
 - 2 De la presse numérique gratuite [GUY] (Guyaweb, Guyane La 1ère...) [MAY] (101 Mag, Mayotte La 1ère, Journal de Mayotte, Les nouvelles de Mayotte...)
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

D5

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous consulté, lu ou vu des informations sur un équipement mobile en dehors de votre domicile ?

Enq : Citez

- 1 Oui, souvent
 - 2 Oui, parfois
 - 3 Non, jamais ou pratiquement jamais
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

D6

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous consulté des informations dans une autre langue que le Français ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF D6=1

D7

De quelles langues s'agissait-il ?

Enq : Plusieurs réponses possibles

Enq : Si langue non présente dans la liste, cocher autre et saisir en clair

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK IF D7=69

OPEN

D70

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

D8

Si vous ne pouviez plus vous informer sur l'actualité, est ce que cela vous manquerait ?

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP) + (REF)

E- ECOUTE DE MUSIQUE ET D'EMISSIONS

TOP 13

Nous allons maintenant parler des radios que vous écoutez, que ce soit à l'aide d'un poste ou sur Internet, en direct ou en rediffusion.

SINGLE

E1

Écoutez-vous la radio, que ce soit chez vous, en voiture ou ailleurs ?

Enq : Citez

Enq : Il s'agit de la radio écoutée, quel que soit le support (poste, télévision, ordinateur...)

- 1 Tous les jours ou presque
 - 2 Environ 3 ou 4 jours par semaine
 - 3 Environ 1 ou 2 jours par semaine
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais → **GO TO E7**
- + (NSP) + (REF) → **GO TO E7**

NUMERIC

ASK IF E1 = 1, 2, 3 OR 4

E2

En moyenne, combien de temps au total écoutez-vous personnellement la radio ?

Enq : Valeur en heure - Saisie de la fréquence par jour, par semaine ou par mois sur le prochain écran

MIN : 0, MAX : 999 – ACCEPT DECIMAL

- + (NSP)
- + (REF)

DON'T ASK E3 IF E2 =NSP OU REF

SINGLE

E3

Fréquence

Enq : Codez sans citer

- 1 Par jour
- 2 Par semaine
- 3 Par mois

CONTROL NO BLOCKING JUST AN ACTIVE WARNING IF E2>24 AND E3=2 Confirmez-vous que le répondant écoute la radio plus de 24h par semaine ?

ALERTE

MESS8

PROG : IF E2>24 AND E3=1

« Le répondant ne peut pas écouter la radio plus de 24h par jour, veuillez corriger »

ELSE BACK TO E2-E3

MULTIPLE

E4

Quelle station de radio écoutez-vous le plus ?

Enq : 2 réponses maximum

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE STATIONS RADIO" DISPLAY THE COLUM "LIBELLE"

ADD THE ITEM AT THE END OF THE LIST « JE CHANGE TOUT LE TEMPS » (EXCLUSIVE ITEM)

E5

Quels genres d'émissions ou de programmes écoutez-vous ?*Enq : Ne pas citer – Montrez carte 24**Enq : Cette question concerne uniquement les émissions et programmes de radio**Enq : Dans le cas de musiques/chansons qui passeraient en boucle, sans intervention de présentateur, cocher « Emissions musicales »*

- 1 La matinale, le morning
 - 2 Les libres antennes / les radios libres
 - 3 Les émissions de divertissement, talk shows, jeux, chroniques humoristiques
 - 4 Les informations, journaux, flash
 - 5 Les émissions d'actualité, interviews, de débats
 - 6 Les émissions de service (santé, juridique...)
 - 7 Les émissions sur le sport
 - 8 Les feuilletons, créations sonores
 - 9 Les reportages, documentaires
 - 10 Les émissions de littérature, cinéma, histoire, philosophie
 - 11 Les émissions musicales
 - 12 Autres émissions
- + (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 La matinale, le morning
 - 2 Les libres antennes / les radios libres
 - 3 Les émissions de divertissement, talk-shows, jeux, chroniques humoristiques
 - 4 Les informations, journaux, flash
 - 5 Les émissions d'actualité, interviews, de débats
 - 6 Les émissions de service (santé, juridique...)
 - 7 Les émissions sur le sport
 - 8 Les feuilletons, créations sonores
 - 9 Les reportages, documentaires
 - 10 Les émissions de littérature, cinéma, histoire, philosophie
 - 11 Les émissions musicales
 - 12 **Les avis de décès / avis d'obsèques**
 - 13 Autres émissions
- + (NSP) + (REF)

[GUY ET MAY]

1. La matinale, le morning
 2. Les libres antennes / les radios libres
 3. Les émissions de divertissement, talkshows, jeux, chroniques humoristiques
 4. Les informations, journaux, flash
 5. Les émissions d'actualité, interviews, de débats
 6. Les émissions de service (santé, juridique...)
 7. Les émissions sur le sport
 8. Les feuilletons, créations sonores
 9. **Les émissions religieuses**
 10. Les reportages, documentaires
 11. Les émissions de littérature, cinéma, histoire, philosophie
 12. Les émissions musicales
 13. **Les avis de décès / avis d'obsèques**
 14. Autres émissions
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

E6

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous écouté des programmes radiophoniques en différé podcast, streaming ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

Nous allons maintenant parler de la musique que vous écoutez. Il peut aussi bien s'agir de musique écoutée sur des disques, des lecteurs MP3 ou MP4, à la radio, ou via Internet (liste deezer, Youtube, etc.).

SINGLE

E7

Avez-vous écouté au cours des 12 derniers mois de la musique ?

Enq : Citez

- 1 Oui, tous les jours ou presque
 - 2 Oui, environ 3 ou 4 jours par semaine
 - 3 Oui, environ 1 ou 2 jours par semaine
 - 4 Oui, environ 1 à 3 jours par mois
 - 5 Oui, plus rarement
 - 6 Non, jamais ou pratiquement jamais → **GO TO TOP 18**
- + (NSP) + (REF) → **GO TO TOP 18**

MULTIPLE

PROG : ASK IF E7=1, 2, 3, 4 OR 5

E8

Au cours des 12 derniers mois, quels supports avez-vous utilisé(s) pour écouter de la musique ?

Enq : Citez – Plusieurs réponses possibles

- 1 CD ou cassettes
 - 2 Disques vinyle
 - 3 Musique en streaming sur une plateforme spécialisée : spotify, deezer, qobuz,...
 - 4 Musique en streaming sur une autre plateforme
 - 5 Fichiers numériques : {mp3 ou autre}
 - 6 Radio
 - 7 Télévision
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

E8BIS

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous écouté de la musique sur un équipement mobile en dehors de votre domicile ?

Enq : Citez

Enq : Prendre en compte la musique écoutée via un poste de radio ou son mobile en voiture

- 1 Oui, souvent
 - 2 Oui, parfois
 - 3 Non, jamais ou pratiquement jamais
- + (NSP)
+ (REF)

OPEN

E9

Pouvez-vous me précisez exactement quel est votre type de musique préféré, si vous en avez un ?

Enq : Saisir en clair

E10

Quels sont les genres de musique que vous écoutez ?

Liste à adapter ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 25

- 1 Chansons ou variétés françaises
- 2 Musiques du monde
- 3 Musiques traditionnelles
- 4 Variétés internationales
- 5 RnB
- 6 Musiques électroniques, techno
- 7 Hip hop, rap
- 8 Métal, hard rock
- 9 Pop, rock
- 10 Jazz
- 11 Opéra
- 12 Musique classique
- 13 Autre(s) genre(s) de musique
- 14 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
- 15 (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**

[GUA, MAR, REU]

1. [MAR & GUA] **Musique caribéenne (biguine, kompa, calypso,...)**
2. [REU] **Musique de la Réunion (maloya, séga,...)**
3. Chansons ou variétés françaises
4. Musiques du monde
5. Musiques traditionnelles
6. Variétés internationales
7. RnB
8. Musiques électroniques, techno
9. Hip hop, rap
10. Métal, hard rock
11. Pop, rock
12. Jazz
13. Opéra
14. Musique classique
15. Autre(s) genre(s) de musique
16. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
17. (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**

[GUY]

1. **Musiques caribéennes**
2. **Musiques latines**
3. Chansons ou variétés françaises
4. Musiques du monde
5. Musiques traditionnelles
6. Variétés internationales
7. RnB
8. Musiques électroniques, techno
9. Hip hop, rap
10. Métal, hard rock

11. Pop, rock
12. Jazz
13. Opéra
14. **Musiques et chants religieux**
15. Musique classique
16. **Zouk, kompa**
17. **Musiques folkloriques**
18. **Musiques carnavalesques**
19. Autre(s) genre(s) de musique
20. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
21. (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**

[MAY]

- 1. Musique de Mayotte et de l'Océan indien**
2. Chansons ou variétés françaises
3. Musiques du monde
4. Musiques traditionnelles
5. Variétés internationales
6. RnB
7. Musiques électroniques, techno
8. Hip hop, rap
9. Métal, hard rock
10. Pop, rock
11. Jazz
12. Opéra
- 13. Musiques et chants religieux**
14. Musique classique
15. Autre(s) genre(s) de musique
16. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
17. (NSP)**EXCLUSIVE ITEM**

[MAY]

MULTIPLE

ASK IF E10=1

E10BIS

Vous avez dit écouter de la musique de Mayotte et de l'Océan indien. Quels sont les genres de musique que vous écoutez ?

Enq : Si l'enquêté(e) hésite sur l'appartenance d'un genre à l'un des items de la carte, lui dire « c'est comme vous l'entendez », « c'est à vous de choisir la catégorie qui correspond le plus à ce que vous écoutez selon vous. »

1. De la musique de Mayotte
2. De la musique des Comores
3. De la musique de Madagascar
4. De la musique de la côte est africaine
5. De la musique de la Réunion
6. Autre

OPEN

PROG : ASK IF E10=13

E11

Le(s)quel(s) ?

Enq : Saisir en clair

E12

Dans cette liste, y a-t-il des genres de musique que vous aimez particulièrement ?

Liste à adapter ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 25

- 1 Chansons ou variétés françaises
- 2 Musiques du monde
- 3 Musiques traditionnelles
- 4 Variétés internationales
- 5 RnB
- 6 Musiques électroniques, techno
- 7 Hip hop, rap
- 8 Pop, rock
- 9 Jazz
- 10 Opéra
- 11 Musique classique
- 12 Autre(s) genre(s) de musique
- 13 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
- 14 (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**

[GUA, MAR, REU]

1. [MAR & GUA] **Musique caribéenne (biguine, kompa, calypso...)**
2. [REU] **Musique de la Réunion (maloya, séga,...)**
3. Chansons ou variétés françaises
4. Musiques du monde
5. Musiques traditionnelles
6. Variétés internationales
7. RnB
8. Musiques électroniques, techno
9. Hip hop, rap
10. Métal, hard rock
11. Pop, rock
12. Jazz
13. Opéra
14. Musique classique
15. Autre(s) genre(s) de musique
16. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
17. (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**

[GUY]

1. **Musiques caribéennes**
2. **Musiques latines**
3. Chansons ou variétés françaises
4. Musiques du monde
5. Musiques traditionnelles
6. Variétés internationales
7. RnB
8. Musiques électroniques, techno
9. Hip hop, rap

10. Métal, hard rock
11. Pop, rock
12. Jazz
13. Opéra
14. **Musiques et chants religieux**
15. Musique classique
16. **Zouk, kompa**
17. **Musiques folkloriques**
18. **Musiques carnavalesques**
19. Autre(s) genre(s) de musique
20. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
21. (NSP)**EXCLUSIVE ITEM**

[MAY]

- 1. Musique de Mayotte et de l'Océan indien**
2. Chansons ou variétés françaises
3. Musiques du monde
4. Musiques traditionnelles
5. Variétés internationales
6. RnB
7. Musiques électroniques, techno
8. Hip hop, rap
9. Métal, hard rock
10. Pop, rock
11. Jazz
12. Opéra
- 13. Musiques et chants religieux**
14. Musique classique
15. Autre(s) genre(s) de musique
16. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
17. (NSP)**EXCLUSIVE ITEM**

MULTIPLE

E13

Dans cette liste, y a-t-il des genres de musiques que vous n'aimez pas du tout ?

Liste à adapter ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 25

- 1 Chansons ou variétés françaises
- 2 Musiques du monde
- 3 Musiques traditionnelles
- 4 Variétés internationales
- 5 RnB
- 6 Musiques électroniques, techno
- 7 Hip hop, rap
- 8 Métal, hard rock
- 9 Pop, rock
- 10 Jazz
- 11 Opéra
- 12 Musique classique
- 13 Autre(s) genre(s) de musique
- 14 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
- 15 (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**

[GUA, MAR, REU]

1. **[MAR & GUA] Musique caribéenne (biguine, kompa, calypso,...)**
2. **[REU] Musique de la Réunion (maloya, séga,...)**
3. Chansons ou variétés françaises
4. Musiques du monde
5. Musiques traditionnelles
6. Variétés internationales
7. RnB
8. Musiques électroniques, techno
9. Hip hop, rap
10. Métal, hard rock
11. Pop, rock
12. Jazz
13. Opéra
14. Musique classique
15. Autre(s) genre(s) de musique
16. Aucun EXCLUSIVE ITEM
17. (NSP) EXCLUSIVE ITEM

[GUY]

1. **Musiques caribéennes**
2. **Musiques latines**
3. Chansons ou variétés françaises
4. Musiques du monde
5. Musiques traditionnelles
6. Variétés internationales
7. RnB
8. Musiques électroniques, techno
9. Hip hop, rap
10. Métal, hard rock
11. Pop, rock
12. Jazz
13. Opéra
14. **Musiques et chants religieux**
15. Musique classique
16. **Zouk, kompa,**
17. **Musiques folkloriques**
18. **Musiques carnavalesques**
19. Autre(s) genre(s) de musique
20. Aucun EXCLUSIVE ITEM
21. (NSP) EXCLUSIVE ITEM

[MAY]

1. **Musique de Mayotte et de l'Océan indien**
2. Chansons ou variétés françaises
3. Musiques du monde
4. Musiques traditionnelles
5. Variétés internationales
6. RnB
7. Musiques électroniques, techno
8. Hip hop, rap
9. Métal, hard rock

10. Pop, rock
11. Jazz
12. Opéra
13. **Musiques et chants religieux**
14. Musique classique
15. Autre(s) genre(s) de musique
16. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
17. (NSP)**EXCLUSIVE ITEM**

MULTIPLE

E14

Dans la liste suivante de musiciens ou de chanteurs, quels sont ceux que vous avez déjà écoutés ne serait-ce qu'en partie ?

Enq : Ne pas citer - Montrez carte 26

- 1 Bob Marley
- 2 Miles Davis
- 3 Julien Doré
- 4 Coldplay
- 5 Cesaria Evora
- 6 Rihanna
- 7 Booba
- 8 NTM
- 9 Metallica
- 10 Jacques Brel
- 11 David Bowie
- 12 Beethoven
- 13 Bob Sinclar
- 14 Céline Dion
- 15 Renaud
- + (NSP) + (REF)

[GUA , MAR , REU]

1. Bob Marley
2. Miles Davis
3. **[GUA] Misie Sadik**
4. **[MAR] Kassav'**
5. **[REU] Danyel Waro**
6. Julien Doré
7. Coldplay
8. Cesaria Evora
9. Rihanna
10. **[GUA] Akiyo**
11. **[MAR] Buena vista social club**
12. **[REU] Alain Peters**
13. Booba
14. NTM
15. Metallica
16. Jacques Brel
17. David Bowie
18. Beethoven
19. Bob Sinclar
20. Céline Dion
21. **[MAR] Kalash**
22. Renaud

+ (NSP) + (REF)

[GUY]

1. Bob Marley
 2. Miles Davis
 3. **Kalash**
 4. **Jahyanai king**
 5. **Lova jah**
 6. Julien Doré
 7. Coldplay
 8. Cesaria Evora
 9. Rihanna
 10. Booba
 11. NTM
 12. Metallica
 13. Jacques Brel
 14. David Bowie
 15. Beethoven
 16. Bob Sinclar
 17. Céline Dion
 18. Renaud
- + (NSP) + (REF)

[MAY]

1. Bob Marley
 2. Miles Davis
 3. **Baco Ali**
 4. **Maitre Gims**
 5. **Komo**
 6. Julien Doré
 7. Coldplay
 8. Cesaria Evora
 9. Rihanna
 10. Booba
 11. NTM
 12. Metallica
 13. Jacques Brel
 14. David Bowie
 15. Beethoven
 16. Bob Sinclar
 17. Céline Dion
 18. Renaud
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

E15

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous écouté de la musique dans une autre langue que le français ?

1. Oui
 2. Non
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF E15=1

E16

De quelles langues s'agissait-il ?

Enq : Plusieurs réponses possibles

Enq : Si langue non présente dans la liste, cocher autre et saisir en clair

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK IF E16=69

OPEN

E16O

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

RECODE

RECODE_E16

PROG : RECODE_A16 = CALCULATE THE NUMBER OF ANSWERS IN E16

PROG : ASK IF RECODE_E16= 1

SINGLE

E16B

Confirmez-vous avoir écouté seulement de la musique en français et en **DISPLAY ANSWER IN E16 ?**

- 1 Oui
- 2 Non

MULTIPLE

PROG : ASK IF E16B=2

E16C

De quelles autres langues s'agissait-il ?

Enq : Plusieurs réponses possibles

Enq : Si langue non présente dans la liste, cocher autre et saisir en clair

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

OPEN

PROG : ASK IF E16C=69

E16CO

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

PROG : ASK IF E7 = 1, 2, 3 OR 4

E17

Vous arrive-t-il de mettre de la musique quand vous rentrez chez vous ? Diriez-vous...

Enq : Citez

- 1 Oui, tous les jours ou presque
 - 2 Oui, de temps en temps
 - 3 Oui, rarement
 - 4 Non, jamais
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF E7 = 1, 2, 3 OR 4

E18

Vous arrive-t-il d'écouter de la musique pour elle-même, sans rien faire d'autre ?

Enq : Citez

- 1 Oui, tous les jours ou presque
 - 2 Oui, assez souvent
 - 3 Oui, rarement
 - 4 Non, jamais
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF E7 = 1, 2, 3, 4 OR 5

E19

Si vous ne pouviez plus écouter de musique, est ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP)
+ (REF)

CONCERTS

TOP 18

Nous allons maintenant parler des concerts et des spectacles musicaux, joués par des artistes professionnels.

MULTIPLE

G24

Parmi la liste d'activités suivantes, quelles sont celles qu'il vous est arrivé de faire au moins une fois au cours de votre vie ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 27

- 1 Aller à un concert de chansons ou variétés françaises
- 2 Aller à un concert de musiques du monde
- 3 Aller à un concert de musiques traditionnelles
- 4 Aller à un concert de variétés internationales
- 5 Aller à un concert de RnB
- 6 Aller à un concert de musiques électroniques, techno
- 7 Aller à un concert de Hip hop, rap
- 8 Aller à un concert de Metal, hard rock
- 9 Aller à un concert de pop, rock
- 10 Aller à un concert de Jazz
- 11 Aller à un spectacle d'opéra
- 12 Aller à un concert de musique classique
- 13 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 14**
+ (NSP) + (REF) **→ GO TO TOP 14**

[GUA, MAR, REU]

1. [MAR & GUA] Aller à un concert de musique caribéenne
2. [MAR] Aller à un concert de gospel
3. [GUA] Aller à un concert de chorale
4. [REU] Aller à un concert de séga, maloya
5. Aller à un concert de chansons ou variétés françaises
6. Aller à un concert de musiques du monde
7. Aller à un concert de musiques traditionnelles
8. Aller à un concert de variétés internationales
9. Aller à un concert de RnB
10. Aller à un concert de musiques électroniques, techno
11. Aller à un concert de Hip hop, rap
12. Aller à un concert de Métal, hard rock
13. Aller à un concert de pop, rock
14. Aller à un concert de Jazz
15. Aller à un spectacle d'opéra
16. Aller à un concert de musique classique
17. Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 14**
+ (NSP) + (REF) **→ GO TO TOP 14**

[GUY]

1. Aller à un concert de musique traditionnelle guyanaise
2. Aller à un concert de musiques et chants religieux
3. Aller à un concert de chansons ou variétés françaises
4. Aller à un concert de musiques du monde
5. Aller à un concert de musiques traditionnelles
6. Aller à un concert de variétés internationales

7. Aller à un concert de RnB
 8. Aller à un concert de musiques électroniques, techno
 9. Aller à un concert de Hip hop, rap
 10. Aller à un concert de Métal, hard rock
 11. Aller à un concert de pop, rock
 12. Aller à un concert de Jazz
 13. Aller à un spectacle d'opéra
 14. Aller à un concert de musique classique
 - 16 Aller à un concert de musiques caribéennes (dance hall, raggae...)**
 - 17 Aller à un concert de kompa, zouk**
 - 18 Aller à un concert de musiques folkloriques guyanaises**
 - 19 Aller à un concert de musiques latines**
 - 20 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 14**
- + (NSP) + (REF) → **GO TO TOP 14**

[MAY]

- 1. Aller à un concert de musique de Mayotte et de l'Océan indien**
 - 2. Aller à un concert de musiques et chants religieux**
 3. Aller à un concert de chansons ou variétés françaises
 4. Aller à un concert de musiques du monde
 5. Aller à un concert de musiques traditionnelles
 6. Aller à un concert de variétés internationales
 7. Aller à un concert de RnB
 8. Aller à un concert de musiques électroniques, techno
 9. Aller à un concert de Hip hop, rap
 10. Aller à un concert de Métal, hard rock
 11. Aller à un concert de pop, rock
 12. Aller à un concert de Jazz
 13. Aller à un spectacle d'opéra
 14. Aller à un concert de musique classique
 15. Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 14**
- + (NSP) + (REF) → **GO TO TOP 14**

MULTIPLE

PROG : ASK IF G24=1 O → 12

PROG : DISPLAY ONLY ITEM SELECTED AT G24

G25

Toujours parmi cette liste, quelles sont celles qu'il vous est arrivé de faire au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 27

- 1 Aller à un concert de chansons ou variétés françaises
- 2 Aller à un concert de musiques du monde
- 3 Aller à un concert de musiques traditionnelles
- 4 Aller à un concert de variétés internationales
- 5 Aller à un concert de RnB
- 6 Aller à un concert de musiques électroniques, techno
- 7 Aller à un concert de Hip hop, rap
- 8 Aller à un concert de Métal, hard rock
- 9 Aller à un concert de pop, rock
- 10 Aller à un concert de Jazz
- 11 Aller à un spectacle d'opéra
- 12 Aller à un concert de musique classique
- 13 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 14**

+ (NSP) + (REF) → GO TO TOP 14

[GUA, MAR, REU]

1. **[MAR & GUA] Aller à un concert de musique caribéenne**
2. **[MAR] Aller à un concert de gospel**
3. **[GUA] Aller à un concert de chorale**
4. **[REU] Aller à un concert de séga, maloya**
5. Aller à un concert de chansons ou variétés françaises
6. Aller à un concert de musiques du monde
7. Aller à un concert de musiques traditionnelles
8. Aller à un concert de variétés internationales
9. Aller à un concert de RnB
10. Aller à un concert de musiques électroniques, techno
11. Aller à un concert de Hip hop, rap
12. Aller à un concert de Métal, hard rock
13. Aller à un concert de pop, rock
14. Aller à un concert de Jazz
15. Aller à un spectacle d'opéra
16. Aller à un concert de musique classique
17. Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 14**
+ (NSP) + (REF) → GO TO TOP 14

[GUY]

1. **Aller à un concert de musique traditionnelle guyanaise**
2. **Aller à un concert de musiques et chants religieux**
3. Aller à un concert de chansons ou variétés françaises
4. Aller à un concert de musiques du monde
5. Aller à un concert de musiques traditionnelles
6. Aller à un concert de variétés internationales
7. Aller à un concert de RnB
8. Aller à un concert de musiques électroniques, techno
9. Aller à un concert de Hip hop, rap
10. Aller à un concert de Métal, hard rock
11. Aller à un concert de pop, rock
12. Aller à un concert de Jazz
13. Aller à un spectacle d'opéra
14. Aller à un concert de musique classique
15. **Aller à un concert de musiques caribéennes (dance hall, raggae...)**
16. **Aller à un concert de kompa, zouk**
17. **Aller à un concert de musiques folkloriques guyanaises**
18. **Aller à un concert de musiques latines**
19. Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 14**
+ (NSP) + (REF) → GO TO TOP 14

[MAY]

1. **Aller à un concert de musique de Mayotte et de l'Océan indien**
2. **Aller à un concert de musiques et chants religieux**
3. Aller à un concert de chansons ou variétés françaises
4. Aller à un concert de musiques du monde
5. Aller à un concert de musiques traditionnelles
6. Aller à un concert de variétés internationales
7. Aller à un concert de RnB

8. Aller à un concert de musiques électroniques, techno
9. Aller à un concert de Hip hop, rap
10. Aller à un concert de Métal, hard rock
11. Aller à un concert de pop, rock
12. Aller à un concert de Jazz
13. Aller à un spectacle d'opéra
14. Aller à un concert de musique classique
15. Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 14**
+ (NSP) + (REF) → **GO TO TOP 14**

MULTIPLE

G26

Combien de fois par semaine, par mois ou dans l'année êtes-vous [DISPLAY G25]

Enq : Saisie de la fréquence par semaine, par mois ou par année sur le prochain écran

PROGRAM LOOP : ASK G26 AND G26F FOR EACH ITEM SELECTED AT G25

ASK G26 AND G26F BEFORE ASK NEXT ITEM

MIN : 0, MAX : 99

+ (NSP) + (REF)

DON'T ASK G26IF G26 =NSP OU REF

SINGLE

G26F

Fréquence

Enq : Codez sans citer

- 1 Par semaine
- 2 Par mois
- 3 Par an

MULTIPLE

G27

Où étaient les concerts auxquels vous avez assisté au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Citez

Enq : Plusieurs réponses possibles

ENQ : En cas de doute, précisez que, par « Europe », la question désigne l'Union Européenne à 28. Outre la France, cet espace comprend les pays suivants : Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède

Enq : Les DOM-TOM sont des départements ou des territoires français donc ils sont considérés comme la France

- 1 Dans la commune ou la région où vous habitez
- 2 **DISPLAY IF IDF=2** A Paris ou dans la région parisienne
- 3 Dans une autre région française
- 4 A l'étranger, en Europe
- 5 A l'étranger, en dehors d'Europe
- 6 (Ne se rappelle plus) **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP) + (REF)

[GUA]

1. Dans la commune où vous habitez
2. Ailleurs en Basse-Terre et Grande-Terre
3. Ailleurs à Marie-Galante
4. Sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel guadeloupéen
5. En Martinique

6. Dans une autre île ou pays de la Caraïbe
 7. En Amérique du Nord
 8. En Amérique du Sud
 9. A Paris ou dans la région parisienne
 10. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 11. Dans un autre pays d'Europe
 12. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[MAR]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs en Martinique
 3. En Guadeloupe, à Saint Martin ou Saint Barthélemy
 4. Dans une autre île ou pays de la Caraïbe
 5. En Amérique du Nord
 6. En Amérique du Sud
 7. A Paris ou dans la région parisienne
 8. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 9. Dans un autre pays d'Europe
 10. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[REU]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs à la Réunion
 3. A Mayotte
 4. A Maurice
 5. Dans une autre île de l'Océan indien (Madagascar, Seychelles, Comores)
 6. En Afrique, en Inde ou en Australie
 7. A Paris ou dans la région parisienne
 8. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 9. Dans un autre pays d'Europe
 10. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[GUY]

1. En Guyane
 2. En Guadeloupe
 3. En Martinique
 4. Etats-Unis
 5. Canada
 6. Au Brésil
 7. Au Suriname
 8. Dans un autre pays d'Amérique du sud
 9. Dans un autre pays de la Caraïbe
 10. Dans l'hexagone (France métropolitaine)
 11. Dans un autre pays d'Europe
 12. Ailleurs dans le monde
- + (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. En Petite-Terre
2. En Grande-Terre
3. Sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel des Comores
4. A Madagascar

5. Sur la côte est africaine (Tanzanie, Mozambique, Kenya, Zanzibar, Afrique du Sud)
 6. A La Réunion
 7. A Maurice
 8. En Arabie Saoudite
 9. A Dubaï
 10. En Asie
 11. Dans l'hexagone (France métropolitaine)
 12. Dans un autre pays d'Europe
 13. Ailleurs dans le monde
- + (NSP)
+ (REF)

[GUA] [MAY]

PROG : ASK IF G27= 4

G27BIS

Sur quelle(s) île(s) ?

Enq : Ne pas citer – Montrer carte 27 ter

[GUA]

- 1 Les Saintes
 - 2 La Désirade
 - 3 Saint Martin
 - 4 Saint Barthélémy
- + (NSP)+ (REF)

[MAY]

1. Grande Comore
 2. Mohéli
 3. Anjouan
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

G28

Au cours des douze derniers mois, êtes-vous allé à un concert plutôt pendant vos congés ou plutôt le reste de l'année ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt pendant vos congés ou vacances
 - 2 Plutôt le reste de l'année
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF G28=2 OR 3

G29

En dehors de vos congés, êtes-vous allé à un concert plutôt le week-end, ou plutôt le reste de la semaine ?

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt le week-end
 - 2 Plutôt les autres jours de la semaine
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

G30

En général, quand vous allez à un concert, vous le faites...

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 28

Enq : Si l'enquêté n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 Seul(e)
 - 2 En couple
 - 3 Avec vos enfants
 - 4 Avec vos petits-enfants
 - 5 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...)
 - 6 Avec un ou des amis
 - 7 En groupe organisé
 - 8 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

G31

Si vous ne pouviez plus aller au concert ou voir des spectacles musicaux est-ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 1 Oui, un peu
 - 2 Non, pas tellement
 - 3 Non, pas du tout
- + (NSP)
+ (REF)

F- BIBLIOTHEQUE ET LIVRES

BIBLIOTHEQUE

TOP 14

Nous allons maintenant parler des bibliothèques et médiathèques, ainsi que les livres que vous lisez.

SINGLE

F3

En moyenne tous les combien êtes-vous allé dans une bibliothèque ou une médiathèque au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Citez

- 1 Plusieurs fois par semaine
 - 2 Environ 1 fois par semaine
 - 3 Environ 1 ou 2 fois par mois
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais → **GO TO TOP 15**
- + (NSP) + (REF) → **GO TO TOP 15**

MULTIPLE

F3 BIS

En général, quand vous allez à la bibliothèque, vous le faites...

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles - Montrer carte 28

Enq : Si l'enquête n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles ».

1. Seul(e)
 2. En couple
 3. Avec vos enfants
 4. Avec vos petits-enfants
 5. Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...)
 6. Avec un ou des amis
 7. En groupe organisé
 8. (Pas de règle générale) **ITEM EXCLUSIF**
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

F1

Etes-vous personnellement inscrit dans une bibliothèque ou médiathèque ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF F1=1

F2

Etes-vous inscrit dans

Enq : Citez

- 1 Une bibliothèque ou médiathèque municipale
- 2 Une bibliothèque scolaire ou universitaire

- 3 Autres : bibliothèque d'entreprise ou de comité d'entreprise, privée ou paroissiale ou « bibliothèque pour tous », bibliobus ou dépôt de bibliothèque centrale de prêt, ...
+ (NSP) + (REF)

[MAY]

F2 BIS

Pour lire et emprunter des livres, vous fréquentez...

Enq : Citez

1. Une bibliothèque ou médiathèque
 2. Une bibliothèque scolaire ou universitaire (ex : CDI)
 3. Point lecture
 4. Bibliobus
 5. Bibliothèque de rue
 6. Bibliothèque associative
 7. Paroisse ou Madrassa
 8. Autre
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

F4

Si vous ne pouviez plus aller à la bibliothèque, est ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP) + (REF)

LIVRES

TOP 15

A propos des livres papier ou numériques que vous lisez, y compris les livres de cuisine ou autres livres pratique, dictionnaires, BD, mangas etc...

SINGLE

F5

Au total, diriez-vous que vous êtes plutôt quelqu'un qui lit

Enq : Citez

- 1 Beaucoup de livres
 - 2 Moyennement
 - 3 Peu
 - 4 Pas → **GO TO TOP 16**
- + (NSP) + (REF) → **GO TO TOP 16**

MULTIPLE

F6

Vous personnellement, quelle(s) catégorie(s) de livres lisez-vous ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 29

- 1 Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
- 2 Des romans policiers ou d'espionnage
- 3 Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur...

- 4 Des romans historiques
- 5 Des romans sentimentaux du type Harlequin
- 6 Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot...)
- 7 Des biographies romancées
- 8 D'autres romans contemporains
- 9 Des BD
- 10 Des Comics
- 11 Des Mangas
- 12 Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques, religieux
- 13 Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
- 14 Des livres de développement personnel, psychologie
- 15 Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc..
- 16 Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
- 17 Autres livres
- 18 Aucun de ces livres (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO F9**
+ (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur...
4. Des romans historiques
5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot...)
7. Des biographies romancées
8. D'autres romans contemporains
9. Des BD
10. Des Comics
11. Des Mangas
12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques, religieux
13. Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
14. Des livres de développement personnel, psychologie
15. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc..
16. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
17. **Des livres de poésie**
18. Autres livres
19. Aucun de ces livres (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO F9**
+ (NSP) + (REF)

[GUY]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur, ..
4. Des romans historiques
5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot, **Prix du Carbet de la Caraïbe, du Carbet des Lycéens ...**)
7. Des biographies romancées
8. D'autres romans contemporains
9. Des BD
10. Des Comics
11. Des Mangas
12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques
13. **Des livres religieux**
14. **La littérature d'Amérique du Sud**
15. **La littérature caribéenne**

16. Des livres portant sur l'actualité, nouvelle presse, des questions de société
17. Des livres de développement personnel, psychologie
18. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc..
19. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
20. **Des livres de poésie**
21. **Des livres de contes**
22. Autres livres
23. Aucun de ces livres (**EXCLUSIVE ITEM**) → GO TOF9
+ (NSP) + (REF)

[MAY]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur, ..
4. Des romans historiques
5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot, **Prix littéraire de l'océan indien...**)
7. Des biographies romancées
8. D'autres romans contemporains
9. Des BD
10. Des Comics
11. Des Mangas
12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques
13. Des livres religieux
14. **La littérature de l'océan indien**
15. Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
16. Des livres de développement personnel, psychologie
17. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc..
18. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
19. **Des livres de poésie**
20. **Des livres de contes**
21. Autres livres
22. Aucun de ces livres (**EXCLUSIVE ITEM**) → GO TOF9
+ (NSP) + (REF)

MULTIPLE

F7

Dans cette liste, y a-t-il des genres de livres que vous aimez particulièrement ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 29

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur, ..
4. Des romans historiques
5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot...)
7. Des biographies romancées
8. D'autres romans contemporains
9. Des BD
10. Des Comics
11. Des Mangas
12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques, religieux
13. Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
14. Des livres de développement personnel, psychologie
15. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc..
16. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
17. Autres livres

18. Aucun de ces livres (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO F9**
+ (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur
4. Des romans historiques
5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot...)
7. Des biographies romancées
8. D'autres romans contemporains
9. Des BD
10. Des Comics
11. Des Mangas
12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques, religieux
13. Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
14. Des livres de développement personnel, psychologie
15. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc..
16. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
17. **Des livres de poésie**
18. Autres livres
19. Aucun de ces livres (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO F9**
+ (NSP) + (REF)

[GUY]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur
4. Des romans historiques
5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot, **Prix du Carbet de la Caraïbe, du Carbet des Lycéens...**)
7. Des biographies romancées
8. D'autres romans contemporains
9. Des BD
10. Des Comics
11. Des Mangas
12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques
13. **Des livres religieux**
14. **La littérature d'Amérique du Sud**
15. **La littérature caribéenne**
16. Des livres portant sur l'actualité, nouvelle presse, des questions de société
17. Des livres de développement personnel, psychologie
18. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc...
19. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
20. **Des livres de poésie**
21. **Des livres de contes**
22. Autres livres
23. Aucun de ces livres (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO F9**
+ (NSP) + (REF)

[MAY]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur
4. Des romans historiques

5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
 6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot, **Prix littéraire de l'océan indien...**)
 7. Des biographies romancées
 8. D'autres romans contemporains
 9. Des BD
 10. Des Comics
 11. Des Mangas
 12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques
 - 13. Des livres religieux**
 - 14. La littérature de l'océan indien**
 15. Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
 16. Des livres de développement personnel, psychologie
 17. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc...
 18. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
 - 19. Des livres de poésie**
 - 20. Des livres de contes**
 21. Autres livres
 - 22. Aucun de ces livres (EXCLUSIVE ITEM) → GO TO F9**
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

F8

Dans cette liste, y a-t-il des genres de livres que vous n'aimez pas du tout ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 29

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
 2. Des romans policiers ou d'espionnage
 3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur
 4. Des romans historiques
 5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
 6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot...)
 7. Des biographies romancées
 8. D'autres romans contemporains
 9. Des BD
 10. Des Comics
 11. Des Mangas
 12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques, religieux
 13. Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
 14. Des livres de développement personnel, psychologie
 15. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc...
 16. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
 17. Autres livres
 - 18. Aucun de ces livres (EXCLUSIVE ITEM) → GO TO F9**
- + (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur
4. Des romans historiques
5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot...)
7. Des biographies romancées
8. D'autres romans contemporains
9. Des BD
10. Des Comics
11. Des Mangas

12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques, religieux
13. Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
14. Des livres de développement personnel, psychologie
15. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc...
16. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
- 17. Des livres de poésie**
18. Autres livres
- 19. Aucun de ces livres (EXCLUSIVE ITEM) → GO TO F9**

+ (NSP) + (REF)

[GUY]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
 2. Des romans policiers ou d'espionnage
 3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur
 4. Des romans historiques
 5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
 6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot, **Prix du Carbet de la Caraïbe, du Carbet des Lycéens...**)
 7. Des biographies romancées
 8. D'autres romans contemporains
 9. Des BD
 10. Des Comics
 11. Des Mangas
 12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques
 - 13. Des livres religieux**
 - 14. La littérature d'Amérique du Sud**
 - 15. La littérature caribéenne**
 16. Des livres portant sur l'actualité, nouvelle presse, des questions de société
 17. Des livres de développement personnel, psychologie
 18. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc...
 19. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
 - 20. Des livres de poésie**
 - 21. Des livres de contes**
 22. Autres livres
 - 23. Aucun de ces livres (EXCLUSIVE ITEM) → GO TO F9**
- + (NSP) + (REF)

[MAY]

1. Des œuvres de la littérature classique française ou étrangère (jusqu'au 20 siècle)
2. Des romans policiers ou d'espionnage
3. Des romans de science-fiction, fantastiques, heroic-fantasy, horreur
4. Des romans historiques
5. Des romans sentimentaux du type Harlequin
6. Des prix littéraires (Goncourt, Renaudot, **Prix littéraire de l'océan indien...**)
7. Des biographies romancées
8. D'autres romans contemporains
9. Des BD
10. Des Comics
11. Des Mangas
12. Des livres de science, d'histoire, essais politiques, philosophiques
13. Des livres religieux
- 14. La littérature de l'océan indien**
15. Des livres portant sur l'actualité, des questions de société
16. Des livres de développement personnel, psychologie
17. Des livres pratiques, arts de vivre et loisirs : cuisine, décoration, bricolage, jardinage, voyage, etc...
18. Des livres d'art ou des beaux livres illustrés de photographies
- 19. Des livres de poésie**

20. Des livres de contes

21. Autres livres

22. Aucun de ces livres (EXCLUSIVE ITEM) → GO TO F9

+ (NSP) + (REF)

SINGLE

F9

Vous arrive-t-il de lire des livres dans une autre langue que le français ?

1 Oui

2 Non

+ (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF F9=1

F10

De quelles langues s'agit-il ?

Enq : Plusieurs réponses possibles

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK IF F10=69

OPEN

F100

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

F11

Au cours des 12 derniers mois, à quelle fréquence en moyenne avez-vous lu des livres ?

Enq : Citez

1 Tous les jours ou presque

2 Au moins une fois par semaine

3 Au moins une fois par mois

4 Plus rarement

5 Jamais ou pratiquement jamais → GO TO TOP 16

+ (NSP) + (REF) → GO TO TOP 16

SINGLE

F11BIS

Au cours des douze derniers mois, avez-vous lu des livres plutôt pendant vos congés ou plutôt le reste de l'année ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquête a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

1 Plutôt pendant vos congés ou vacances

2 Plutôt le reste de l'année

3 Pas de règle générale

+ (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF F11BIS=2 OR 3

F11TER

En dehors de vos congés, avez-vous lu des livres plutôt le week-end, ou plutôt le reste de la semaine ?

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt le week-end
 - 2 Plutôt les autres jours de la semaine
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

F12

Au cours des 12 derniers mois, quels supports avez-vous utilisés pour lire ces livres ?

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

- 1 Livres papier
 - 2 Liseuse : kindle, kobo
 - 3 Tablette
 - 4 Autre
- + (NSP) + (REF)

[MAY, GUY]

SINGLE

ASK IF F12=1 AND F12=2, 3 OU 4

F12BIS

La plupart du temps, les livres que vous lisez sont-ils au format papier ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

NUMERIC

F13

Au cours des 12 derniers mois, combien de livres avez-vous lus environ, tous genres confondus et en tenant compte de vos lectures de vacances ?

MIN : 0, MAX 999

+ (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF F13>0 AND F6=9,10 OU 11

F14

Avez-vous inclus dans ce total des albums de bandes dessinées ou des mangas ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

NUMERIC

PROG : ASK IF F13>0 AND F6=9,10 OU 11

F15

Combien avez-vous lu de bandes dessinées ou de mangas au cours des 12 derniers mois ?

MIN : 0, MAX 999

+ (NSP) + (REF)

MULTIPLE

F16

Dans cette liste, quels sont les livres que vous avez lus ?

Liste à adapter ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 30

- 1 *Le Tartuffe* de Molière
- 2 *Candide* de Voltaire
- 3 *Le lys dans la vallée* de Balzac
- 4 *Notre Dame de Paris* de Victor Hugo
- 5 *Huis Clos* de Sartre
- 6 *Apocalypse bébé* de Virginie Despentes
- 7 *Où on va, papa ?* de Jean-Louis Fournier
- 8 *La Carte et le Territoire* de Michel Houellebecq
- 9 *Neige* de Orhan Pamuk
- 10 *Chanson douce* de Leïla Slimani
- 11 *Les écureuils de Central Park sont tristes le lundi* de Katherine Pancol
- 12 *Cinquante nuances de grey* de E.L. James
- 13 *Central Park* de Guillaume Musso
- 14 *La vérité sur l'affaire Harry Quebert* de Joel Dickert
- 15 *Inferno* de Dan Brown
- 16 Aucun de ces livres **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP)
+ (REF)

[GUA, MAR, REU]

1. *Le Tartuffe* de Molière
2. *Candide* de Voltaire
3. *Le lys dans la vallée* de Balzac
4. *Notre Dame de Paris* de Victor Hugo
5. *Huis Clos* de Sartre
6. *Apocalypse bébé* de Virginie Despentes
7. *Où on va, papa ?* de Jean-Louis Fournier
8. [GUA] *La vie sans fard* de Maryse Condé
9. [MAR] *La rue Cases-Nègres*, de Joseph Zobel
10. [REU] *Faims d'enfance* de Axel Gauvin
11. *La Carte et le Territoire* de Michel Houellebecq
12. *Neige* de Orhan Pamuk
13. *Chanson douce* de Leïla Slimani
14. *Les écureuils de Central Park sont tristes le lundi* de Katherine Pancol
15. *Cinquante nuances de grey* de E.L. James
16. *Central Park* de Guillaume Musso
17. [GUA] *Pluie et vent sur Télumée Miracle* de Simone Schwarz-Bart
18. [MAR] *Texaco*, de Patrick Chamoiseau
19. [REU] *Hallali pour un chasseur* de Jean-François Samlong
20. *La vérité sur l'affaire Harry Quebert* de Joel Dickert
21. *Inferno* de Dan Brown
22. Aucun de ces livres **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP)
+ (REF)

[GUY]

1. *Le Tartuffe* de Molière
2. *Candide* de Voltaire
3. *Le lys dans la vallée* de Balzac
4. *Notre Dame de Paris* de Victor Hugo
5. *Huis Clos* de Sartre
6. *Apocalypse bébé* de Virginie Despentes
7. *Où on va, papa ?* de Jean-Louis Fournier

8. **Obia Colin Niel**
9. *La Carte et le Territoire* de Michel Houellebecq
10. *Neige* de Orhan Pamuk
11. *Chanson douce* de Leïla Slimani
12. **Le nègre du gouverneur Serge Patient**
13. *Les écureuils de Central Park sont tristes le lundi* de Katherine Pancol
14. *Cinquante nuances de grey* de E.L. James
15. *Central Park* de Guillaume Musso
16. **Atipa Alfred Papepou**
17. *La vérité sur l'affaire Harry Quebert* de Joel Dickert
18. *Inferno* de Dan Brown
19. Aucun de ces livres **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP)

[MAY]

1. *Le Tartuffe* de Molière
2. *Candide* de Voltaire
3. *Le lys dans la vallée* de Balzac
4. *Notre Dame de Paris* de Victor Hugo
5. *Huis Clos* de Sartre
6. *Apocalypse bébé* de Virginie Despentes
7. *Où on va, papa ?* de Jean-Louis Fournier
8. **La fille du polygame, Nassur Attoumani**
9. *La Carte et le Territoire* de Michel Houellebecq
10. *Neige* de Orhan Pamuk
11. *Chanson douce* de Leïla Slimani
12. **Hamouro, Salim Hatubou**
13. *Les écureuils de Central Park sont tristes le lundi* de Katherine Pancol
14. *Cinquante nuances de grey* de E.L. James
15. *Central Park* de Guillaume Musso
16. **Dans un cri silencieux, Abdou-S Baco**
17. *La vérité sur l'affaire Harry Quebert* de Joel Dickert
18. *Inferno* de Dan Brown
19. Aucun de ces livres **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP)
+ (REF)

SINGLE

F17

Si vous ne pouviez plus lire de livres, pensez-vous que cela vous manquerait :

Enq : Citez

1. Oui, beaucoup
 2. Oui, un peu
 3. Non, pas tellement
 4. Non, pas du tout
- + (NSP) + (REF)

G- CINEMA, THEATRE, DANSE, FESTIVALS

TOP 16

MULTIPLE

G1

Parmi la liste d'activités suivantes, quelles sont celles qu'il vous est arrivé de faire au moins une fois au cours de votre vie ?

Liste à adapter ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 31

Enq : Plusieurs réponses possibles

- 1 Aller à une rave party
 - 2 Participer à une soirée karaoké
 - 3 Aller danser dans un bal public
 - 4 Aller voir un match ou un autre spectacle sportif payant
 - 5 Aller danser dans une discothèque ou une boîte de nuit
 - 6 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 Aller à une rave party
 - 2 Participer à une soirée karaoké
 - 3 Aller danser dans un bal public
 - 4 Aller voir un match ou un autre spectacle sportif payant
 - 5 Aller danser dans une discothèque ou une boîte de nuit
 - 6 **[GUA & MAR] Participer à un Chanté Nwel**
 - 7 **[GUA & MAR] Participer à une fête ou procession religieuse**
 - 8 **[GUA & MAR] Participer au carnaval (préparatifs, organisation...)**
 - 9 **[REU] Participer à un kabar, fonker**
 - 10 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

[GUY]

- 1 Aller à une rave party, **sound system**
 - 2 Participer à une soirée karaoké
 - 3 Aller danser dans un bal public
 - 4 Aller voir un match ou un autre spectacle sportif payant
 - 5 Aller danser dans une discothèque ou une boîte de nuit
 - 6 **Participer à une manifestation culturelle (bal konvwé, mayouri, fêtes patronales...)**
 - 7 **Carnaval**
 - 8 **Participer à des cérémonies traditionnelles et animistes (veillées, broko dé, puubaka, nouvel an chinois, Patrossi...)**
 - 9 **Participer à une fête ou une procession religieuse (Toussaint, Pâques...)**
 - 10 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. Aller à une rave party
2. Participer à une soirée karaoké
3. Aller danser dans un bal public

4. Aller voir un match ou un autre spectacle sportif payant
 5. Aller danser dans une discothèque ou une boîte de nuit
 6. **Participer à une manifestation culturelle (debaa, maoulida, moulidi...)**
 7. **Carnaval**
 8. **Mouringué**
 9. **Cérémonies animistes (Roumbou, Patrossi)**
 10. Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF G1=1, 2, 3, 4 OR 5

G2

Toujours parmi cette liste, quelles sont celles qu'il vous est arrivé de faire au cours des 12 derniers mois ?

Liste à adapter ?

ONLY DISPLAY ITEMS SELECTED AT G1

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 31

Enq : Plusieurs réponses possibles

- 1 Aller à une rave party
 - 2 Participer à une soirée karaoké
 - 3 Aller danser dans un bal public
 - 4 Aller voir un match ou un autre spectacle sportif payant
 - 5 Aller danser dans une discothèque ou une boîte de nuit
 - 6 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 Aller à une rave party
 - 2 Participer à une soirée karaoké
 - 3 Aller danser dans un bal public
 - 4 Aller voir un match ou un autre spectacle sportif payant
 - 5 Aller danser dans une discothèque ou une boîte de nuit
 - 6 **[GUA & MAR] Participer à un Chanté Nwel**
 - 7 **[GUA & MAR] Participer à une fête ou procession religieuse**
 - 8 **[GUA & MAR] Participer au carnaval (préparatifs, organisation...)**
 - 9 **[REU] Participer à un kabar, fonker**
 - 10 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

[GUY]

- 1 Aller à une rave party, **sound system**
 - 2 Participer à une soirée karaoké
 - 3 Aller danser dans un bal public
 - 4 Aller voir un match ou un autre spectacle sportif payant
 - 5 Aller danser dans une discothèque ou une boîte de nuit
 - 6 **Participer à une manifestation culturelle (bal konvwé, mayouri, fêtes patronales...)**
 - 7 **Carnaval**
 - 8 **Participer à des cérémonies traditionnelles et animistes (veillées, broko dé, puubaka, nouvel an chinois, Patrossi...)**
 - 9 **Participer à une fête ou une procession religieuse (Toussaint, Pâques...)**
 - 10 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)

+ (REF)

[MAY]

- 1 Aller à une rave party
 - 2 Participer à une soirée karaoké
 - 3 Aller danser dans un bal public
 - 4 Aller voir un match ou un autre spectacle sportif payant
 - 5 Aller danser dans une discothèque ou une boîte de nuit
 - 6 **Participer à une manifestation culturelle (debaa, maoulida, moulidi...)**
 - 7 **Carnaval**
 - 8 **Mouringué**
 - 9 **Cérémonies animistes (Roumbou, Patrossi)**
 - 10 Aucune de ces activités **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

CINEMA

TOP 16B

Nous allons maintenant parler de cinéma.

SINGLE

G3A

Etes-vous allé au cinéma au cours des 12 derniers mois ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP)
+ (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF G3A=2 OR NSP

G3B

Etes-vous déjà allé au cinéma au cours de votre vie ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP)+ (REF)

SINGLE

G6BIS

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous vu des films dans un espace ou un lieu public autre qu'une salle de cinéma : local associatif, municipal, [GUY] [MAY] médiathèque, établissement scolaire, MJC, plein air, etc. ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

PROG : IF (G3A=2, OR NSP OR REF) AND (G6BIS=2 OR NSP OR REF) --> GO TO TOP 17

NUMERIC

G4

Combien de fois par semaine, par mois ou dans l'année êtes-vous allé au cinéma ?

Enq : Saisie de la fréquence par semaine, par mois ou par année sur le prochain écran

MIN : 0, MAX : 999

+ (NSP) + (REF)

DON'T ASK G5 IF G4 =NSP OU REF

SINGLE

G5

Fréquence

Enq : Codez sans citer

- 1 Par semaine
- 2 Par mois
- 3 Par an

SINGLE

G6

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous fréquenté des cinémas d'art et d'essai ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

G7

Parmi cette liste, quels genres de films êtes-vous allé voir au cinéma au cours des douze derniers mois ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 32

Enq : Laisser du temps à l'enquêteur pour lire et relire la carte

- 1 Films comiques
- 2 Films d'action
- 3 Films historiques, biographies
- 4 Films policiers ou d'espionnage, thrillers
- 5 Films d'aventure
- 6 Comédies dramatiques
- 7 Films d'animation, dessins animés
- 8 Films d'horreur et d'épouvante
- 9 Films d'auteur
- 10 Documentaires
- 11 Westerns
- 12 Films érotiques
- 13 Films de science-fiction et fantastique
- 14 Films d'amour ou sentimentaux
- 15 Comédies musicales
- 16 Films politiques ou juridiques
- 17 (NSP) **EXCLUSIVE ITEM**
- 18 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**

[GUY]

- 1 Films comiques
- 2 Films d'action
- 3 Films historiques, biographies
- 4 Films policiers ou d'espionnage, thrillers
- 5 **Films africains**
- 6 Films d'aventure
- 7 Comédies dramatiques
- 8 Films courts
- 9 Films d'animation, dessins animés
- 10 Films d'horreur et d'épouvante

- 11 Films d'auteur
- 12 Documentaires
- 13 Westerns
- 14 Films érotiques
- 15 Films de science-fiction et fantastique
- 16 Films d'amour ou sentimentaux
- 17 Comédies musicales
- 18 Films politiques ou juridiques
- 19 (NSP)EXCLUSIVE ITEM
- 20 Aucun EXCLUSIVE ITEM

[MAY]

- 1 Films comiques
- 2 Films d'action
- 3 Films historiques, biographies
- 4 **Films bollywood**
- 5 Films policiers ou d'espionnage, thrillers
- 6 **Films africains**
- 7 Films d'aventure
- 8 Comédies dramatiques
- 9 Films courts
- 10 Films d'animation, dessins animés
- 11 Films d'horreur et d'épouvante
- 12 Films d'auteur
- 13 Documentaires
- 14 Westerns
- 15 Films érotiques
- 16 Films de science-fiction et fantastique
- 17 Films d'amour ou sentimentaux
- 18 Comédies musicales
- 19 Films politiques ou juridiques
- 20 (NSP)EXCLUSIVE ITEM
- 21 Aucun EXCLUSIVE ITEM

SINGLE

G8

Au cours des douze derniers mois, êtes-vous allé au cinéma plutôt pendant vos congés ou plutôt pendant le reste de l'année ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale-»

- 1 Plutôt pendant vos congés ou vacances
 - 2 Plutôt le reste de l'année
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF G8 = 2 OR 3

G9

En dehors de vos congés, êtes-vous allé au cinéma plutôt le week-end ou plutôt le reste de la semaine ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt le week-end
 - 2 Plutôt les autres jours de la semaine
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

G10

En général, quand vous allez au cinéma, vous le faites ...

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « en général », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 33

Enq : Si l'enquêté n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 Seul(e)
 - 2 En couple
 - 3 Avec vos enfants
 - 4 Avec vos petits-enfants
 - 5 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...)
 - 6 Avec un ou des amis
 - 7 En groupe organisé
 - 8 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

G11

Si vous ne pouviez plus aller au cinéma, pensez-vous que cela vous manquerait :

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP) + (REF)

THEATRE, CIRQUE, SPECTACLES DE DANSE ET DE RUE

Partie à adapter en fonction des pratiques et des infrastructures disponibles sur le territoire

TOP 17

MULTIPLE

G12

Voici une autre liste de sorties, qui concernent uniquement des spectacles professionnels. Parmi cette liste, quelles sont celles qu'il vous est arrivé de faire au moins une fois au cours de votre vie ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 34

Enq : Plusieurs réponses possibles

- 1 Aller à un spectacle de danse
- 2 Aller voir un spectacle de cirque
- 3 Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (14 juillet, fête de la musique, fête votive...)
- 4 Aller voir une pièce de théâtre {y compris one man show, improvisation}
- 5 Aucune de ces activités (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO TOP18BIS**
+ (NSP) + (REF) → **GO TO TOP18BIS**

[GUA, MAR, REU]

- 1 Aller à un spectacle de danse ([REU] dont bal la poussière)
- 2 Aller voir un spectacle de cirque
- 3 [GUA] Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (fête de la musique, carnaval...)
- 4 [MAR] Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (fête de la musique, carnaval, boucan de la baie...)
- 5 [REU] Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (fête de la musique, fête du 20 décembre, Nouvel An...)
- 6 Aller voir une pièce de théâtre {y compris one man show, improvisation}
- 7 Aucune de ces activités (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO TOP19**
+ (NSP) + (REF) → **GO TO TOP19**

[MAY ET GUY]

1. Aller à un spectacle de danse (Danses traditionnelles, urbaines, contemporaine, classique)
2. Aller voir un spectacle de cirque
3. Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (fête de la musique, **carnaval...**)
4. Aller voir une pièce ou un spectacle de théâtre (y compris one man show, improvisation, **théâtre de forum, théâtre de marionnettes, théâtre d'objet**)
5. **Ecouter une lecture de contes, arts de la parole (utendé, boina wassi) (mato)**
6. Aucune de ces activités (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO TOP19**
+ (NSP) + (REF) → **GO TO TOP19**

MULTIPLE

PROG : ASK IF G12=1, 2, 3 OR 4

G13

Toujours parmi cette liste, quelles sont celles qu'il vous est arrivé de faire au cours des 12 derniers mois ?

ONLY DISPLAY ITEMS SELECTED AT G12

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 34

- 1 Aller à un spectacle de danse ([REU] dont bal la poussière)
- 2 Aller voir un spectacle de cirque
- 3 Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (14 juillet, fête de la musique, fête votive...)

- 4 Aller voir une pièce de théâtre {y compris one man show, improvisation}
- 5 Aucune de ces activités (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO TOP18BIS**
+ (NSP) + (REF) → **GO TO TOP18BIS**

[GUA, MAR, REU]

- 1 Aller à un spectacle de danse ([REU] dont bal la poussière)
- 2 Aller voir un spectacle de cirque
- 3 [GUA] Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (fête de la musique, carnaval...)
- 4 [MAR] Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (fête de la musique, carnaval, boucan de la baie...)
- 5 [REU] Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (fête de la musique, fête du 20 décembre, Nouvel An...)
- 6 Aller voir une pièce de théâtre {y compris one man show, improvisation}
- 7 Aucune de ces activités (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO TOP19**
+ (NSP) + (REF) → **GO TO TOP19**

[MAY ET GUY]

- 1 Aller à un spectacle de danse (Danses traditionnelles, urbaines, contemporaine, classique)
- 2 Aller voir un spectacle de cirque
- 3 Assister à un spectacle de rue y compris grands évènements nationaux, fêtes locales (fête de la musique, carnaval...)
- 4 Aller voir une pièce ou un spectacle de théâtre (y compris one man show, improvisation, **théâtre de forum, théâtre de marionnettes, théâtre d'objet**)
- 5 Ecouter une lecture de contes, arts de la parole (**utendé, boina wassi**) (**mato**)
- 6 Aucune de ces activités (**EXCLUSIVE ITEM**) → **GO TO TOP19**
+ (NSP) + (REF) → **GO TO TOP19**

NUMÉRIC

G14

Combien de fois par semaine, par mois ou dans l'année êtes-vous

Enq : Saisie de la fréquence par semaine, par mois ou par année sur le prochain écran

PROGRAM LOOP : ASK G14 FOR EACH ITEM SELECTED AT G13

ASK G15 BEFORE ASK NEXT ITEM

MIN : 0, MAX : 999

+ (NSP) + (REF)

DON'T ASK G15 IF G14 =NSP OU REF

SINGLE

G15

Fréquence

Enq : Codez sans citer

- 1 Par semaine
- 2 Par mois
- 3 Par an

MULTIPLE

PROG : ASK IF G13=1

G16

A quels genres de spectacle de danse avez-vous assisté au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Citez – Plusieurs réponses possibles

- 1 De la danse classique
- 2 De la danse traditionnelle ou folklorique

- 3 De la danse modern jazz
 - 4 De la danse contemporaine
 - 5 D'un autre genre
- + (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 De la danse classique
 - 2 **[MAR & GUA] De la danse antillaise (bèlè, haute taille, quadrille...)**
 - 3 **[REU] Une danse de la Réunion (séga, moringue...)**
 - 4 De la danse traditionnelle ou folklorique
 - 5 De la danse modern jazz
 - 6 De la danse contemporaine
 - 7 **[GUA] De la danse africaine**
 - 8 D'un autre genre
- + (NSP) + (REF)

[GUY]

1. De la danse classique
 2. **De la danse traditionnelle créole (kasé kô, lérol, débot,grajé...)**
 3. **De la danse traditionnelle bushinengués (awassa, aléké...)**
 4. **De la danse traditionnelle amériendienne (paku, samboula,...)**
 5. **De danses urbaines (Hip-hop, dance hall...)**
 6. De la danse traditionnelle ou folklorique
 7. De la danse modern jazz
 8. De la danse contemporaine
 9. D'un autre genre
- + (NSP) + (REF)

[MAY]

- 1 De la danse classique
 - 2 **De la danse traditionnelle mahoraise (Debaa, Shigoma...)**
 - 3 **De danses urbaines (Hip-hop, mouringué ...)**
 - 4 De la danse traditionnelle ou folklorique
 - 5 De la danse modern jazz
 - 6 De la danse contemporaine
 - 7 D'un autre genre
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF G13=2

G17

A quel genre de spectacle de cirque avez-vous assisté au cours des douze derniers mois ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 35

- 1 Cirque traditionnel ou classique, sous un chapiteau et avec des animaux
 - 2 Cirque traditionnel ou classique, mais sans animaux
 - 3 Nouveau cirque ou cirque contemporain sous chapiteau
 - 4 Nouveau cirque ou cirque contemporain ailleurs que sous un chapiteau
 - 5 (Ne sait pas répondre) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF G13=2

G17B

En général, quand vous allez à un spectacle de cirque, vous le faites...

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 36

Enq : Si l'enquêté n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 Seul(e)
 - 2 En couple
 - 3 Avec vos enfants
 - 4 Avec vos petits-enfants
 - 5 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...)
 - 6 Avec un ou des amis
 - 7 En groupe organisé
 - 8 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF G13=3

G18

Au cours des 12 derniers mois, lorsque vous avez assisté à un spectacle de rue, de quoi s'agissait-il

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 37

- 1 D'un grand événement national (14 juillet, Fête de la musique, ...)
 - 2 D'une animation dans un lieu commercial (centre commercial, foire, brocante, marché...)
 - 3 D'une fête locale ou animation dans les rues d'une ville
 - 4 D'un musicien, jongleur, statue vivante, etc. dans la rue (métro inclus)
 - 5 D'un festival d'arts de la rue
 - 6 D'un autre festival (théâtre, musique, cinéma, ...)
 - 7 Autres
- + (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 D'un grand événement national (14 juillet, Fête de la musique, ...)
 - 2 D'une animation dans un lieu commercial (centre commercial, foire, brocante, marché...)
 - 3 D'une fête locale ou animation dans les rues d'une ville [GUA & MAR] (commémoration de l'abolition de l'esclavage, ect...)
 - 4 **Du carnaval**
 - 5 D'un musicien, jongleur, statue vivante, etc. dans la rue (métro inclus)
 - 6 D'un festival d'arts de la rue
 - 7 D'un autre festival (théâtre, musique, cinéma, ...)
 - 8 Autres
- + (NSP) + (REF)

THÉÂTRE

Partie à adapter en fonction des pratiques et des infrastructures disponibles sur le territoire

TOP 18BIS

MULTIPLE

ASK IF G13=4

G20A

Au cours des 12 derniers mois, quels genres de spectacle(s) avez-vous vu(s) au théâtre ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 38

- 1 Théâtre classique
 - 2 Théâtre contemporain
 - 3 Pièce de boulevard, vaudeville
 - 4 One-man show, café théâtre, spectacle d'improvisation
 - 5 Autre genre
- + (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

1. Théâtre classique
 2. Théâtre contemporain
 3. Pièce de boulevard, vaudeville
 4. One-man show, café théâtre, spectacle d'improvisation
 5. [REU] Kozé-konté
 6. Autre genre
- + (NSP) + (REF)

[GUY, MAY]

1. Théâtre classique
 2. Théâtre contemporain
 3. Pièce de boulevard, vaudeville
 4. One-man show, café théâtre, spectacle d'improvisation, **théâtre forum**
 5. **Conte, arts de la parole**
 6. Aller voir une pièce ou un spectacle de théâtre y compris one man show, improvisation, théâtre de forum, théâtre de marionnettes, théâtre d'objet
 7. **Ecouter une lecture de contes, arts de la parole (utendé) (veillée contes, mato...)**
 8. Autre genre
- + (NSP) + (REF)

[DOM]

SINGLE

ASK IF G13= 6

G20ABIS

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous vu une pièce de théâtre (y compris one man show, improvisation) dans une autre langue que le français ?

Enq : Citez

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF G20ABIS=1

G20ATER

En quelle(s) langue(s) ?

Enq : Si langue non présente dans la liste, cocher autre et saisir en clair

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK G20ATERO IF G20ATER=69

OPEN

G20ATERO

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

PROG : ASK IF G13=4

G20B

En cours des douze derniers mois, êtes-vous allé au théâtre plutôt pendant vos congés ou plutôt le reste de l'année ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt pendant vos congés ou vacances
 - 2 Plutôt le reste de l'année
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF G20B = 2 OR 3

G21

En dehors de vos congés, êtes-vous allé au théâtre plutôt le week-end ou plutôt le reste de la semaine ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt le week-end
 - 2 Plutôt les autres jours de la semaine
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF G13=4

G22

En général, quand vous allez au théâtre, vous le faites...

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 39

Enq : Si l'enquêté n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de généralité règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 Seul(e)
 - 2 En couple
 - 3 Avec vos enfants
 - 4 Avec vos petits-enfants
 - 5 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...)
 - 6 Avec un ou des amis
 - 7 En groupe organisé
 - 8 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK G23 IF G13=1, 2, 3 OU 4

G23

Si vous ne pouviez plus aller voir de spectacles de danse, de cirque, de rue ou des pièces de théâtre, est ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP) + (REF)

FESTIVALS

Partie à adapter en fonction des pratiques sur le territoire

TOP 19

SINGLE

G32

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous assisté à un festival, que ce soit en France ou à l'étranger ?

- 1 Oui
 - 2 Non → **GO TO TOP 20**
- +(NSP) +(REF) → **GO TO TOP 20**

MULTIPLE

G33

S'agissait-il d'un festival de

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 40

1. Théâtre, danse, arts de la rue **[GUY]** (Festival Paul-Henri Gérard, Festival Danses Métisses, Urban Step Festival, Les plateaux du Maroni, Le festival de théâtre amateur de Macouria...)
 2. Musique classique, opéra, jazz **[GUY]** (Festival de Jazz de Cayenne, Piano on the green, Mo Jazz...)
 3. Musiques du monde ou traditionnelles
 4. Rock, variétés et autres genres de musique, etc...
 5. Cinéma **[GUY]** (De prix de Courts, America Molo Man, FIFAC...)
 6. Photographie **[MAY]** (Festival de l'image sous-marine...) **[GUY]** (Rencontres photographiques de Guyane...)
 7. Autres
- + (NSP) + (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 Théâtre, danse, arts de la rue
 - 2 Musique classique, opéra, jazz
 - 3 **séga, maloya**
 - 4 Musiques du monde ou traditionnelles
 - 5 Rock, variétés et autres genres de musique, etc...
 - 6 Cinéma
 - 7 Photographie
 - 8 Autres
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

G35

Où étaient les festivals auxquels vous avez assisté au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

ENQ : En cas de doute, précisez que, par « Europe », la question désigne l'Union Européenne à 28. Outre la France, cet espace comprend les pays suivants : Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède

Enq : Les DOM-TOM sont des départements ou des territoires français donc ils sont considérés comme la France

- 1 Dans la commune ou la région où vous habitez
 - 2 **DISPLAY IF IDF=2-A** Paris ou dans la région parisienne
 - 3 Dans une autre région française
 - 4 A l'étranger, en Europe
 - 5 A l'étranger, en dehors d'Europe
- + (NSP) + (REF)

[GUA]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs en Basse-Terre et Grande-Terre
 3. Ailleurs à Marie-Galante
 4. Sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel guadeloupéen
 5. En Martinique
 6. Dans une autre île ou pays de la Caraïbe
 7. En Amérique du Nord
 8. En Amérique du Sud
 9. A Paris ou dans la région parisienne
 10. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 11. Dans un autre pays d'Europe
 12. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[MAR]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs en Martinique
 3. En Guadeloupe, à Saint Martin ou Saint Barthélémy
 4. Dans une autre île ou pays de la Caraïbe
 5. En Amérique du Nord
 6. En Amérique du Sud
 7. A Paris ou dans la région parisienne
 8. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 9. Dans un autre pays d'Europe
 10. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[REU]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs à la Réunion
 3. A Mayotte
 4. A Maurice
 5. Dans une autre île de l'Océan indien (Madagascar, Seychelles, Comores)
 6. En Afrique, en Inde ou en Australie
 7. A Paris ou dans la région parisienne
 8. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 9. Dans un autre pays d'Europe
 10. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[GUY]

1. En Guyane
2. En Guadeloupe

3. En Martinique
4. Haïti
5. République Dominicaine
6. Etats-Unis
7. Canada
8. Au Brésil
9. Au Suriname
10. Dans un autre pays d'Amérique du sud
11. Dans un autre pays de la Caraïbe
12. Dans l'hexagone (France métropolitaine)
13. Dans un autre pays d'Europe
14. Ailleurs dans le monde
+ (NSP) + (REF)

[MAY]

1. En Petite-Terre
2. En Grande-Terre
3. Sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel des Comores
4. A Madagascar
5. Sur la côte est africaine (Tanzanie, Mozambique, Kenya, Zanzibar, Afrique du Sud)
6. A La Réunion
7. A Maurice
8. En Arabie Saoudite
9. A Dubaï
10. En Asie
11. Dans l'hexagone (France métropolitaine)
12. Dans un autre pays d'Europe
13. Ailleurs dans le monde
+ (NSP) + (REF)

MULTIPLE

[GUA] [MAY]

PROG : ASK IF G35=3 4

G35BIS

Sur quelle(s) île(s) ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 40 ter

[GUA]

1. Les Saintes
 2. La Désirade
 3. Saint Martin
 4. Saint Barthélémy
- + (NSP)+ (REF)

[MAY]

1. Grande Comore
 2. Mohéli
 3. Anjouan
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

G36

Au cours des douze derniers mois, êtes-vous allé à des festivals plutôt pendant vos congés ou vacances, par rapport au reste de l'année ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt pendant vos congés ou vacances
 - 2 Plutôt le reste de l'année
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF G36=2 OR 3

G37

En dehors de vos congés ou vacances, êtes-vous allé à des festivals plutôt le week-end, par rapport aux autres jours de la semaine ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt le week-end
 - 2 Plutôt les autres jours de la semaine
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

G38

En général, quand vous allez à des festivals, vous le faites...

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 41

Enq : Si l'enquêté n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

1. Seul(e)
 2. En couple
 3. Avec vos enfants
 4. Avec vos petits-enfants
 5. Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...) [MAY] (mère, père, tati, grands-parents, frères, sœurs...)
 6. Avec un ou des amis
 7. En groupe organisé
 8. (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

G39

Si vous ne pouviez plus aller dans un festival, est ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP) + (REF)

H- MUSEES PATRIMOINE EXPOSITIONS

TOP 20

Nous allons maintenant nous intéresser à vos autres sorties.

MULTIPLE

H1

Parmi la liste suivante d'activités, quelles sont celles qu'il vous est arrivé de faire au moins une fois au cours de votre vie ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 42

- 1 Aller dans un parc d'attraction comme Disneyland Paris ou le parc Astérix
- 2 Aller dans un parc comme le Futuroscope ou la Cité des sciences de la Villette.
- 3 Aller dans une fête foraine
- 4 Aller dans un zoo ou un parc avec des animaux en liberté
- 5 Aller dans un centre d'archives pour des recherches historiques ou généalogiques
- 6 Aller dans une galerie d'art
- 7 Assister à un spectacle son et lumière
- 8 Visiter un site archéologique ou un chantier de fouilles
- 9 Visiter un monument historique (château, monument religieux, quartier historique...)
- 10 Visiter un musée ou une exposition (que ce soit d'art, de sciences et techniques, d'histoire naturelle, d'histoire ou de préhistoire, d'art et traditions populaires, de sociétés, de design...)
- 11 Un autre genre de musée ou d'exposition (y compris dans un espace public : gare, parc, atelier...)
- 12 (Aucune de ces activités) **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 22**
- + (NSP) **→ GO TO TOP 22**
- + (REF) **→ GO TO TOP 22**

[GUA, MAR, REU]

- 1 Aller dans un parc d'attraction comme Disneyland Paris ou le parc Astérix
- 2 Aller dans un parc comme le Futuroscope ou la Cité des sciences de la Villette.
- 3 Aller dans une fête foraine
- 4 Aller dans un zoo ou un parc avec des animaux en liberté
- 5 Aller dans un centre d'archives pour des recherches historiques ou généalogiques
- 6 Aller dans une galerie d'art
- 7 Assister à un spectacle son et lumière
- 8 Visiter un site archéologique ou un chantier de fouilles
- 9 **[MAR & GUA]** Visiter un monument historique (château, monument religieux, quartier historique, **habitation...**)
- 10 **[REU]** Visiter un monument historique (château, monument religieux, quartier historique...)
- 11 Visiter un musée ou une exposition (que ce soit d'art, de sciences et techniques, d'histoire naturelle, d'histoire ou de préhistoire, d'art et traditions populaires, de sociétés, de design...)
- 12 Un autre genre de musée ou d'exposition (y compris dans un espace public : gare, parc, atelier...)
- 13 (Aucune de ces activités) **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 22**
- + (NSP) **→ GO TO TOP 22**
- + (REF) **→ GO TO TOP 22**

[GUY]

- 1 Aller dans un parc d'attraction comme Disneyland Paris ou le parc Astérix (**Parc Orlando à Miami...**)
- 2 Aller dans un parc comme le Futuroscope ou la Cité des sciences de la Villette, **Musée de l'espace, Maison de la Nature**
- 3 Aller dans une fête foraine
- 4 Aller dans un zoo ou un parc avec des animaux en liberté, **Marais de Kaw, sortie bateau, sortie fleuve, réserves naturelles**
- 5 Aller dans un centre d'archives pour des recherches historiques ou généalogiques

- 6 Aller dans une galerie d'art
- 7 Assister à un spectacle son et lumière
- 8 Visiter un site archéologique ou un chantier de fouilles
- 9 Visiter un monument historique (**Habitation Loyola, Camp de la Transportation, Eglise d'Iracoubo, Roches gravées de la Carapa...**)
- 10 Visiter un musée, un écomusée ou une **exposition (Musée des cultures guyanaises, Musée Alexandre Franconie, Ecomusée municipal d'Approuague-kaw...)**
- 11 Un autre genre de musée ou d'exposition (y compris dans un espace public : gare (**Centre d'arts de Mana CARMA, Jardin botanique, chez un artiste, une bibliothèque, Maison de quartier, parc, atelier...**))
- 12 (Aucune de ces activités) **EXCLUSIVE ITEM →GO TO TOP 22**
 - + (NSP) **→GO TO TOP 22**
 - + (REF) **→GO TO TOP 22**

[MAY]

- 1 Aller dans un parc d'attraction comme Disneyland Paris ou le parc Astérix (**Aquanor, les parcs d'attraction d'Antananarivo à Madagascar...**)
- 2 Aller dans un parc comme le Futuroscope ou la Cité des sciences de la Villette, **Parcours de la mangrove**
- 3 Aller dans une fête foraine
- 4 Aller dans un zoo ou un parc avec des animaux en liberté, **Sortie bateau/lagon, safari**
- 5 Aller dans un centre d'archives pour des recherches historiques ou généalogiques
- 6 Aller dans une galerie d'art
- 7 Assister à un spectacle son et lumière
- 8 Visiter un site archéologique ou un chantier de fouilles
- 9 Visiter un monument historique (**vestiges d'Usine sucrière Soulou, Hajangua, Miréréni, Mosquée de Tsingoni, Maison du gouverneur, Résidence des gouverneurs...**)
- 10 Visiter un musée, un écomusée ou une exposition (**musée du sel, maison de la mariée, écomusée de la vanille et de l'ylang...**)
- 11 Un autre genre de musée ou d'exposition (y compris dans un espace public : gare, **chez un artiste, une bibliothèque, MJC, parc, atelier...**)
- 12 (Aucune de ces activités) **EXCLUSIVE ITEM →GO TO TOP 22**
 - + (NSP) **→GO TO TOP 22**
 - + (REF) **→GO TO TOP 22**

MULTIPLE

H2

Toujours parmi cette liste quelles sont celles qu'il vous est arrivé de faire au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 42

- 1 Aller dans un parc d'attraction comme Disneyland Paris ou le parc Astérix
- 2 Aller dans un parc comme le Futuroscope ou la Cité des sciences de la Villette.
- 3 Aller dans une fête foraine
- 4 Aller dans un zoo ou un parc avec des animaux en liberté
- 5 Aller dans un centre d'archives pour des recherches historiques ou généalogiques
- 6 Aller dans une galerie d'art
- 7 Assister à un spectacle son et lumière
- 8 Visiter un site archéologique ou un chantier de fouilles
- 9 Visiter un monument historique (château, monument religieux, quartier historique...)
- 10 Visiter un musée ou une exposition (que ce soit d'art, de sciences et techniques, d'histoire naturelle, d'histoire ou de préhistoire, d'art et traditions populaires, de sociétés, de design...)
- 11 Un autre genre de musée ou d'exposition (y compris dans un espace public : gare, parc, atelier...)
- 12 (Aucune de ces activités) **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 22**
 - + (NSP) **→ GO TO TOP 22**

+ (REF) → GO TO TOP 22

[GUA, MAR, REU]

- 1 Aller dans un parc d'attraction comme Disneyland Paris ou le parc Astérix
- 2 Aller dans un parc comme le Futuroscope ou la Cité des sciences de la Villette.
- 3 Aller dans une fête foraine
- 4 Aller dans un zoo ou un parc avec des animaux en liberté
- 5 Aller dans un centre d'archives pour des recherches historiques ou généalogiques
- 6 Aller dans une galerie d'art
- 7 Assister à un spectacle son et lumière
- 8 Visiter un site archéologique ou un chantier de fouilles
- 9 [MAR & GUA] Visiter un monument historique (château, monument religieux, quartier historique, **habitation...**)
- 10 [REU] Visiter un monument historique (château, monument religieux, quartier historique...)
- 11 Visiter un musée ou une exposition (que ce soit d'art, de sciences et techniques, d'histoire naturelle, d'histoire ou de préhistoire, d'art et traditions populaires, de sociétés, de design...)
- 12 Un autre genre de musée ou d'exposition (y compris dans un espace public : gare, parc, atelier...)
- 13 (Aucune de ces activités) **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 22**
 - + (NSP) → GO TO TOP 22
 - + (REF) → GO TO TOP 22

[GUY]

- 1 Aller dans un parc d'attraction comme Disneyland Paris ou le parc Astérix (**Parc Orlando à Miami...**)
- 2 Aller dans un parc comme le Futuroscope ou la Cité des sciences de la Villette, **Musée de l'espace, Maison de la Nature**
- 3 Aller dans une fête foraine
- 4 Aller dans un zoo ou un parc avec des animaux en liberté, **Marais de Kaw, sortie bateau, sortie fleuve, réserves naturelles**
- 5 Aller dans un centre d'archives pour des recherches historiques ou généalogiques
- 6 Aller dans une galerie d'art
- 7 Assister à un spectacle son et lumière
- 8 Visiter un site archéologique ou un chantier de fouilles
- 9 Visiter un monument historique (**Habitation Loyola, Camp de la Transportation, Eglise d'Iracoubo, Roches gravées de la Carapa...**)
- 10 Visiter un musée, un écomusée ou une **exposition (Musée des cultures guyanaises, Musée Alexandre Franconie, Ecomusée municipal d'Approuague-kaw...)**
- 11 Un autre genre de musée ou d'exposition (y compris dans un espace public : gare (**Centre d'arts de Mana CARMA, Jardin botanique, chez un artiste, une bibliothèque, Maison de quartier**, parc, atelier...))
- 12 (Aucune de ces activités) **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 22**
 - + (NSP) → GO TO TOP 22
 - + (REF) → GO TO TOP 22

[MAY]

- 1 Aller dans un parc d'attraction comme Disneyland Paris ou le parc Astérix (**Aquanor, les parcs d'attraction d'Antananarivo à Madagascar...**)
- 2 Aller dans un parc comme le Futuroscope ou la Cité des sciences de la Villette, **Parcours de la mangrove**
- 3 Aller dans une fête foraine
- 4 Aller dans un zoo ou un parc avec des animaux en liberté, **Sortie bateau/lagon, safari**
- 5 Aller dans un centre d'archives pour des recherches historiques ou généalogiques
- 6 Aller dans une galerie d'art
- 7 Assister à un spectacle son et lumière
- 8 Visiter un site archéologique ou un chantier de fouilles
- 9 Visiter un monument historique (**vestiges d'Usine sucrière Soulou, Hajangua, Miréréni, Mosquée de Tsingoni, Maison du gouverneur, Résidence des gouverneurs...**)

- 10 Visiter un musée, un écomusée ou une exposition (**musée du sel, maison de la mariée, écomusée de la vanille et de l'ylang...**)
- 11 Un autre genre de musée ou d'exposition (y compris dans un espace public : gare, **chez un artiste, une bibliothèque, MJC, parc, atelier...**)
- 12 (Aucune de ces activités) **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 22**
 - + (NSP) → **GO TO TOP 22**
 - + (REF) → **GO TO TOP 22**

MUSÉES

TOP 21

MULTIPLE

PROG : ASK IF H2=10 OR H2=11

H3

Vous avez dit être allé dans un musée ou une exposition, quels sont les lieux qu'il vous est arrivé de visiter au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 43

- 1 Musée ou exposition de peinture, sculpture, de l'Antiquité jusqu'au début du 20ème siècle
 - 2 Musée ou exposition d'art moderne ou contemporain
 - 3 Musée ou exposition d'histoire, de mémoire
 - 4 Musée ou exposition de préhistoire, d'archéologie
 - 5 Musée ou exposition de sciences et techniques, d'histoire naturelle, d'industrie...
 - 6 Musée ou exposition d'ethnographie, d'artisanat, de société (arts et traditions populaires, artisanat local, écomusée...)
 - 7 Musée ou exposition d'architecture, de design, d'arts décoratifs
 - 8 Aucun-de ces lieux **EXCLUSIVE ITEM → GO TO TOP 22**
- +(NSP) +(REF) → **GO TO TOP 22**

NUMERIC

PROG : ASK IF H2=10 OR H2=11

H4

Combien de fois par semaine, par mois ou dans l'année êtes-vous allé visiter un musée ou une exposition au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Saisie de la fréquence par semaine, par mois ou par année sur le prochain écran

MIN : 1, MAX : 999

+(NSP), +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF H2=10 OR H2=11

DON'T ASK G5 IF G4 =NSP OU REF

H4F

Fréquence

Enq : Codez sans citer

- 1 Par semaine
- 2 Par mois
- 3 Par an

MULTIPLE

PROG : ASK IF H2=10 OR H2=11

H5

Où étaient les musées ou expositions que vous avez visités au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

ENQ : En cas de doute, précisez que, par « Europe », la question désigne l'Union Européenne à 28. Outre la France, cet espace comprend les pays suivants : Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède

Enq : Les DOM-TOM sont des départements ou des territoires français donc ils sont considérés comme la France

- 1 Dans la commune ou la région où vous habitez
 - 2 **DISPLAY IF IDF=2** A Paris ou dans la région parisienne
 - 3 Dans une autre région française
 - 4 A l'étranger, en Europe
 - 5 A l'étranger, en dehors d'Europe
- + (NSP) + (REF)

[GUA]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs en Basse-Terre et Grande-Terre
 3. Ailleurs à Marie-Galante
 4. Sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel guadeloupéen
 5. En Martinique
 6. Dans une autre île ou pays de la Caraïbe
 7. En Amérique du Nord
 8. En Amérique du Sud
 9. A Paris ou dans la région parisienne
 10. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 11. Dans un autre pays d'Europe
 12. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[MAR]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs en Martinique
 3. En Guadeloupe, à Saint Martin ou Saint Barthélemy
 4. Dans une autre île ou pays de la Caraïbe
 5. En Amérique du Nord
 6. En Amérique du Sud
 7. A Paris ou dans la région parisienne
 8. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 9. Dans un autre pays d'Europe
 10. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[REU]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs à la Réunion
 3. A Mayotte
 4. A Maurice
 5. Dans une autre île de l'Océan indien (Madagascar, Seychelles, Comores)
 6. En Afrique, en Inde ou en Australie
 7. A Paris ou dans la région parisienne
 8. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 9. Dans un autre pays d'Europe
 10. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[GUY]

1. En Guyane
 2. En Guadeloupe
 3. En Martinique
 4. Haïti
 5. République Dominicaine
 6. Etats-Unis
 7. Canada
 8. Au Brésil
 9. Au Suriname
 10. Dans un autre pays d'Amérique du sud
 11. Dans un autre pays de la Caraïbe
 12. Dans l'hexagone (France métropolitaine)
 13. Dans un autre pays d'Europe
 14. Ailleurs dans le monde
- + (NSP)+(REF)

[MAY]

1. En Petite-Terre
 2. En Grande-Terre
 3. Sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel des Comores
 4. A Madagascar
 5. Sur la côte est africaine (Tanzanie, Mozambique, Kenya, Zanzibar, Afrique du Sud)
 6. A La Réunion
 7. A Maurice
 8. En Arabie Saoudite
 9. A Dubaï
 10. En Asie
 11. Dans l'hexagone (France métropolitaine)
 12. Dans un autre pays d'Europe
 13. Ailleurs dans le monde
- + (NSP)
+ (REF)

MULTIPLE

[GUA] [MAY]

PROG : ASK IF H5= 3

H5BIS

Sur quelle(s) île(s) ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 43TER

[GUA]

1. Les Saintes
 2. La Désirade
 3. Saint Martin
 4. Saint Barthélémy
- + (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. Grande Comore
 2. Mohéli
 3. Anjouan
- + (NSP)
+ (REF)

[GUY]

PROG : ASK IF H5= 8

H5BIS

Dans quel(s) autre(s) pays d'Amérique du sud ?

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE PAYS.XLS"

+ (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF H2=10 OR H2=11

H6

Au cours des douze derniers mois, avez-vous visité des musées ou expositions plutôt pendant vos congés, ou plutôt pendant le reste de l'année ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt pendant vos congés ou vacances
 - 2 Plutôt le reste de l'année
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF H6=2 OR 3

H7

En dehors de vos congés ([MAY]vos temps libre/vacances scolaires), avez-vous visité des musées ou expositions plutôt le week-end, ou plutôt les autres jours de la semaine ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt le week-end
 - 2 Plutôt les autres jours de la semaine
 - 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF H2=10 OR H2=11

H8

En général, quand vous allez à des musées ou expositions, vous le faites...

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 44

Enq : Si l'enquêté n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

1. Seul(e)
2. En couple
3. Avec vos enfants
4. Avec vos petits-enfants
5. Avec des proches [MAY] (mère, père, tati, grands-parents, frères, sœurs...)
6. Avec un ou des amis
7. En groupe organisé
8. (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**

+ (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF H2=10 OR H2=11

H9

Si vous ne pouviez plus visiter musées ou expositions, est ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
 - 2 Oui, un peu
 - 3 Non, pas tellement
 - 4 Non, pas du tout
- + (NSP) + (REF)

MONUMENTS HISTORIQUES, SITES PATRIMONIAUX, ETC

TOP 22

MULTIPLE

H10

Parmi la liste suivante, quels sont les lieux qu'il vous est arrivé de visiter ne serait-ce que de l'extérieur au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 45

Enq : Plusieurs réponses possibles

- 1 Une cathédrale, une abbaye, un monastère, etc...
 - 2 Un château fort ou un autre monument ancien non religieux (palais, hôtel particulier, maison natale...)
 - 3 Un quartier ancien dans une ville touristique ou un village de caractère
 - 4 Un site industriel (ancienne usine, exploitation minière, trains touristiques, anciennes gares...)
 - 5 Un parc ou jardin historique
 - 6 Un champ de bataille, un mémorial
 - 7 Autre
 - 8 Aucun de ces lieux **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 [GUA & MAR] Une cathédrale, **une église**, une abbaye, un monastère, etc...
 - 2 [REU] Une cathédrale, **une église**, une abbaye, un monastère, **un temple, une mosquée**, etc...
 - 3 [GUA & MAR] Un château fort ou un autre monument ancien non religieux (palais, hôtel particulier, maison natale, **habitation, fort...**)
 - 4 [REU] Un château fort ou un autre monument ancien non religieux (palais, hôtel particulier, maison natale...)
 - 5 Un quartier ancien dans une ville touristique ou un village de caractère
 - 6 [GUA] Un site industriel (ancienne usine, exploitation minière, trains touristiques, anciennes gares...)
 - 7 [MAR] Un site industriel (**ancienne distillerie**, exploitation minière, trains touristiques, anciennes gares...)
 - 8 [REU] Un site industriel (**ancienne usine sucrière, distillerie**, exploitation minière, trains touristiques, anciennes gares...)
 - 9 Un parc ou jardin historique
 - 10 [GUA & MAR] Un champ de bataille, un mémorial
 - 11 [REU] Un champ de bataille, un mémorial, **un cimetière**
 - 12 Autre
 - 13 Aucun de ces lieux **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP)
+ (REF)

[GUY]

- 1 Une église, une mosquée, un temple (la Cathédrale Saint-Sauveur, Eglise d'Iracoubo...)
 - 2 Un château fort ou un autre monument ancien non religieux (palais, hôtel préfectoral, les îles du Salut, maison natale Félix Eboué, habitation, fort diamant, fort cépérou, Roches gravées...)
 - 3 Un quartier ancien dans une ville touristique ou un village de caractère (maisons créoles, villages amérindiens, villages bushinengués...)
 - 4 Un site industriel (vestiges d'anciennes usines sucrières, distillerie, exploitation minière et forestière, trains touristiques, anciennes gares...)
 - 5 Un parc ou jardin historique (Jardin Botanique)
 - 6 Autre
 - 7 Aucun de ces lieux EXCLUSIVE ITEM
- + (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. Une mosquée, une église, un temple (Mosquée Ziara, Pierre noire de la Mecque Mont Arafat...)
 2. Un château fort ou un autre monument ancien non religieux (palais, résidence des gouverneurs, hôtel particulier, maison natale, habitation, fort...)
 3. Un quartier ancien dans une ville touristique ou un village de caractère (quartier ancien Dzaoudzi...)
 4. Un site industriel (vestiges d'anciennes usines sucrières, distillerie, exploitation minière, trains touristiques, anciennes gares...)
 5. Un parc ou jardin historique (Pointe Mahabou, jardin botanique, parc de la résidence...)
 6. Autre
 7. Aucun de ces lieux EXCLUSIVE ITEM
- + (NSP)
+ (REF)

PROG : ASK H11 IF ((H2 =9) OR (H2<>9 AND H10<>8, NSP, REF))

NUMERIC

H11

Combien de fois par semaine, par mois ou dans l'année avez-vous visité un ou des monument(s) historique(s) ou sites patrimoniaux de cette liste au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Saisie de la fréquence par semaine, par mois ou par année sur le prochain écran

MIN : 1, MAX : 99

+(NSP), +(REF)

DON'T ASK H11F IF H11 =NSP OU REF

SINGLE

H11F

Fréquence

Enq : Codez sans citer

- 1 Par semaine
- 2 Par mois
- 3 Par an

PROG : ASK H12 IF ((H2 =9) OR (H2<>9 AND H10<>8, NSP, REF))

MULTIPLE

H12

Où étaient le ou les monument(s) historique(s) ou sites patrimoniaux que vous avez visités au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

ENQ : En cas de doute, précisez que, par « Europe », la question désigne l'Union Européenne à 28. Outre la France, cet espace comprend les pays suivants : Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République tchèque, Roumanie, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède

Enq : Les DOM-TOM sont des départements ou des territoires français donc ils sont considérés comme la France

- 1 Dans la commune ou la région où vous habitez
 - 2 **DISPLAY IF IDF=2** A Paris ou dans la région parisienne
 - 3 Dans une autre région française
 - 4 A l'étranger, en Europe
 - 5 A l'étranger, en dehors d'Europe
- + (NSP) + (REF)

[GUA]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs en Basse-Terre et Grande-Terre
 3. Ailleurs à Marie-Galante
 4. Sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel guadeloupéen
 5. En Martinique
 6. Dans une autre île ou pays de la Caraïbe
 7. En Amérique du Nord
 8. En Amérique du Sud
 9. A Paris ou dans la région parisienne
 10. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 11. Dans un autre pays d'Europe
 12. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[MAR]

1. Dans la commune où vous habitez
 2. Ailleurs en Martinique
 3. En Guadeloupe, à Saint Martin ou Saint Barthélémy
 4. Dans une autre île ou pays de la Caraïbe
 5. En Amérique du Nord
 6. En Amérique du Sud
 7. A Paris ou dans la région parisienne
 8. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
 9. Dans un autre pays d'Europe
 10. Ailleurs dans le monde
- + (NSP) + (REF)

[REU]

1. Dans la commune où vous habitez
2. Ailleurs à la Réunion
3. A Mayotte
4. A Maurice
5. Dans une autre île de l'Océan indien (Madagascar, Seychelles, Comores)
6. En Afrique, en Inde ou en Australie
7. A Paris ou dans la région parisienne
8. Ailleurs dans l'hexagone (France métropolitaine)
9. Dans un autre pays d'Europe

10. Ailleurs dans le monde
+ (NSP) + (REF)

[GUY]

1. En Guyane
2. En Guadeloupe
3. En Martinique
4. Haïti
5. République Dominicaine
6. Etats-Unis
7. Canada
8. Au Brésil
9. Au Suriname
10. Dans un autre pays d'Amérique du sud
11. Dans un autre pays de la Caraïbe
12. Dans l'hexagone (France métropolitaine)
13. Dans un autre pays d'Europe
14. Ailleurs dans le monde
+ (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. En Petite-Terre
2. En Grande-Terre
3. Sur une ou plusieurs île(s) de l'archipel des Comores
4. A Madagascar
5. Sur la côte est africaine (Tanzanie, Mozambique, Kenya, Zanzibar, Afrique du Sud)
6. A La Réunion
7. A Maurice
8. En Arabie Saoudite
9. A Dubaï
10. En Asie
11. Dans l'hexagone (France métropolitaine)
12. Dans un autre pays d'Europe
13. Ailleurs dans le monde
+ (NSP)
+ (REF)

[GUA] [MAY]

PROG : ASK IF H12= 3

H12BIS

Sur quelle(s) île(s) ?

ENQ : Ne pas citer – Montrer carte 45 TER

[GUA]

1. Les Saintes
2. La Désirade
3. Saint Martin
4. Saint Barthélémy
+ (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. Grande Comore
2. Mohéli
3. Anjouan
+ (NSP)

+ (REF)

[DOM]

MULTIPLE

PROG : ASK ALL

H12TER

Parmi la liste suivante, quels sont les lieux qu'il vous est arrivé de visiter au cours des 12 derniers mois ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 45 Qua

Enq : Plusieurs réponses possibles

[GUA]

1. Le musée archéologique Edgard Clerc
2. L'habitation la Gravelière
3. Le Fort Delgrès
4. Le Parc des roches gravées à Trois Rivières
5. Le musée Victor Schoelcher
6. L'habitation Murat – Ecomusée de Marie-Galante
7. Fort Louis à Saint-Martin
8. Fort Napoléon aux Saintes
9. Le mémorial Acte à Pointe-à-Pitre
10. Le musée Saint-John Perse
11. Le fort Fleur d'Epée à Gosier
12. Le "musée des Beaux-arts" de Saint-François

+(NSP) +(REF)

[MAR]

- 1 Le musée d'archéologie et de préhistoire à Fort-de-France
- 2 La Savane des esclaves
- 3 La bibliothèque Schœlcher
- 4 La ville de Saint-Pierre
- 5 L'habitation Clément
- 6 La savane des pétrifications
- 7 Le Jardin de Balata
- 8 La réserve de la Caravelle
- 9 La distillerie Saint James
- 10 L'habitation Céron
- 11 Le Memorial ACTE à Pointe-à-Pitre
- 12 Le mémorial de l'anse Caffard

+(NSP) +(REF)

[REU]

- 1 Cimetière marin de Saint-Paul
- 2 Distillerie Savana
- 3 Le musée Villèle à Saint-Gilles-les-Hauts
- 4 La Cité du Volcan à Plaine des Cafres
- 5 La Maison Folio à Hell Bourg
- 6 Kélonia (Observatoire des Tortues à Saint-Leu)
- 7 Le Musée Stella Matutina à Saint-Leu
- 8 Le Domaine du Café grillé à Saint-Pierre
- 9 La Vallée Heureuse à Saint-Denis
- 10 Le Jardin des parfums et des épices à Saint-Philippe
- 11 Le Musée des Arts Décoratifs de l'Océan indien à Saint-Louis
- 12 L'aquarium de Saint-Gilles-les-Hauts

+ (NSP)
+ (REF)

[GUY]

1. Îles du Salut
2. Zoo de Guyane
3. Marais de **Kaw**
4. Camp de la déportation de Saint-Laurent du Maroni
5. Îlet de la mère
6. Musée Kuahi d’Oïapoque au Brésil
7. Plage des Hattes à Awala-Yalimapo
8. Centre spatial guyanais à Kourou
9. Eglise d’Iracoubo
10. Musée Alexandre Franconie
11. L’Habitation Clément en Martinique
12. Musée des cultures guyanaise
13. Jardin botanique
14. Ecomusée municipal d’Approuague-Kaw
15. Mémorial Act en Guadeloupe
16. Le centre-ville de Paramaribo au Suriname
17. Le marché de Cacao
18. **Aucun**
+ (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. Musée de Mayotte (MuMA)
2. Distillerie Savana
3. Usine sucrière d’Hajangua
4. Mosquée Polé
5. Mosquée de Tsingoni
6. Le Rocher (quartier ancien de Dzaoudzi)
7. Le Louvre à Paris
8. Le Mucem à Marseille
9. Cascade de Soulou
10. Musée du Sel (Mama Chingo, Bandrélé)
11. Journées Portes ouvertes du GSMA
12. Maison de l’artisanat de Bouéni
13. Journées Portes ouvertes du DLEM
14. Lac Dziani
15. Mont Choungni
16. Ilot de Sable blanc
17. **Aucun**
+ (NSP)
(REF)

PROG : ASK H13 IF ((H2 =9) OR (H2<>9 AND H10<>8, NSP, REF))

SINGLE

H13

Au cours des douze derniers mois, avez-vous visité des monuments ou sites patrimoniaux plutôt pendant vos congés, ou plutôt pendant le reste de l’année ?

Enq : Citez

Enq : Si l’enquête a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n’arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt pendant vos congés ou vacances

- 2 Plutôt le reste de l'année
- 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF H13=2OU3

H14

En dehors de vos congés, avez-vous visité des monuments ou sites patrimoniaux plutôt le week-end, ou plutôt les autres jours de la semaine ?

Enq : Citez

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Si la personne n'arrive pas à déterminer une habitude coder « Pas de règle générale »

- 1 Plutôt le week-end
- 2 Plutôt les autres jours de la semaine
- 3 Pas de règle générale
- + (NSP) + (REF)

PROG : ASK H15 IF ((H2 =9) OR (H2<>9 AND H10<>8, NSP, REF))

MULTIPLE

H15

En général, quand vous allez à visiter des monuments ou sites patrimoniaux, vous le faites...

Enq : Si l'enquêté a une pratique trop rare pour répondre « le plus souvent », lui demander de se rappeler la dernière pratique dont il/elle se souvient.

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles – Montrer carte 46

Enq : Si l'enquêté n'arrive pas à répondre en raison de pratiques trop diverses, coder « Pas de règle générale » sans citer la modalité

Enq : Dans cette liste, certains cas ne sont pas adaptés à votre situation, elle prévoit toutes les éventualités possibles

- 1 En couple
- 2 Avec vos enfants
- 3 Avec vos petits-enfants
- 4 Avec des proches (parents, grands-parents, frères, sœurs...)
- 5 Avec un ou des amis
- 6 En groupe organisé
- 7 (Pas de règle générale) **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

PROG : ASK H16 IF ((H2 =9) OR (H2<>9 AND H10<>8, NSP, REF))

SINGLE

H16

Si vous ne pouviez plus visiter de monuments ou de sites patrimoniaux, est ce que cela vous manquerait

Enq : Citez

- 1 Oui, beaucoup
- 2 Oui, un peu
- 3 Non, pas tellement
- 4 Non, pas du tout
- + (NSP)
- + (REF)

I- SITUATION DU MENAGE ET PERSONNELLE

TOP 23

EQUIPEMENT

MULTIPLE

I1

Parmi les équipements suivants, quels sont ceux qui sont présents dans votre foyer, même si vous ne les utilisez pas personnellement ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 47

- 1 Poste de radio, transistor
- 2 Téléviseur (même non relié à une antenne ou à internet)
- 3 Platine ou électrophone pour écouter des disques vinyle
- 4 Lecteur de CD et/ou DVD
- 5 Console de jeux fixe (qui se branche sur télé)
- 6 Console de jeux portable (avec écran intégré)
- 7 Appareil photo numérique
- 8 Micro-ordinateur fixe («de bureau »)
- 9 Micro-ordinateur portable
- 10 Tablette
- 11 Téléphone portable, Smartphone
- 12 Accès à Internet
- 13 Rien de tout cela **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF I1=2

I2

Ici dans votre foyer, combien y-a-t-il de postes de télévision que vous ou une autre personne du foyer utilise ?

Enq : Ne pas citer

- 1 Un
- 2 Deux
- 3 Trois
- 4 Quatre
- 5 Cinq ou plus
+ (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF I1=12

I3

Quel type de connexion à Internet avez-vous ?

Enq : Citez

Enq : Si plusieurs accès, notez le plus rapide

- 1 Une ligne téléphonique classique à bas débit
- 2 Une connexion haut débit par le câble
- 3 Une connexion haut débit de type ADSL : (modem ou box relié à une prise téléphonique)
- 4 La fibre
- 5 Le satellite
- 6 4G ou 3G
- 7 Autre
+ (NSP) + (REF)

USAGE INTERNET ET RESEAUX SOCIAUX

TOP 24

SINGLE

I4

A quelle fréquence vous personnellement vous connectez vous à Internet à votre domicile ou à l'extérieur et quel que soit le support ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 48

- 1 Tous les jours ou presque
 - 2 Plusieurs fois par semaine
 - 3 Environ 1 fois par semaine
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

I5

Utilisez-vous les réseaux sociaux ?

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF I5=1

I6

A quelle fréquence consultez-vous ces réseaux sociaux ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 48

- 1 Tous les jours ou presque
 - 2 Plusieurs fois par semaine
 - 3 Environ 1 fois par semaine
 - 4 Plus rarement
 - 5 Jamais ou pratiquement jamais
- + (NSP) + (REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF I4=1 OR 2 OR 3 OR 4

I7

Au cours des 12 derniers mois, avez-vous pratiqué les activités suivantes sur Internet...

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 49

Enq : Plusieurs réponses possibles

- 1 Rechercher des informations pratiques sur un événement culturel, une exposition, un spectacle
 - 2 Faire une visite virtuelle d'une exposition, un musée
 - 3 Regarder un concert
 - 4 Regarder un spectacle de théâtre
 - 5 Regarder un spectacle de danse
 - 6 Regarder des contenus scientifiques et techniques
 - 7 Rien de tout cela **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) + (REF)

J- SITUATION PRINCIPALE VIS-A-VIS DU TRAVAIL

TOP 25

PROG : CREATE LOOP : ASK THIS QUESTION FOR RESPONDANT (NOI=NOIKISH) AND HER SPOUSE (NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=1 DISPLAY CONJOINT_X OR NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=2 DISPLAY CONJOINTNOI99_X)

1 TIME FOR RESPONDENT AND 1 TIME FOR PARTNER/ IF DO NOT HAVE A PARTNER – ASK 1 TIME ONLY

SINGLE

SITUA

{DISPLAY IF NOI=NOIKISH Quelle est actuellement votre situation vis-à-vis du travail ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =2 Quelle est actuellement la situation vis-à-vis du travail de CONJOINTNOI99_X ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=1 Quelle est actuellement la situation vis-à-vis du travail de CONJOINT_X ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 50

Enq : les personnes en congés parental, maternité ou paternité sont considérées comme étant en emploi. Les aides familiaux ou les conjoints collaborateurs sont aussi considérés comme étant en emploi.

[GUY, MAY] Enq : pour les petits boulots, cochez « Autre situation »

- 1 Occupe un emploi [GUY, MAY] (déclaré, avec contrat de travail)
- 2 Apprenti(e) sous contrat ou stagiaire rémunéré
- 3 Etudiant(e), élève, en formation ou stagiaire non rémunéré
- 4 Chômeur (inscrit(e) ou non au Pôle Emploi)
- 5 Retraité(e) ou retiré(e) des affaires ou en préretraite
- 6 Femme ou homme au foyer
- 7 Inactif(ve) pour cause d'invalidité
- 8 Autre situation d'inactivité [GUY, MAY] (petits boulots)
 - + (NSP)
 - + (REF)

K- ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE

TOP 26

PROG : CREATE LOOP : ASK BLOC FOR RESPONDANT (NOI=NOIKISH) AND HER SPOUSE (NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=1 DISPLAY CONJOINT_X OR NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=2 DISPLAY CONJOINTNOI99_X)

1 TIME FOR RESPONDENT AND 1 TIME FOR PARTNER/ IF DO NOT HAVE A PARTNER – ASK 1 TIME ONLY

DISPLAY ONLY FOR FIRST ITERATION : « Nous allons parler de votre activité professionnelle {DISPLAY IF COUPLE=1 OU 2, ainsi que celle de votre conjoint.e.} »

ITERATION 1 AND COUPLE = 1 OU 2 : « Commençons par vous »

ITERATION 2 AND COUPLE = 1 OU 2 : « Maintenant pour votre conjoint.e »

PROG : IF SITUA_X=1 OR 2 GO TO STATUTECL

SINGLE

TRAVAIL

{IF NOI=NOIKISH : Exercez-vous actuellement une activité rémunérée [GUY, MAY] (et déclarée) ? », IF NOI<>NOIKISH CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X exerce-t-il/elle actuellement une activité rémunérée [GUY, MAY] (et déclarée) ?

- 1 Oui
- 2 Non
- + (NSP)

+ (REF)

PROG : IF TRAVAIL=1 GO TO STATUTECL

SINGLE

PROG : ASK IF TRAVAIL <> 1

ACTIVANTE

{IF NOI=NOIKISH AND SITUA =5 Confirmez-vous avoir déjà exercé une activité professionnelle ? »}

{IF NOI=NOIKISH AND SITUA <>5 Avez-vous déjà exercé une activité professionnelle rémunérée, même s'il y a longtemps ? »}

{IF NOI<>NOIKISH AND SITUA=5 « Confirmez-vous que CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X a déjà exercé une activité professionnelle ?»}

{IF NOI<>NOIKISH AND SITUA <>5 « CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X -t-il/elle déjà exercé une activité professionnelle rémunérée même s'il y a longtemps ?»}

1 Oui

Non

+ (NSP)

+ (REF)

PROG : IF (ACTIVANTE = 2 OR NSP OR REF) AND COUPLE=1 AND NOI=NOIKISH GO TO BACK TO TOP 26

PROG : IF (ACTIVANTE = 2 OR NSP OR REF) AND COUPLE=1 AND NOI<>NOIKISH GO TO TOP 6

PROG : IF (ACTIVANTE = 2 OR NSP OR REF) AND COUPLE<>1 GO TO TOP 6

PROG : IF ACTIVANTE = 1 GO TO STATUTECLANTE

SINGLE

STATUTECL

{IF NOI=NOIKISH Etes-vous : », IF NOI<>NOIKISH« CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X est-il/elle : »}

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 51

Enq : La modalité 1. Salarié(e) de l'État inclut l'Éducation nationale et la Défense, les ministères, les établissements publics administratifs (EPA) nationaux, les établissements publics d'enseignement, ...

La modalité 2. Salarié(e) d'une collectivité territoriale inclut les salariées des régions, des départements, des communes, des OPHLM, des établissements publics administratifs (EPA) des collectivités territoriales ...

La modalité 9. Salarié(e) des hôpitaux publics ou du secteur public social et médico-social inclut les établissements d'hébergement pour personnes âgées, les établissements sociaux ou médico-sociaux...

Enq : si l'enquête a deux emplois, il faut lui préciser qu'il s'agit de son emploi principal.

1 Salarié(e) de l'État ?

2 Salarié(e) d'une collectivité territoriale ?

3 Salarié(e) d'une entreprise, d'un artisan, d'une association ?

4 Salarié(e) d'un ou plusieurs particulier(s) ?

5 **{DISPLAY IF NOI=NOIKISH Vous aidez un membre de votre famille dans son travail, sans être rémunéré}**

{DISPLAY IF NOI<>NOIKISH il/elle aide un membre de sa famille dans son travail sans être rémunéré ?}

6 Chef d'entreprise salarié, PDG, gérant(e) minoritaire, associé(e) ?

7 Indépendant(e) ou à son compte ?

8 **DOESN'T DISPLAY THIS ITEM BUT KEEP THE NUMBERING OF THE LIST OF ITEMS**

9 Salarié(e) des hôpitaux publics ou du secteur public social et médico-social ?

+ (NSP)

+ (REF)

SINGLE

STATUT

PROG : IF STATUTECL = 9, THEN STATUT = 2

ELSE STATUT = STATUTECL

SINGLE

PROFESSION

{IF NOI=NOIKSIH Quelle est votre profession principale ? », IF NOI<>NOIKISH « Quelle est la profession principale de CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X ? »}

Enq : Si le libellé de la profession de la liste est absent, coder NR et saisir en clair

Enq : Les libellés des professions sont au masculin

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE PROFESSIONS" DISPLAY THE COLUMN "LIBELLE"

THE WORDING OF PROFESSION MUST BE RETAINED WHEN THE DATA ARE DELIVERED

ADD THE ITEM AT THE END OF THE LIST : « NR » (EXCLUSIVE ITEM)

OPEN

PROG : ASK IF PROFESSION = NR

PROFESSIONO

Saisir la profession

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

TYPEEMPLOI

{IF NOI=NOIKSIH Quel est votre type d'emploi ? », IF NOI<>NOIKISH « Quel est le type d'emploi de CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X ? »}

Enq : Citez

- 1 Contrat d'apprentissage ou de professionnalisation
 - 2 Placement par une agence d'intérim
 - 3 Stage rémunéré en entreprise
 - 4 Emploi aidé (contrat unique d'insertion (CUI), contrat d'accompagnement dans l'emploi (CAE), , contrat initiative emploi (CIE)...)
 - 5 Autre emploi à durée limitée, CDD, contrat court, saisonnier, vacataire etc.
 - 6 Emploi sans limite de durée, CDI, titulaire de la fonction publique
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF STATUT = 1 OR 2 AND TYPEEMPLOI = 6

TEMPTRAV

{IF NOI=NOIKISH Travaillez-vous... ? », IF NOI<>NOIKISH « CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X travaille-t-il/elle ? »}

Enq : Citez

- 1 A temps complet
 - 2 A temps partiel
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

SUPERVISION

{IF NOI=NOIKISH Dans votre emploi principal, vous arrive-t-il », IF NOI<>NOIKISH « Dans son emploi, arrive-t-il à CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X} de superviser le travail d'autres salariés (hors apprentis ou stagiaires) ?

Enq : Citez

Enq : Superviser le travail d'autres salariés regroupe par exemple les tâches suivantes :

- coordonner l'activité d'autres salariés
- être formellement responsable de leur activité
- organiser leur programme de travail au jour le jour
- être chargé de leur montrer comment le travail doit être fait
- surveiller la qualité de leur travail et/ou les délais...

- 1 Oui, et c'est ma (sa) tâche principale
 - 2 Oui, mais ce n'est pas ma (sa) tâche principale
 - 3 Non
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF STATUT = 3 OR 4

CLASSIF

{IF NOI=NOIKISH Dans votre emploi, êtes-vous classé(e) comme... }, IF NOI<>NOIKISH « Dans son emploi, CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X est-il/elle classé(e) comme... » }

Enq : Citez

- 1 Manœuvre ou ouvrier(e) spécialisé(e) ?
 - 2 Ouvrier(e) qualifié(e) ou hautement qualifié(e), technicien(ne) d'atelier ?
 - 3 Technicien(ne) ?
 - 4 Agent de maîtrise, maîtrise administrative ou commerciale, VRP (non cadre) ?
 - 5 Ingénieur, cadre (à l'exception des directeurs généraux ou de ses adjoints directs) ?
 - 6 Employé(e) de bureau, employé(e) de commerce, personnel de services ?
 - 7 Directeur général, adjoint direct ?
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF STATUT = 1 OR 2

CLASSIF2

{IF NOI=NOIKISH Dans votre emploi, êtes-vous classé(e) comme... }, IF NOI<>NOIKISH « Dans son emploi, CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X est-il/elle classé(e) comme... » }

En : Citez

- 1 Manœuvre ou ouvrier(e) spécialisé(e) ?
 - 2 Ouvrier(e) qualifié(e) ou hautement qualifié(e) ?
 - 3 Technicien(ne) ?
 - 4 Personnel de catégorie B ou assimilé ?
 - 5 Personnel de catégorie A ou assimilé ?
 - 6 Personnel de catégorie C ou assimilé ?
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF STATUT = 5 TO 7

SALARIES

{IF STATUT <> 5 AND NOI = NOIKISH Combien de salariés employez-vous ? }

{IF STATUT <> 5 AND NOI <>NOIKISH Combien de salariés CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X emploie-t-il/elle ? }

{IF STATUT = 5 AND NOI = NOIKISH Combien de salariés la personne que vous aidez emploie-t-elle ? }

{IF STATUT = 5 AND NOI <> NOIKISH Combien de salariés la personne aidée par CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X emploie-t-elle ? }

- 1 0. Aucun
 - 2 1. 1 ou 2 salariés
 - 3 2. Entre 3 et 9 salariés
 - 4 3. Entre 10 et 19 salariés
 - 5 4. 20 salariés ou plus
- + (NSP) + (REF)

OPEN

PROG : ASK IF STATUT = 1 TO 7

ACTIVLIB

{IF STATUT <> 5 AND NOI = NOIKISH Quelle est l'activité principale de l'établissement qui vous emploie ou que vous dirigez ? }

{IF STATUT <> 5 AND NOI <>NOIKISH Quelle est l'activité principale de l'établissement qui emploie CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X ou que CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X dirige ? }

{IF STATUT = 5 AND NOI = NOIKISH : Quelle est l'activité principale de l'établissement que dirige la personne que vous aidez ? }

{IF STATUT = 5 AND NOI <> NOIKISH Quelle est l'activité principale de l'établissement que dirige la personne aidée par CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X ? }

MAX 40 CHARACTERS

Enq : Saisir l'activité en clair (40 caractères au maximum)

Enq : Pas besoin d'une information très détaillée ici, ne pas trop insister auprès du répondant si hésitations.

PROG : (IF SITUA = 1 OR 2) OR (IF TRAVAIL=1) OR (IF STATUECL=NSP OR REF) GO TO RECHEMPLI

SINGLE

PROG : ASK IF ACTIVANTE =1

STATUTECLANTE

{SI NOI=NOIKSIH Dans votre dernier emploi, étiez-vous : », SI NOI<>NOIKISH « Dans son dernier emploi, CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X était-il/elle : »}

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 51

Enq : La modalité 1. Salarié(e) de l'État inclut l'Éducation nationale et la Défense, les ministères, les établissements publics administratifs (EPA) nationaux, les établissements publics d'enseignement, ...

La modalité 2. Salarié(e) d'une collectivité territoriale inclut les salariées des régions, des départements, des communes, des OPHLM, des établissements publics administratifs (EPA) des collectivités territoriales ...

La modalité 9. Salarié(e) des hôpitaux publics ou du secteur public social et médico-social inclut les établissements d'hébergement pour personnes âgées, les établissements sociaux ou médico-sociaux...

Enq : si l'enquêté a deux emplois, il faut lui préciser qu'il s'agit de son emploi principal.

- 1 Salarié(e) de l'État ?
 - 2 Salarié(e) d'une collectivité territoriale ?
 - 3 Salarié(e) d'une entreprise, d'un artisan, d'une association ?
 - 4 Salarié(e) d'un ou plusieurs particulier(s) ?
 - 5 **{DISPLAY IF NOI=NOIKISH Vous aidiez un membre de votre famille dans son travail, sans être rémunéré}**
{DISPLAY IF NOI<>NOIKSIH il/elle aidait un membre de sa famille dans son travail sans être rémunéré ?}
 - 6 Chef d'entreprise salarié, PDG, gérant(e) minoritaire, associé(e) ?
 - 7 Indépendant(e) ou à son compte ?
 - 8 **DOESN'T DISPLAY THIS ITEM BUT KEEP THE NUMBERING OF THE LIST OF ITEMS**
 - 9 Salarié(e) des hôpitaux publics ou du secteur public social et médico-social ?
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

STATUTANTE

PROG : IF STATUTECLANTE = 9, THEN STATUTANTE = 2

ELSE STATUTANTE = STATUTECLANTE

SINGLE

PROFESSIONANTE

{IF NOI=NOIKISH Quelle était votre profession principale ? », IF NOI<>NOIKISH « Quelle était la profession principale de PRENOM_X/CONJOINT_X ? »}

Enq : Si le libellé de la profession de la liste est absent, coder NR et saisir en clair

Enq : Les libellés des professions sont au masculin

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST THE WORDING OF PROFESSION MUST BE RETAINED WHEN THE DATA ARE DELIVERED

ADD THE ITEM AT THE END OF THE LIST : « NR » (EXCLUSIVE ITEM)

OPEN

PROG : ASK IF PROFESSIONANTE = NR

PROFESSIONANTENO

Saisir la profession

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

PROG : ASK IF STATUTANTE = 1 TO 4

SUPERVISIONANTE

{IF NOI=NOIKISH Dans votre dernier emploi, vous arrivait-il », IF NOI<>NOIKSIH « Dans son dernier emploi, arrivait-il à CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X»} de superviser le travail d'autres salariés (hors apprentis ou stagiaires) ?

Enq : Citez

En : Superviser le travail d'autres salariés regroupe par exemple les tâches suivantes :

- coordonner l'activité d'autres salariés
- être formellement responsable de leur activité
- organiser leur programme de travail au jour le jour
- être chargé de leur montrer comment le travail doit être fait
- surveiller la qualité de leur travail et/ou les délais...

- 1 Oui, et c'était ma (sa) tâche principale
 - 2 Oui, mais ce n'était pas ma (sa) tâche principale
 - 3 Non
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF STATUTANTE = 3 OR 4

CLASSIFANTE

{IF NOI=NOIKISH Dans votre dernier emploi, étiez-vous classé(e) comme... », IF NOI<>NOIKISH « Dans son dernier emploi, CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X était-il/elle classé(e) comme... »}

En : Citez

- 1 Manœuvre ou ouvrier(e) spécialisé(e) ?
 - 2 Ouvrier(e) qualifié(e) ou hautement qualifié(e), technicien(ne) d'atelier ?
 - 3 Technicien(ne) ?
 - 4 Agent de maîtrise, maîtrise administrative ou commerciale, VRP (non cadre) ?
 - 5 Ingénieur, cadre (à l'exception des directeurs généraux ou de ses adjoints directs) ?
 - 6 Employé(e) de bureau, employé(e) de commerce, personnel de services ?
 - 7 Directeur général, adjoint direct ?
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF STATUTANTE = 1 OR 2

CLASSIFANTE2

{IF NOI=NOIKSIH Dans votre dernier emploi, étiez-vous classé(e) comme... », IF NOI<>NOIKISH « Dans son dernier emploi, CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X était-il/elle classé(e) comme... »}

En : Citez

- 1 Manœuvre ou ouvrier(e) spécialisé(e) ?
 - 2 Ouvrier(e) qualifié(e) ou hautement qualifié(e) ?
 - 3 Technicien(ne) ?
 - 4 Personnel de catégorie B ou assimilé ?
 - 5 Personnel de catégorie A ou assimilé ?
 - 6 Personnel de catégorie C ou assimilé ?
- + (NSP) + (REF)

SINGLE

PROG : ASK ALL

RECHEMPOI

{IF NOI = NOIKISH AND (TRAVAIL = 1 OR SITUA = 1 OR 2)} Cherchez-vous un autre emploi ?

{IF NOI = NOIKSIH AND ((TRAVAIL = 2 OR NSP OR REF) AND SITUA <>1 OR 2)} Cherchez-vous un emploi ?

{IF NOI <> NOIKISH AND (TRAVAIL = 1 OR SITUA = 1 OR 2)} CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X cherche-t-il/elle un autre emploi ?

{IF NOI <> NOIKISH AND ((TRAVAIL = 2 OR NSP OR REF) AND SITUA <>1 OR 2)} CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X cherche-t-il/elle un emploi ?

En : Citez

- 1 Oui, depuis moins d'un an
 - 2 Oui, depuis un an ou plus
 - 3 Non
- + (NSP) + (REF)

NUMERIC

PROG : ASK IF NOI=NOIKISH AND (TRAVAIL = 1 OR SITUA = 1 OR 2)

S10

Combien de jours par semaine travaillez-vous ?

Enq : Saisir une valeur

MIN = 1, MAX = 7

+ (NSP) +(REF)

NUMERIC

PROG : ASK IF NOI=NOIKISH AND (TRAVAIL = 1 OR SITUA = 1 OR 2)

S11

Et en moyenne, combien d'HEURES PAR SEMAINE travaillez-vous, en comptant vos heures supplémentaires (payées ou non) MAIS sans tenir compte de votre temps de transport ?

Enq : Saisir une valeur

MIN = 1, MAX = 99 – ACCEPT DECIMAL

+ (NSP) +(REF)

CONTROL NO BLOCKING JUST AN ACTIVE WARNING IF S11>60 Confirmez-vous que le répondant travaille plus de 60h par semaine ?

NUMERIC

PROG : ASK IF NOI=NOIKISH AND (TRAVAIL = 1 OR SITUA = 1 OR 2)

S12

Et combien de temps PAR JOUR passez-vous en trajet aller/retour domicile/lieu de travail ?

Enq : Saisir une valeur en minutes

MIN = 0, MAX = 999– ACCEPT DECIMAL

+ (NSP) +(REF)

CONTROL NO BLOCKING JUST AN ACTIVE WARNING IF S12>4 240 Confirmez-vous que le répondant passe plus de 4h-240 minutes par jour en trajet aller/retour domicile/lieu de travail ?

[GUY, MAY]

SINGLE

ACTINFO

{DISPLAY IF NOI=NOIKISH} Au cours des 12 derniers mois, avez-vous exercé une activité secondaire ou occasionnelle, des petits boulots, vous ayant procuré des ressources ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =2 Au cours des 12 derniers mois, **CONJOINTNOI99_X** a-t-il (elle) exercé une activité secondaire ou occasionnelle, des petits boulots, lui ayant procuré des ressources ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=1 Au cours des 12 derniers mois, **CONJOINT_X** a-t-il (elle) exercé une activité secondaire ou occasionnelle, des petits boulots, lui ayant procuré des ressources ?

Enq : par exemple jobs d'été, travaux saisonniers, vente occasionnelle (fruits, légumes...), activités d'enseignement, droits d'auteur, activités artistiques, activités associatives ou politiques, heures de ménage, services rendus à des particuliers

1. Oui
 2. Non
- +(NSP)
+(REF)

[GUY]

MULTIPLE

PROG :ASK IF ACTINFO=1

ACTINF

{DISPLAY IF NOI=NOIKISH} Avez-vous exercé des activités dans la liste suivante, vous ayant procuré des ressources au cours des 12 derniers mois ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =2 CONJOINTNOI99_X a-t-il/elle exercé des activités dans la liste suivante, lui ayant procuré des ressources au cours des 12 derniers mois ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =1 CONJOINT_X a-t-il/elle exercé des activités dans la liste suivante, lui ayant procuré des ressources au cours des 12 derniers mois ?

Enq Citer - Poser en oui/non

1. Vendre dans la rue des produits d'alimentation préparés (sandwichs, beignets, brochettes, etc.)
2. Vendre dans la rue des légumes ou des fruits issus de sa production ou de la cueillette (bananes, mangues, etc.)
3. Vendre des produits issus de pêche ou la chasse
4. Vendre des animaux ou de la viande issus de son propre élevage (poulet, mouton, etc.)
5. Importer en Guyane des produits destinés à la revente
6. Garder des enfants
7. Réaliser pour autrui des tâches domestiques comme le ménage, le jardinage, la lessive, le gardiennage, etc.)
8. Réaliser des travaux de construction, de réparation ou de rénovation d'une habitation (toiture, plomberie, électricité, etc.)
9. Une autre activité secondaire
+(NSP) +(REF)

[MAY]

PROG :ASK IF ACTINFO=1

ACTINF

{DISPLAY IF NOI=NOIKISH} Avez-vous exercé des activités dans la liste suivante, vous ayant procuré des ressources au cours des 12 derniers mois ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =2 CONJOINTNOI99_X a-t-il/elle exercé des activités dans la liste suivante, lui ayant procuré des ressources au cours des 12 derniers mois ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =1 CONJOINT_X a-t-il/elle exercé des activités dans la liste suivante, lui ayant procuré des ressources au cours des 12 derniers mois ?

1. Tenir une activité d'épicerie à domicile
2. Vendre dans la rue des produits d'alimentation préparés (sandwichs, beignets, brochettes, etc.)
3. Vendre dans la rue des légumes ou des fruits issus de sa production ou de la cueillette (bananes, mangues, etc.)
4. Vendre des poissons de sa pêche
5. Vendre des animaux ou de la viande issus de son propre élevage (poulet, mouton, etc.)
6. Importer à Mayotte des produits destinés à la revente
7. Exporter des produits de Mayotte pour la revente
8. Garder des enfants
9. Réaliser pour autrui des tâches domestiques comme le ménage, le jardinage, la lessive, le gardiennage, etc.)
10. Réaliser des travaux de construction, de réparation ou de rénovation d'une habitation (toiture, plomberie, électricité, etc.)
11. Une autre activité secondaire
+(NSP)
+(REF)

[GUY, MAY]

NUMERIC

PROG :ASK IF ACTINFO=1

VENINFM

{DISPLAY IF NOI=NOIKISH} Quel est le montant de vos recettes ou de vos gains sur le mois dernier pour cette/ces activité(s) ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =2 CONJOINTNOI99_X Quel est le montant des recettes ou des gains de

CONJOINTNOI99_X sur le mois dernier pour cette activité ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =1 CONJOINT_X Quel est le montant des recettes ou des gains de CONJOINT_X sur le mois dernier pour cette activité ?

MIN : 0, MAX : 99999

+(NSP)

+(REF)

[GUY, MAY]

SINGLE

PROG :ASK IF VENINFM=NSP OR REF

REVINFTA

{DISPLAY IF NOI=NOIKISH} Pourriez-vous toutefois indiquer dans quelle tranche se situe le montant total des bénéfiques/revenus net sur le mois dernier pour cette activité ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =2 CONJOINTNOI99_X Quel est le montant des recettes ou des gains de CONJOINTNOI99_X sur le mois dernier pour cette activité ?

DISPLAY IF NOI=NOIKISH AND COUPLE_X =1 CONJOINT_X Quel est le montant des recettes ou des gains de CONJOINT_X sur le mois dernier pour cette activité ?

1. Moins de 200 €
 2. De 200 € à 499 €
 3. De 500 € à 799 €
 4. De 800 € à 999 €
 5. De 1000 € à 1199 €
 6. De 1200 € à 1499 €
 7. De 1500 € à 1999 €
 8. De 2000 € à 2499 €
 9. De 2500 € à 2999 €
 10. De 3000 € à 3999 €
 11. De 4000 € à 5999 €
 12. 6000 € ou plus
- +(NSP)+(REF)

[GUY, MAY]

SINGLE

ESTINFM

PROG :ASK IF ACTINFO=1

Vous diriez que cette/ces activité(s) représente(nt) pour votre ménage sur le mois dernier :

1. Une part essentielle de vos revenus
2. Une part importante mais pas essentielle de vos revenus
3. Une part marginale de vos revenus

SANTE

TOP 6

SINGLE

A15

Comment est votre état de santé en général ?

Enq : Citez

- 1 Très bon
- 2 Bon
- 3 Assez bon
- 4 Mauvais
- 5 Très mauvais

- + (NSP)
- + (REF)

SINGLE

A16

Avez-vous une maladie ou un problème de santé qui soit chronique ou de caractère durable ?

- 1 Oui
- 2 Non
- + (NSP)
- + (REF)

SINGLE

A17

Êtes-vous limité(e), depuis au moins 6 mois, à cause d'un problème de santé, dans les activités que les gens font habituellement ?

Enq : Citez

- 1 Oui, fortement limité(e)
- 2 Oui, limité(e), mais pas fortement
- 3 Non, pas limité du tout
- + (NSP)
- + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF A17=1 OR 2

A18

Avez-vous des difficultés ...

- SQ1- à voir, même quand vous portez vos lunettes ?
- SQ2- à entendre, même quand vous portez une aide auditive ?
- SQ3- à marcher ou à monter un escalier ?
- SQ4- de mémoire ou de concentration ?

- 1 Non, aucune difficulté

Oui, une certaine difficulté

Oui, beaucoup de difficultés

Ne peut pas du tout

- 9 [(NSP)]

L- RESSOURCES CULTURELLES

TOP 27

**PROG : CREATE LOOP : ASK BLOC FOR RESPONDANT (NOI=NOIKISH) AND HER SPOOSE (NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=1 DISPLAY CONJOINT_X OR NOI=NOIKISH AND COUPLE_X=2 DISPLAY CONJOINTNOI99_X)
1 TIME FOR RESPONDENT AND 1 TIME FOR PARTNER/ IF DO NOT HAVE A PARTNER – ASK 1 TIME ONLY**

DISPLAY IF NOI=NOIKISH :

Nous allons maintenant parler de vos origines et de votre formation.

DISPLAY IF NOI <> NOIKISH :

Nous allons maintenant parler de votre conjoint.e.

MULTIPLE

NATIO1N

{IF NOI=NOIKISH Etes-vous », SI NOI<>NOIKISH « CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X est-il/elle... »}

Enq : Si l'enquêté a la nationalité française (item 1 ou 2) et une nationalité étrangère (item 3), renseigner les deux cas.

- 1 Français(e) de naissance, y compris par réintégration ?
 - 2 Français(e) par naturalisation, mariage, déclaration ou option à sa majorité ?
 - 3 Etranger(e) ?
 - 4 Apatride ?
- + (NSP)
+(REF)

ALERTE

MESS4

PROG : IF NATION = (1 AND 2) OR (1 AND 4) OR (2 AND 4) OR (3 AND 4)

« Vous ne pouvez pas saisir ces deux items en même temps. Veuillez corriger. »

ELSE BACK TO NATIO1N

MULTIPLE SINGLE

PROG : IF NATIO1N = 3

NATIO2N

{IF (NATIO1N = 1 OR 2) AND NOI = NOIKISH} Quelle est votre autre nationalité ?

{IF (NATIO1N = 1 OR 2) AND NOI <>NOIKISH} Quelle est l'autre nationalité de CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X ?)

{IF (NATIO1N <> 1,2) AND NOI = NOIKISH} Quelle est votre nationalité ?

{IF (NATIO1N <> 1,2) AND NOI <>NOIKISH} Quelle est la nationalité de CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X?)

PROG : MAX 2 ANSWERS

Enq : En cas de double nationalité étrangère, cocher les 2 nationalités.

Enq : En cas de double nationalité : franco- étrangère, coder seulement la nationalité étrangère

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE PAYS"

+ (NSP) +(REF)

OPEN

PROG : ASK IF NATIO2N=204

NATIO2NO

Pourriez-vous préciser ?

Enq : Saisir en clair

SINGLE

PROG : ASK IF PERIE_NOIKISH<>1

NAIP

{IF NOI = NOIKISH} Votre père (ou tuteur ou père adoptif) est-il né

{IF NOI <> NOIKISH} Le père (ou tuteur ou père adoptif) de **CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X** est-il né

Enq : Citez

- 1 en France (métropole ou DOM-TOM) ?
 - 2 à l'étranger ?
 - 3 Sans objet
- + (NSP) +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF NAIP=2

PAYP

Dans quel pays ?

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE PAYS"

+ (NSP) +(REF)

OPEN

PROG : ASK IF PAIP=204

PAYPO

Pourriez-vous préciser ?

Enq : Saisir en clair

SINGLE

NATIOP

{IF NOI = NOIKISH} Quelle était la nationalité de votre père (ou tuteur ou père adoptif) à sa naissance ?

{IF NOI <> NOIKISH} Quelle était la nationalité du père (ou tuteur ou père adoptif) de **CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X** à sa naissance ?

Enq : Citez

- 1 Française
 - 2 Etrangère
 - 3 Sans objet
- + (NSP) +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF MERIE_NOIKISH<>1

NAIM

{IF NOI = NOIKISH} Votre mère (ou tutrice ou mère adoptive) est-elle née

{IF NOI <> NOIKISH} La mère (ou tutrice ou mère adoptive) de **CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X** est-elle née

Enq : Citez

- 1 en France (métropole ou DOM-TOM) ?
 - 2 à l'étranger ?
 - 3 Sans objet
- + (NSP) +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF NAIM=2

PAYM

Dans quel pays ?

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE PAYS"

+ (NSP) +(REF)

OPEN

PROG : ASK IF PAYM=204

PAYMO

Pourriez-vous préciser ?

Enq : Saisir en clair

SINGLE

NATIOM

{IF NOI = NOIKISH} Quelle était la nationalité de votre mère (ou tutrice ou mère adoptive) à sa naissance ?

{IF NOI <> NOIKISH} Quelle était la nationalité de la mère (ou tutrice ou mère adoptive) de **CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X** à sa naissance ?

Enq : Citez

- 1 Française
 - 2 Etrangère
 - 3 Sans objet
- + (NSP) +(REF)

SINGLE

FORMEL

{IF NOI = NOIKISH Suivez-vous} {IF NOI <> NOIKISH **CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X** suit-il/elle} actuellement des études ou une formation conduisant à un diplôme ou à un titre reconnu ?

Enq : le collègue (avec le brevet) n'est pas une formation conduisant à un diplôme, répondre non

- 1 Oui
 - 2 Non
- + (NSP) +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF FORMEL = 1

DIPLOMACT

De quel diplôme s'agit-il ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 52

- 1 CAP, BEP ou diplôme de niveau équivalent
 - 2 Baccalauréat général ou technologique
 - 3 Capacité en droit, DAEU, ESEU
 - 4 Baccalauréat professionnel, brevet professionnel, de technicien, diplôme équivalent
 - 5 BTS, DUT, Deust, diplôme de la santé ou du social de niveau bac+2, diplôme équivalent
 - 6 Licence, licence pro, autre diplôme de niveau bac+3 ou bac+4
 - 7 Master, diplôme grande école niveau bac+5, doctorat de santé
 - 8 Doctorat de recherche (hors santé)
- + (NSP) +(REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF FORMEL = 1

SPECIALACT

Quelle est la matière dominante de ce diplôme ?

Enq : Vous pouvez cocher 2 matières que dans le cas d'un double cursus

MAX : 2 ANSWERS

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE MATIERES" DISPLAY THE COLUMN "LIBELLE"

THE COLUMN "CODE CITE 13" MUST BE RETAINED WHEN THE DATA ARE DELIVERED

+ (NSP) +(REF)

SINGLE

DIPLOM

{IF NOI = NOIKISH Quel est le niveau de diplôme le plus élevé que vous ayez obtenu ?} {IF NOI <> NOIKISH Quel est le niveau de diplôme le plus élevé que **CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X** ait obtenu ?}

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 53

Enq : Vérifier que la réponse corresponde bien à un diplôme obtenu ou validé au titre des acquis professionnels (et non simplement un niveau estimé)

- 1 **{DISPLAY IF FORMEL <> 1} IF NOI=NOIKISH** : Vous n'avez jamais été à l'école ou vous l'avez quittée avant la fin du primaire
DISPLAY IF FORMEL <> 1} IF NOI<>NOIKISH : Il/elle n'a jamais été à l'école ou il/elle l'a quittée avant la fin du primaire
- 2 Aucun diplôme et scolarité interrompue à la fin du primaire ou avant la fin du collège
- 3 Aucun diplôme et scolarité jusqu'à la fin du collège ou au-delà
- 4 CEP (certificat d'études primaires)
- 5 BEPC, brevet élémentaire, brevet des collèges, DNB
- 6 CAP, BEP ou diplôme de niveau équivalent
- 7 Baccalauréat général ou technologique, brevet supérieur
- 8 Capacité en droit, DAEU, ESEU
- 9 Baccalauréat professionnel, brevet professionnel, de technicien ou d'enseignement, diplôme équivalent
- 10 BTS, DUT, Deug, Deust, diplôme de la santé ou du social de niveau bac+2, diplôme équivalent
- 11 Licence, licence pro, maîtrise, diplôme équivalent de niveau bac+3 ou bac+4
- 12 Master, DEA, DESS, diplôme grande école niveau bac+5, doctorat de santé
- 13 Doctorat de recherche (hors santé)
+ (NSP) +(REF)

MULTIPLE

ASK IF DIPLOM = 10, 11, 12 OR 13

SPECIAL

Quelle était la matière dominante de ce diplôme ?

Enq : Vous pouvez cocher 2 matières que dans le cas d'un double cursus

MAX : 2 ANSWERS

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE MATIERES" DISPLAY THE COLUMN "LIBELLE"

THE COLUMN "CODE CITE 13" MUST BE RETAINED WHEN THE DATA ARE DELIVERED

+ (NSP) +(REF)

PROG : ASK IF DIPLOM= 4->13

NUMERIC

DATDIP

En quelle année {IF NOI = NOIKISH avez-vous} {IF NOI <> NOIKISH CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X a-t-il/elle} obtenu ce diplôme ?

Enq : Si l'enquêté répond à cette question par l'âge auquel il a obtenu ce diplôme, mettre « Ne sait pas » à cette question et puis renseigner l'âge (AGDIP).

IF NOI=NOIKISH : MIN=ANAISSREPONDANT_NOIKISH ET MAX : CURRENT YEAR

IF NOI<>NOIKISH AND COUPLE_X=1 FOR CONJOINT_X : MIN=ANAISS_CONJOINT_X ET MAX : CURRENT YEAR

IF NOI<>NOIKISH AND COUPLE_X=2 FOR CONJOINTNOI99_X: MIN=1850 ET MAX : CURRENT YEAR

+ (NSP) +(REF)

NUMERIC

PROG : IF DATDIP = (NSP)

AGDIP

A quel âge {Si NOI = NOIKISH aviez-vous} {Si NOI <> NOIKISH CONJOINT_X / CONJOINTNOI99_X avait-t-il/elle} obtenu ce diplôme ?

Enq : Si l'enquêté hésite, le/la relancer en précisant que l'on se contentera d'un âge approximatif.

MIN : 01 MAX : 99 ANS

CONTROL NO BLOCKING JUST AN ACTIVE WARNING IF AGDIP < 0 OU > 40 Enq : Confirmer l'âge d'obtention du diplôme auprès du répondant

[DOM]

MULTIPLE

PROG : ASK METRO ONLY FOR NOI=NOIKISH
METRO

Au cours de votre vie, avez-vous séjourné... ([GUA, MAR, REU] en métropole ?)

[GUA, MAR, REU]

- 1 Oui, pour un ou des séjours de plus d'un an
- 2 Oui, pour un ou des séjours de moins d'un an
- 3 Non, jamais (EXCLUSIVE ITEM)
+ (NSP)
+ (REF)

[GUY]

1. En métropole, pour un ou des séjours de plus d'un an
2. En métropole, pour un ou des séjours de moins d'un an
3. En Martinique ou en Guadeloupe pour un séjour de plus d'un an
4. Dans un autre/plusieurs pays pour un séjour de plus d'un an
5. Non, jamais (EXCLUSIVE ITEM)
+ (NSP)
+ (REF)

[MAY]

1. En métropole, pour un ou des séjours de plus d'un an
2. En métropole, pour un ou des séjours de moins d'un an
3. A La Réunion, pour un séjour de plus d'un an
4. Dans un autre/plusieurs pays pour un séjour de plus d'un an
5. Non, jamais (EXCLUSIVE ITEM)
+ (NSP)
+ (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF METRO=4
METROP

Dans quel pays ?

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE PAYS"

+ (NSP) +(REF)

M- SITUATION DANS L'ENFANCE

TOP 28

SINGLE

M1

Quand vous aviez 12 ans, vous arrivait-il souvent, de temps en temps, rarement ou jamais de...

Enq : Si l'enquêté(e) le demande, autoriser que soient comptabilisées ici les activités pratiquées dans le cadre scolaire

- SQ1- Regarder la télévision ?
- SQ2- Ecouter de la musique ?
- SQ3- Lire des livres ?
- SQ4- Lire des BD ?
- SQ5- Aller au cinéma ?
- SQ7- Aller à la bibliothèque ou médiathèque municipale?
- SQ8- Aller au musée, voir une exposition ou visiter un monument historique ?

SQ9- Aller au théâtre, voir un spectacle de danse ou un concert ?

SQ10- Aller au cirque ?

SQ11- Aller au zoo ?

SQ12- Aller dans un parc d'attraction ?

- 1 Oui, souvent
 - 2 Oui, de temps en temps
 - 3 Oui, rarement
 - 4 Non, jamais
- + (NSP) +(REF)

MULTIPLE

M2

Dans cette liste, quels sont les genres de musique que vous écoutiez quand vous aviez 12 ans ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 54

Enq : Plusieurs réponses possibles

- 1 Chansons ou variétés françaises
 - 2 Musiques du monde
 - 3 Musiques traditionnelles
 - 4 Variétés internationales
 - 5 RnB
 - 6 Musiques électroniques, techno
 - 7 Hip hop, rap
 - 8 Metal, hard rock
 - 9 Pop, rock
 - 10 Jazz
 - 11 Opéra
 - 12 Musique classique
 - 13 Autre(s) genre(s) de musique
 - 14 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) +(REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 [GUA & MAR] Musique caribéenne (biguine, kompa, kalipso,...)
 - 2 [REU] Musique de la Réunion (maloya, séga,...)
 - 3 Chansons ou variétés françaises
 - 4 Musiques du monde
 - 5 Musiques traditionnelles
 - 6 Variétés internationales
 - 7 RnB
 - 8 Musiques électroniques, techno
 - 9 Hip hop, rap
 - 10 Metal, hard rock
 - 11 Pop, rock
 - 12 Jazz
 - 13 Opéra
 - 14 Musique classique
 - 15 Autre(s) genre(s) de musique
 - 16 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
- + (NSP) +(REF)

[MAY]

1. Musique de l'océan indien
2. Chansons ou variétés françaises

3. Musiques du monde
4. Musiques traditionnelles
5. Variétés internationales
6. RnB
7. Musiques électroniques, techno
8. Hip hop, rap
9. Metal, hard rock
10. Pop, rock
11. Jazz
12. Opéra
13. Musique classique
14. Autre(s) genre(s) de musique
15. Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP) +(REF)

MULTIPLE

M3

Dans cette liste, quels sont les genres de musique que vos parents écoutaient quand vous aviez 12 ans ?

Enq : Ne pas citer- Montrez carte 54

Enq : Plusieurs réponses possibles

- 1 Chansons ou variétés françaises
- 2 Musiques du monde
- 3 Musiques traditionnelles
- 4 Variétés internationales
- 5 RnB
- 6 Musiques électroniques, techno
- 7 Hip hop, rap
- 8 Métal, hard rock
- 9 Pop, rock
- 10 Jazz
- 11 Opéra
- 12 Musique classique
- 13 Autre(s) genre(s) de musique
- 14 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP) +(REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 **[GUA & MAR] Musique caribéenne (biguine, kompa, kalipso,...)**
- 2 **[REU] Musique de la Réunion (maloya, séga,...)**
- 3 Chansons ou variétés françaises
- 4 Musiques du monde
- 5 Musiques traditionnelles
- 6 Variétés internationales
- 7 RnB
- 8 Musiques électroniques, techno
- 9 Hip hop, rap
- 10 Métal, hard rock
- 11 Pop, rock
- 12 Jazz
- 13 Opéra
- 14 Musique classique
- 15 Autre(s) genre(s) de musique
- 16 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP) +(REF)

[MAY]

- 1 **Musique de l'océan indien**
- 2 Chansons ou variétés françaises
- 3 Musiques du monde
- 4 Musiques traditionnelles
- 5 Variétés internationales
- 6 RnB
- 7 Musiques électroniques, techno
- 8 Hip hop, rap
- 9 Métal, hard rock
- 10 Pop, rock
- 11 Jazz
- 12 Opéra
- 13 Musique classique
- 14 Autre(s) genre(s) de musique
- 15 Aucun **EXCLUSIVE ITEM**
+ (NSP) +(REF)

MULTIPLE

M4

Toujours quand vous aviez 12 ans, avec quels adultes viviez-vous le plus souvent ?

Enq : Citez - Plusieurs réponses possibles

Enq : Les items « Autres adultes » concernent des personnes qui sont de la famille ou non (oncle, tante, grands-parents, ami(e) de la famille, frères ou sœurs)

- 1 Votre mère
- 2 Votre père
- 3 La conjointe de votre père ou de votre mère
- 4 Le conjoint de votre père ou de votre mère
- 5 (Autre adulte 1)
- 6 (Autre adulte 2)
- 7 (Autre adulte 3)
- 8 (Autre cas (institution, famille d'accueil))
+ (NSP) +(REF)

OPEN

PROG : ASK M4=5

M6_1

Précisez :

Enq : Saisir en clair

OPEN

PROG : ASK M4=6

M6_2

Précisez :

Enq : Saisir en clair

OPEN

PROG : ASK M4=7

M6_3

Précisez :

Enq : Saisir en clair

SINGLE

PROG : ASK IF M4=5

M7_1

Quel était votre lien avec cet **DISPLAY M6_1** ? Etait-il/elle votre :

Enq : Ne pas citer – Plusieurs réponses possibles

- 1 Oncle
 - 2 Tante
 - 3 Grand-père
 - 4 Grand-mère
 - 5 Ami(e) de la famille
 - 6 Frères ou sœurs
 - 7 Autre
- + (NSP) +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF M4=6

M7_2

Quel était votre lien avec **DISPLAY M6_2** ? Etait-il/elle votre :

Enq : Ne pas citer – Plusieurs réponses possibles

- 1 Oncle
 - 2 Tante
 - 3 Grand-père
 - 4 Grand-mère
 - 5 Ami(e) de la famille
 - 6 Frères ou sœurs
 - 7 Autre
- + (NSP) +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF M4=7

M7_3

Quel était votre lien avec **DISPLAY M6_3** ? Etait-il/elle votre :

Enq : Ne pas citer – Plusieurs réponses possibles

- 1 Oncle
 - 2 Tante
 - 3 Grand-père
 - 4 Grand-mère
 - 5 Ami(e) de la famille
 - 6 Frères ou sœurs
 - 7 Autre
- + (NSP) +(REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF IN M4 AT LEAST 3 ITEMS CHECKED

M8

Vous nous avez déclaré précédemment avoir vécu le plus souvent avec-**DISPLAY ALL ITEMS CHECKED IN M4 SEPARATE THE ITEMS BY A COMMA**, quelles sont les deux personnes que vous considérez comme vos parents principaux ?

Consigne enquêteur : Si un seul parent, ne sélectionner qu'un item et passer

MAX 2 ANSWERS

- 1 Votre mère
- 2 Votre père
- 3 La conjointe de votre père ou de votre mère
- 4 Le conjoint de votre père ou de votre mère
- 5 Autre adulte 1

- 6 Autre adulte 2
- 7 Autre adulte 3
- + (NSP) +(REF)

RECODE

PROG : CREATE LOOP FROM [M9] TO [M11] FOR PERSON_1 THEN PERSON_2 (IF EXIST)

IF 1 OR 2 ITEMS CHECKED IN M4

PERSON_1 = First item M4

PERSON_2 = Second item M4 (NO PERSON_2 IF ONE ITEM CHECKED IN M4)

ELSE IF 3 ITEMS OR MORE CHECKED IN M4

PERSON_1 = First item M8

PERSON_2 = Second item M8

SINGLE

M9

En quelle(s) langue(s) vous parliez habituellement PERSON_X (y compris les langues régionales ou locales) quand vous étiez enfant (vers l'âge de 5 ans) ?

Enq : Citez

Enq : Si le répondant parle avec la personne concernée uniquement la langue des signes coder 3, s'il parle le français et la langue des signes coder 4

1. Le français uniquement **GO TO M11**
2. Le français et une ou plusieurs langue(s) régionale(s), locale(s) de France et/ou une/des langue(s) étrangère(s)
3. (La langue des signes uniquement)
4. (Le français et la langue des signes)
- + (NSP) +(REF)

[GUA, MAR, REU]

1. Le français uniquement **GO TO M11**
2. [DOM] Le Créole uniquement **GO TO M11**
3. [DOM] Une autre langue uniquement
4. Le français et une ou plusieurs langue(s) régionale(s), locale(s) de France et/ou une/des langue(s) étrangère(s), y compris le Créole
5. (La langue des signes uniquement)
6. (Le français et la langue des signes)
- + (NSP) +(REF)

[GUY]

1. Le français GO TO M11
2. Le créole GO TO M11
3. Le portugais
4. Le Srna-tongo
5. Le aluku-tango
6. Le djuka-tango
7. Le taki-taki
8. Le chinois
9. Une autre langue
10. Le français et une/des langue(s) étrangère(s) (ex : en portugais, en chinois, en anglais...)
11. Le français et une ou plusieurs langue(s) régionale(s), locale(s) de France (ex : le créole, le srna-tongo, le taki-taki, le ch'ti, le breton...)
12. La langue des signes
- + (NSP)
- +(REF)

[MAY]

1. Le français **GO TO M11**
2. Le Créole **GO TO M11**
3. Le shibouchi
4. Le shimaoré
5. Le malgache
6. Une autre langue
7. Le français et en shibouchi et/ou shimaoré
8. Le français et une/des langue(s) étrangère(s) (ex : en malgache, en comorien...)
9. Le français et une ou plusieurs langue(s) régionale(s), locale(s) de France (ex : le breton, le ch'ti...)
10. La langue des signes
+ (NSP) +(REF)

MULTIPLE

PROG : ASK IF M9 = 2

M9 BIS

En quelle(s) autre(s) langue(s) ?

- 1 Une ou plusieurs langue(s) régionale(s) de France
- 2 Une ou plusieurs langue(s) étrangères

MULTIPLE

ASK IF M9=2

M10

Précisez de quelles langues il s'agit :

Enq : Plusieurs réponses possibles

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK IF M10=69

OPEN

M100

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

MULTIPLE

M11

Quelle est/était la langue maternelle de **PERSON_X** ?

Enq : Ne pas citer

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK IF M11=69

OPEN

M110

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

[GUY] [MAY]

SINGLE

M11BIS

Maîtrisez-vous le français, c'est-à-dire que vous êtes capable de vous exprimer à l'oral dans cette langue ?

Enq : Citez

1. Oui
2. Non

MULTIPLE

M12

Maîtrisez-vous une autre langue que le français, c'est-à-dire que vous êtes capable de vous exprimer à l'oral dans cette langue ?

Enq : Citez

- 1 Non, je maitrise uniquement le français **EXCLUSIVE ITEM**
- 2 Oui, je maitrise une ou plusieurs langues étrangères
- 3 Oui, je maitrise une ou plusieurs langues régionales de France
+(NSP)
+(REF)

[GUA, MAR, REU]

- 1 Non, je maitrise uniquement le français **EXCLUSIVE ITEM**
- 2 [DOM] Oui, je maîtrise le Créole
- 3 Oui, je maitrise une ou plusieurs langues étrangères
- 4 Oui, je maitrise une ou plusieurs langues régionales de France
+(NSP)
+(REF)

[GUY]

1. Non, je maitrise uniquement le français **EXCLUSIVE ITEM**
2. Le créole
3. Le portugais
4. Le chinois
5. Oui, je maitrise une ou plusieurs langues étrangères (ex : portugais, chinois...)
6. Oui, je maitrise une ou plusieurs langues régionales de France (ex : créole guyanais, martiniquais, guadeloupéen...)
+ (NSP)
+(REF)

[MAY]

1. Non, je maitrise uniquement le français **EXCLUSIVE ITEM**
2. Le shiboushi
3. Le shimaoré
4. Le malgache
5. Oui, je maitrise une ou plusieurs langues étrangères (ex : malgache, comorien...)
6. Oui, je maitrise une ou plusieurs langues régionales de France
+(NSP)
+(REF)

[GUY, MAY]

MULTIPLE

ASK IF M11BIS <>1

M12 BIS

Quelle(s) langue(s) savez-vous parler ?

Enq : Citez

[GUY]

1. Le créole
2. Le portugais
3. Le chinois
4. Le surinamais
5. Oui, je maitrise une ou plusieurs langues étrangères (ex : en portugais, en chinois, en anglais ...)

6. Oui, je maîtrise une ou plusieurs langues régionales de France (ex : créole guyanais, martiniquais, guadeloupéen le créole, le srna-tongo, le taki-taki, le ch'ti, le breton.....)
+ (NSP)
+(REF)

[MAY]

1. Le shiboushi
 2. Le shimaoré
 3. Le malgache
 4. Oui, je maîtrise une ou plusieurs langues étrangères (ex : malgache, comorien...)
 5. Oui, je maîtrise une ou plusieurs langues régionales de France
- +(NSP)
+(REF)

MULTIPLE

ASK IF M12 = 2 OR 3

M13

De quelle(s) langue(s) s'agit-il ?

Enq : Ne pas citer - Plusieurs réponses possibles

AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"

- +(NSP)
+(REF)

PROG : ASK IF M13=69

OPEN

M130

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

[GUA, MAR, REU]

SINGLE

M14

Et aujourd'hui, que ce soit chez vous, au travail ou pendant les vacances, vous arrive-t-il d'utiliser une autre langue que le français ?

Enq : Ne prendre en compte que lorsque la personne est capable de tenir une conversation

1. Oui
 2. Non
- +(NSP)
+(REF)

[GUY & MAY]

SINGLE

M14

Et aujourd'hui, que ce soit chez vous, au travail ou pendant les vacances, vous arrive-t-il d'utiliser une autre langue ?

Enq : Ne prendre en compte que lorsque la personne est capable de tenir une conversation

1. Oui
 2. Non
- +(NSP)
+(REF)

MULTIPLE

ASK IF M14=1

M15

Laquelle ou lesquelles ?

Enq : Ne pas citer – Plusieurs réponses possibles
AUTOCOMPLETE INPUT WITH LIST "LISTE LANGUES.XLS"
+ (NSP) + (REF)

PROG : ASK IF M15=69

OPEN

M150

Saisir la langue

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

M16

Avez-vous une religion ?

- 1 Oui
- 2 Non
- + (NSP)
- + (REF)

SINGLE

PROG : ASK IF M16 = 1

M17

Quelle importance accordez-vous aujourd'hui à la religion dans votre vie ?

Enq : Citez

- 1 Pas du tout d'importance
- 2 Un peu d'importance
- 3 Assez d'importance
- 4 Beaucoup d'importance
- + (NSP)
- + (REF)

SINGLE

M18

{IF AGEREONDANT >= 20} Quand vous aviez 12 ans, est-ce que votre père travaillait ou avait déjà travaillé ?

{IF AGEREONDANT < 20} Votre père travaille-t-il ou a-t-il déjà travaillé ?

- 1 Oui
- 2 Non → **GO TO M19**
- 3 N'a pas connu son père (orphelin...) → **GO TO M20**
- 4 Père décédé avant les 15 ans de l'interviewé(e) → **GO TO M19**
- + (NSP) → **GO TO M20**
- + (REF) → **GO TO M20**

SINGLE

PROG : ASK IF M18 = 1

STATUTECLCD_PER

Dans cet emploi, votre père était-il

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 55

Enq : La modalité 1. Salarié(e) de l'État inclut l'Éducation nationale et la Défense, les ministères, les établissements publics administratifs (EPA) nationaux, les établissements publics d'enseignement, ...

La modalité 2. Salarié(e) d'une collectivité territoriale inclut les salariées des régions, des départements, des communes, des OPHLM, des établissements publics administratifs (EPA) des collectivités territoriales, les assistantes maternelles agréées...

La modalité 9. Salarié(e) des hôpitaux publics ou du secteur public social et médico-social inclut les établissements d'hébergement pour personnes âgées, les établissements sociaux ou médico-sociaux...

- 1 Salarié(e) de l'État
- 2 Salarié(e) d'une collectivité territoriale
- 3 Salarié(e) d'une entreprise, d'un artisan, d'une association
- 4 Salarié(e) d'un ou plusieurs particulier(s)
- 5 Il aidait un membre de sa famille dans son travail sans être rémunéré
- 6 Chef d'entreprise salarié, PDG, gérant(e) minoritaire, associé(e)
- 7 Indépendant(e) ou à son compte
- 8 **DOESN'T DISPLAY THIS ITEM BUT KEEP THE NUMBERING OF THE LIST OF ITEMS**
- 9 Salarié(e) des hôpitaux publics ou du secteur public social et médico-social
+(NSP) +(REF)

RECODE

STATUTCD_PER

**PROG : IF STATUTECLCD_PER = 9 THEN AFFECTER STATUTCD_PER = 2
ELSE STATUTCD_PER = STATUTECLCD_PER.**

SINGLE

PROFESSCD_PER

Quelle était alors sa profession ?

Enq : Si le libellé de la profession de la liste est absent, coder NR et saisir en clair

Enq : Les libellés des professions sont au masculin

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE PROFESSIONS" DISPLAY THE COLUM "LIBELLE"

THE WORDING OF PROFESSION MUST BE RETAINED WHEN THE DATA ARE DELIVERED

ADD THE ITEM AT THE END OF THE LIST : « NR » (EXCLUSIVE ITEM)

OPEN

PROG : ASK IF PROFESSCD_PER = NR

PROFESSCD_PERO

Saisir la profession

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

PROG : ASK IF STATUTCD_PER = 3 OR 4

CLASSIFCD_PER1

Dans cet emploi, votre père était-il classé comme...

Enq : citez

- 1 1. manœuvre ou ouvrier(e) spécialisé(e) ?
- 2 2. ouvrier(e) qualifié(e) ou hautement qualifié(e), technicien(ne) d'atelier ?
- 3 3. technicien(ne) ?
- 4 5. agent de maîtrise, maîtrise administrative ou commerciale, VRP (non cadre) ?
- 5 7. ingénieur, cadre (à l'exception des directeurs généraux ou de ses adjoints directs) ?
- 6 9. employé(e) de bureau, employé(e) de commerce, personnel de services ?
- 7 10. directeur général, adjoint direct ?
+(NSP) +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF STATUTCD_PER = 1 OR 2

CLASSIFCD_PER2

Dans cet emploi, votre père était-il classé comme...

Enq : citez

- 1 1. Manoeuvre ou ouvrier(e) spécialisé(e) ?
 - 2 2. Ouvrier(e) qualifié(e) ou hautement qualifié(e) ?
 - 3 3. Technicien(ne) ?
 - 4 4. Personnel de catégorie B ou assimilé ?
 - 5 6. Personnel de catégorie A ou assimilé ?
 - 6 8. Personnel de catégorie C ou assimilé ?
- +(NSP)
+(REF)

SINGLE

M19

Quel est le diplôme le plus élevé que votre père a obtenu ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 56

- 1 01 - Il n'a jamais été à l'école ou l'a quittée avant la fin du primaire
 - 2 02 - Aucun diplôme et scolarité interrompue à la fin du primaire ou avant la fin du collège
 - 3 03 - Aucun diplôme et scolarité jusqu'à la fin du collège ou au-delà
 - 4 11 - CEP (certificat d'études primaires)
 - 5 12 - BEPC, brevet élémentaire, brevet des collèges, DNB
 - 6 13 - CAP, BEP ou diplôme de niveau équivalent
 - 7 14 - Baccalauréat général ou technologique, brevet supérieur
 - 8 14bis- Capacité en droit, DAEU, ESEU
 - 9 15 - Baccalauréat professionnel, brevet professionnel, de technicien ou d'enseignement, diplôme équivalent
 - 10 16 - BTS, DUT, Deug, Deust, diplôme de la santé ou du social de niveau bac+2, diplôme équivalent
 - 11 17 - Licence, licence pro, maîtrise, diplôme équivalent de niveau bac+3 ou bac+4
 - 12 18 - Master, DEA, DESS, diplôme grande école niveau bac+5, doctorat de santé
 - 13 19 - Doctorat de recherche (hors santé)
- +(NSP) +(REF)

SINGLE

M20

{IF AGEREpondant >= 20} Quand vous aviez 12 ans, est-ce que votre mère travaillait ou avait déjà travaillé ?

{IF AGEREpondant < 20} Votre mère travaille-t-elle ou a-t-elle déjà travaillé ?

- 1 Oui
 - 2 Non → **GO TO M21**
 - 3 N'a pas connu sa mère (orphelin...) → **GO TO TOP 29**
 - 4 Mère décédée avant les 15 ans de l'interviewé(e) → **GO TO M21**
- +(NSP) +(REF) → **GO TO M21**

SINGLE

PROG : ASK IF M20 = 1

STATUTECLCD_MER

Dans cet emploi, votre mère était-elle

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 57

Enq : La modalité 1. Salarié(e) de l'État inclut l'Éducation nationale et la Défense, les ministères, les établissements publics administratifs (EPA) nationaux, les établissements publics d'enseignement, ...

La modalité 2. Salarié(e) d'une collectivité territoriale inclut les salariées des régions, des départements, des communes, des OPHLM, des établissements publics administratifs (EPA) des collectivités territoriales, les assistantes maternelles agréées...

La modalité 9. Salarié(e) des hôpitaux publics ou du secteur public social et médico-social inclut les établissements d'hébergement pour personnes âgées, les établissements sociaux ou médico-sociaux...

- 1 Salarié(e) de l'État
- 2 Salarié(e) d'une collectivité territoriale
- 3 Salarié(e) d'une entreprise, d'un artisan, d'une association

- 4 Salarié(e) d'un ou plusieurs particulier(s)
- 5 Il aidait un membre de sa famille dans son travail sans être rémunéré
- 6 Chef d'entreprise salarié, PDG, gérant(e) minoritaire, associé(e)
- 7 Indépendant(e) ou à son compte
- 8 **DOESN'T DISPLAY THIS ITEM BUT KEEP THE NUMBERING OF THE LIST OF ITEMS**
- 9 Salarié(e) des hôpitaux publics ou du secteur public social et médico-social
+(NSP) +(REF)

RECODE

STATUTCD_MER

PROG : IF STATUTECLCD_MER = 9 THEN AFFECTER STATUTCD_MER = 2

ELSE STATUTCD_MER = STATUTECLCD_MER.

SINGLE

PROFESSCD_MER

Quelle était alors sa profession ?

Enq : Si le libellé de la profession de la liste est absent, coder NR et saisir en clair

Enq : Les libellés des professions sont au masculin

AUTOCOMPLETE INPUT WITH THE LIST "LISTE PROFESSIONS" DISPLAY THE COLUM "LIBELLE"

THE WORDING OF PROFESSION MUST BE RETAINED WHEN THE DATA ARE DELIVERED

ADD THE ITEM AT THE END OF THE LIST : « NR » (EXCLUSIVE ITEM)

OPEN

PROG : ASK IF PROFESSCD_MER = NR

PROFESSCD_MERO

Saisir la profession

Enq : Saisissez en clair

SINGLE

PROG : ASK IF STATUTCD_MER = 3 OR 4

CLASSIFCD_MER1

Dans cet emploi, votre mère était-elle classée comme...

Enq : citez

- 1 1. manœuvre ou ouvrier(e) spécialisé(e) ?
- 2 2. ouvrier(e) qualifié(e) ou hautement qualifié(e), technicien(ne) d'atelier ?
- 3 3. technicien(ne) ?
- 4 5. agent de maîtrise, maîtrise administrative ou commerciale, VRP (non cadre) ?
- 5 7. ingénieur, cadre (à l'exception des directeurs généraux ou de ses adjoints directs) ?
- 6 9. employé(e) de bureau, employé(e) de commerce, personnel de services ?
- 7 10. directeur général, adjoint direct ?
+(NSP) +(REF)

SINGLE

PROG : ASK IF STATUTCD_MER = 1 OR 2

CLASSIFCD_MER2

Dans cet emploi, votre mère était-elle classée comme...

Enq : citez

- 1 1. Manœuvre ou ouvrier(e) spécialisé(e) ?
- 2 2. Ouvrier(e) qualifié(e) ou hautement qualifié(e) ?
- 3 3. Technicien(ne) ?
- 4 4. Personnel de catégorie B ou assimilé ?
- 5 6. Personnel de catégorie A ou assimilé ?
- 6 8. Personnel de catégorie C ou assimilé ?

+(NSP) +(REF)

SINGLE

M21

Quel est le diplôme le plus élevé que votre mère a obtenu ?

Enq : Ne pas citer – Montrez carte 58

- 1 01 – Elle n'a jamais été à l'école ou l'a quittée avant la fin du primaire
- 2 02 - Aucun diplôme et scolarité interrompue à la fin du primaire ou avant la fin du collège
- 3 03 - Aucun diplôme et scolarité jusqu'à la fin du collège ou au-delà
- 4 11 - CEP (certificat d'études primaires)
- 5 12 - BEPC, brevet élémentaire, brevet des collèges, DNB
- 6 13 - CAP, BEP ou diplôme de niveau équivalent
- 7 14 - Baccalauréat général ou technologique, brevet supérieur
- 8 14bis- Capacité en droit, DAEU, ESEU
- 9 15 - Baccalauréat professionnel, brevet professionnel, de technicien ou d'enseignement, diplôme équivalent
- 10 16 - BTS, DUT, Deug, Deust, diplôme de la santé ou du social de niveau bac+2, diplôme équivalent
- 11 17 - Licence, licence pro, maîtrise, diplôme équivalent de niveau bac+3 ou bac+4
- 12 18 - Master, DEA, DESS, diplôme grande école niveau bac+5, doctorat de santé
- 13 19 - Doctorat de recherche (hors santé)

+(NSP) +(REF)

N- LOGEMENT

TOP 29

Pour finir, je voudrais vous poser quelques questions sur le logement dans lequel nous sommes.

SINGLE

CATLOGAC

{IF NHAB = 1 : Pour vous, le logement où nous sommes est-il...}

{IF NHAB > 1 : Pour votre ménage, le logement où nous sommes est plutôt...}

Enq : Citez

Enq : En cas d'hésitation du répondant, cocher « résidence principale si une personne du ménage vit plus de 6 mois dans l'année dans le logement.

- 1 Une résidence principale ?
 - 2 Un logement utilisé occasionnellement ?
 - 3 Une résidence secondaire ou de vacances ?
- +(NSP) +(REF)

NUMERIC

EMMENAG

{IF NHAB = 1 : En quelle année êtes-vous arrivé dans ce logement ?}

{IF NHAB > 1 : En quelle année votre ménage est-il arrivé dans ce logement ?}

*Enq : En cas d'emménagement séparé des membres du ménage, choisir la date d'entrée du premier occupant
En cas de départ puis de retour dans le logement, choisir la date de la dernière arrivée*

MIN : ANAIS – FOR THE ACTUAL RESPONDENT MAX : CURRENT YEAR

+(NSP) +(REF)

SINGLE

STOC

Votre ménage occupe-t-il ce logement comme...

Enq : Les personnes ayant de la nue-propriété, même partielle, sont à classer en 1 ou 2.

- 1 Accédant à la propriété ?
- 2 Propriétaire non accédant, y compris en indivision ?
- 3 Usufruitier (sans nue-propriété), y compris en viager ?
- 4 Locataire ou sous-locataire, c'est-à-dire devant payer un loyer, même si ce loyer est payé par une personne extérieure au ménage ?
- 5 Logé gratuitement, mais avec un paiement éventuel de charges ?

[GUY, MAY – REMPLACE STOC]

STOC_NEW

Votre ménage occupe-t-il ce logement comme...

1. **Propriétaire** (non accédant, y compris en indivision)
 2. **Locataire** (ou sous-locataire, c'est-à-dire devant payer un loyer, même si ce loyer est payé par une personne extérieure au ménage ?)
 3. **Logé gratuitement**, mais avec un paiement éventuel de charges
 4. Autre
- +(NSP) +(REF)

SINGLE

ASK IF STOC = 4

STOC_BIS

Votre ménage occupe-t-il ce logement comme...

- 1) Accédant à la propriété
 - 2) Usufruitier (sans nue-propriété), y compris en viager
- +(NSP) +(REF)

REVENU

Quel est, au total, le revenu mensuel moyen de votre ménage en euros ?

Enq : Il s'agit du revenu net (de cotisations sociales et de C.S.G.) avant impôts. Prendre en compte tous les types de revenus (salaires, pensions de retraite, minima sociaux, allocations chômage, prestations familiales, revenus du patrimoine, etc.)

Enq : Pour les enquêté(e)s mineurs, possibilité de poser la question aux parents

Enq : Si l'enquêté(e) éprouve des difficultés à évaluer le revenu mensuel, lui demander si des tranches de revenus l'aideraient. Si oui, cocher NSP pour arriver à la question suivante qui propose des tranches de revenus

Si les revenus sont fluctuants, prendre une moyenne

MIN : 0, MAX : 99999

+(NSP)

+(REF)

PROG : ASK IF REVENU > 9999

MESS5

Confirmez-vous ce montant supérieur à 9 999 € par mois ?

- 1 Oui → **GO TO TRANREV**
- 2 Non (Enq : retourner en arrière et corriger le revenu) → **BACK TO REVENU**

PROG : ASK IF REVENU = (NSP) OR (REF)

TRANREV

Pouvez-vous, néanmoins, le situer dans une des tranches suivantes ?

- 1 Moins de 800 €
 - 2 De 800 € à 999 €
 - 3 De 1000 € à 1199 €
 - 4 De 1200 € à 1499 €
 - 5 De 1500 € à 1999 €
 - 6 De 2000 € à 2499 €
 - 7 De 2500 € à 2999 €
 - 8 De 3000 € à 3999 €
 - 9 De 4000 € à 5999 €
 - 10 6000 € ou plus
- +(NSP) +(REF)

[GUY, MAY]

1. Moins de 200 €
 2. De 200 € à 499 €
 3. De 500 € à 799 €
 4. De 800 € à 999 €
 5. De 1000 € à 1199 €
 6. De 1200 € à 1499 €
 7. De 1500 € à 1999 €
 8. De 2000 € à 2499 €
 9. De 2500 € à 2999 €
 10. De 3000 € à 3999 €
 11. De 4000 € à 5999 €
 12. 6000 € ou plus
- +(NSP)+(REF)

ACC

Accepteriez-vous d'être recontacté(e) dans quelques mois pour reparler avec vous plus librement d'un ou de plusieurs des thèmes qui étaient abordés dans le questionnaire ?

- 1 Oui
- 2 Non