



## MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

### Invitation

### Programme

#### Le ministère de la Culture

a le plaisir de vous inviter au 82<sup>e</sup> Jeudi du mécénat, rencontre-débat sur le thème :

#### Mécéner des projets culturels en Europe

qui aura lieu **Jeudi 7 décembre 2023**  
de 9h00 à 12h00

**Auditorium Jacqueline Lichtenstein**  
Institut national d'Histoire de l'Art  
2, rue Vivienne 75002 Paris

Accès libre, sur réservation préalable sur [Weezevent](https://www.weezevent.com), dans la stricte limite des places disponibles

*Organisés par la mission du mécénat du ministère de la Culture, les « Jeudis du mécénat » sont des rencontres entre mécènes, professionnels du mécénat et porteurs de projets. Ils ont pour objectif de faire connaître à un plus large public, à travers retours d'expérience significatifs, les développements et les problématiques du mécénat culturel depuis l'entrée en vigueur de la loi du 1<sup>er</sup> août 2003 relative au mécénat, aux associations et aux fondations.*

#### OUVERTURE (09h00 – 09h15)

**Hervé MERLIN**, sous-directeur des affaires économiques et financières, secrétariat général, ministère de la Culture

#### TABLE-RONDE 1 : Sécuriser fiscalement une opération de mécénat culturel à l'échelle européenne (09h15 – 10h20)

**Anca ILUTIU**, membre, HCVA (Haut Conseil à la vie associative)  
**Joseph LE MARCHAND**, responsable du bureau français, Fondation Roi Baudouin  
**Frédéric THÉRET**, directeur exécutif, marketing et développement, Fondation de France  
**Lison d'HOUWT**, responsable du mécénat de l'Institut français Italie / Ambassade de France en Italie

#### Pause (10h20 – 10h30)

#### TABLE-RONDE 2 : Mettre en œuvre des projets culturels en Europe grâce au mécénat (10h30 – 12h00)

**Jorge CHAMINÉ**, président, Centre européen de la musique  
**Alexis MERVILLE**, président, Fondation Hippocrène  
**Charlotte DELOBEL**, directrice mécénat France, Porticus  
**Marie-Caroline SAGLIO-YATZIMIRSKY**, professeure des Universités, Inalco  
**Edilia GÄNZ**, directrice, FEDORA (The European Circle of Philanthropists of Opera and Ballet)

Modération : mission du mécénat