



LEONARDO

1519-2019



RAFFAELLO

1520-2020



Memorandum d'Intesa

tra

il Ministero per i Beni e le
Attività Culturali e per il Turismo
della Repubblica Italiana

e

il Ministero della Cultura
della Repubblica Francese

riguardante il partenariato per il
prestito di opere di Leonardo da Vinci
al Museo del Louvre e delle
opere di Raffaello Sanzio
alle Scuderie del Quirinale

Parigi | 24 settembre 2019



Protocole d'Entente

entre

le Ministère des Biens et
Activités Culturelles et pour
le Tourisme de
la République Italienne

et

le Ministère de la Culture
de la République Française

concernant le partenariat pour le
prêt des œuvres de Léonard de Vinci
au Musée du Louvre et des
œuvres de Raffaello Sanzio
au Écuries du Quirinal

Paris | 24 septembre 2019



io Leonardo da Vinci

Leonardo Da Vinci

prestiti oggetto del Memorandum d'Intesa



Gallerie degli Uffizi, Firenze
 Leonardo Da Vinci
Leda (copia)
 inv. 1890, n. 9953



Gallerie degli Uffizi, Firenze
 Leonardo Da Vinci
La Battaglia di Anghiari (copia)
 inv. 1890, n. 5376



Gallerie degli Uffizi, Firenze
 Leonardo Da Vinci
Studio di Paesaggio
 inv. 8 P



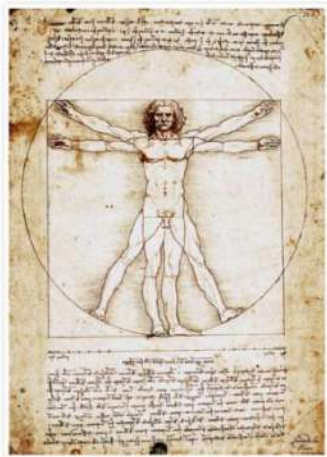
Gallerie degli Uffizi, Firenze
 Leonardo Da Vinci
Studio per l'Adorazione dei Magi
 inv. 436 E



Gallerie degli Uffizi, Firenze
 Leonardo Da Vinci
Studio di panneggio
 inv. 433 E



Gallerie degli Uffizi, Firenze
 Leonardo Da Vinci
Studio di panneggio
 inv. 420 E



Galleria dell'Accademia, Venezia
 Leonardo Da Vinci
Studio di proporzioni del corpo umano detto Uomo Vitruviano
 inv. 228

Raffaello

Raffaello Sanzio

prestiti oggetto del Memorandum d'Intesa



Museo del Louvre, Parigi
Raffaello Sanzio
*Ritratto di Baldassarre
Castiglione*
inv. 611



Museo del Louvre, Parigi
Raffaello Sanzio
Autoritratto con un amico
inv. 614



Museo del Louvre, Parigi
Raffaello Sanzio
*Studio per Santa Caterina
d'Alessandria*
inv. 3871



Museo del Louvre, Parigi
Raffaello Sanzio
Studio per Fanciulla seduta
inv. 3862



Museo del Louvre, Parigi
Raffaello Sanzio
*Studio per San Giovanni e
Giulio II (recto) | Studio per
la messa di Bolsena (verso)*
inv. 3866



Museo del Louvre, Parigi
Giovan Francesco Penni
Studio per Papa seduto
inv. 4304



Museo del Louvre, Parigi
Giovan Francesco Penni
Studio per la Battaglia di Costantino contro Massenzio
inv. 3872

Le altre opere prestate al Museo del Louvre dai Musei dello Stato Italiano
(non oggetto del Memorandum d'Intesa)



Complesso Monumentale della Pilotta, Parma
Leonardo Da Vinci
La Scapigliata
inv. 362



Museo di Orsanmichele (Musei del Bargello), Firenze
Andrea del Verrocchio
Incredulità di San Tommaso



Pinacoteca di Brera, Milano
Giovanni Antonio Boltraffio
Ritratto di giovane



Galleria dell'Accademia, Venezia
Leonardo Da Vinci
Studio per La battaglia Anghiari
inv. 215



Galleria dell'Accademia, Venezia
Leonardo Da Vinci
Studio per La battaglia Anghiari
inv. 215A



Galleria dell'Accademia, Venezia
Leonardo Da Vinci
Studio per La battaglia Anghiari
inv. 216



Galleria dell'Accademia, Venezia
Leonardo Da Vinci
Studio per S. Anna, la Vergine e il Bambino
inv. 230



Galleria dell'Accademia, Venezia
Leonardo Da Vinci
Studio per S. Anna, la Vergine e il Bambino
inv. 257



Galleria dell'Accademia, Venezia
Leonardo Da Vinci
Studio per una Adorazione
inv. 256



Musei Reali, Torino
Leonardo Da Vinci
Ritratto di fanciulla, presunto studio dell'angelo della Vergine delle rocce
inv. 15572



Musei Reali, Torino
Leonardo Da Vinci
Studi di proporzioni del volto e dell'occhio
inv. 15574 e inv. 15576



Musei Reali, Torino
Leonardo Da Vinci
Tre vedute di testa barbata
inv. 15573



Musei Reali, Torino
Leonardo Da Vinci
Nudi per la Battaglia di Anghiari
inv. 15577



LEONARDO

1519–2019



RAFFAELLO

1520-2020