



OLYMPIADE CULTURELLE
DRAC GRAND EST
LA GRANDE PARADE



APPEL A MANIFESTATION D'INTERET - 2024

On le sait moins, mais dans sa recherche permanente de mise en lumière des compétences humaines, le mouvement olympique a aussi fait la part belle à plusieurs disciplines artistiques. Et pas des moindres ! L'architecture. La peinture. La musique. La sculpture. Et la littérature ! Entre 1912 et 1948, des médailles étaient même décernées pour des œuvres ayant un lien avec le sport, dans chacune de ces cinq disciplines artistiques. Qu'on se représente un peu la scène ! Jeux Olympiques de Los Angeles, 1932 : « Et la médaille d'or de peinture est décernée à... Monsieur David Wallin, représentant de la Suède ! »

Allier l'art et le sport, "le muscle à l'esprit" comme le disait Pierre de Coubertin, est l'un des fondements de l'Olympisme. A l'occasion des Jeux de Paris 2024, art et sport dialoguent et s'enrichissent. Pour des Jeux ouverts, participatifs, fédérateurs et inclusifs, Paris 2024 encourage chacun : artistes, compagnies, associations, collectivités, clubs sportifs... à être acteur de la programmation culturelle des Jeux. Sur les territoires, dès aujourd'hui, la culture offre au plus grand nombre l'occasion de participer à l'Olympiade Culturelle Paris 2024.

La DRAC Grand Est lance un appel à manifestation d'intérêt pour participer à sa Grande Parade #2 en 2024. A l'instar des projets soutenus en 2023, les artistes, les compagnies, les établissements culturels, les structures sociales, les fédérations d'éducation populaire, tous les acteurs de terrains des champs artistiques et culturels sont invités à proposer un projet qui se déroulera durant la période janvier/juillet 2024 et qui fera se rencontrer disciplines sportives et artistiques ou qui invitera des artistes à se produire dans des lieux dédiés aux sports, **dans une démarche festive, populaire, participative et inclusive.** Les projets retenus seront subventionnés par la DRAC Grand Est et seront labellisés « Olympiade Culturelle – Paris 2024 ».

DATE LIMITE DE RECEPTION DES CANDIDATURES :

30 septembre 2023

*

* *

Pièces pour constituer un dossier :

- Note d'intention détaillée avec contacts téléphoniques, mail et adresse
 - CV des artistes intervenants
 - Calendrier prévisionnel et lieu(x) investi(s)
 - Budget prévisionnel détaillé
- ⇒ à adresser à : OC2024-grandest@culture.gouv.fr

Pour tout renseignement : Sébastien Paci, 03 87 56 41 84