

Service des musées de France Bureau de la diffusion numérique des collections

Lettre d'information du 06 juin 2025

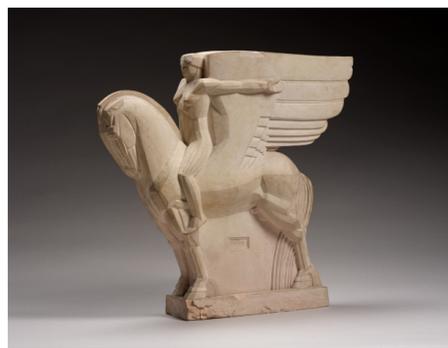
Actualités du catalogue collectif des musées



Notices du mois

Degas Edgar (1834-1917), Deux danseuses roses assises sur une banquette, pastel, papier, marouflé, carton, 1898 - 1903, Lyon, musée des beaux-arts. Cliché : Lyon MBA – Photo Alain Basset

[Consulter cette ressource sur le site Musées](#)



Musées du mois

Storrs John (1885-1956), Etude pour le monument à Walt Whitman, terre cuite, 1920, Mer, musée de la Corbillière. Cliché : François Lauginie

[Consulter cette ressource sur le site Musées](#)

Actualités des collections et du numérique



[En savoir plus sur ce guide](#)

[Consulter l'application](#)

Depuis 1996, le musée des Merveilles à Tende (Provence-Alpes-Côte d'Azur) est consacré au site rupestre de la Vallée des Merveilles et de Fontanalba.
MOIRENC Camille / hemis.fr / hemis.fr / Hemis via AFP

« Musées de France – Itinéraires en territoire rural » : l'application pour découvrir 160 musées en milieu rural

Avec cette [application](#), le ministère de la Culture, en collaboration avec GrandPalaisRmn, met à l'honneur les musées de France implantés en territoires ruraux. Il souhaite ainsi valoriser la diversité de ces musées souvent méconnus et qui recèlent pourtant des œuvres insignes et des trésors témoignant de l'histoire des lieux, de leurs savoir-faire spécifiques, de leurs habitants et des artistes qui y ont vécu.

Bénéficiant d'un système de géolocalisation, ce guide comprend, pour chacun des musées, une présentation générale, les collections, une sélection d'œuvres emblématiques et les données pratiques.

Si vous le souhaitez, vous pourrez retrouver son contenu dans une édition « papier » disponible à compter de l'automne 2025.

Le ministère de la Culture et GrandPalaisRmn vous souhaitent de belles découvertes !



[Consulter le numéro](#)

« Recherche Culture et politiques publiques. 40 ans », Revue Culture et Recherche, n°148, printemps-été 2025

À l'occasion des 40 ans de la revue créée en 1985, ce [numéro](#) explore les trajectoires suivies par la recherche Culture. Des acteurs et porteurs de stratégies, des enseignants-chercheurs et experts métiers du ministère de la Culture présentent les cheminements des politiques de recherche des dernières décennies à travers trois axes : l'évolution des modes de production et de transmission des savoirs, la transformation de l'écosystème de l'enseignement supérieur et de la recherche ainsi que les modes de valorisation de la recherche Culture.

Concernant les musées, l'article de France Nerlich, Préfiguratrice du Centre de ressources et de recherche Daniel Marchesseau du musée d'Orsay, retrace "La création de centres de recherche dans les musées français – un défi pour l'avenir".



[Se désabonner et gérer vos abonnements aux infolettres](#)



Ministère de la Culture :
[Nous contacter](#) | [Nous connaître](#) | [Foire aux questions](#)

