

Direction régionale des affaires culturelles Île-de-France



Laurent Roturier
Directeur régional
DRAC Île-de-France

N° 38 - Octobre 2024

"L'architecture est une expression de la Culture" : c'est ainsi que le législateur, en 1977, rédigea l'article premier de la loi sur l'architecture.

Désormais inscrites dans les agendas des grandes opérations nationales, dans le prolongement des *Journées européennes du patrimoine*, les *Journées nationales de l'architecture* auront lieu du 18 au 20 octobre.

La DRAC Île-de-France, coordonatrice de cet événement devenu incontournable, a choisi cette année d'organiser plusieurs événements dans la déjà très riche programmation francilienne.

Cette lettre d'information vous en présente le détail.

Elle permet également de vous présenter, en images, un nouvel épisode de notre série sur le patrimoine méconnu d'Île-de-France, ainsi qu'un retour sur l'Été culturel.

Elle offre enfin un décryptage de nos actions en faveur de la petite enfance, pan important de notre action en faveur de l'éducation artistique et culturelle, qui ne commence pas à l'école mais dès la naissance des tout-petits.

Bonne lecture !

À la une

NOUVELLES VIES DES BÂTIMENTS
ET NOUVELLES PRATIQUES
DE L'ARCHITECTURE



Journées
nationales de
l'architecture

18, 19 et 20 octobre 2024

Ministère de la Culture © DR

L'architecture se dévoile dans toute la région ce week-end

La 9^e édition des *Journées nationales de l'architecture*, manifestation nationale du ministère de la Culture coordonnée par la DRAC, a pour thème "**Nouvelles vies des bâtiments et nouvelles pratiques de l'architecture**". Du 18 au 20 octobre, plus de 170 événements sont organisés sur l'ensemble du territoire francilien et proposent au public balades urbaines, ateliers, expositions, animations pédagogiques et ludiques, visites de chantiers.

Découvrez le programme !

170
événements

20
animations pour
le jeune public

70
structures
participantes

100
lieux

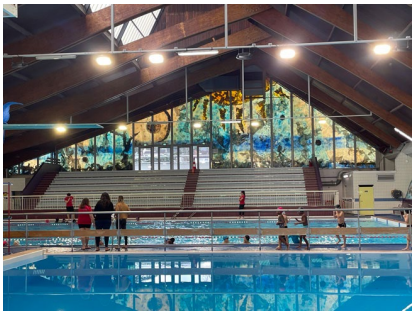
[En savoir plus](#)

[Programme JNA en Île-de-France](#)

Un festival de dévoilements de plaques "Architecture contemporaine remarquable"

Pour les *Journées nationales de l'architecture*, la DRAC Île-de-France a souhaité mettre en lumière les 252 édifices franciliens labellisés "Architecture contemporaine remarquable" (ACR).

Plusieurs cérémonies de remise ou de dévoilement de plaques ACR sont



© DRAC Île-de-France / La Manufacture du Patrimoine

organisées du 15 au 19 octobre par les propriétaires des édifices, aux Ulis (hôtel de Ville et plusieurs édifices ulisiens), à Corbeil-Essonnes (stade nautique) et à Paris (Opéra Bastille, Ministère de l'Economie et des Finances, 58 Mouzaïa).

Une cérémonie en l'honneur des **24 édifices sportifs d'Île-de-France labellisés ACR** est également prévue le vendredi 18 octobre, à l'initiative du préfet de la région d'Île-de-France. Ces infrastructures sportives ont fait l'objet d'une campagne de labellisation en 2024, conduite par la DRAC dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques et qui en constituent désormais une part de l'Héritage.

[Découvrir les 24 édifices sportifs ACR](#)



© DRAC Île-de-France / Victoria Roussel

[Ré]inventer l'existant : exposition de projets remarquables du 15 au 25 octobre

La deuxième édition du concours *[Ré]inventer l'existant*, porté par la DRAC et la DRIEAT Île-de-France et destiné aux étudiants des écoles d'architecture, a connu cette année encore un vif succès.

Les étudiants ont été invités à imaginer notre avenir post-carbone, en partant du bâti existant. Ce mardi soir du 15 octobre, les lauréats seront dévoilés aux Récollets – Maison de l'architecture Île-de-France, à Paris 10^e, où les projets les plus remarquables sont exposés jusqu'au 25 octobre.

[En savoir plus](#)



© Aurélie Vanhove / Léa Samson

Lancement du premier tome de *Elles construisent - Portraits d'architectes franciliennes*

Dans le cadre des engagements de la DRAC en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes, plusieurs initiatives sont en cours, parmi lesquelles une valorisation des parcours de professionnelles de la culture en Île-de-France.

Dès 2023, la DRAC a ainsi travaillé avec la Maison de l'architecture Île-de-France et l'association MÉMO, afin d'identifier un corpus de femmes qui ont marqué - et marquent encore - la discipline. Un comité éditorial s'est constitué qui a permis de dresser le portrait de 16 d'entre elles, portraits rassemblés au sein d'une série de trois ouvrages dont le premier tome paraît le 18 octobre.

L'ouvrage, intitulé *Elles construisent – Portraits d'architectes franciliennes*, sera présenté le 18 octobre à 18h30 à l'ancien couvent des Récollets (Paris 10^e), à l'occasion d'une rencontre animée par Anne Labroille, architecte et pilote du groupe de travail "Femmes architectes franciliennes", avec la participation de Laurent Roturier (DRAC Île-de-France), Emmanuelle Déchelette, Bérénice Gaussuin, Camille Salomon et Françoise N'thépé.

[En savoir plus](#)

Décryptage



Création 2023, "Installation poétique et sonore", dès 9 mois (Sidonie Rocher et Gerry Quévieux) © Clémence Belenus

Pour un éveil artistique et culturel des très jeunes enfants en Île-de-France

Depuis 2017, la DRAC mène une action forte en direction des tout-petits, dans le cadre du protocole interministériel en faveur de l'éveil artistique et culturel des jeunes enfants. Focus sur plusieurs projets-phares.

[Lire le décryptage](#)

Actualités



© DRAC Île-de-France / Chaï Chaï

Retour sur l'Été culturel 2024 en vidéo

L'Été culturel 2024 s'est terminé fin septembre. Cette manifestation nationale a été créée en 2021 afin de favoriser la participation du plus grand nombre à la vie culturelle au plus près des territoires et soutenir la création artistique et l'insertion professionnelle des jeunes artistes.

Retour en images sur cette 5^e édition en Île-de-France qui a fait la part belle aux projets mêlant art et sport, en écho aux Jeux de Paris 2024.

[Voir la vidéo](#)



DRAC Île-de-France / Édition du patrimoine © DR

Le nouveau *Guide des Maisons des Illustres en Île-de-France* en librairies

La DRAC, associée aux Éditions du Patrimoine (Centre des monuments nationaux), lance le Guide des Maisons des Illustres en Île-de-France. Disponible en librairie depuis le 3 octobre, l'ouvrage collectif de format poche recense les 45 Maisons des Illustres labellisées depuis 2011 dans la région. Il donne à voir l'extraordinaire diversité de ces lieux intimes chargés d'histoire.

[Lire l'article](#)



© DRAC Hauts-de-France

Assises nationales de la mise en scène : étape francilienne le 21 octobre

Le 21 octobre a lieu l'étape francilienne des Assises nationales de la Mise en scène, au Conservatoire national supérieur d'art dramatique, à Paris 9^e. Initié par le Syndicat national des metteuses et metteurs en scène, ces assises proposent une réflexion nationale et participative sur les enjeux contemporains de la mise en scène, à destination de l'ensemble du secteur professionnels du spectacle vivant. Le tour de France s'achèvera le 20 janvier par une série de tables-rondes conclusives, au Conservatoire national supérieur d'art dramatique (CNSAD) à Paris.

[En savoir plus](#)



© ninalittlered

Patrimoines en poésie : à vos plumes !

La 9^e édition du concours *Patrimoines en poésie* est ouverte jusqu'au 13 décembre 2024. Organisé par la DRAC et le Conseil régional d'Île-de-France, ce concours à destination des enfants de 8 à 12 ans les invite à laisser libre cours à leur imagination en composant, chez eux ou dans le cadre d'un atelier, un poème sur le patrimoine francilien. Les poésies les plus créatives seront récompensées à l'occasion d'une cérémonie au Musée de la Marine au printemps prochain.

[Lire l'article](#)



© Paris 2024 / Florian Hulleu - © DRAC Île-de-France

À vos agendas : *Rencontres franciliennes Culture et Tourisme* le 5 décembre

Les 3^e Rencontres franciliennes Culture et Tourisme organisées par la DRAC et Paris Région, se dérouleront au sein de la tour Pleyel rénovée :

Le jeudi 5 décembre 2024

**à H4 Hotel Wyndham Paris Pleyel Resort
149 Boulevard Anatole France, 93200 Saint-Denis**

Ces rencontres auront pour thème : Quels héritages des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024 pour la culture et le tourisme en Île-de-France ?

Plus de renseignements : culture-tourisme@culture.gouv.fr



[S'inscrire à la rencontre](#)

Étonnant patrimoine !



© DRAC Île-de-France / Morgane Bouard

Épisode 4 : L'Hôtel Industriel Mozinor à Montreuil

Édifices insolites, objets mobiliers singuliers, monuments méconnus, l'Île-de-France abrite une richesse patrimoniale étonnante. Pour ce nouvel épisode de sa série animée, la DRAC met en lumière le label "Architecture contemporaine remarquable" :

- [Épisode 4 - L'Hôtel Industriel Mozinor à Montreuil \(Seine-Saint-Denis\)](#)

Retrouvez tous les épisodes de la série "Étonnant patrimoine ! À la découverte du patrimoine méconnu d'Île-de-France" sur la [chaîne YouTube de la DRAC](#) :

- [Épisode 1 - La Maison Fournaise](#)
- [Épisode 2 - Les sports nautiques d'autrefois](#)
- [Épisode 3 - Air, terre, mer... Des moyens de transports originaux](#)

[Voir l'épisode 4](#)

[Voir les épisodes précédents](#)

Initiatives franciliennes

Objectif FEMMES : les lauréates 2024

La 9^e édition d'Objectif FEMMES, concours destiné aux femmes photographes organisé par Karine Paoli avec la mairie du 9^e arrondissement de Paris, a choisi



© DRAC Île-de-France

deux lauréates :

- Prix Objectif FEMMES 2024 : Cécile HENRYON
- Prix spécial du Jury : Lou SARDA

Les photographes ont pu exposer leurs oeuvres à la mairie du 9^e arrondissement de Paris, et ont reçu le 5 octobre la visite de Mme Rachida Dati, ministre de la Culture.

[En savoir plus](#)



© Lucile Casanova

Une Micro-Folie à la maison d'arrêt de Fleury-Mérogis

Le 4 octobre a été inaugurée la 500^e Micro-Folie, à la maison d'arrêt de Fleury-Mérogis, en Essonne. Lors de cet événement, quelques détenus et des membres du personnel de l'établissement ont pu découvrir aux côtés de Marc Guillaume (préfet de la région d'Île-de-France), Thomas Scotté (directeur de la DISP Île-de-France), Carole Spada (directrice régionale adjointe de la DRAC), et Blanca Li (présidente de la Villette), le musée numérique et une sélection d'œuvres choisies pour l'occasion.

[En savoir plus](#)



Musée Jacquemart-André © DR

Le Musée Jacquemart-André restauré a rouvert ses portes

Après un an de travaux, avec le soutien de la DRAC et sous le contrôle technique et scientifique de la CRMH, le Musée Jacquemart-André de l'Institut de France a rouvert ses portes au public début septembre. À cette occasion, une grande exposition inaugurale présente une quarantaine de chefs-d'œuvre de la Galerie Borghèse à Rome à découvrir jusqu'au 5 janvier 2025.

[En savoir plus](#)



© Le Corridor

Mars à l'Ouest 2024 : la marionnette au carrefour des arts jusqu'au 21 décembre

Pour l'édition 2024, la Biennale internationale "Mar(ionnette)s à l'Ouest" transforme, jusqu'au 21 décembre, la Vallée de la Seine en carrefour artistique. Pendant plusieurs semaines, une vingtaine de lieux célèbrent la marionnette contemporaine, en dialogue avec les arts visuels, le cirque, la danse et la musique. Sous le thème des "étranges créatures", cette 3^e édition invite des artistes internationaux à estomper les frontières entre l'inanimé et l'humain, créant des mondes décalés et libérateurs.

[Lire l'article](#)

Genèse du dibbouk : Le mahJ explore un



© Martha Swope

mythe éternel jusqu'au 25 janvier 2025

Le Musée d'art et d'histoire du Judaïsme (mahJ) à Paris 3^e présente, jusqu'au 25 janvier 2025, "Le Dabbouk. Fantôme du monde disparu". Créature de l'au-delà, le dabbouk a inspiré des générations d'artistes, de peintres en cinéastes. Labellisée "Exposition d'intérêt national", cette rétrospective explore les multiples facettes d'un mythe intemporel, marqué par les blessures de l'histoire.

[Lire l'article](#)



© musée des Avelines / Audrey Bonnet

Les multiples visages d'Eugène Carrière au musée des Avelines jusqu'au 16 février 2025

Le Musée des Avelines, musée d'art et d'histoire de Saint-Cloud (Hauts-de-Seine), présente jusqu'au 16 février 2025 l'exposition "Eugène Carrière, de tendresse et d'amitié", labellisée "Exposition d'intérêt national". Un hommage à un maître qui a su sublimer l'intimité à travers son art.

[Lire l'article](#)



Cité du Vitrail © DR

La querelle des vitraux s'expose à la Cité du Vitrail jusqu'au 9 mars 2025

La Cité du Vitrail de Troyes (Aube) présente, jusqu'au 9 mars 2025, l'exposition "Notre-Dame de Paris : la querelle des vitraux (1935-1965)" consacrée à la querelle qui débuta en 1935 autour de la volonté d'orner la nef de Notre-Dame de Paris de vitraux contemporains. Aux côtés d'une quinzaine de vitraux (mis à disposition par la DRAC Île-de-France) qui sont exposés pour la première fois depuis leur dépose en 1938, une vingtaine de maquettes et esquisses mais aussi des tableaux et de nombreux documents d'archives (plans, photographies, articles de presse...) viennent illustrer la virulence des débats de l'époque.

[En savoir plus](#)



© Marc Domage / Credac

Lire et transmettre : Angela Davis, Audre Lorde, Toni Morrison au Crédac

Le Crédac (Ivry-sur-Seine) présente, jusqu'au 15 décembre, "Correspondances. Lire Angela Davis, Audre Lorde, Toni Morrison", une exposition collective consacrée à trois figures majeures de la pensée contemporaine. Ce projet du Centre d'art contemporain fait écho à cette rencontre marquante en novembre 2023 lors du Festival d'Automne, où Angela Davis échangeait avec Elvan Zabunyan sur les liens entre art et militantisme.

[Lire l'article](#)

*Appels à projets, candidatures et aides concernant le territoire francilien, portés par le ministère de la Culture - DRAC et des partenaires, **présentés par date limite de candidature.** (cliquer sur les titres pour en savoir plus)*

Ministère de la Culture - DRAC

12 novembre 2024 **Commande photographique nationale Réinventer la photographie**

Sur une initiative du ministère de la Culture, le Centre national des arts plastiques (CNAP) lance une commande photographique intitulée Réinventer la photographie.

Partenaires

28 octobre 2024 **De création en impesanteur - Observatoire de l'espace du CNES**

L'Observatoire de l'espace du Centre national d'études spatiales (CNES) invite les artistes professionnels à concevoir en impesanteur une œuvre qui s'attache à la traduction plastique de cet état d'impesanteur alors que le langage est en échec pour décrire cet état particulier. L'œuvre sera élaborée lors d'un vol parabolique en Airbus zéro-g puis présentée dans une exposition sur Terre.

8 novembre 2024 **Pour le programme de résidences Art Explora – Cité internationale des arts 2025**

La Fondation Art Explora et la Cité internationale des arts proposent deux programmes de résidences de trois mois : l'une à Tirana (Albanie) et la seconde à Paris. Ces deux programmes sont ouverts aux artistes et collectifs d'artistes, de chercheurs et curateurs de toutes les nationalités et justifiant notamment d'une activité professionnelle de cinq ans minimum et d'une présentation de leur travail et de leurs recherches à une échelle internationale.

10 novembre 2024 **Résidences création et/ou résidence mission à la Bergerie nationale de Rambouillet**

Depuis 2019, la Bergerie nationale – CEZ de Rambouillet (78) accueille chaque année artistes professionnels et équipes artistiques dans le cadre de résidence de création ou de résidences-mission.

Retrouvez simplement toutes les aides qui correspondent à votre situation.

Tous les appels à projets et candidatures

Suivez toute l'actualité de la DRAC Île-de-France avec les infolettres thématiques Musées et Arts visuels

La DRAC Île-de-France diffuse deux lettres thématiques "Musées en Île-de-France" et "Arts visuels en Île-de-France".

Pour s'inscrire, cliquez sur le bouton ci-dessous et sélectionnez vos souhaits dans la rubrique "Les thématiques".

S'abonner aux lettres thématiques



[Se désabonner et gérer vos abonnements aux infolettres](#)

© Ministère de la Culture - DRAC Île-de-France
[Nous contacter](#) | [Nous connaître](#)