

JOURNÉES D'ETUDES

> COMMUNAUTÉ DE
COMMUNES DE LA
HAUTE-SAINTONGE

> DIRECTION RÉGIONALE
DES AFFAIRES
CULTURELLES

LES PEINTURES MURALES DE HAUTE-SAINTONGE

Conférences, débats, visites...

Accès Gratuit 19 ET 20 OCTOBRE 2023

*CENTRE DES CONGRÈS
DE HAUTE-SAINTONGE* **À JONZAC**

INSCRIPTIONS ET INFOS : 05 46 48 12 11 ou 05 46 48 49 29
bit.ly/peintures-murales-haute-saintonge



Direction régionale
des Affaires culturelles
de Nouvelle-Aquitaine



JEUDI 19 OCTOBRE

9H30 - 10h00

Accueil des participants

10h00 - 10h30

Mots du Président de la Communauté des communes de la Haute-Saintonge et de la Directrice régionale des Affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine.

PRÉSENTATION DU COLLOQUE

LE CONTEXTE DE LA COMMANDE DU BILAN SANITAIRE DES PEINTURES MURALES DE LA HAUTE-SAINTONGE

sous la présidence de **Christophe Bourel Le Guilloux**, conservateur régional des monuments historiques

10h30 - 11h15

Recensement des peintures murales des églises de Haute-Saintonge (Charente-Maritime)

Clément Guinamard, **Benjamin Reidiboy**, **Margot Bleicher**, **Barbara Brunet-Imbault** et **Marie Bégué***, bureau d'études Studiolo - *restauratrice de peintures murales, l'Appui-main.

11h15 - 11h45

L'inventaire des peintures murales en Périgord (X^e-XX^e siècle) de la Société Historique et Archéologique du Périgord

Dominique Audrerie, président Société historique du Périgord et **Serge Larue de Charlus**, responsable du conservatoire d'art sacré de Périgueux.

11h45 - 12h15

Questions

L'INVENTAIRE ET LA RESTAURATION DES PEINTURES MURALES : QUELQUES EXEMPLES RÉGIONAUX

sous la présidence de **Cécile Voyer**, professeure d'histoire de l'art médiéval, directrice du Centre d'études supérieures de civilisation médiévale

14h30 - 15h00

Reignac, église (Charente) : restauration d'un décor médiéval
Philippe Leblanc, architecte du patrimoine.

15h00-15h30

Arces-sur-Gironde, église (Charente-Maritime) : découverte et restauration du décor de la chapelle des Bresillas
Elsa Ricaud, architecte du patrimoine (Sunmetron) et **Jean-Sylvain Fourquet**, restaurateur de peintures murales (ARCOA).

15h30 - 16h00

Chapelle du château de Milandes (Dordogne) : découverte et restauration d'un décor de la Renaissance
Florie Alard, conservatrice des monuments historiques et **Mélissa Donadeo**, restauratrice de peintures murales.

16h00 - 16h30

Rochefort, Saint-Louis (Charente-Maritime) : le décor de la nef et sa restauration
Guillaume Clément, architecte du patrimoine (Tratteggio) et **Chloé Ledoux**, restauratrice de peintures murales (Tollis).

16h30 - 17h00

Parthenay (Deux-Sèvres) : décor XIX^e siècle
Christophe Bourel Le Guilloux, conservateur régional des monuments historiques et **Pauline Lucas**, conservatrice des monuments historiques, CRMH Nouvelle-Aquitaine.

17h00 - 17h30

Saint-Fraigne (Charente) : restaurer un décor du XX^e siècle
Marie-Pierre Niguès, architecte du patrimoine et **Rosalie Godin**, restauratrice de peintures murales.

17h30 - 17h45

Questions

PROGRAMME

VENDREDI 20 OCTOBRE

9H30 - 10h00

Accueil des participants

ACTUALITÉ DES DÉCOUVERTES ET DES CHANTIERS DE RESTAURATION MENÉS EN HAUTE-SAINTONGE

sous la présidence de **Danielle Giraudeau**, maire de Fontaines-d'Ozillac

9H30 - 10h00

Saint-Ciers-Champagne (Charente-Maritime) : Restauration des peintures murales du clocher de l'église, retrouver une lisibilité à partir de fragments
Mélissa Donadeo, restauratrice de peintures murales, **Nathalie Lambert**, architecte du patrimoine et **Manuel Lalanne**, conservateur des monuments historiques.

10h00 - 10h30

Saint-Palais-de-Négrignac, église (Charente-Maritime) : restauration des retables peints - Lussac, église (Charente-Maritime) : restauration d'un décor peint marouflé
Lucie Roques, restauratrice de peintures murales et **Manuel Lalanne**, conservateur des monuments historiques.

10h30 - 11h00

Comment sauvegarder les peintures murales dans le cadre d'une découverte fortuite pendant un chantier ?
Christophe Bourel Le Guilloux, conservateur régional des monuments historiques et **Manuel Lalanne**, conservateur des monuments historiques, CRMH Nouvelle-Aquitaine.

11h00 - 12h00

Débat autour de quelques expériences de chantier avec des restaurations de peintures murales avec des élus de la Haute-Saintonge

VISITE DE SITES

14h00

Visite des décors peints médiévaux de l'église de Saint-Hilaire-du-Bois
Marie-Catherine Prévôt maire, **Nathalie Lambert**, architecte du patrimoine, **Lucie Roques**, restauratrice de peintures murales et **Manuel Lalanne**, conservateur des monuments historiques.

15h30

Visite des décors peints XIX^e de l'église de Chepniers
Thierry Clémenceau, maire, **Philippe Jounet**, conseiller municipal, **Marie-Pierre Niguès**, architecte du patrimoine.

INSCRIPTIONS ET INFOS

Communauté des communes de la Haute-Saintonge
05 46 48 12 11

Office de tourisme de Jonzac
05 46 48 49 29

bit.ly/peintures-murales-haute-saintonge

CENTRE DES CONGRÈS DE HAUTE-SAINTONGE
57 AVENUE JEAN MOULIN
17500 JONZAC