

Le corps

# Nuits de la lecture

18 —  
21 janvier  
2024

Dossier de presse  
Île-de-France

CNL / © Chloé Cruchaudet pour les Nuits de la lecture / Conception graphique - Studio CC



# Éditorial

## de Régine Hatchondo

### Présidente du Centre national du livre



Cette 8<sup>e</sup> édition des *Nuits de la lecture* a pour thème le corps, en écho aux Jeux Olympiques et Paralympiques qui auront lieu l'été prochain, mais aussi parce que le corps nourrit toute la littérature de ses infinies métamorphoses. Le corps peut être tour à tour une évocation poétique, un sujet d'anatomie pour la science, le miroir des traits de caractère d'un personnage de roman ou d'album, une forme d'hybridation avec la technologie dans les récits d'anticipation, « l'image la plus universelle que l'artiste séquentiel ait à traiter » en BD pour reprendre les mots de Will Eisner ou encore le cadavre ultime du polar. Le corps est aussi un thème éminemment politique, qui s'inscrit dans un « corpus » et permet d'aborder des questions très contemporaines : le féminisme, la relation de l'homme au travail, ou encore notre place dans le vivant, pour ne citer que ces exemples.

Plusieurs soirées, qui auront lieu en France et au-delà de nos frontières, constitueront des « temps forts ». Le jeudi soir, le Musée des Arts décoratifs ouvrira la danse par des lectures théâtralisées dans ses expositions de mode, suivi par le Centre Pompidou, le vendredi soir. Des propositions riches et originales nous feront littéralement plonger dans la lecture à la piscine Jean-Taris à Paris, mais aussi au Centre national des Arts du cirque de Châlons-en-Champagne pour des lectures acrobatiques, au Mucem pour quatre journées autour du corps et de la littérature, à Malakoff où une carte blanche sera donnée à Lola Lafon, au Lieu unique à Nantes pour une soirée techno-lecture, et bien plus encore. Des milliers d'événements exceptionnels, proposés à tous les publics, sont programmés pour célébrer le plaisir de lire.

Cette année, nous avons le plaisir d'avoir Claire Marin comme marraine et Angelin Preljocaj comme parrain. Claire Marin, philosophe et écrivaine, a exploré avec finesse, dans ses nombreux écrits, notre relation au corps à travers la maladie, les épreuves de la vie ou la façon dont nous occupons l'espace... Des sujets qui, par leur intensité, se marient avec les chorégraphies imaginées par Angelin Preljocaj, jamais loin de la littérature dans sa création artistique.

Que vous soyez auteur, éditeur, bibliothécaire, libraire : tous les professionnels du livre, mais également les universités, les musées, les écoles, les hôpitaux, les prisons, les instituts français à l'étranger, sont invités à se mobiliser pendant ces quatre jours et nuits pour partager le goût de la lecture incarnée !

Belles *Nuits de la lecture* à toutes et tous !



75 - Bibliothèque Mazarine, salle de lecture © Bibliothèque Mazarine

# Sommaire

Les Nuits de la lecture en Île-de-France	p.6
<b>Événement de la DRAC Île-de-France,</b> <b>en partenariat avec Ici Librairie et Paris Librairies</b>	p.8

## Sélections thématiques p.13

Sur le thème du corps	p.14
Patrimoine littéraire	p.16
À la rencontre d'autrices et d'auteurs	p.18
Les librairies célèbrent le plaisir de lire	p.20
Pour les publics éloignés de la lecture	p.22
Pour les familles et les petits lecteurs	p.24

## Sélections départementales p.26

Paris	p.28
Seine-et-Marne	p.29
Yvelines	p.30
Essonne	p.31
Hauts-de-Seine	p.32
Seine-Saint-Denis	p.33
Val-de-Marne	p.34
Val-d'Oise	p.35



# Les Nuits de la lecture 2024 en Île-de-France

Les prochaines *Nuits de la lecture*, organisées à l'initiative du ministère de la Culture par le Centre national du livre (CNL) pour la troisième année consécutive, se tiendront **du 18 au 21 janvier 2024** dans le but de fédérer les acteurs du livre et les lecteurs et de célébrer le plaisir de lire.

Après Marie Darrieussecq en 2023, ce sont l'écrivaine et philosophe **Claire Marin** et le chorégraphe **Angelin Preljocaj** qui parraineront cette 8<sup>e</sup> édition.

Cette manifestation gratuite annuelle est l'occasion de proposer des rencontres et des animations en médiathèques et bibliothèques, en librairies, mais aussi en itinérance, dans des lieux culturels et artistiques, des espaces associatifs et de solidarité, des structures hospitalières et pénitentiaires, réaffirmant ainsi la place essentielle du livre et de la lecture auprès de tous.

## LE CORPS, THÈME DE LA 8<sup>E</sup> ÉDITION

En écho aux Jeux Olympiques et Paralympiques qui se dérouleront cet été, le Centre national du livre place cette 8<sup>e</sup> édition sous la **thématique du corps**.

Ce thème n'invite pas seulement à rechercher comment les auteurs et les autrices ont appréhendé, dans leurs œuvres, le motif du « corps sportif ». Le corps figuré dans l'espace littéraire propose une infinité d'avatars, de métamorphoses et de réflexions poétiques, littéraires, scientifiques, sociologiques et politiques...

Ce thème invite aussi à réfléchir sur le corps « au travail » de l'auteur qui fait entendre sa voix, et sans doute celle des autres, par le texte, et celui du lecteur, qui entre dans le livre, s'y incorpore, de façon vivante.

## CHIFFRES CLÉS DE L'ÉDITION 2024 DES NUITS DE LA LECTURE EN ÎLE-DE-FRANCE



**550**  
lieux



**+ de 1 000**  
événements



**50**  
événements pour les  
publics empêchés



**350**  
événements  
pour le jeune public  
(enfants et  
adolescents)



## Le mot de Laurent Roturier, Directeur régional des affaires culturelles d'Île-de-France

« Les *Nuits de la lecture* 2024 proposent une programmation dense, accordant une large place à la jeunesse et à celles et ceux encore éloignés de la lecture.

Ainsi, du 18 au 21 janvier, plus de 1 000 animations autour de la lecture seront à découvrir en Île-de-France dans plus de 550 médiathèques et

bibliothèques, librairies, mais aussi lieux culturels et artistiques, espaces associatifs et de solidarité, structures hospitalières et pénitentiaires, réaffirmant ainsi la place essentielle du livre et de la lecture auprès de toutes et de tous.

La DRAC Île-de-France vous invite à participer à ces *Nuits de la lecture*, et vous donne rendez vous par exemple à Ici Librairie (Paris, 2<sup>e</sup>) le samedi 20 janvier, pour une matinée organisée autour du thème de cette 8<sup>e</sup> édition : le corps.

Cet événement « *Intimité, changement, diversité : on parle du corps dans les romans* », co-organisé par la DRAC, Paris Librairies et Ici Librairie, proposera une rencontre avec les autrices Anne-Laure Bondoux et Delphine Pessin, suivie de lectures et d'échanges. Cette rencontre sera aussi visible depuis les réseaux sociaux grâce à un partenariat avec l'influenceuse « Jeannot se livre ».

Je souhaite à toutes et tous de belles *Nuits de la lecture* 2024 ! »

**La Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France** est un service déconcentré du ministère de la Culture placé sous l'autorité du Préfet de région. Elle est chargée de conduire la politique culturelle de l'État dans la région et les départements qui la composent, notamment dans les domaines de la connaissance, de la conservation et de la valorisation du patrimoine, de la promotion de l'architecture, du soutien à la création et à la diffusion artistiques dans les champs du spectacle vivant et des arts visuels, du développement du livre et de la lecture, de l'éducation artistique et culturelle et de la transmission des savoirs, de la promotion de la diversité culturelle et de l'élargissement des publics, du développement de l'économie de la culture et des industries culturelles, de la promotion de la langue française et des langues de France.

### LES ACTIONS DE LA DRAC ÎLE-DE-FRANCE EN FAVEUR DU LIVRE ET DE LA LECTURE

Le livre et la lecture constituent l'une des grandes priorités de l'action de l'État. La DRAC Île-de-France développe une politique globale d'accompagnement auprès de l'ensemble des acteurs de la chaîne du livre, de l'auteur au lecteur, qui contribue au développement de la lecture sur le territoire francilien.

Parmi les multiples initiatives dans ce domaine, la DRAC Île-de-France coordonne sur son territoire le **dispositif « Jeunes en librairie »**, récemment généralisé par le ministère de la Culture dans le cadre du plan de relance. En 2023-2024, ce dispositif prévoit l'accompagnement de **114 projets franciliens** pour permettre aux collégiens et lycéens de découvrir les librairies indépendantes et les métiers du livre.

C'est donc tout naturellement que la DRAC Île-de-France participe à la mobilisation des structures franciliennes et à la communication régionale dans le cadre des *Nuits de la lecture*.

## Nuits de la lecture : rencontre ado

### Intimité, changement, diversité : on parle du corps dans les romans avec Anne-Laure Bondoux et Delphine Pessin !

Dans le cadre des *Nuits de la lecture* et du dispositif « Jeunes en librairie en Île-de-France », la **DRAC Île-de-France** organise, avec **ICI Librairie et Paris Librairie**, une rencontre animée par Sonia Petit, libraire. Deux autrices feront découvrir comment est abordé le corps dans la littérature jeunesse et ado à travers les notions d'intimité, de changement et de diversité.

**Anne-Laure Bondoux** parlera de son dernier roman, *Nous traverserons les orages* (Gallimard Jeunesse), Pépite d'or du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil 2023. **Delphine Pessin** présentera *Deux Fleurs en hiver* (Didier Jeunesse), lauréat du Prix Chronos de littérature 2021. Relations générationnelles, rapports conflictuels, harcèlement, émancipation sont abordés par ces autrices dans leurs différents romans.

La Booktubeuse **Jeannot se livre** diffusera l'événement en direct sur Instagram mais aussi un reportage témoignage sur sa chaîne YouTube et TikTok. La rencontre sera suivie d'échanges et d'autres surprises. Un buffet sera proposé pour clôturer la matinée.

En suivant @JeannotSeLivre sur Instagram, les *followers* pourront tenter de gagner leurs romans dédiés.

Toutes les informations pratiques sur : [www.nuitsdelalecture.fr](http://www.nuitsdelalecture.fr)

#### EN PRATIQUE

Rendez-vous à **Ici librairie**

25 boulevard Poissonnière 75002 Paris (entrée libre)

et sur **@jeannotselivre**

Samedi 20 janvier de 11h à 12h30

#DracIDF

#JeunesEnLibrairieIDF

#### Les partenaires

##### Ici Librairie

Après 20 ans passés dans le monde de l'édition et du commerce du livre, Delphine Bouétard et Anne Laure Vial ont décidé de créer une librairie indépendante, axée sur l'humain, libérée de tout algorithme, présente sur internet, et surtout ancrée au cœur de Paris, sur les grands boulevards, avec une offre très large dans tous les domaines et par-dessus tout, une capacité de conseils, de découvertes, d'événements, de plaisir et de convivialité pour tous, de tous âges. Sur 500 m<sup>2</sup> et deux étages plus de 75 000 livres sont à découvrir grâce aux libraires passionnés.

[www.icigrandsboulevards.fr](http://www.icigrandsboulevards.fr)

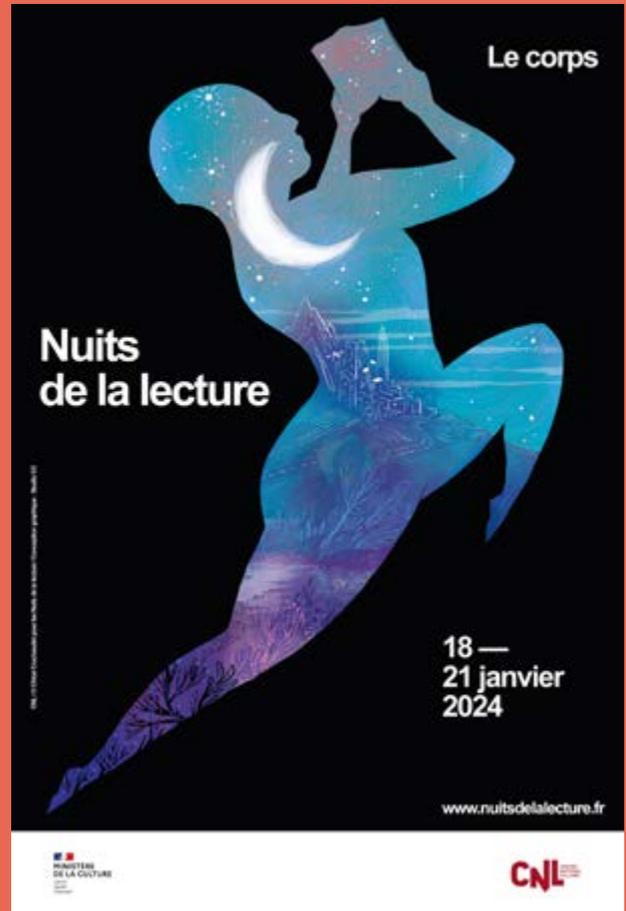
##### Paris Librairies

Paris Librairies, ce sont deux cent librairies franciliennes réunies en une association dont le but est de promouvoir la librairie indépendante auprès des lecteurs. Les libraires du réseau sont au service de leurs clients, à l'écoute de l'actualité éditoriale, et en perpétuelle réinvention de leur métier. Grâce à leur site internet, les clients peuvent savoir où se trouve le livre qu'ils cherchent en ayant accès aux stocks de toutes les librairies réparties dans tous les arrondissements de Paris mais aussi en petite couronne.

[www.parislibrairies.fr](http://www.parislibrairies.fr)

# samedi 20 janvier

# 11h00 — 12h30



## Nuits de la lecture : rencontre ado Intimité, changement, diversité : on parle du corps dans les romans avec Anne-Laure Bondoux et Delphine Pessin !

L'événement est proposé par la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île de France. La rencontre, animée par Sonia Petit de Ici librairie, sera suivie d'échanges et d'un buffet. Événement gratuit avec surprise.

À retrouver sur les réseaux sociaux de  @jeannotselivre.

Adresse

ici librairie  
25, boulevard Poissonnière  
75002 Paris

Partenaires



Jeunes  
en librairie



## Nuits de la lecture : rencontre ado

Intimité, changement, diversité :  
on parle du corps dans les romans  
avec Anne-Laure Bondoux  
et Delphine Pessin !



### Anne-Laure Bondoux

Autrice

Ses romans, traduits dans une vingtaine de langues, ont obtenu de nombreux prix en France et à l'étranger, notamment le prix Sorcières et le prix France Télévisions en 2004 pour *Les larmes de l'assassin*, le Mildred L. Batchelder Honor Book et le ALA Best Books For Young Adults (États-Unis) en 2007, le prix Andersen (Italie) en 2009, le Prix Tam-Tam Je Bouquine 2010 pour *Le Temps des miracles*, le Grand prix SGDL (Société des Gens De Lettres) 2015 du roman jeunesse pour *Tant que nous sommes vivants*. Anne-Laure Bondoux est lauréate en 2017 de la première édition du Prix Vendredi, qui récompense un ouvrage jeunesse pour public adolescent, pour son ouvrage *L'aube sera grandiose*. Récemment elle reçoit la **Pépite d'Or du Salon du livre et de la presse jeunesse** de Montreuil pour son roman *Nous traverserons des orages* (Gallimard Jeunesse).

www.bondoux.net

Instagram : [@annelaurebondoux](https://www.instagram.com/annelaurebondoux)



### Delphine Pessin

Enseignante de français en collège et autrice

Les romans de Delphine Pessin parlent du vivre ensemble, avec sérieux ou fantaisie. En 2018, elle est l'une des lauréates du concours d'écriture Émergences organisé par la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse. Elle a notamment collaboré avec les éditions Talents Hauts, Pocket Jeunesse, Poulpe Fictions, Thierry Magnier, Didier Jeunesse et Gulf Stream. Son ouvrage *Deux fleurs en hiver* (éditions Didier Jeunesse, 2020) a été Lauréat du Prix Chronos de littérature 2021 dans la catégorie 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup> et Sélection Prix des Inco 2021/2022. En 2023, elle sort *Le Journal d'Héloïse*.

Instagram : [@delphinepessin](https://www.instagram.com/delphinepessin)

## Une rencontre diffusée sur les réseaux sociaux



### Jeanne Seignol alias Jeannot se livre

[@jeannotselivre](https://www.instagram.com/jeannotselivre)

Créatrice du média littéraire **Jeannot se livre**, Jeanne Seignol compte une communauté de + 70 000 personnes sur YouTube. Sur les réseaux sociaux, elle s'attache à dédramatiser la littérature sous toutes ses formes : documentaires, reportages, chroniques, *talk shows*... Son but est de parler de littérature à tout le monde, pour tout le monde.

Instagram : [@jeannotselivre](https://www.instagram.com/jeannotselivre)

TikTok : [@jeannot.se.livre](https://www.tiktok.com/@jeannot.se.livre)

Youtube : [www.youtube.com/c/JEANNOTSELIVRE](https://www.youtube.com/c/JEANNOTSELIVRE)





**114**  
projets en  
Île-de-France  
pour l'année scolaire  
2023-2024

## LE DISPOSITIF JEUNES EN LIBRAIRIE EN ÎLE-DE-FRANCE

Jeunes en librairie est un **dispositif d'éducation artistique et culturelle**, pour le développement du livre et de la lecture, élaboré et financé par le ministère de la Culture, en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. Il est porté sur le territoire francilien par la **DRAC Île-de-France** en partenariat avec **Paris Librairies**. Ce dispositif s'adresse à la jeunesse du territoire : collégiens, lycéens, apprentis de toutes filières et jeunes scolarisés placés sous main de justice. Il s'appuie sur des projets initiés par des enseignants en collaboration avec des libraires et des professionnels du livre.

Faire découvrir la chaîne du livre et donner goût à la lecture, tel est l'objectif de ce dispositif. La relation avec un libraire est donc au cœur de tout projet Jeunes en librairie. Elle prend la forme de **rencontres** :

- le **libraire vient en classe** présenter son métier, sa librairie et les autres métiers de la chaîne du livre ;
- une **visite de la librairie** est organisée, au cours de laquelle les élèves utilisent des Chèques Lire d'un montant de 25 € qui leur sont offerts, pour des achats individuels et personnels.

[www.parislibrairies.fr/jeunes-en-librairie-grand-public/](http://www.parislibrairies.fr/jeunes-en-librairie-grand-public/)

#DracIDF

#JeunesEnLibrairieIDF



78 - Nuits de la lecture 2022, déambulation poétique - Maison Elsa Triolet-Aragon © DRAC Île-de-France

# Sélections thématiques





# Sur le thème du corps

## Littérature dans le métro parisien

**SUR TOUTES LES LIGNES DU RÉSEAU RATP  
PARIS**

À l'occasion des quatre soirées des *Nuits de la lecture*, la RATP, partenaire de l'événement, diffuse dans le métro parisien, après 22h, de courts extraits de textes enregistrés par Éric Ruf, Léna Tournier Bernard et Élodie Laurent, tous membres de la Comédie-Française. Les courts extraits enregistrés sont issus du montage de textes mis à disposition par le CNL, et du Serveur vocal poétique imaginé par Home Théâtre spécialement pour les *Nuits de la lecture*, sur le thème du corps.

Les jeud 18, vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21  
janvier à partir de 22h  
Sur le réseau RATP  
[www.ratp.fr/les-nuits-de-la-lecture](http://www.ratp.fr/les-nuits-de-la-lecture)

## « LA RÉ LA » L'art est là : au corps !

**ENSEIGNE DES OUDIN – PREMIÈRE PARTICIPATION  
PARIS 10<sup>E</sup>**

En 2018, le galeriste Alain Oudin et l'artiste Marie Chamant inaugurent un lieu d'exposition et de recherche artistique implanté dans une ancienne imprimerie. Au travers de son Fonds de dotation, d'un espace d'exposition, de recherche et de stockage, le lieu propose deux à trois expositions par an, un programme de performances, des séminaires de recherche, une résidence d'écriture promouvant l'art contemporain et les démarches avant-gardistes.

Pour la première fois, l'Enseigne des Oudin participe aux *Nuits de la lecture*. Autour de la thématique du corps, des lectures sont organisées au sein de l'exposition en cours d'Aline Ribière, entre textures, tissus, photographies et manifestations du désir féminin au travers du toucher des étoffes. Une quinzaine d'autrices et d'auteurs d'essais, de romans, de poésie, de performances et de pratiques contemporaines liées à l'écriture et à l'oralité sont présents et interrogent la notion de corporalité dans la littérature d'aujourd'hui.

Samedi 20 janvier de 16h à 19h30  
4 rue Martel 75010 Paris  
[enseignedesoudin.com](http://enseignedesoudin.com)



## Langage corporel, langage universel ?

**BIBLIOTHÈQUE DE LA CITÉ INTERNATIONALE  
UNIVERSITAIRE DE PARIS  
PARIS 14<sup>E</sup>**

Imaginé en 1925 dans le mouvement pacifiste de l'entre-deux-guerres, la Cité internationale universitaire de Paris rassemble et rapproche dans un même lieu des jeunes talents du monde entier. En favorisant le vivre ensemble, les échanges et la compréhension d'un monde riche et complexe, la Cité internationale contribue à la construction d'un monde de paix. À l'occasion des *Nuits de la lecture*, la bibliothèque de la Cité internationale universitaire de Paris réfléchit sur la communication gestuelle, essentielle pour les étudiants étrangers lorsque le mot ne vient pas. Les participants prennent conscience des ressources gestuelles utilisées dans leur pays d'origine qui ne sont pas utilisées ou portent à confusion en France, mais aussi sur des gestes utilisés en France qui peuvent les surprendre. Dans ce cadre, un professeur de théâtre offre des lectures à voix haute avec une expression corporelle et une gestuelle décalée par rapport au texte et propose dans un second temps des exercices de lecture.

Samedi 20 janvier de 20h à 21h30  
17 boulevard Jourdan 75014 Paris  
[www.ciup.fr/services/bibliotheque-centrale](http://www.ciup.fr/services/bibliotheque-centrale)

## Rencontre avec Jennifer Padjemi

**MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DES MUREAUX  
LES MUREAUX, YVELINES**

Dans un monde où les réseaux sociaux et où le culte de l'apparence s'imposent, de nombreux dictats et dérives se multiplient. Sexisme, discriminations raciales, grossophobie et tant d'autres jugent et impactent le corps des femmes. Ils les privent d'une identité pleinement assumée, libre et entière. Le *body positivisme*, le *colorisme*, le *Self-Care* et le poids sont quelques-uns de ces sujets liés au corps qui reviennent et prédominent dans les *Timelines* de nombreux utilisateurs. L'autrice Jennifer Padjemi décortique, analyse ces phénomènes de société dans son dernier ouvrage *Selfie, comment le capitalisme contrôle nos corps*. La journaliste indépendante, critique culturelle et créatrice du podcast *Miroir, Miroir* (Binge Audio) est présente à la médiathèque communautaire des Mureaux pour les *Nuits de la lecture* afin de présenter et échanger autour de ce que révèle son enquête.

Samedi 20 janvier de 15h à 17h  
Allée Joseph-Hémard 78130 Les Mureaux  
[mediathequelesmureaux.gpseo.fr](http://mediathequelesmureaux.gpseo.fr)



78 - Jennifer Padjemi © Wendy Huynh

## Lecture spectacle « Les corps vous parlent »

**ECLA – SAINT-CLOUD  
SAINT-CLOUD, HAUTS-DE-SEINE**

L'ECLA (Espace Clodoaldien de Loisirs et d'Animation) est une association d'éducation populaire créée en 1963 et reconnue d'intérêt général. Son objectif est de favoriser la rencontre et l'épanouissement en développant un projet culturel, artistique et de loisirs pour tous. L'association propose des activités dans les domaines socioculturel, éducatif, culturel, social, sportif et scientifique.

À l'occasion des *Nuits de la lecture*, l'atelier théâtre de l'ECLA donne à entendre des extraits du *Journal d'un corps* de Daniel Pennac : de la prime adolescence à sa mort, un homme tient le journal de son corps. Pour la deuxième partie de la soirée, les comédiens Marie-Laudes Emond et Gilles Martin lisent des extraits de la *Lettre aux acteurs* de Valère Novarina, un appel radical et flamboyant à la libération des forces vitales et créatrices de l'acteur.

Jeudi 18 janvier à 20h30, sur inscription  
au 01 46 02 34 12 ou à [mjc@ecla.net](mailto:mjc@ecla.net)  
3 bis rue d'Orléans 92210 Saint-Cloud  
[www.ecla.net](http://www.ecla.net)



# Patrimoine littéraire

## Lecture des *Mandarins* de Simone de Beauvoir

**BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE**  
**SITE RICHELIEU**  
PARIS 2<sup>E</sup>

La BnF – site Richelieu présente une offre culturelle inédite au sein de la salle Ovale, salle de lecture ouverte à tous, et de son musée, révélant ses plus beaux trésors dans tous les domaines artistiques, de l'Antiquité à nos jours, au sein de l'ancien palais de Mazarin magnifiquement rénové.

Le samedi soir, la BnF invite Sylvia Bergé de la Comédie-Française à lire des extraits des *Mandarins* de Simone de Beauvoir, prix Goncourt 1954. Semi-autobiographique, le roman explore les dilemmes et les conflits intellectuels et politiques de l'*intelligentsia* parisienne dans l'après-guerre. Acquis récemment par la BnF, le manuscrit autographe révèle des passages inédits.

Le dimanche après-midi, les enfants de 9 à 12 ans découvrent l'art de la bande dessinée et ses codes, au travers de l'écriture d'un petit scénario et de la mise en image de ce dernier. Pour les parents, une présentation des collections de la salle Ovale est proposée pendant la durée de l'atelier.

Lecture des *Mandarins* de Simone de Beauvoir par Sylvia Bergé (Comédie-Française) samedi 20 janvier de 20h à 21h, sur inscription à [bnf.tickeasy.com](http://bnf.tickeasy.com)  
Atelier jeune public « La BD en Salle Ovale » de 14h à 15h et de 16h à 17h, sur inscription à [bnf.tickeasy.com](http://bnf.tickeasy.com)  
5 rue Vivienne 75002 Paris  
[www.bnf.fr](http://www.bnf.fr)

## Corps en mots, texte en bouche, paroles au cœur

**MAISON DE VICTOR HUGO**  
PARIS 6<sup>E</sup>

L'appartement occupé par Victor Hugo de 1832 à 1848 sur la place des Vosges propose aujourd'hui un parcours qui retrace la vie de l'écrivain à travers les trois grandes périodes de sa vie qu'il a lui-même énoncées dans *Actes et Paroles* : Avant l'exil, Pendant l'exil et Depuis l'exil. Dans le cadre de cette nouvelle édition des *Nuits de la lecture*, la Maison Victor Hugo invite à écouter des lectures d'extraits littéraires proposés par les élèves du département théâtre du Conservatoire Nadia et Lili Boulanger. Ceux qui le souhaitent peuvent les rejoindre dans cette lecture et partager des textes surprises.

Lecture partagée samedi 20 janvier de 19h à 20h, sur inscription à [inga.walc-bezombes@paris.fr](mailto:inga.walc-bezombes@paris.fr)  
6 place des Vosges 75004 Paris  
[www.maisonsvictorhugo.paris.fr](http://www.maisonsvictorhugo.paris.fr)



## Les mille et une langues

### **INSTITUT DE FRANCE**

PARIS 6<sup>E</sup>

Afin de partager la richesse des cultures, des études et des arts présents au sein des cinq académies (Académie française, Académie des inscriptions et belles-lettres, Académie des sciences, Académie des beaux-arts et Académie des sciences morales et politiques), l'Institut de France a choisi de faire découvrir les mille et une langues du corps. Au gré de leurs intérêts et de leurs goûts, des académiciens viennent sous la Coupole lire les textes qu'ils aiment, qui piquent la curiosité ou provoquent l'étonnement. Une soirée de voyage dans l'espace et le temps pour découvrir, dans la langue d'origine et en traduction française, la perception du corps des cultures anciennes ou contemporaines. Ponctué de parenthèses théâtrales, chorégraphiques et musicales, cet événement, qui fait suite au programme proposé en ouverture de la soirée par la bibliothèque Mazarine de 18h à 20h, est ouvert à tous dans la limite des places disponibles. Inscription gratuite sur le site internet de l'Institut.

Samedi 20 janvier de 20h à 23h30  
23 Quai de Conti 75006 Paris  
Gratuit, sur réservation sur [www.institutdefrance.fr](http://www.institutdefrance.fr)

## Dialogue des arts

### **MAISON ELSA-TRIOLET-ARAGON**

SAINT-ARNOULT-EN-YVELINES, YVELINES

À 50 km de Paris, au cœur d'un parc de 5 hectares, le couple d'écrivains Louis Aragon et Elsa Triolet trouve au moulin de Villeneuve la sérénité qui permet à chacun d'écrire quelques-unes des plus belles pages du XX<sup>e</sup> siècle. Suivant les dernières volontés du poète, cette « Maison des Illustres » est devenue un lieu ouvert au public, avec une triple vocation : faire vivre l'œuvre et la mémoire des deux auteurs ; accueillir chercheurs et étudiants dans sa bibliothèque de plus de 30 000 volumes ; abriter la création vivante.

À l'occasion des *Nuits de la lecture*, la Maison Elsa Triolet-Aragon propose de faire dialoguer les arts, à partir de la rencontre d'une plasticienne, Nathalie Junod Ponsard, des danseurs du Jeune Théâtre du Corps Pietragalla-Derouault et des mots d'Aragon. À travers une déambulation dansée sur les pas des écrivains, mouvements, œuvres et mots se rencontrent dans une expérience immersive.

Samedi 20 janvier sur inscription sur [www.billetweb.fr/nuite-de-la-lecture6](http://www.billetweb.fr/nuite-de-la-lecture6)  
Vernissage de l'exposition « Un reflet d'incendie » à 15h  
Espace poétique de 16h à 20h30  
Moulin de Villeneuve 78730 Saint-Arnoult-en-Yvelines  
[www.maison-triolet-aragon.com](http://www.maison-triolet-aragon.com)



75 - Coupole de l'Institut de France © H&K - Ben Dauchez - Institut de France

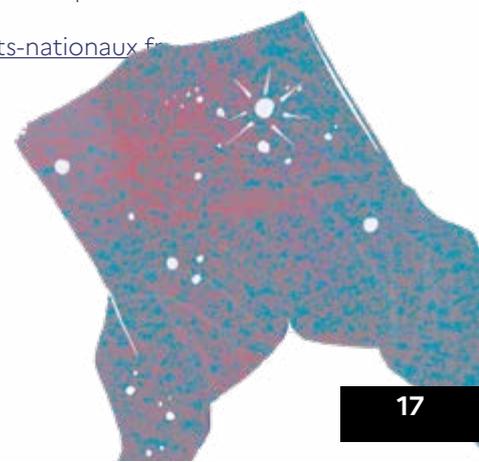
## Festivités de la lecture

### **MAISON DES JARDIES**

SÈVRES, HAUTS-DE-SEINE

La maison des Jardies, labellisée « Maison des Illustres », a accueilli deux figures majeures française du XIX<sup>e</sup> siècle : l'écrivain Honoré de Balzac qui s'y installe en 1837 ; puis le politicien Léon Gambetta qui l'achète en 1878 pour se reposer de la vie parlementaire épuisante, avec sa compagne Léonie Léon. En 1887, suite au décès de Gambetta, sa famille lègue les Jardies à l'État français pour qu'il y perpétue le souvenir de cet emblématique père fondateur de la Troisième République. Pour les *Nuits de la lecture*, la maison des Jardies reçoit Aurélien Laplace, auteur du récit uchronique *Épicerie Monstre*. Le point de départ est la concrétisation du projet farfelu de l'épicerie Monstre par Honoré de Balzac, accompagné de George Sand, Victor Hugo et Théophile Gautier. Selon Balzac, les coteaux de Sèvres promettent des récoltes mirobolantes : il souhaite y cultiver des ananas et les vendre en boutique à Paris. Les familles sont également invitées à un atelier ludique de manipulation de marionnettes mené par Omblin de Benque, marionnettiste plasticienne.

Atelier de manipulation de marionnettes samedi 20 janvier de 16h à 17h, sur inscription au 01 45 34 61 22 ou à [maison-des-jardies@monuments-nationaux.fr](mailto:maison-des-jardies@monuments-nationaux.fr) (payant)  
Rencontre et lecture avec Aurélien Laplace dimanche 21 janvier de 16h à 18h, sur inscription au 01 45 34 61 22 ou à [maison-des-jardies@monuments-nationaux.fr](mailto:maison-des-jardies@monuments-nationaux.fr)  
14 avenue Gambetta 92310 Sèvres  
[www.maison-des-jardies.fr](http://www.maison-des-jardies.fr)





# À la rencontre d'autrices et d'auteurs

## *I invade you*

**GRAND PALAIS IMMERSIF**  
PARIS 12<sup>E</sup>

Haut lieu d'expositions numériques, le Grand Palais Immersif et ses partenaires font vivre des expériences artistiques hors du commun en transmettant des clés de compréhension et des émotions singulières au public parisien, national et international.

Pour les *Nuits de la lecture*, l'autrice Sarah Turoche Dromery vient à la rencontre du public et partage oralement les passages de son roman *I invade you*. Ce polar palpitant mêle l'univers des *Space Invaders*, ces mosaïques pensées par l'artiste Invader disséminées dans de nombreuses mégalopoles du monde et trois meurtres qu'il s'agit d'élucider.

Dimanche 21 janvier de 15h à 18h  
110 rue de Lyon 75012 Paris  
[grandpalais-immersif.fr](http://grandpalais-immersif.fr)

## *Book-club : La Rose Écarlate*

**CHÂTEAU DE VERSAILLES**  
VERSAILLES, YVELINES

Pour les *Nuits de la Lecture*, le château de Versailles organise une soirée *book-club* autour de la série de bande dessinée *La Rose écarlate*. Son héroïne, Maud, est une justicière masquée qui vit des aventures dans la France du XVIII<sup>e</sup> siècle en compagnie d'un bandit. Cette soirée unique est l'occasion de rencontrer Patricia Lyfoung, scénariste et dessinatrice de la bande dessinée, qui fait une halte au château de Versailles sur sa route pour le Festival d'Angoulême. Cette rencontre-débat sera complétée par une démonstration en *live* de dessin manga par l'autrice, sur le thème « dessiner les corps ». L'événement s'achèvera par une séance de dédicaces.

Jeudi 18 janvier de 19h à 21h, sur inscription sur [billetterie.chateauversailles.fr](http://billetterie.chateauversailles.fr)  
Place d'Armes 78000 Versailles  
[www.chateauversailles.fr/actualites/vie-domaine/book-club-au-chateau-saison-2023-2024](http://www.chateauversailles.fr/actualites/vie-domaine/book-club-au-chateau-saison-2023-2024)



## Carte blanche à Lola Lafon : performance littéraire, rencontre et projection

**SCÈNE NATIONALE DE MALAKOFF**  
**MALAKOFF, HAUTS-DE-SEINE**

Lors de cette 8<sup>e</sup> édition des *Nuits de la lecture*, Malakoff scène nationale donne carte blanche à Lola Lafon, autrice de sept romans qui mettent en scène des trajectoires féminines singulières, en interrogeant la violence de la société à leur égard.

Organisée en partenariat avec le Centre national du livre, la librairie Le Bonheur de Montrouge et la médiathèque Pablo Neruda de Malakoff, cette soirée commence par le spectacle « Un état de nos vies », une performance littéraire et musicale sous forme d'abécédaire intime, composée à partir d'extraits de son journal et de cahiers de travail. Accompagnée en musique par Olivier Lambert, Lola Lafon emmène le public, au travers d'une lecture musicale, à cheminer dans des paysages qu'elle réinvente et partage. À l'issue de cette lecture musicale, elle rencontre le public au foyer du Théâtre, pour un moment d'échanges et de dédicaces. Enfin, la carte blanche à Lola Lafon se termine au cinéma Marcel-Pagnol avec la projection du film *La petite fille au bout du chemin* de Nicolas Gessner, sorti en 1974.

Samedi 20 janvier sur inscription sur [billetterie.theatre71.com](http://billetterie.theatre71.com) ou au 01 55 48 91 00

ou à [billetterie@malakoffscenenationale.fr](mailto:billetterie@malakoffscenenationale.fr)  
Spectacle de 20h à 21h

Rencontre et dédicace avec Lola Lafon de 21h à 22h  
Projection de 22h à minuit

3 place du 11 Novembre 92240 Malakoff  
[malakoffscenenationale.fr](http://malakoffscenenationale.fr)

## Rencontre avec Gaëlle Josse

**MÉDIATHÈQUE DES QUAIS**  
**CHARENTON-LE-PONT, VAL-DE-MARNE**

Vendredi 19 au soir, la médiathèque des Quais de Charenton-le-Pont organise une rencontre avec Gaëlle Josse autour de son dernier livre *La nuit des pères* (Les éditions Noir sur Blanc, 2022). Appelée par son frère Olivier, Isabelle rejoint le village des Alpes où ils sont nés. La santé de leur père, ancien guide de montagne, décline, il entre dans les brumes de l'oubli. Après de longues années d'absence, elle appréhende ce retour. C'est l'ultime possibilité, peut-être, de comprendre qui était ce père si destructeur, si difficile à aimer. Avec ce texte à vif, Gaëlle Josse livre un roman qui interroge nos choix, nos fragilités, et le cours de nos vies. Une séance de dédicace clôture la rencontre.

Rencontre vendredi 19 janvier de 19h à 20h30  
sur inscription au 01 46 76 69 00  
36 quai des Carrières 94220 Charenton-le-Pont  
[mediatheques.charentonlepont.fr](http://mediatheques.charentonlepont.fr)



92 - Scène Nationale de Malakoff - Théâtre 71 « Un état de nos vies » © DR

## Rencontres avec Marin Fouqué et Camille Aumont Canel

**MÉDIATHÈQUE ARAGON**  
**CHOISY-LE-ROI, VAL-DE-MARNE**

La médiathèque Aragon est la médiathèque centrale du réseau de médiathèques de Choisy-le-Roi. Elle donne rendez-vous le 19 janvier, dans le cadre des *Nuits de la lecture*, pour une rencontre avec Marin Fouqué, romancier, poète et performeur. L'auteur présente *À la terre* (XXIbis, 2023), son reportage littéraire sur le milieu agricole et le corps au travail. Les territoires, la jeunesse, la critique des violences systémiques sont des thèmes qui lui sont chers. Le 20 janvier, la médiathèque reçoit Camille Aumont Canel pour une rencontre animée par la journaliste Marie Jouvin. Entrepreneuse, créatrice de médias, chroniqueuse, militante, conférencière et autrice polyvalente, Camille Aumont Canel est une figure féministe incontournable. À cette occasion elle présente son livre *Les mots du Q - Manifeste joyeux des sexualités* (Le Robert) qui interroge ce que les mots véhiculent de nos sexualités, en levant les tabous liés à l'intime.

Rencontre avec Marin Fouqué vendredi 19 janvier à 18h, sur inscription au 01 75 37 60 70  
ou à [mediatheques@choisyleroi.fr](mailto:mediatheques@choisyleroi.fr)  
Rencontre avec Camille Aumont Canel samedi 20 janvier à 18h, sur inscription au 01 75 37 60 70  
ou à [mediatheques@choisyleroi.fr](mailto:mediatheques@choisyleroi.fr)  
17 rue Pierre-Mendès-France 94600 Choisy-le-Roi  
[mediatheque.choisyleroi.fr](http://mediatheque.choisyleroi.fr)



# Les librairies célèbrent le plaisir de lire

## Rencontre d'auteurs au Dilettante

**LE DILETTANTE**

PARIS 6<sup>E</sup>

Le Dilettante est une librairie parisienne spécialisée dans la littérature du XX<sup>e</sup> siècle, qui permet également l'achat de livres d'occasion. Aussi maison d'édition, elle publie une douzaine de titres par an, alternant avec les rééditions d'auteurs méconnus (Bove, Forton...) et la découverte de jeunes auteurs talentueux (Gavalda, Page, Rozen...).

Les *Nuits de la lecture* au Dilettante sont animées par François Angelier, producteur de l'émission « Mauvais genre » sur France Culture. Après avoir présenté les auteurs participants (Samuel Lebon pour *Ne pleure pas sur moi*, Mikaël Hirsch avec *Les corps flottants*, Philippe B. Grimbert pour *Qui sème le vent* et François Ide avec *God Bless America*), ceux-ci parlent de leur livre dont un extrait est lu. Entre deux présentations, un texte de Vialatte est lu. La soirée se termine autour d'un verre et d'une gourmandise.

Jeudi 18 janvier à 18h, sur inscription au 01 43 37 98 98 ou à [contact@dilettante.com](mailto:contact@dilettante.com)  
7 place de l'Odéon 75006 Paris  
[www.ledilettante.com](http://www.ledilettante.com)

## Découverte du métier de libraire

**LIBRAIRIE L'ATELIER D'EN FACE**

PARIS 20<sup>E</sup>

La librairie l'Atelier fait partie du paysage culturel et commerçant du « Haut Belleville » depuis 1993. Aujourd'hui, elle est composée de trois boutiques : l'Atelier (littérature, polar et essais), l'Atelier d'En Face (jeunesse), l'Atelier d'À Côté (bande dessinée, arts, cuisine et tourisme).

À la tête du Réseau d'éducation prioritaire implanté sur le Quartier politique de la ville Belleville-Amandiers-Pelleport, le collège Jean-Baptiste Clément accueille majoritairement des élèves éloignés de la culture. À l'occasion des *Nuits de la lecture*, une quarantaine d'élèves se rendent à l'Atelier d'en face pour une rencontre avec les libraires. Ils découvrent le métier de libraire à travers un échange puis sont dévoilés les livres coups de cœur sur le thème du corps. Ce projet s'inscrit à la croisée de trois parcours éducatifs suivis par les élèves concernés : un parcours littéraire au long cours sur le thème du « corps en mouvement » (migrations, voyage, sport...), le parcours Avenir (découverte des métiers) et le parcours d'Éducation à la Sexualité.

Jeudi 18 janvier, réservé aux scolaires  
3 rue Constant-Berthaut 75020 Paris  
[www.librest.com/librairies/librairie-l-atelier.html](http://www.librest.com/librairies/librairie-l-atelier.html)





## Lectures nocturnes à la librairie

### **LA LIBRAIRIE CAFÉ**

**CRÉCY-LA-CHAPELLE, SEINE-ET -MARNE**

La librairie Café est à la fois une librairie et un salon de thé, située en bord de Morin. L'établissement, tenu par des libraires passionnées, propose des livres dans tous les domaines : littérature, jeunesse, sciences humaines, BD, etc.

Pour la 8<sup>e</sup> édition des *Nuits de la lecture*, la librairie Café accueille le public paré de leurs pyjamas afin de lui offrir une nuit inoubliable au son des plus belles œuvres littéraires.

Vendredi à partir de 19h, sur inscription  
au 09 82 44 81 70 ou à [lalibrairiecafe@gmail.com](mailto:lalibrairiecafe@gmail.com)  
4 place du marché 77580 Crécly-la-Chapelle  
[www.lalibrairiecafe.com](http://www.lalibrairiecafe.com)

## Rencontre avec Aurore Koechlin

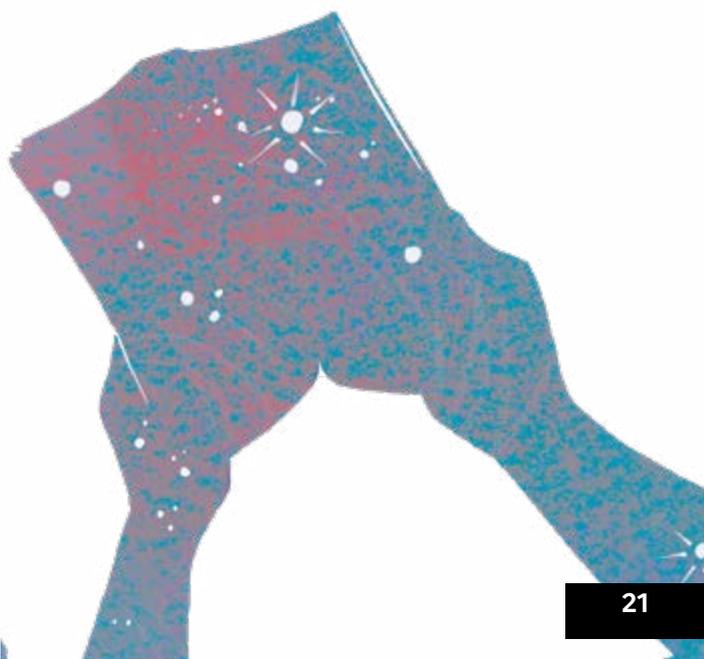
### **LIBRAIRIE LE PLATEAU**

**CHEVILLY-LARUE, VAL-DE-MARNE**

Aurore Koechlin, militante féministe et doctorante en sociologie à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, travaille sur la gynécologie médicale en France. En 2019, elle a publié *La révolution féministe* aux Éditions Amsterdam.

Dans le cadre des *Nuits de la lecture* et en lien avec le thème de cette édition, le corps, la librairie du Plateau accueille l'autrice Aurore Koechlin autour de la question des violences faites aux femmes. Cette autrice a notamment mis en lumière l'importance de réinterroger une pratique gynécologique datée et trop genrée dans son livre *La Norme gynécologique, ce que la médecine fait au corps des femmes*, paru aux Éditions Amsterdam en 2022.

Rencontre avec Aurore Koechlin jeudi 18 janvier à 19h  
13 place Nelson-Mandela 94550 Chevilly-Larue





# Pour les publics éloignés de la lecture

## « Comme sur des roulettes ! »

**HÔPITAL PITIÉ-SALPÊTRIÈRE**  
PARIS 13<sup>E</sup>

Gilles Bizouerne, auteur jeunesse, explore diverses formes de récits : du conte traditionnel à la nouvelle, de l'histoire contemporaine à l'épopée... Accompagné parfois de musiciens, il joue des contes pour petits et grands. La transmission étant vitale pour lui, il publie ses adaptations de contes traditionnels, notamment aux éditions Syros ou Le Seuil.

Pour les *Nuits de la lecture*, les enfants hospitalisés à l'hôpital Pitié-Salpêtrière peuvent assister au spectacle de Gilles Bizouerne qui, dans une joyeuse fougue, s'amuse à mettre le monde sens dessus dessous. Au programme : des aventures pittoresques, des personnages truculents, des voyages inédits, le tout dans un grain de folie et un goût d'inattendu.

Jeudi 18 janvier, réservé aux patients des services de soins

7 boulevard de l'Hôpital 75013 Paris  
[www.aphp.fr/patient-public/notre-demarche-qualite/animations-culturelles-dans-les-hopitaux](http://www.aphp.fr/patient-public/notre-demarche-qualite/animations-culturelles-dans-les-hopitaux)

## Nocturne de la lecture

**MAISON CENTRALE DE POISSY**  
POISSY, YVELINES

À l'occasion des *Nuits de la lecture*, la Maison centrale de Poissy organise une soirée inédite pour les personnes détenues. En mettant en relation les corps et les livres les équipes proposent un programme varié : une initiation au *kinomichi* à partir de lectures au dojo de la Maison avec une comédienne. La comédienne propose également une lecture théâtrale et les participants s'adonnent à des lectures croisées.

Jeudi 18 janvier, réservé à la population pénitentiaire et au personnel

17 rue de l'Abbaye 78300 Poissy  
[blog.ac-versailles.fr/voyageursimmobilesmcpoissy/index.php](http://blog.ac-versailles.fr/voyageursimmobilesmcpoissy/index.php)



## Corps en voix

**CENTRE PÉNITENTIAIRE DE FRESNES**  
**ASSOCIATION D'ICI À LÀ**  
**FRESNES, VAL-DE-MARNE**

L'équipe de l'Association D'ici à là, en charge de la gestion des bibliothèques du Centre pénitentiaire de Fresnes, propose aux personnes détenues de la Maison d'arrêt des hommes et de la Maison d'arrêt des femmes des lectures à voix haute de textes issus d'un corpus varié, élaboré pour l'occasion, en lien avec le thème de cette année. L'auteure Catherine Pallaro offre des lectures de contes au cours desquelles elle présente les diverses évocations du corps, de ses métamorphoses et de ses transformations dans les récits. Puis, toujours en écho au thème, un travail d'expression corporelle est mené par Nathalie Hervé, danseuse et animatrice de la méthode Feldenkreis, par une exploration des sensations et une écoute du corps en mouvement.

Jeudi 18 janvier de 9h à 11h30 à la Maison d'arrêt des hommes et de de 14h à 16h30 à la Maison d'arrêt des femmes (projet dans le cadre d'action sociale) Réservé aux détenus  
1 allée des Thuyas 94260 Fresnes  
[www.diciala.fr](http://www.diciala.fr)



94 - Portrait de Nathalie Hervé © Véronique Baudoux

## Nuits de la lecture à la SAS CP

**STRUCTURE D'ACCOMPAGNEMENT**  
**À LA SORTIE DE OSNY-PONTOISE**  
**CERGY-PONTOISE, VAL-D'OISE**

Une structure d'accompagnement à la sortie (dit SAS) est une structure de transition entre la vie carcérale et la vie civile qui permet aux détenus de préparer leur projet de réinsertion dans les meilleures conditions. Celle d'Osny a ouvert à l'été 2023, aux portes de la maison d'arrêt du Val-d'Oise.

L'établissement participe pour la première fois aux *Nuits de la lecture* en consacrant une soirée autour de l'écriture et du slam durant laquelle des textes, préalablement écrits en atelier d'écriture ou bien issus d'ouvrages portant sur le corps, sont mis en voix.

Jeudi 18 janvier sur inscription, interne à la structure  
927 route Départementale 95524 Cergy-Pontoise



# Pour les familles et les petits lecteurs

## La panthère Macalou

**BIBLIOTHÈQUE CENTRALE DU MUSÉUM  
NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE  
PARIS 5<sup>E</sup>**

À l'occasion des *Nuits de la lecture*, les bibliothèques du Muséum invitent petits et grands à venir découvrir l'histoire de la panthère de Chine avec *Macalou*. Écrit par Karine Tuil et illustré par l'artiste Lucile Piketty, ce conte nous transporte à la Ménagerie du Jardin des Plantes, où une petite fille, Taly, semble capable de communiquer avec la panthère. Au gré de la lecture de Violaine Joffart, le public en apprend davantage sur ce félin, fascinant et menacé. Avec Aude Bourgeois, vétérinaire et directrice de la Ménagerie, les visiteurs découvrent le quotidien de ses pensionnaires, le travail des soigneurs ainsi que les programmes de réintroduction d'espèces portés par le Muséum. Pour les plus jeunes, un atelier créatif propose de tirer le portrait de la panthère. La soirée s'achève par une séance de dédicace par Lucile Piketty, ainsi que des présentations des collections, sur le thème des animaux célèbres de la Ménagerie.

Soirée sur la panthère Macalou samedi 20 janvier de 18h à 21h, sur inscription au 01 40 79 36 24 ou à [bibliotheques@mnhn.fr](mailto:bibliotheques@mnhn.fr)  
38 rue Geoffroy-Saint-Hilaire 75005 Paris  
[bibliotheques.mnhn.fr/medias](http://bibliotheques.mnhn.fr/medias)

## À livres ouverts, trois lucioles entre les pages !

**MUSÉE NATIONAL DES ARTS ASIATIQUES – GUIMET  
PARIS 16<sup>E</sup>**

Lieu de vie consacré aux échanges et à la découverte des cultures, des religions et des courants de pensée en Asie, le musée national des arts asiatiques – Guimet présente une collection d'arts asiatiques unique au monde retraçant 7 000 ans d'histoire. Avec plus de 60 000 œuvres et un demi-million de supports photographiques, le musée permet de mieux comprendre l'Asie, de l'Afghanistan au Japon en passant par l'Inde, la Chine, la Corée ou l'Asie du Sud-Est, du néolithique jusqu'à l'époque contemporaine.

Pour la 8<sup>e</sup> édition des *Nuits de la lecture*, le musée Guimet organise des lectures à destination des familles autour des aventures de Sunakali pour voyager en Asie entre les images et les mots. Ce temps de découverte et de partage autour d'albums jeunesse invite à redécouvrir la beauté et la poésie de livres merveilleux qui réservent des surprises à chaque page.

Lectures jeune public dimanche 21 janvier à 15h et 16h (payant)  
6 avenue d'Iéna 75116 Paris  
[www.guimet.fr](http://www.guimet.fr)





92 - Musée nationale de la céramique - Modelage enfants © Sylvie Têtu

## Le Royaume de Billie Bou

**LITTLE VILLETTE**

PARIS 19<sup>E</sup>

Little Villette est un espace dédié aux enfants et aux familles qui organise des week-ends thématiques pour partager un moment convivial entre petits et grands. Dans le cadre des *Nuits de la lecture*, le livre s'invite à Little Villette avec un spectacle drôle et pétillant de la chorégraphe Sandra Abouav et de l'autrice illustratrice Magali Le Huche : *Le Royaume de Billie Bou*. Enfermées dans une vignette grandeur nature de bande dessinée, Sandra et Magali deviennent Billie et Bou, les personnages de l'histoire qu'elles vont inventer. Embarquées dans leurs aventures, elles se métamorphosent, plongées dans un monde où l'on se parle en onomatopées.

Spectacle jeune public *Le Royaume de Billie Bou*  
samedi 20 janvier à 16h30  
211 avenue Jean-Jaurès 75019 Paris  
[lavillette.com/programmation/](http://lavillette.com/programmation/)

## Ateliers familiaux au musée

**MUSÉE NATIONAL DE LA CÉRAMIQUE**  
SÈVRES, HAUTS-DE-SEINE

200 ans après sa création, le Musée national de la céramique conserve une collection de référence de près de 50 000 œuvres, associant des chefs-d'œuvre de toutes les époques et de tous les pays à des œuvres contemporaines et à des créations de la Manufacture. Le Musée national de la céramique prévoit une journée ludique lors des *Nuits de la lecture*. L'atelier « J'écoute, je dessine » invite les enfants à dessiner et colorier une œuvre de la collection en écoutant la description écrite par les conservatrices. Un atelier de modelage sur la thématique du corps laisse libre cours à l'imagination des petits dans l'après-midi et des adultes en début de soirée. Enfin, une déambulation littéraire avec Sybille Montagne, comédienne, et Christine Vivet-Pecllet, conservatrice en chef du patrimoine et chargée des collections du XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècle, met en perspective l'exposition par le biais de textes littéraires sur la thématique du corps.

Atelier « J'écoute, je dessine » et atelier jeune public de modelage samedi 20 janvier de 14h à 17h  
Atelier de modelage pour adultes samedi 20 janvier de 17h à 19h30  
Déambulation littéraire dans les collections samedi 20 janvier de 17h à 20h  
2 place de la Manufacture-Nationale 92310 Sèvres  
[www.sevresciteceramique.fr](http://www.sevresciteceramique.fr)

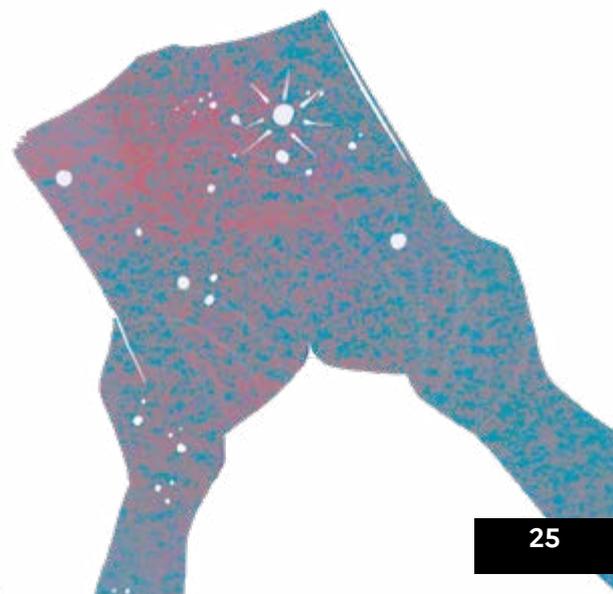
## « La peur de l'ogre »

**MÉDIATHÈQUE DU CENTRE-VILLE**

SAINT-DENIS, SEINE-SAINT-DENIS

À l'occasion des *Nuits de la lecture*, la médiathèque du Centre-Ville de Saint-Denis reçoit la conteuse Debora Di Gilio autour d'un spectacle pour petits et grands qui interroge nos peurs et les moyens de les dépasser. Le synopsis : c'est la dernière semaine des vacances et Anna ne supporte plus Nino, son petit frère pot de colle. Alors elle part seule en forêt, sans savoir que Nino la suit. Les deux enfants se font capturer par un ogre qui les met au défi : lui faire peur ou être dévorés...

Conte jeune public dimanche 21 janvier de 15h à 16h  
4 place de la Légion d'Honneur 93200 Saint-Denis  
[www.mediatheques-plainecommune.fr](http://www.mediatheques-plainecommune.fr)





# Sélections départementales





# 75 – Paris

## Visite commentée de l'exposition de Posy Simmonds

**BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'INFORMATION (BPI)  
PARIS 4<sup>E</sup>**

À l'occasion des *Nuits de la lecture*, la Bibliothèque publique d'information (BPI) organise une série d'animations la journée du samedi autour du thème du corps avec un club lecture « Le corps et le corpus » et un atelier d'écriture créative « Le corps sous la plume ». Une rencontre est également organisée avec l'écrivain et critique littéraire Guénaël Boutillet qui investit la BPI pour une présentation très personnelle de ses coups de cœur de la rentrée littéraire de janvier, garantissant de belles découvertes.

Enfin, une visite guidée de la nouvelle exposition dédiée à l'autrice de bande dessinée et dessinatrice de presse britannique Posy Simmonds est proposée au public. La visite est suivie d'une lecture à deux voix de *Gemma Boverly* (Denoël Graphic, 2000) par les comédiens Élodie Huber et Vincent Schmitt, les interprètes de l'adaptation radiophonique de la BD diffusée sur France culture en 2018.

Samedi 20 janvier de 11h à minuit  
Place Georges-Pompidou 75004 Paris  
[www.bpi.fr](http://www.bpi.fr)

## Rencontre avec Yannick Haenel Carte blanche au collectif « Littérature Supersport »

**CENTRE POMPIDOU  
PARIS 4<sup>E</sup>**

En première partie de la soirée, l'écrivain Yannick Haenel, qui a passé une nuit au Centre Pompidou en 2019 à l'occasion de l'exposition « Bacon en toutes lettres », vient présenter son nouveau livre *Bleu Bacon* (Stock, 2024). Dans son texte, Yannick Haenel partage son ressenti physique provoqué par l'observation des corps en morceaux peints par Francis Bacon.

Le collectif belge, Littérature Supersport, composé de Clarisse Michaux et de Robin Faymonville, est invité ensuite à investir les gradins de l'artiste Mehryl Levisse avec une dizaine d'auteurs (notamment Laura Vazquez, Valentina Trainova, Seynabou Sonko, Nicolas Richard accompagné de Bianca Iannuzzi, Céline Gillain, Oeryo, ...) pour une soirée de lectures performées, avec DJ set et concert *live*.

Rencontre avec Yannick Haenel vendredi 19 janvier de 19h à 20h  
Lectures performées par le collectif Littérature Supersport vendredi 19 janvier de 20h à minuit  
Place Georges-Pompidou 75004 Paris  
[www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)

## La bibliothèque idéale de Cécile Coulon

**MÉDIATHÈQUE MARGUERITE-YOURCENAR  
PARIS 15<sup>E</sup>**

À l'occasion de la sortie de son livre *La langue des choses cachées* chez L'Iconoclaste, l'association littéraire les Filles du Loir invite Cécile Coulon à un voyage dans les œuvres qui ont marqué son parcours de vie et d'écriture. À travers les œuvres et auteurs qui l'ont inspirée, Flaubert, Proust, Steinbeck, Bret Easton Ellis, l'autrice évoque la poésie, ses écrits et son univers. Romancière prodige depuis l'adolescence, Cécile Coulon détonne, ses romans et sa poésie aussi. Dans ses livres, comme *Une bête au paradis* (L'Iconoclaste, 2019), Prix littéraire du Monde, ou *Seule en sa demeure* (L'Iconoclaste, 2021), elle explore la ruralité, le corps, la sensualité et la brutalité des actes, la puissance poétique de la nature. La rencontre est suivie d'une séance de dédicaces assurée par la librairie La Cédille.

Vendredi 19 janvier de 20h à 22h sur inscription  
au 01 44 78 80 50 ou sur [bibliocite.fr/evenements/](http://bibliocite.fr/evenements/)  
41 rue d'Alleray 75015 Paris  
[www.paris.fr/evenements/nuits-de-la-lecture-dans-la-bibliotheque-ideale-de-cecile-coulon](http://www.paris.fr/evenements/nuits-de-la-lecture-dans-la-bibliotheque-ideale-de-cecile-coulon)



# 77 – Seine-et-Marne



## La mythologie en feuilleton

**PARC CULTUREL DE RENTILLY**

**MICHEL-CHARTIER – PREMIÈRE PARTICIPATION**

**BUSSY-SAINT-MARTIN**

Inauguré en septembre 2006, le Parc culturel de Rentilly – Michel-Chartier s'inscrit dans le projet de faire de la culture un élément fort et fédérateur entre les habitants de la communauté d'agglomération. Composé de salles d'exposition, d'un centre de ressources documentaires et d'un espace des arts vivants, le Parc culturel propose une programmation de spectacles, d'ateliers jeune public, de rencontres avec des artistes, de conférences, de visites du domaine, d'exposition ou bien encore d'ateliers d'écriture.

Pour sa première participation aux *Nuits de la lecture*, le Parc culturel de Rentilly – Michel-Chartier invite la comédienne Odile Billard pour une lecture de récits mythologiques de la littérature sur la question du corps et des métamorphoses.

Dimanche 21 janvier de 11h à 11h40, sur inscription au 01 60 35 46 72

1 rue de l'Étang 77600 Bussy-Saint-Martin  
[www.marneetgondoire.fr/les-actualites/](http://www.marneetgondoire.fr/les-actualites/)

## « Personne n'a besoin de savoir »

**MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE GÉRARD-BILLY**

**LAGNY-SUR-MARNE**

La médiathèque intercommunale Gérard-Billy, forte de ses 180 000 prêts par an, possède un fonds ancien et un fonds local, dont un volume regroupant six incunables. Le vendredi, en partenariat avec la librairie Spicilège, la médiathèque accueille Olivier et Julien Adam pour une lecture musicale. Auteur de nombreux romans tout aussi sensibles que poignants, Olivier Adam a publié en 2023 son premier recueil de poésie *Personne n'a besoin de savoir* (éditions Bruno Doucey) qui évoque l'enfance d'un garçon de la classe moyenne dans les années 1980. Julien Adam propose une adaptation musicale rythmée pluri-instrumentale de ce recueil, au cours de laquelle la voix d'Olivier scande ses poèmes en flirtant avec l'univers du parlé-chanté.

Vendredi 19 janvier de 20h30 à 21h30

sur inscription au 01 60 07 62 40

10 allée Vieille et Gentil 77400 Lagny-sur-Marne  
[www.marneetgondoire.fr/les-actualites/](http://www.marneetgondoire.fr/les-actualites/)

## Atelier « Dessine ton perso sportif BD-manga » avec un illustrateur

**BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE**

**TOURNAN-EN-BRIE**

Thomas Rouzière, illustrateur membre du collectif Chaud Nem Jump qui publie un magazine manga, anime un atelier pour les adultes et adolescents à l'occasion des *Nuits de la lecture*. Les participants apprendront à dessiner un personnage de manga-BD sportif. Joueur d'échec, footballeuse, e-sportif, lutteuse, pilote de Formule 1 ou cavalière, les possibilités sont innombrables. Un atelier sous forme de leçon technique permettra d'expérimenter les notions de construction de personnage, d'anatomie, de gabarit, de proportions et d'animation.

Samedi 20 janvier de 15h30 à 17h30 sur inscription sur place ou au 01 64 07 04 87

15 place Edmond-de-Rothschild  
77220 Tournan-en-Brie  
[labiblio.tournan-en-brie.fr](http://labiblio.tournan-en-brie.fr)





## 78 – Yvelines

### Concert littéraire « L'île haute »

#### **LE PRISME – PREMIÈRE PARTICIPATION ÉLANCOURT**

Situé au cœur du quartier des Sept-Mares, Le Prisme, centre de développement artistique, accueille plus de 40 spectacles par saison. Il propose également des conférences, des ateliers, des rencontres avec les artistes. Pour sa première participation aux *Nuits de la lecture*, le Prisme offre un concert littéraire en présence de Valentine Goby, autrice et récitante, Xavier Llamas, compositeur et musicien, et Anne Montfort, metteuse en scène. *L'île haute* est un roman-paysage qui propose le récit initiatique d'une absolue première fois, d'une découverte impensable. Son personnage principal, Vadim, adolescent inquiet et asthmatique, quitte Paris par le train vers un air plus pur. Il ignore tout des gens qui vont l'héberger, quelque part dans un repli des hautes montagnes...

Concert littéraire le vendredi 19 janvier de 18h30 à 19h45 sur inscription au 01 39 44 81 73 ou à [e-mediatheque.sgy.fr](mailto:e-mediatheque.sgy.fr)  
2 allée du Théâtre 78990 Élancourt  
[e-mediatheque.sgy.fr](http://e-mediatheque.sgy.fr)

### Nuits de la lecture dansées

#### **MÉDIATHÈQUE QUINCY-JONES MANTES-LA-JOLIE**

Le conservatoire Quincy-Jones ouvre les portes de sa médiathèque pour des *Nuits de la lecture* dansées, en lien avec le thème du corps de cette 8<sup>e</sup> édition. Les histoires de ballets chorégraphiés par Marius Petipa et mis en musique par Tchaïkovski sont contés et dansés les 19 et 20 janvier : le public (re)découvre les œuvres *Casse-Noisette*, *Le Lac des Cygnes* et *La Belle au bois dormant*. Une visite commentée de l'exposition « La danse contemporaine en questions » du CND et de l'Institut Français est aussi au programme. À travers douze panneaux et neuf questions simples, le conservatoire présente au public certaines notions clés et fait découvrir de nombreux artistes chorégraphiques de la scène contemporaine en France.

Conte dansé « *La Belle au bois dormant* » vendredi 19 janvier de 18h30 à 19h, sur inscription au 01 34 77 88 88 ou à [contact.conservatoire@gpseo.fr](mailto:contact.conservatoire@gpseo.fr)  
Contes dansés « *Casse-Noisette* » et « *Le Lac des Cygnes* » samedi 20 janvier de 14h à 14h30, sur inscription au 01 34 77 88 88 ou à [contact.conservatoire@gpseo.fr](mailto:contact.conservatoire@gpseo.fr)  
12 boulevard Calmette 78200 Mantes-la-Jolie  
[conservatoire.gpseo.fr](http://conservatoire.gpseo.fr)

### La beauté des mots

#### **MÉDIATHÈQUE MARC-FERRO SAINT-GERMAIN-EN-LAYE**

Comme chaque année, les *Nuits de la lecture* à la médiathèque commencent avant le coucher du soleil et se terminent à 22h. Des lectures, des spectacles, des ateliers, de la musique, un programme non-stop pour tous les âges et à tous les étages. À l'occasion du centenaire de la mort de Franz Kafka, une lecture de sa *Lettre au Père* est offerte par l'auteur et comédien Jean-Marie Sirgue. Par ailleurs, une lecture-concert rend à l'hiver sa beauté et sa mélancolie sous toutes les latitudes. La musique pour piano de Lydia Domancich place l'auditeur aux frontières du son et du sens, élargissant le champ des interprétations possibles des textes interprétés par Frédérique Bruyas. Les visiteurs profitent aussi de l'institut de beautés littéraires, salon de beauté rétro unique en son genre, qui propose de prendre soin des maux grâce à des mots lus par des comédiens.

Institut de beautés littéraires par la Compagnie Home Théâtre samedi 20 janvier de 17h à 20h  
Lecture de la *Lettre au Père* par Jean-Marie Sirgue samedi 20 janvier de 19h30 à 20h30  
Lecture concert « *Rêvé pour l'hiver* » samedi 20 janvier de 21h à 22h  
Jardin des Arts – 9 rue Henri IV  
78100 Saint-Germain-en-Laye  
[mediatheques.saintgermainenlaye.fr](http://mediatheques.saintgermainenlaye.fr)



# 91 – Essonne



## Nuits de la lecture autour du corps

**BIBLIOTHÈQUE DIANE-DE-POITIERS  
ÉTAMPES**

Pour ouvrir les festivités de la 8<sup>e</sup> édition des *Nuits de la lecture* sur le thème du corps, la bibliothèque Diane-de-Poitiers organise un jeu de piste sensoriel à destination des enfants. Ouïe, odorat, toucher, vue et goût sont leurs plus grands atouts pour mener à bien les défis qui les attendent. Le vendredi soir, les bibliothécaires réservent une surprise à base de littérature, de culture physique et de musique. La présence des musiciens du conservatoire à rayonnement intercommunal d'Étampes agrémentera cette soirée spéciale et sensorielle. Enfin, le Parlons Bouquins du samedi 20 janvier, consacré à la thématique du corps, prévoit une rencontre pour échanger des idées de lecture ou de films abordant le physique, le sport, le dépassement de soi, la poésie du mouvement, etc.

Jeu de piste sensoriel vendredi 19 janvier à 15h et samedi 20 janvier à 10h15 et 15h, sur inscription au 01 64 94 05 65 ou à [bibliotheques.caese.fr](http://bibliotheques.caese.fr)  
Soirée *Nuits de la lecture* vendredi 19 janvier à 19h30  
Partage de coups de cœurs samedi 20 janvier à 14h30  
4 rue Sainte-Croix 91150 Étampes

## Atelier rencontre avec Lisa Bonardi

**MÉDIATHÈQUE RAYMOND-ARON  
MONTGERON**

Lisa Bonardi, autrice-illustratrice montgeronnaise est l'invitée de la médiathèque Raymond-Aron pour les *Nuits de la lecture*. Elle propose une lecture de son album *Pescadu*, paru aux éditions L'École des Loisirs, suivie d'un atelier dessin autour des personnages de l'histoire. L'autrice explique également les étapes de fabrication d'un livre. Enfin, les enfants et leurs parents peuvent imaginer une suite à la succession de rencontres qu'est l'album *Pescadu*.

Samedi 20 janvier à 15h (pour les enfants entre 4 et 6 ans avec accompagnants), sur inscription au 01 78 75 20 10  
2 rue des Bois 91230 Montgeron  
[bibliotheques.vyvs.fr](http://bibliotheques.vyvs.fr)

## Redéfinition de l'humain à l'intersection du passé et du futur : le corps à la frontière de 2030

**CLUSTER PARIS-SACLAY  
ORSAY**

Lors des *Nuits de la lecture*, le Centre d'études avancées en éducation et développement durable et ses partenaires au Brésil et en France proposent un voyage multidisciplinaire d'exploration du corps humain à travers la littérature, l'art et la science. Les participants explorent la manière dont le corps a été représenté dans les œuvres littéraires et artistiques à travers l'histoire, de la poésie à la science-fiction, des sculptures et des peintures aux défis posés par les progrès de la médecine. Sont aussi abordées les intersections du corps avec des thèmes politiques contemporains, tels que le féminisme et la relation de l'homme avec la nature, en réfléchissant sur le corps en tant que produit social, influencé par des contextes historiques et culturels.

Table-ronde vendredi 19 janvier de 15h à 19h et samedi 20 janvier de 14h30 à 16h30, sur inscription sur [forms.office.com](http://forms.office.com)  
21 rue Jean-Rostand 91400 Orsay  
[www.caeseceaedd.org](http://www.caeseceaedd.org)





## 92 – Hauts-de-Seine

### Lecture publique de *La Mort suspendue*

**MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS-VILLON  
BOURG-LA-REINE**

À l'occasion des *Nuits de la lecture*, la médiathèque François-Villon accueille le comédien Xavier Gallais, metteur en scène et professeur au Conservatoire national supérieur d'art dramatique (CNSAD), actuellement en résidence d'artiste à Bourg-la-Reine. En lien avec le thème de cette édition, le corps, le comédien lit publiquement des extraits de *La Mort suspendue*, récit de Joe Simpson, qui replonge les auditeurs en mai 1985, dans la Cordillère des Andes, où deux alpinistes tentent de réaliser l'ascension d'un sommet de 6 300 mètres. L'endroit est dangereux et resté inviolé par l'homme, et les quelques rares expéditions qui ont tenté leur chance ont renoncé.

Lecture publique samedi 20 janvier à 20h30  
2 rue le Bouvier 92340 Bourg-la-Reine  
[www.mediabl.net/les-rendez-vous](http://www.mediabl.net/les-rendez-vous)

### Lecture-dansée autour du roman d'Agnès Desarthe

**MÉDIATHÈQUE MAX-POL-FOUCHET  
CHÂTILLON**

La médiathèque Max-Pol-Fouchet dispose de cinq espaces, répartis sur 1 800 m<sup>2</sup> (adultes, jeunesse, musiques, cinéma et multimédia), et détient un catalogue de plus de 100 000 supports culturels (livres, CD, DVD...).

Lors des *Nuits de la lecture*, Agnès Desarthe offre une lecture du *Château des Rentiers*, roman né d'une réflexion autour de l'âge et du vieillissement, des corps fatigués de nos proches, de l'usure et de la déformation de nos propres corps. Pour éviter que l'accompagnement de ce mouvement ne devienne synonyme de déchéance ou porteur de mélancolie, l'auteure s'est tournée vers ses grands-parents maternels, rescapés de la Shoah, qui avaient constitué avec leurs amis un genre de phalanstère à Paris, rue du Château des Rentiers. La voix de l'auteure sera mise en mouvement par le corps de la chorégraphe-danseuse, Louise Hakim. Cette lecture-dansée sera précédée d'une séance de dédicace, en partenariat avec la librairie Chimère.

Dedicace samedi 20 janvier de 18h à 19h  
Lecture-dansée samedi 20 janvier de 20h30 à 21h30, sur inscription sur le site de la médiathèque  
2 rue Lasègue 92320 Châtillon  
[mediatheque-chatillon.fr](http://mediatheque-chatillon.fr)

### Atelier-choral participatif

**MÉDIATHÈQUE GUSTAVE-EIFFEL  
LEVALLOIS-PERRET**

Fin novembre 2023, la Médiathèque Gustave-Eiffel a lancé un concours d'écriture en invitant petits et grands à écrire autour du thème « En corps : 1001 façons de se représenter le sport ». Du souvenir de la pratique d'un sport, de l'émotion ressentie lors d'une compétition individuelle, tournoi ou match, chacun a pu écrire sur son sport préféré. S'inspirant des textes reçus du concours d'écriture, Julien Marcland, poète, dramaturge et comédien et Jean-Baptiste Guinchard, professeur de théâtre, piochent (un paragraphe, une phrase, une idée, un mot) dans cette matière pour créer un texte unique et original qui servira de base à un travail théâtral. La mise en mouvement des mots se fait de façon chorale et ludique, dans la bonne humeur et dans l'envie d'un espace de jeu et de partage intergénérationnel.

Samedi 20 janvier à 19h30  
111 rue Jean-Jaurès 92300 Levallois-Perret  
[mediatheque.ville-levallois.fr](http://mediatheque.ville-levallois.fr)



# 93 – Seine-Saint-Denis



## Soirée lecture de livres féministes

**MAISON DES FEMMES THÉRÈSE-CLERC**  
MONTREUIL

Ouverte en 2000, la Maison des Femmes Thérèse-Clerc est une association fondée sur les valeurs du féminisme et de l'universalisme. Elle propose un accompagnement des femmes dans leur parcours pour sortir des violences, une lutte contre les violences faites aux femmes, des actions collectives et des ateliers.

À l'occasion de la 8<sup>e</sup> édition des *Nuits de la lecture*, la Maison des Femmes Thérèse-Clerc invite à un atelier d'arpentage (pratique de l'éducation populaire) et de discussion autour d'un essai ou d'une BD.

Lecture jeudi 18 janvier à 18h  
28 rue de l'Église 93100 Montreuil  
[revue-presse-feministe.maisondesfemmes.fr/index.html](http://revue-presse-feministe.maisondesfemmes.fr/index.html)

## Premières Nuits de la lecture du FRAC Île-de-France

**FRAC ÎLE-DE-FRANCE, LES RÉSERVES**  
**À ROMAINVILLE – PREMIÈRE PARTICIPATION**  
ROMAINVILLE

Le Fonds régional d'art contemporain (FRAC) Île-de-France mène un projet de soutien à la création artistique contemporaine et d'accessibilité à l'art reposant sur trois axes : l'enrichissement et la diffusion de sa collection sur le territoire régional ; un programme d'expositions et d'événements au Plateau, aux Réserves et hors les murs ; des actions de médiation en direction de tous les publics.

Pour sa première participation aux *Nuits de la lecture*, le FRAC reçoit certains artistes de l'exposition « 40 ans du Frac ! Exposition Gunaikeïon » pour mettre en regard leurs œuvres avec des textes issus de différents univers littéraires (le polar, la science-fiction...). Au cours de lectures et de conférences performées, les artistes Laura Burucoa, Sofiane Ben Slama et Alice Jacquelin, chercheuse, prof de polar, relient leurs travaux à l'imaginaire littéraire de différents auteurs importants dans leur parcours artistique.

Conférence performée de Laura Burucoa samedi 20 janvier de 17h à 17h45  
Lecture de Safouane Ben Slama samedi 20 janvier de 18h à 18h30  
Lecture en recherche-crédation par Alice Jacquelin samedi 20 janvier de 19h à 20h  
43 rue de la Commune de Paris 93230 Romainville  
[www.fraciledefrance.com](http://www.fraciledefrance.com)

## « Musée de mots » : parcours poétique

**MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL-ÉLUARD**  
SAINT-DENIS

Installé dans l'ancien couvent des Carmélites à Saint-Denis, le musée d'art et d'histoire Paul-Éluard porte le nom du poète et résistant né dans la commune en 1895. Les collections du musée retracent l'histoire du bâtiment, du couvent, de la ville de Saint-Denis au fil des époques et de l'œuvre de Paul Éluard.

Sous les auspices du poète éponyme, le linguiste Julien Barret propose une balade poétique dans le musée, sur le thème de la forme brève, allant de l'Empire romain aux *punchlines* du groupe NTM. Les participants peuvent jouer avec les mots, en mêlant engagement et jeu. Le samedi 20 janvier, une visite yoga, conçue à deux voix par une professeure de yoga et une médiatrice culturelle, permet de concilier moment pour soi avec son corps et découverte artistique au cœur des collections du musée.

Visite yoga samedi 20 janvier de 16h30 à 18h, sur inscription sur [explorepairs.com/fr/](http://explorepairs.com/fr/)  
Parcours poétique dimanche 21 janvier de 15h à 17h, sur inscription sur [explorepairs.com/fr/](http://explorepairs.com/fr/)  
22 bis rue Gabriel-Péri 93200 Saint-Denis  
[musee-saint-denis.com](http://musee-saint-denis.com)





## 94 – Val-de-Marne

### Mise en lumière du hip-hop et de la bande dessinée

**MÉDIATHÈQUE DE L'ABBAYE – NELSON-MANDELA  
CRÉTEIL, VAL-DE-MARNE**

La médiathèque de l'Abbaye – Nelson-Mandela, qui s'étend sur 5 200 m<sup>2</sup>, accueille le fonds patrimonial de l'Abbaye et le fonds Bruno Doucey. Pour une soirée qui met en lumière le corps en mouvement et la bande dessinée, la médiathèque recevra l'autrice Chloé Wary qui parlera de son travail et de son rapport au sport. Dans *Saison des Roses* (2019) et *Rosigny Zoo* (2023), Chloé Wary raconte les évolutions de jeunes gens passionnés de hip-hop et de foot, qui vivent dans une banlieue imaginaire inspirée par celle dans laquelle elle a grandi.

Rencontre avec Chloé Wary samedi 20 janvier de 16h à 17h, sur inscription au 01 41 94 65 50 ou à [rdvalamedia@gpsea.fr](mailto:rdvalamedia@gpsea.fr)  
3 place de l'Abbaye 94000 Créteil  
[mediatheques.sudestavenir.fr](http://mediatheques.sudestavenir.fr)

### Conférence « Changer le corps ? »

**BIBLIOTHÈQUE CAVANNA  
NOGENT-SUR-MARNE, VAL-DE-MARNE**

Bernard Andrieu est philosophe, enseignant à l'Université Paris-Descartes et auteur aux éditions du Centre national de la recherche scientifique (CNRS) d'un Dictionnaire du corps. Son dernier livre, *Nudités* (Presses universitaires de Rennes), est un essai qui explore les présupposés, les valeurs et les pratiques de la nudité au sein de notre société. Dans le cadre des *Nuits de la lecture* sur le thème du corps, la bibliothèque Cavanna reçoit Bernard Andrieu pour parler autour de la question « Changer le corps ? ». L'auteur s'interroge sur sa perception, son caractère genré, sa transformation par l'intelligence artificielle mais aussi son appropriation par la femme.

Judi 19 janvier à 19h  
36 boulevard Gallieni 94130 Nogent-sur-Marne  
[www.bibliotheque-nogentsurmarne.fr](http://www.bibliotheque-nogentsurmarne.fr)

### Lecture par Corinne Delarmor

**MAISON NATIONALE DES ARTISTES  
NOGENT-SUR-MARNE, VAL-DE-MARNE**

La Maison nationale des artistes est un EHPAD (établissement d'hébergement pour personnes âgées) singulier, par le profil d'un grand nombre de ses résidents artistes, tout autant que pour son projet d'établissement délibérément orienté vers l'art et la culture. Ainsi, au-delà de l'accompagnement et des soins des résidents, une riche programmation culturelle quotidienne leur est proposée. Pour les *Nuits de la lecture*, Corinne Delarmor, membre de la Société des Poètes Français depuis 2022, se livre à une lecture poétique pour tous. Juriste de formation, elle a exercé en France, en Espagne et en Allemagne, avant de se consacrer à la poésie en 2018. Deux recueils de poèmes *Embruns* et *Nouvelle Terre* ont été publiés en novembre 2019 et avril 2021, aux Éditions Ethen. Les portes de la Maison nationale des artistes s'ouvrent au public à cette occasion.

Judi 19 janvier de 16h30 à 17h30  
14 rue Charles VII 94130 Nogent-sur-Marne  
[www.fondationdesartistes.fr/lieu/maison-nationale-des-artistes/](http://www.fondationdesartistes.fr/lieu/maison-nationale-des-artistes/)



# 95 – Val-d'Oise



## Balade littéraire et musicale

**CHÂTEAU DE GROUCHY**  
OSNY, VAL-D'OISE

Le château de Grouchy, inscrit à l'Inventaire supplémentaire des monuments historiques, date de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Grâce à la participation financière de nombreux mécènes et de partenaires publics, cet édifice a pu être restauré pour devenir un pôle culturel qui accueille régulièrement des concerts, des conférences, des expositions et une galerie permanente. À l'occasion des *Nuits de la lecture*, une promenade littéraire et musicale emmène les visiteurs dans les plus belles pièces du château. Offertes par les bénévoles Lire et faire lire du Val-d'Oise, les lectures sont accompagnées par les musiciens de l'école de musique. L'occasion pour les spectateurs de découvrir de beaux textes littéraires dans une ambiance feutrée et musicale du château de Grouchy la nuit.

Samedi 20 janvier de 20h à 22h, sur inscription sur [www.osny.fr](http://www.osny.fr)  
Rue William-Thornley 95520 Osny  
[www.osny.fr](http://www.osny.fr)

## Lectures à deux voix et à deux mains

**MÉDIATHÈQUE LE TEMPS DES CERISES**  
**PREMIÈRE PARTICIPATION**  
PIERRELAYE, VAL-D'OISE

Pour sa première participation aux *Nuits de la lecture*, la médiathèque Le Temps des Cerises mettra à l'honneur la littérature et la richesse des cultures du monde. Un spectacle composé de 11 séquences propose de courts récits, lus en langue étrangère, en langue française et doublés en langue des signes française. Les langues mises à l'honneur sont l'anglais, l'espagnol, le portugais, l'italien, le danois, le polonais, le japonais, le créole haïtien, le wolof, le berbère et l'arabe. Un comédien offre des intermèdes annonçant l'auteur et l'extrait à suivre, le contexte d'écriture et la langue dans laquelle il sera lu. Le spectacle s'achève par une lecture du comédien d'un récit en langue française consacré au corps, thème de cette édition.

Samedi 20 janvier de 18h à 20h30, sur inscription au 01 30 37 37 18  
ou à [bibliotheque@ville-pierrelaye.fr](mailto:bibliotheque@ville-pierrelaye.fr)  
2 rue de la Paix 95480 Pierrelaye  
[www.bibliotheque-pierrelaye.net](http://www.bibliotheque-pierrelaye.net)

## Danse, « Corps Accords » et exposition « En Forme ! »

**MÉDIATHÈQUE ALEXANDRA-DAVID-NÉEL**  
SAINT-PRIX, VAL-D'OISE

Le vendredi, avec des professeurs et des élèves de l'école de musique Christiane-Rolland de Saint-Prix, un parcours musical et littéraire autour du corps et de ses multiples facettes est organisé. Le samedi, Nathalie Collantes va à la rencontre des plus jeunes. Dans les rayonnages, entre les livres, la danseuse improvise et invite les enfants à participer à leur tour. Le public découvre également une exposition de l'illustratrice Anne-Margot Ramstein de dessins issus de son album *En forme !* aux éditions Albin Michel Jeunesse. L'exposition s'accompagnera également d'un parcours jeu avec livrets, *mémory* et kakemonos grand format pour découvrir le travail de l'artiste et le monde du sport.

Exposition du vendredi 19 janvier au dimanche 21 janvier (aux horaires d'ouverture)  
Concert-lecture « Corps Accords » vendredi 19 janvier à 19h30, sur inscription à [culture@saintprix.fr](mailto:culture@saintprix.fr) ou au 01 34 16 85 75  
Danse samedi 20 janvier à 11h et 16h, sur inscription à [culture@saintprix.fr](mailto:culture@saintprix.fr) ou au 01 34 16 85 75  
57 bis rue d'Ermont 95390 Saint-Prix  
[www.saintprix.fr/vos-services-et-demarches/culture/mediatheque/](http://www.saintprix.fr/vos-services-et-demarches/culture/mediatheque/)



# contacts presse en Île-de-France

Agence Façon de penser  
pour la DRAC Île-de-France

Maÿlis Berthier  
maylis@facondepenser.com  
01 75 43 72 64

Claire Polak  
claire@facondepenser.com  
01 55 33 15 78



**#nuitsdelalecture**

**Tout le programme  
des *Nuits de la lecture*  
disponible sur :  
[www.nuitsdelalecture.fr](http://www.nuitsdelalecture.fr)**



**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
D'ÎLE-DE-FRANCE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Direction régionale  
des affaires culturelles  
d'Île-de-France**

47 rue Le Peletier 75009 Paris  
01 53 06 50 00

[www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-ile-de-France](http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-ile-de-France)