

Archives de la Mission ethnologie de 1979 à 1992 aux Archives Nationales

Répertoire : 19940647/1-19940647/93

https://www.siv.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/rechercheconsultation/consultation/ir/consultationIR.action?udId=root&conslr=&irlId=FRAN_IR_015602&frontlr=&auSeinIR=false

Sommaire résumé :

Art 1-5 : Chrono, 1982-1992.

Art 6-59 : Recherches dans le domaine de l'éthnologie ou subventionnées par la mission du patrimoine ethnologique, 1979-1991

Art 60-69 : Interventions culturelles, 1983-1990

Art 70-71 : Contrats d'étude, 1985-1989

Art 72-93 : Subventions, formations et bourses, 1980-1992

Art 6-59 : Recherches dans le domaine de l'éthnologie ou subventionnées par la mission du patrimoine ethnologique, 1979-1991.

- *1 - Dossiers de recherches ethnologiques : projet, rapport intermédiaire et rapport final (dossier complet). Dossiers classés par année, par région.*

- **1979**

- Transmission du patrimoine et droit coutumier dans les communautés rurales françaises.

- **1980**

- Ethnographie d'une minorité ethnique : les Juifs d'origine Nord Africaine en France.

- **1981**

- Charpentes et charpentiers traditionnels de l'Oise.
 - Recueil de la mémoire du chantier naval de pont de Bouc (PACA)
 - Recherche sur la culture ouvrière dans le bassin sidérurgique de Longwy.
 - Communauté urbaine et de rayonnement le Creuzot/Monceau-Les-Mines.
 - La communauté Grecque du pont de Pont de Cherwy.

- **1979 - 1980 - 1981**

- Étude des plantes médicinales françaises de moyenne montagne. (PACA)
 - Étude ethnologique des communautés Juifs Français.
 - Ardoisiers Pyrénéens des sept vallées.
 - Ethnologie et Savoie.

- OUESSANT : structures du porcelaine et évolution de la société insulaire en Bretagne.
- Pêche et batellerie de la Basse Seine. Tome I.
- **1981**
 - Les productions symboliques des travailleurs dans l'entreprise. (Île-de-France)
 - Les Ostensions symboliques de Saint Junien. (Limoges)
 - Mémoire familiale, mémoire généalogique chez quelques familles de la bourgeoisie Parisienne. (Île de France) 1.
 - Savoirs naturalistes des Creusois (Limoges)
 - Jeux et Jouet de Provence (PACA)
 - La cartographie des faits sociaux et culturels.
 - Transmission des savoirs maritimes. (Bretagne)
- **1981**
 - Étude ethnologique des communautés Juives Françaises.
 - Le patrimoine culturel du manoir de Saint Omer.
 - Les machines hydrauliques et leurs applications.
 - Port Saint Louis du Rhône
- **1981**
 - La zone mythe et réalité.
 - Systèmes techniques et systèmes sociaux dans les branches du papier et du cuir.
 - Autoconstruction et mobilité sociale.
 - L'homme et ses représentations du milieu naturel. (PACA)
 - Culture, anthropologie et patrimoine régionaux : le cas de la cuisine Auvergnate.
 - La transmission des jeux en milieu urbain.
- *2 - Dossiers de recherches financées : projets de recherches, rapport intermédiaire, rapport définitif. Dossiers classés par année et par numéro de code de dossier.*
 - **ANNEE 1983**
 - - AO 83 DOM 01 : Culture empirique et identité culturelle à la Réunion. (Université de la Réunion)
 - AO 83 TOM 02 : Traits caractéristiques de l'identité culturelle des sociétés de pêcheurs Canaques. (I.LEBLIC - MH TEULIERES).
 - AO 83 IF 03 : Appartenance régionale et identité culturelle. (Association technique pour l'action culturelle)
 - AO 83 RA 08 : Sans qu'il y ait jamais accord entre les phrases. Situations migratoires et double appartenance culturelle. (Université de Lyon)
 - AO 83 RA 09 : Routiers : identités professionnelles et représentations de l'espace urbain. (CFDT)
 - AO 83 IF 15 : Les productions symboliques des travailleurs dans l'entreprise. les rituels contemporains des travailleurs de l'aéronautique. (Noëlle GERONE)

- AO 83 RA 20 : Le revêtement travail, fait industriel et usage contemporain. (Domar IDRISI)
- AO 83 BR 21 : Famille, parenté, organisation et gestion de l'espace. Exemples finistériens. (Donatien LAURENT)
- - AO 83 DOM 22 : Recherches archéologiques, ethnologiques et historiques des îles Saint-Pierre-et-Miquelon. (Jean CHAPELOT - Alette GEISTDOERFER - Eric RIETH)
- AO 83 RA 22 : Identités Givordines. (Guy VINCENT)
- AO 83 AQ 24 : La pêche des migrants en Gironde. (G. CASTELNAUD - B. COUTANCIER - D. CERZUELLE)
- AO 83 LI 27 : Limousin et Limousins. Image régionale et identité culturelle. (Maurice ROBERT)
- - AO 83 AQ 37 : La mascarade d'ORDIARP. (François FOURQUET)
- AO 83 AQ 46 : Les origines sociales et historiques de l'association ESKUAZALEEN BILTZARRA. (J. GOYHENETCHE)
- AO 83 RA 61 : Culture et entreprise industrielle. (Association d'études et de recherches sur l'homme et son environnement)
- AO 83 PACA 63 : Nous ici et les autres. (A.H DEFOUR ; T.K SCHIPPERS)
- AO 83 LR 67 : Stratégies identitaires dans les contextes ritualisés. (P. BOIRAL - J.P OLIVIER DE SARDAN)
- AO 83 RA 71 : Production d'une altérité, identité et rayonnement des foyers de Béotiens dans l'espace de la moquerie savoyarde. (M. HURDY)
- AO 83 PL 75 : Recherche et sauvegarde des coutumes Mayennaises. (de QUENETAIN Élisabeth)
- - AO 83 FR 81 : L'identité de pays à l'épreuve de la modernité. (DRESSLER - HOLOHAN - F. MORIN - L. QUERE)
- AO 83 IF 91 : Marque et stigmat. Femmes immigrées dans le monde du travail. (P. PAPERMAN)
- AO 83 HN 100 : Appartenance régionale et identité culturelle. (B. BRIL)
- AO 83 P 101 : Le choc, la dent, la flamme. (H. DELANOE)
- AO 83 IF 104 : Les paradoxes d'un pays rural d'île de France : Le Valois. (M. BOZON - AM. THIESSE)
- AO 83 PACA 120 : Sentiments d'appartenance et référents identitaires dans le Pays d'Arles. (J.N PELEN)
- - AO 83 FC 124 : Les ruraux Francs-Comtois face à leur accent. (G. KONOPCYNKI)
- AO 83 PC 128 : Problème de l'identité : un micro-pays de passage, le seuil de Poitou. (E. PESSIOT)
- AO 83 MP 131 : Territorialité, appartenances foncières, identités culturelles. (M. BENEJEAM)
- AO 83 BR 137 : Appartenance Bretonne et identité Galloise. (G. MORIN)

- AO 83 IF 170 : Bouddhisme et migration : la reconstitution d'une paroisse Bouddhiste Lao en banlieue Parisienne (C. CHORON - BAIX)
 - AO 83 UR 175 : Famille et parenté chez les notables Lozériens. (Y. POURCHER)
 - AO 83 IF 178 : Les réfugiés de l'Asie du Sud-Est de langue Chinoise. (J.P HASSOUN - YINH PHONG TAN)
- **ANNEE 1984**
- - AO 84 IF 07 : Un scénario du monde urbain. (M. COSTE)
 - AO 84 PACA 17 : Village en Vaucluse. (L. WYLIE)
 - AO 84 PACA 23 : Le village de carrières. (P. GAUDIN - C REVERCHON)
 - - AO 84 PC 24 : Les kiosques à musique dans le nord de la France. (J.M ALLAIN)
 - AO 84 LR 30 : Parenté, patrimoine et émigration dans les communautés rurales du Larzac. (J. FRAYSSENCE)
 - AO 84 P 32 : Espaces marchands et expression communautaire. (A. RAULIN)
 - AO 84 RA 35 : Savoirs populaires, le travail à domicile. Constat et nouvelles orientations. (H. PAILLER - D. MIGUET)
 - AO 84 P 39 : Ethnologie urbaine (M. CATANI)
 - - AO 84 P 40 : Comment devient-on Louise ? (B. le WITA)
 - AO 84 PI 41 : Étude ethnologique et historique des populations industrielles de la vallée de la Nièvre. (S. PIERRE)
 - AO 84 RA 42 : Mégissiers, tanneurs et papeteries à Annonay. (F. BAPTISTE - P. CHARRE)
 - AO 84 LI 43 : La communauté grecque de pont de Chevry Chavrieu. (C. ZERVUDACKI)
 - AO 84 TOM 52 : Modes d'acquisition et de transmission des savoirs et savoir-faire de deux sociétés de pêcheurs canaques. (I. LEBLIC)
 - AO 84 LO 54 : Techniques traditionnelles de chasse et de pêche dans la vallée de la plaine-Vosges. (R. MECHIN)
 - - AO 84 IF 56 : les blousons noirs : analyse d'un mythe urbain. (M. ROUF)
 - AO 84 FR 60 : Traitement informatique des structures de parenté en systèmes complexes. (P. LAMAISON)
 - AO 84 PI 61 : Nouvelles technologies et pratiques sociales. (S. TIEVANT)
 - AO 84 AQ 62 : Vie de centre potier artisanal et industriel en milieu rural XVII/XX siècle. (P. REGALDO -SAINT BLANCHARD)
 - AO 84 LR 63 : Les différentes utilisations de l'énergie hydraulique en Lozère. (H. LIBOUREL)
 - AO 84 RA 64 : Les Taillandiers de la fure : culture technique et milieu social. (I. LAZIER)
 - AO 84 LR 65 : Les savoirs naturalistes sur la côte rocheuse. (C. FABRE)
 - AO 84 AQ 67 : Pour une étude anthropologique des abattoirs. (N. VIALLES)
 - - AO 84 FR 68 : Sciences humaines et aménagement du territoire. (C. BASSIN-CARLIER - PJ LARCHER)
 - AO 84 CA 71 : La maison vigneronne. (M. ANORE)

- AO 84 PACA 72 : Conservatoire d'ethno-histoire provençale. (J. ARCAUD)
- AO 84 FR 73 : Paysage et identité dans le monde rural (C. MOHENO)
- AO 84 DOM 77 : Saint-Pierre et Miquelon, une communauté de petits pêcheurs. Quel avenir ? (A. GEISTDOERFER)
- - AO 84 MP 79 : Cent-vingt ans de musique sociétaire en Midi Pyrénées. (MD. AMAOUCHE)
- AO 84 P 80 : Décor et commerce dans les boutiques de Paris. (N. HEINICH)
- AO 84 P 108 : La boutique à décor, objet de perception et de représentation. (H. GOTTESDIENER)
- AO 84 P 134 : Reconquête de l'identité de la pratique de la langue Arménienne. (J. PERIGAUD)
- **ANNEE 1985**
- - AO 85 DOM 54 : Système de santé moderne et pratiques traditionnelles de santé chez les noirs Manous de Guyane Française et de Surinam (M. SAUVAIN - D. VERNON)
- AO 85 PL 105 : Rites du cours de la vie dans le haut bocage Vendéen. (L. HERAULT)
- AO 85 RA 107 : Pratiques rituelles dans les espaces marchands. Marchés urbains et hypermarchés. (D. BONNIEL)
- AO 85 LR 114 : L'école, les rituels et la lettre. (G. SALVAIRE)
- AO 85 BR 1 16 : La place des rituels publics dans le système de production de l'identité territoriale : le cas d'une commune ouvrière. (JN. RETIERE)
- AO 85 P 121 : Le souvenir faubourg. (H. DELANOE)
- AO 85 CO 122 : Religion populaire Corse. (L. DESEDERI)
- AO 85 CO 123 : Chasse et rituel. (O. VINCENT)
- - AO 85 RA 128 : Pratiques rituelles et intégration sociale. (B. LEFEBVRE)
- AO 85 LI 130 : Pratiques rituelles dans la France contemporaine. (T. JOLAS - S. PINTON)
- AO 85 PL 135 : Le catch : un cas limite de ritualisation du sport populaire. (C. BAUDELOY)
- AO 85 NPC 137 : Pratiques rituelles dans la France contemporaine. (M.F. GUEUSQUIN)
- AO 85 LR 140 : Chronique d'une élection annoncée. (Y. POURCHER)
- AO 85 LO 148 : Rites de la crise, crise des rites. (D. CHARRASSE)
- AO 85 PACA 159 : Allez l'OM, Forza JUVE. rituels urbains, rituels sportifs : le Football. - AO 85 RA 165 : En cas d'urgence, brisez la vitre ! les enjeux du tourisme industriel. (P. MAIROT)
- - GR 85 AQ 166 : Corps, santé, maladies et thérapeutiques populaire en Aquitaine (A. BRUNETON - GOVERNATORI)
- GR 85 LR 167 : Némobase : système d'information sur les usages populaires de la flore. (J.R DOS SANTOS)
- AOP 85 FR 174 : Archives orales des anciens Harkis ou les conditions d'une immigration de guerre. (M. POLLAK)
- AOP 85 IF 176 : Commerce, consommations ethniques et relations inter communautaires. (A.C. DERE)
- AOP 85 P 177 : Les quartiers Parisiens de l'industrie de l'habillement et les relations

pluriethniques. (N. GREEN)

- **ANNEE 1986**

- - GR 86 CR 01 : La soie en Cévennes (Groupement d'équipes pour la constitution d'un itinéraire culturel)
- GR 86 CR 02 : Ethnologie Languedocienne. Ethnologie Catalane. (J.P PINIES - D. FABRE)
- GR 86 BR 03 : Mise en place et exploitation d'une base de données thématique sur la culture populaire de tradition orale en Bretagne.
- GR 86 FR 08 : Société, culture et mentalités industrielles le long de l'Oise de Creil à Conflans Saint Honorine.
- GR 86 C 10 : Technique et architecture rurales dans la région du Centre. (F. CALAME)
- AO 86 BR 56 : Le genre court en littérature orale. Chansonnettes de Haute-Bretagne. (Y. DEFRANCE)
- AO 86 PACA 61 : Vie, technique et économie de la pêche Varoise. (M.H DUFOUR)
- - AO 86 MP 81 : La métallurgie du cuivre à Dufort (Tarn) ; permanences et mutations. (M. CHAPUIS - I. CALMETTES)
- AO 86 CI 82 : Recherche sur les métiers des cuirs et peaux dans les cantons de Saint Junien. - AO 86 NPC 85 : Le cercle, la plume, le sang. (F. ZONABEND)
- AO 86 PACA 87 : La mémoire vivante de la chanson Française. (A. MOREL)
- AO 86 IF 90 : Minorités Lao en France, réseaux de sociabilité et interrelations. (C. CHORON - BAIX)
- AO 86 LR 1 17 : La tauromachie Camarguaise. (F. SAUMADE)
- AO 86 AL 125 : Problèmes méthodologiques et réflexions de travail concernant l'augmentation des sources de mémoire écrites et orales. (P. AVRIL)
- - AO 86 PI 129 : Un isolat contemporain, les Français Musulmans. (S. ABDELLATIF)
- AO 86 LI 133 : Le tacot, nom propre. Mémoire d'un moyen de communication. (B. MAUPOUX)
- AO 86 FR 134 : Traitement informatique des structures de parenté en systèmes complexes. (P. LAMAISON)
- AO 86 BO 136 : Tous les garçons et les filles de mon âge, ou deux générations au Creuzot.
- AOP 86 LR 139 : Les immigrés comme enjeu des stratégies identitaires locales. (MT. PERRIN ESPINASSE - P. BOIRAL)
- AO 86 RA 140 : Jeunes et situations administratives. (P. BAVOUX - C. FORET - JP PAVET)
- AO 86 RA 141 : Une gestion territorialisée de la présence des immigrés. Le cas de Grenoble. (C. JACQUIER - P. WARIN)

- **ANNEE 1987**

- - GR 87 PACA 02 : Programme d'appui au développement agro-alimentaire des Alpes du Sud inventaire du patrimoine alimentaire. (H. DE POURQUERY)
- GR 87 AQ 06 : Corps, santé, maladies et thérapeutiques populaire en Aquitaine. (J. PUJO)

- AO 87 RA 22 : convention. (P. MAIROT)
- HAO 87 MP 37 : Communications acoustiques entre l'homme et l'animal. (R. AUSSIBAL)
- HAO 87 BO 60 : Le devenir des enfants placés dans la Nièvre ou le jeu de la reproduction familiale. (A. CADORET)
- AO 87 BR 81 : Familles des commerçants et commerçants des familles. (J-Y. VEILLARD)
- AO 87 BR 91 : Le pêcheur rencontre l'économie. (P. JORION)
- AO 87 IF 93 : La consommation vestimentaire dans les familles d'origines étrangères (Maghreb, Afrique, Asie) de la région parisienne. (A. RAULIN - Z. JERIDI)
- AO 87 FR 107 : Les jardins populaires : pratiques culturelles, usage de l'espace ; enjeux culturels. (M. PLUVINAGE - F. WEBER)
- AO 87 RA 108 : Ville de Lyon, rue Saint-Jean et rue Juiverie (5ème arrondissement) (C. BEROUJON)
- - AO 87 LR 110 : Les pratiques alimentaires populaires et festives en Languedoc. (P. SANSOT)
- AO 87 PL 112 : L'entretien du linge. (S. DENEFLÉ)
- AO 87 PL 1 16 : Le froid domestiqué : ethnologie du congélateur. (P. GUIBERT - A. GUILLOU - MC. LECHAT)
- AO 87 FC 145 : Infractions entre travailleurs sociaux et demandeurs d'aide sociale : action pédagogique et consommation. (M. TAPIE-GRIME ; C. GUINCHARD)
- AO 87 BR 147 : Le bricolage dans l'agencement de la maison et de ses prolongements. (M. CALVEZ)
- AO 87 HC 158 : La consommation en Corse dans le domaine de la santé et son rapport à la société de transition actuelle. (MF PIORET-COSTA)
- AO 87 RA 164 : L'émergence du masculin dans l'espace domestique. (F. LAPLANTINE)
- AO 87 IF 178 : Le neuf et l'ancien. (P. CARRE - S. TIEVANT)
- - AO 87 PI 179 : Plâtriers et plâtre-gros du Sud du Picard. (M. STREITH)
- AO 87 BO 182 : Savoirs faire des meuniers et transformation des céréales. (M. GAXOTTE)
- AO 87 FC 196 : La faïencerie de salin (Jura). Techniques, savoirs et symbolique. (N. BARBE)
- AO 87 LO 198 : Savoir faire et pouvoir transmettre les savoir-faire verriers en Lorraine. (I. OUEDRAOGO)
- AO 87 PACA 199 : La cité aromatique. (P. RASSE)
- AO 87 CA 203 : Savoir-faire et techniques menacés. (E. VIGNATI-PAGIS)
- AO 87 PI 205 : Savoir-faire fromagers du Rollot et du brie de Meaux. (C. DELFOSSE)
- AO 87 RA 208 : Collectage de savoir faire au textile. (H. PAILLER)
- **ANNEE 1988**
- - AO 88 AV 12 : Ceux du parapluie (A. FEDENSIEU)
- GR 88 RA 59 : Images du corps et pratiques religieuses. (A. JULLIARD - F. LAPLANTINE)
- AO 88 AL 63 : La route du vin en Alsace. (I. BIANQUIS-GASSER)
- AO 88 RA 68 : Habiter la maison paysanne du haut-plateau Ardéchois. (L. HERAULT)
- GR 88 MP 77 : Anthropologie sonore du chante et du para-chante. (D. FABRE)

- AO 88 BO 88 : Lavers de Bourgogne. Connaissance et transmission d'un savoir. (B. DELAROZIERE)
- - AO 88 BO 90 : L'évolution d'un savoir-faire traditionnel : la volaille de Bresse. (D. RIVIERE)
- AO 88 PACA 93 : Les savoirs du sous-sol ou la montagne apprivoisée... (R. POELL)
- AO 88 PACA 94 : étude ethnologique pour une route de l'olivier. (A. KAVOUKDJIAN)
- AO 88 CR 95 : Savoir faire en vallée de l'Hers : les peigniers. (C. MATIGNON)
- AO 88 PI 98 : Recherche et mise en valeur du patrimoine ethnologique de la Thiérache rurale et herbagère. (M. STREITH)
- AO 88 HN 102 : De l'usage des réseaux de parenté dans le devenir professionnel des jeunes en milieu ouvrier. (S. MARTIN)
- AO 88 PACA 106 : Les métiers ouvriers de la réparation navale Marseillaise. (JL. TORNATORE)
- AO 88 CA 107 : Transmission des biens. Transmission des savoirs à Villars en Azois. 1750 - 1988. (JR. TROCHET)
- AO 88 FC 108 : Distiller à Fougerolles. Portraits d'un état d'esprit. (C. YOISENAT)
- AO 88 LR 132 : Réseau familial et accès à l'emploi le cas des dockers du port de Sète. (C. BROMBERGER)
- AO 88 LO 133 : Les savoir-faire faïenciers en Lorraine. (M. HASSENFORDER)
- **ANNEE 1989**
- - AO 89 FR 02 : Cinq motifs constitutifs du paysage Français à travers les représentations diffusées par l'école. (A. MAZAS)
- AO 89 RA 09 : Plateau Ardéchois, Vivarais Cévenol. Etude ethno-sociologique de la mise en paysages de l'Ardèche. (J. CLOAREC)
- AO 89 LR 12 : Les paysages de la Grand'Courbe. Lucidité du regard. (J. ESTEIN)
- AO 89 MP 22 : Acteurs et stratégies de développement autour des musées d'Armagnac. (A. LEFEBVRE)
- AO. 89 LI 25 : Transformation du paysage, déprime agricole manille, évolution culturelle ... les acteurs locaux de l'espace à la recherche de nouvelles représentations ? (E. MORARD)
- AO 89 BR 26 : Un espace déshérité des Monts d'Arrée (Finistère), face aux enjeux contemporains. (JY. COZAN)
- AO 89 BN 36 : Perception et représentations du paysage. Le marais et le bocage. (A. JOUBERT)
- AO 89 P 40 : Transmission et circulation des savoir- faire dans le milieu des foreurs parisiens. (JF. GORRE)
- AO 89 PACA 41 : Projet de recherche ethnologique comme fondement d'un concept culturel et artistique pour une ville : le Cannet. (F. CAMATTE)
- AO 89 BO 49 : La recherche ethnologique à l'écomusée de la Bresse Bourguignonne. (SM. DA SILVA)
- AO 89 MP 50 : Permanence du travail du cuir à Millau: la Mégisserie. (C. MATIGNON)

- GR 89 RA 55 : Le travail photographie. (J. ROUX)
- AO 89 BO 56 : L'homme et le végétal en Bourgogne. Recherches botaniques et ethnobotaniques coordonnées. Présentation d'une exposition. (JC NOUALLET - C. CROSNIER)
- AO 89 AL 64 : Du maître teinturier au coloriste. (S. LEPRUN)
- AO 89 LO 62 : Projet de conservatoire des techniques de brasserie. (P. CHANDEZE)
- AO 89 LO 65 : La création dans les faïenceries Longoviciennes : Artistes, praticiens, matière (M. HASSENFORDER)
- AO 89 FR 82 : Couvertures végétales, techniques et savoir faire. Sauver ce qui peut l'être encore. (M. PRIVAL)
- AO 89 NPC 90 : La manutention portuaire à Dunkerque. Enjeu de la transformation de la manutention. (P. LORENZO)
- GR 89 LR 94 : Étude de faisabilité du projet. Mémoire de soie. (V. POUSSOU)
- AO 89 DOM 96 : Les sociétés Kanak et leur culture. Programme de recherche et de formation.
- - GR 89 LR 95 : Némobase : système d'information sur les usages populaires de la flore. (J.R DOS SANTOS)
- AO 89 AL 100 : Le verre en Alsace. (F. RAPHAEL)
- AO 89 FR 101 : La chasse à courre, ses rites et ses enjeux sociaux. (M. PINCON - CHARLOT)

- **ANNEE 1990**

- - AO 90 BR 07 : Dynamique des paysages, représentations, usages et conflit d'usages. Le cas de Plouzane en basse Bretagne. (JF. SIMON)
- AO 90 PACA 08 : Le dialogue reconquis, Gatti, Marseille, Nadège et les autres. (J. BRODA - A. DONZEL)
- AO 90 CR 12 : Mémoire visuelle en Languedoc. (L. BAZIN)
- AO 90 PI 13 : Rénovation sociale et valorisation culturelle d'un quartier historique. Amiens face à son Patrimoine. (C. BIDOUC-ZACHARIASEN)
- AO 90 FR 15 : Les panneaux d'animation d'autoroute. (M. COSTE)
- AO 90 CO 20 : La double production des savoirs et des conditions professionnelles. (D. CHARASSE)
- AO 90 BO 24 : Le paysage à l'épreuve des transports interurbains, réalité et représentations. (A. FORTIER - P. NOTTEGHEM)
- AO 90 PC 29 : Les cordonniers et la transmission des savoirs. Anthropologie historique d'une identité professionnelle. (J. CHAUVIN)
- AO 90 RA 30 : Art public et identité urbaine. L'artiste entre habitants et décideurs. (P. BAVOUX)
- - AO 90 FC 31 : Emprunts, circulation des techniques et isolat dans l'arc jurassien. (N. BARBE - H. BAVLARD - R. LIOGER)
- AO 90 BR 34 : L'usine se met au vert, la ville au parfum. (M. LE CHENE - A. MONJARET)
- AO 90 BR 37 : Marais de Dol-Châteauneuf : des paysans dans le décor. (C. BOUJOT)

- AO 90 PL 38 : La Brière sens dessus dessous. Paysage horizontal et vertical à travers le roseau et la tourbe. (S. MAZEL)
- AO 90 C 46 : Les métiers de l'imprimerie dans la région centre. Changements techniques, culture de métier et formation professionnelle. (J. Capron)
- - AO 90 RA 47 : Approche ethnologique du paysage de l'Aubrac. La mise à l'image de l'Aubrac. (I. MAGOS - M. PERROT)
- AO 90 PL 51 : Transfert et réinvestissement des savoirs industriels. La bricole ouvrière. (FX. TRIVIERE)
- AO 90 AQ 52 : Les pêches aux engins et aux filets sur la rivière Dordogne. (M. BERGUES)
- AO 90 FR 53 : Le souffle et la marque. (D. WORONOFF)
- AO 90 CR 59 : L'art des pêcheurs, l'instinct et la ruse. (G. GIOVANNONI)
- AO 90 PL 68 : La rénovation de Saint-Leu : l'urbanisme social à la promotion culturelle d'un quartier du centre-ville. (C. BIDOU)

- **ANNEE 1991**

- AO 91 RA 06 : La construction sociale des paysages en crise. Pour une approche anthropologique. (JC. BLET)
- AO 91 PI 07 : Les frontières culturelles. Jeu de balle et de ballon en Picardie. (F. ROBERT)
- AO 91 BN 22 : Du bon usage de l'histoire dans la promotion touristique d'une région. (A. GUILLOU - MA. BARBIER)
- AO 91 BN 47 : Représentation sociale du paysage dans le parc naturel régional Normandie-Maine. (N. CADIOU - Y. LUGINBUHL)
- AO 91 PI 48 : Picardie : Valachie : des villages après la tempête. (F. CALAME - V. MIHAILESCU - MC ZELEM)
- AO 91 IF 55 : Construire sa sociabilité dans une ville nouvelle. Saint-Quentin-en-Yvelines. (P. DUPONT)
- AO 91 MP 58 : Circuit culturel au Quercy. (D. SAUR ; P. HEINEGER)
- *3 Interventions culturelles :*
Dossiers non comptables de subvention. Dossiers classés par année et par numéro de code de dossier.

- **ANNEE 1979**

Numéro code de dossier :

79.02 : Prieuré médiéval, conservatoire ethnologique Salagon.

79.05 : Patrimoine industriel de l'Ondaine. (Firminy).

79.06 : Université rurale Bressane.

79.07 : Espace pastoral (musée Dauphinois)

79.13 : Écomusée d'Armorique.

79.15 : Forges de Buffon

79.16 : Écomusée de la Vendée, le Puy du fou.

79.17 : Port de Bouc

79.20 : Patrimoine ethnologique en Franche-Comté.
79.28 : L'olivier entre plaine et Garrigue (CIRCA).
79.31 : Les sources régionales pour l'Alsace.
79.31 bis : Conservation du patrimoine des villages Welches du Haut-Rhin.
79.32 : Activités musicales en Balagne.
79.34 : Le vignoble Champenois.
79.36 : L'action sociale patronale – l'exemple Schneider.

- **ANNEE 1980**

- 80. 01 : Expressions culturelles en milieu rural.
80. 03 : Vivre à Aubusson.
80. 04 : Les étangs de Dombes (Ain)
80. 08 : Symbiose métallurgie/agriculture en Périgord. Le cas des forges de Savignac - Ledrier.
80. 09 : La maison rurale (maison paysanne d'Alsace)
80. 10 : Le patrimoine maritime Breton
80. 18 : Le légendaire Breton.
80. 19 : Ethnologie intra-Alpine.
80. 29 : Les îles Saint-Pierre-et-Miquelon.
80. 33 : Frontières.
80. 35 : Le patrimoine hôtelier de la Bourgogne.
80. 41 : Mythes et identités culturelles du bassin houiller.
- 80. 43 : Le quatorzième arrondissement.
80. 44 : Artisanat et architecture rurale en Berry.
80. 56 : Charpentiers du Dauphiné.
80. 61 : Les ex-voto marins.
80. 64 : Identité sociale et vie industrielle dans le Nord Dauphiné.

- **ANNEE 1981**

- 81. 01 : La pêche martégale.
81. 03 : Ethno-muséologie de l'espace Grenoblois.
81. 04 : Écrits ouvriers et paysans du Nord et du Pas-de-Calais.
81. 05 : Patrimoine oral des enfants de la Vienne.
81. 06 : Patrimoine iconographique et mémoire orale du Vercors.
81. 07 : Pêche et bataillerie de la Basse-Seine.
81. 16 : Seconde révolution technique et patrimoine industriel dans la région Lyonnaise.
81. 18 : La danse en Béarn.
- 81. 01 Bis : Sociabilité de quartier en ville nouvelle.
81. 11 : Histoire naturelle et humaine de la grande Landes.
81. 14 : Le tissage à domicile (écomusée Roannais).

- 81. 24 : Jouets d'argile, tarraiettes provençales.
- 81. 25 : Écomusée de la région fourmies -Trélon.
- 81. 26 : Les simples entre nature et société.
- 81. 41 : L'architecture en terre dans le marais Breton Vendéen.

- **ANNEE 1982**

- 82. 01 : Expressions des pays Dombes et Bresse.
- 82. 04 : Recherche et sauvegarde de traditions populaires mayennaises.
- 82. 05 : La communauté judéo-espagnole. Implantation à Paris.
- 82. 07 : La petite église. Deux siècles de dissidence.
- 82. 08 : La chabrette limousine.
- 82. 09 : Les occupations troglodytiques de l'espace rural lotois (Quercy recherche)
- 82. 1 1 : L'été des paysans en Haute Provence (Salagon)
- 82. 12 : La CFDT dans le mouvement ouvrier Lorrain.
- 82. 13 : Savoirs naturalistes populaires dans la vallée de la plaine.
- 82. 14 : Corpus d'un instrument : la chabrette.
- 82. 15 : Industries alimentaires à Nantes.
- 82. 16 : Centre d'archives audiovisuelles d'Alsace.
- 82. 16 Bis : Études des savoirs-faire chapeliers et de leur transmission.
- 82. 18 : Écomusée de la vallée de l'Auvezère.
- 82. 20 : Patrimoine oral et instruments traditionnels Corse.
- 82. RA : Le roman des Grenoblois.
- 82. 22 : La photographie rurale et vie sociale en Chalosse.
- 82. 57 : Transmission des savoirs dans le métier de charpentier.
- 82. 78 : La manufacture d'arme de Châtellerault.
- 82. 88 : La civilisation de Granit en Andorre et en Cerdagne.
- 82. 95 : Histoire des produits résineux landais.
- 82. 36 : les jardins potagers en Pyrénées gasco-béarnaises.
- 82. 37 : La gare Saint Lazare et son quartier.
- 82. 45 : L'industrie du cycle de Saint Étienne.
- 82. 32 : Utilisation des ressources dans les îles de Port Cros et Porquerolles.
- 82. 30 : Patrimoine industriel en Franche-Comté.
- 82. 29 : Équipements manuels de pompage et puisage de l'eau en milieu rural.
- 82. 24 : Centre culturel Flamand.
- 82. LR : Films ethnographiques sur FR3.

- **ANNEE 1983**

- 83. 05 : Au Pays de la vieille à Moue.
- 83. 05 Bis : Inventaire régional du patrimoine Beauvois.
- 83. 09 : Collecte de la mémoire populaire urbaine de la commune de Saint Ouen.

- 83. 09 Bis : L'usine Creusot-Loire de Saint Chely d'Aycher en Lozère.
- 83. 10 : La tradition populaire de l'accordéon diatomique en Bretagne.
- 83. 14 : Phytothérapie traditionnelle en Midi Pyrénées.
- 83. 17 : Savoirs naturalistes en montagne.
- 83. 18 : Formation et encadrement du personnel de terrain.
- 83. 23 : Chansons et danses populaires du Vivarais.
- 83 PC : Jeux et jouets traditionnels à base d'éléments végétaux.
- 83. 25 : Cuisine, alimentation, manières de table.
- 83. 30 : Estuaire de la Loire.
- 83. 31 : La culture ferroviaire.
- 83. 32 : Animation et recherche sur la mémoire populaire dans le Soissonnais.
- 83. 55 : Communauté portugaise dans le Sud Est de la France.
- 83. 59 : Entre chien et loup. Faits et dits de chasse dans l'Est de la France.
- 83. 79 : Influences sociales et culturelles de l'industrie textile sur la vie des vallées Vosgiennes.
- 83. 102 : Église, dialecte et langue Allemande en Alsace.
- 83. 104 : L'Almanach Occitan
- 83. 122 : Identités régionales. Tradition musicale en Languedoc central.
- 83. 147 : Instruments de musique populaire traditionnels en Gascogne.
- 83. 152 : Identités et mémoire du fer à Jarmy.
- 83 172 : Inventaire et sauvegarde de l'architecture pastorale de la montagne de Lure.
- 83. 176 : Publication des archives d'Arnold Van Gennepe.
- 83. 177 : Bassin de la Dordogne.
- 83 PARCS : La pêche aux salins d'Hyères.
- 84. 02 : Mémoire de la chaussure à Romans.
- 84. 05 : Réhabilitation du torchis en Picardie.
- 84. 12 : Le fifre et le cadre de sa pratique en Bazadais.
- 84. 16 : Le patrimoine des industries de verre en Lorraine.
- 84. 21 : Le patrimoine industriel de BSN. Verrerie de Reims.
- 84. 22 : Le carnaval de Nice.
- 84. 26 : 3ème bilan du film ethnographique.
- 84. 55 : Le bœuf d'attelage dans les Vosges.
- 84. 56 : Le mythe des blousons noirs.
- 84. 57 : La danse de verre.
- 84. 59 : Plantes médicinales en Hautes Provence.
- 84. 69 : Chef lieu de l'écomusée de la montagne de Reims.
- 84. 77 : Recherches archéologiques, ethnologiques et historique à Saint-Pierre-et-Miquelon.
- 84. 79 : Cent vingt ans de musique sociétaire en Midi Pyrénées.
- 84. 81 : Politique de développement des sciences humaines dans les parcs.

- 84. 82 : Formation botanique.
- 84. 83 : Formation aux techniques documentaires informatisées.
- 84. 85 : Saint Jean Trolimon hier et aujourd'hui.
- 84. 27 : 6ème festival international du film ethnologique.
- 84. 88 : L'anthropologie urbaine et l'expérience ethnique.
- 84. 89 : Les ajoureuses d'angles sur l'Anglin.
- 84. 92 : L'arbre dans le bourg.
- 84. 93 : Troisième festival de la FM.
- 84. 94 : Programme scientifique du centre culturel de Flandres.
- 84. 95 : Exposition itinérante sur la réparation navale Marseillaise.
- 84. 96 : La CFDT dans le mouvement ouvrier Lorrain.
- 84. 97 : Programme diffusion, les observateurs de l'homme : 3 ergo + 1 colloque.
- 84. 100 : Septième rencontre internationale des musées d'agriculture.
- 84. 101 : Identités professionnelles et identités locales.
- 84. 104 : A la recherche de l'identité aragonaise.
- 84. 106 : Recherche-soins aux enfants dans une communauté rurale languedocienne.
- 84. 110 : Inventaire des savoirs fromagers en Normandie.
- 84. 114 : Exposition sur le train à Saint-Quentin-en-Yvelines.
- 84. 141 : Colloque franco-germanophones de l'Europe centrale.
- 84. 144 : Gens de montagne - plantes et saisons.
- 84. 116 : Écomusée de Haute Alsace.
- 84 120 : Métiers de la pierre et de l'ardoise.
- 84. 137 : Manutention portuaire Marseillaise.
- 84 140 : Hommes, techniques et industries.
- **ANNEE 1985**
- 85. 44 : Banque de données ethno-botanique.
- 85. 55 : Initiation et formation aux techniques traditionnelles de restauration.
- 85. 58 et 58 Bis : L'homme et la région. Dix ans d'ethno en Rhône-Alpes.
- 85. : La mémoire ferrovière 1985, patrimoine culturel.
- 85. 10 : Regards sur les sociétés Européennes.
- 85. 13 : Septième festival de films ethnographiques et sociologiques.
- 85. 16 : Sixième rencontres nationales sur les musiques traditionnelles et identitaires.
- 85. 20 : Expo sur les labours.
- 85. 38 : Les observateurs de l'homme.
- 85. 41 : Écomusée de la Margeride.
- 85. 83 : Programme d'activité 1985, patrimoine culturel.
- 85. 84 : Colloque nouveaux usages, nouveaux modèles de l'habitat rural.
- 85. 86 : Les cultures en revue.
- 85. 91 : La mémoire de la chaussure à Romans.

- 85. 93 : Retour en Queyras. (exposition)
- 85. 96 : Succession et installation dans l'agriculture.
- 85. 105 : Les enjeux du tourisme industriel en Franche-Comté.
- 85. 106 : Les Bretons et Dieu.
- 85. 109 : Le feu sous la cendre (musique de tradition populaire en Bas- Languedoc)
- 85. 110 : La vannerie sud Haut – Marnaise.
- 85. 117 : Colloque identité culturelle et nouvelles technologies.
- 85. 45 : Film : l'argenterie des bauges.
- 85. 59 : Film : un ticket de métro pour la chine.
- 85. 61 : Colloque sur l'utilisation des monuments industriels par les collectivités rurales.
- 85. 64 : 4ème bilan du film ethnographique.
- 85. 70 : Constitution d'un patrimoine audiovisuel lorrain.
- 85. 75 : Colloque, vers des sociétés pluriculturelles.
- 85. 79 : Expo, le Valois-5, canton du Sud Est de l'Oise.
- 85. 94 : Film : les malgré-nous.
- 85. 113 : Expo : Gazomètre et transformateur.
- 86. 31 : Festival maritime de Douarnenez.
- 86. 37 : Conservatoire des techniques apicoles en Provence.
- 86. 41 : Les bergeries de la montagne du livre.
- 86. 78 : Valorisation des actions à l'initiative des parcs.
- 86. 79 : Expo Labours labeurs.
- 86. 80 : Collectage de danses traditionnelles en Haute Bretagne.
- 86. 88 : Les musiciens routiniers.
- 86. 91 : Colloque. la région Bretagne.
- 86. 92 : Colloque la nature et le rural.
- Répertoire de l'ethnologie de la France : Année 1982, Année 1984 - 1985, Année 1986 - 1987, Année 1990
- Fédération des parcs : coopération avec les parcs naturels de France. programme 1979 - 1989.
- - Fédération des parcs : année 1983
- Groupement NEMO 1985.
- *Groupements* :
 - . Les chemins de la soie (89 LR 94)
 - . La littérature populaire de tradition orale. (GR 86 BR 03)
 - . Patrimoine Rhônalpien (88 RA 51)
- CETTAL
 - . Aquitaine santé.
 - . Dordogne.

- . Industrie alimentaire de Nantes.
- . GARAE
- . Résumés – Bilan.
- . Vignoble Champagne.
 - . Colloque 1985, classe d'âge et sociétés de jeunesse.
 - . Société pluri-ethnique. Ethnicité/identité/urbanité/Linguistique.
 - . Colloque culture populaire ; 1983 à Nantes.
- Appel d'offres : identité culturelle, appartenances régionales.
 - **ANNEE 1986**
- 86. 58 : Écomusée Nord Dauphiné : Trois projets. L'aventure des routiers . Le matériau terre . Rites et paysages de conscrits.
- 86. 50 : Animation du musée de plein air du Quercy.
 - 86. 52 : Les boutiques à décor.
 - 86. 54 : 36 au quotidien.
 - 86. 96 : 5ème bilan du film ethnographique.
 - 86. 99 : Les hommes de la mer.
 - 86. 103 : Colloque IRES. La culture des banlieues.
 - 86. 108 : Colloque à Royaumont. L'anthropologie du monde industriel.
- 86. 02 : Réparation navale Marseillaise.
 - 86. 05 : Colloque. Jeux de hasard.
 - 86. 08 : Cinéma du réel.
 - 86. 18 : Si la région Rhône-Alpes m'était contée.
 - 86. 28 : Regards sur les sociétés européennes.
 - 86. 31 : Festival maritime de Douarnenez.
 - 86. 37 : Conservatoire des techniques apicoles en Provence.
 - 86. 41 : Les bergeries de la montagne du livre.
 - 86. 78 : Valorisation des actions à l'initiative des parcs.
 - 86. 79 : Expo Labours labeurs.
 - 86. 80 : Collectage de danses traditionnelles en Haute Bretagne.
 - 86. 88 : Les musiciens routiniers.
 - 86. 91 : Colloque. la région Bretagne.
 - 86. 92 : Colloque la nature et le rural.
- Répertoire de l'ethnologie de la France : Année 1982, Année 1984 - 1985, Année 1986 - 1987, Année 1990
- Fédération des parcs : coopération avec les parcs naturels de France. Programme 1979 - 1989.
- - Fédération des parcs : année 1983
- Groupement NEMO 1985.

- *Groupements* :
 - . Les chemins de la soie (89 LR 94)
 - . La littérature populaire de tradition orale. (GR 86 BR 03)
 - . Patrimoine Rhônalprien (88 RA 51)
 - CETTAL
 - . Aquitaine santé.
 - . Dordogne.
 - . Industrie alimentaire de Nantes.
 - . GARAE
 - . Résumés - Bilan.
- . Vignoble Champagne.
 - . Colloque 1985, classe d'âge et sociétés de jeunesse.
 - . Société pluri-ethnique. Ethnicité/identité/urbanité/Linguistique.
 - . Colloque culture populaire ; 1983 à Nantes.
 - Appel d'offres : identité culturelle, appartenances régionales.

Art 60-69 : Interventions culturelles, 1983-1990

- *Chronos*
 Courrier départ : 1983 - 1988.
- Chronos : . 01/06/1988-09/08/1988, . 25/11/1988-23/03/1989, . 24/03/1989-06/07/1989, . 28/10/1990- 13/08/1990
Interventions culturelles : : Dossiers non comptables.
- **ANNEE 1987**
 87 FR 83 : Films 1987
 87 FR 21 1 : Colloque Européen sur le devenir des bocages.
 87 AU 206 : Création de 3 circuits de découverte en Margueride.
 87 PACA 197 : Circuit culturel : lavandes, plantes médicinales et aromatiques.
 87 PC 192 : Circuit culturel : la route du papier.
 87 BN 191 : Circuit culturel maritime : le littoral Nord-Cotentin.
 87 FR 189 : Programme fédération des parcs.
 87 BR 177 : L'eau et le patrimoine pré-industriel.
 87 LI 175 : Route touristique de la porcelaine.
 87 LO 66 : Étude ethnologique des populations du bassin Houiller.
 87 FR 52 : Patrimoine et développement local.
 87 FR 46 : 6ème bilan du film ethnographique.
 87 RA 43 : Le spiritisme à Lyon.
 87 MP 21 : Une rivière de communication. Le Lot ou Olt
 87 MP 19 : Colloque l'homme, animal, sociétés.

87 PL 1 1 : Exposition itinérante : l'ardoise en Anjou.
87 PACA 03 : Exposition : parlez Français.
87 FR 01 : Colloque : anthropologie sociale et ethnologie de la France.

- **ANNEE 1988**

88 HN 16 : Conservation et restitution du patrimoine oral.
88 FR 36 : XIVème colloque de l'ARF.
88 FR 44 : CNC festival.
88 FR 45 : Maisons paysannes de France : réalisation de notice.
88 RA 46 : Exposition sur la jeunesse à travers les époques.
88 FR 58 : A.F.A.S répertoire des collections d'archives sonores.
88 BR 64 : Colloque du folklore à l'ethnologie en Bretagne.
88 FR 67 : 7ème bilan du film ethnologique.
88 RA 70 bis : Circuits culturels : le textile en Moannais.
88 CE 78 : Mise en place d'un circuit culturel sur 3 communes entre Loire et Indre.
88 FR 79 : Le roseau et le cabanier - usage de la Sagne.
88 AL 80 : Les gens d'eau en Alsace.
88 PC 76 et 88 FR 56 : Films 1988.
88 PACA : Salagon : ethno-botanique haute provençale.
88 AQ : Un siècle de tissu dans la grande Landes.
88 RA : écomusée Le Creusot.
88 -- : Festival du film patrimoine.

- **ANNEE 1989**

89 FR 255 : Fédération des écomusées : salon international.
89 FR 254 : Fédération des parcs naturels de France.
89 FR 252 : M.S.H. programme savoir-faire et techniques.
89 RA 251 : Circuit culturel : écomusée du Roannais.
89 FR 227 : 11ème festival cinéma du réel.
89 FR 226 : 8ème bilan du film ethnographique.
89 C 222 : 4ème journées des ATP en région Centre.
89 FR 221 : Exposition : le pain de l'égalité.
89 PL 218 : Colloque : le travail à domicile.
89 PACA 290 : Parenté et patrimoine dans la vallée de l'Ubaye.
89 FR 289 : Rétrospective Georges ROUQUIER.
89 PL 288 : Identité culturelle de la ville de Saint Nazaire.
89 BO 263 : Redémarrage de l'économie du Creuzot.
89 FR 259 : Savoir - faire traditionnels du bâtiment. (maisons paysannes de France)
89 PACA 258 : Conservatoire de Salagon : valorisation.
89 BO 257 : Techniques de production alimentaire en Bresse.
89 CE 216 bis : Valorisation ethno autour d'un grand spectacle.
89 RA 204 : Colloque : tradition et histoire.

89 HN 76 : Sauvegarde des métiers liés à la construction navale traditionnelle.

89 PC 266 : Les jardins sous la mer.

FILMS

89 FR 275 : Tailedouciens

89 CA 265 : Le sorcier occidental

89 FR 267 : Les routes de lumière

89 MP 209 : Les martineurs de Dorfort.

89 LO 207 : La malédiction des plumes.

89 IL 212 : L'arbre au violon.

89 BR 215 : Le dragage portuaire.

89 BR 230 : Écomusée industriel de Luchrist-Inzinzac.

89 RA 233 : Filigranes

- **ANNEE 1990**

90 FR 08 : Colloque : vieillir aujourd'hui.

90 EU 09 : Colloque européen d'ethno-pharmacologie.

90 FR 15 : Colloque : au-delà du paysage moderne..

90 PACA 43 : Conservatoire de Salagon. Enrichissement du fonds photo.

90 DOM 34 : Festival pêche et pêcheurs aux Saintes.

90 RA 40 : Table ronde : muséologie et recherche en ethnologie.

90 FR 20 : Exposition : lien de parenté. ATP.

90 BR 41 : Association DASTUM, réseau documentaire sur la Bretagne.

90 MP 52/Enquête : le projet autoroutier Brive-Montauban.

90 RA 50 : Exposition : un traumatisme intérieur, le déménagement.

90 RA 49 : Les itinéraires du patrimoine religieux de la Savoie.

90 FC 47 : Les collections du patrimoine ethnologique dans les musées.

90 BO 45 : Exposition : Les racines du paysage, la bricole.

90 PA 51 : Rédaction d'un ouvrage anthropologique et cinéma.

90 MP 48 : Mise en place d'un réseau Pyrénéen de l'image.

90 FR 53 : Journée environnement : thème paysage.

90 RA 54 : Colloque : le retour de l'animal sauvage.

90 PA 55 : La manutention portuaire à Dunkerque.

Interventions culturelles, dossiers généraux.

. Année 1987 - 1988.

Idem

Année 1989 - 1990.

Idem :

Année 1985 - 1990.

Art 70-71 : Contrats d'étude, 1985-1989

- **1985**(chapitre 56. 20 article 91)
 - 1./Étude historique et sociologique sur la commune de Fontevraud (Association interface) Gestion confiée à la mission patrimoine et ville de la direction du Patrimoine.
- 1986**(Chapitre 34. 20/23)
 - 1/Patrimoine et développement local. (Association nationale pour le développement local et les pays) Contractant : Gérard PELTRE, président de l'association.
 - 2/Des sources audiovisuelles pour le patrimoine ethnologique. (Association plein champ) Contractant : Gérard SCHMIDT, représentant de l'association..
 - 3 :/Les agents et les sources du patrimoine ethnologique dans la région Île-de-France. (Association CREAPHIS) Contractant : Damien CRU, président de l'association.
 - 4/Évaluation des opérations de formation et de sensibilisation à l'ethnologie. (Bernard EMSELLEM,, consultant S.A.R.L)
 - 5/Culture technique et savoir-faire traditionnels du bâtiment. (Association Maisons Paysannes de l'Oise) Contractant : M. BAYARD, président de l'association.
 - 6/Comité des études 24/01/86
- 1987**(Chapitre 34.20/23)
 - 1/Évaluation de l'impact de l'attribution d'allocation de formation. Bernard EMSELLEM, consultant S.A.R.L
 - 2/Études 1987.
- 1988**(chapitre 34. 20/23)
 - 1/Analyse des politiques de protection et de mise en valeur de l'architecture rurale traditionnelle depuis 1983. (Société SEGESA) contractant : Jean-Claude BOUTRON, représentant de la société.
 - 2/Diffusion des documents audiovisuels de caractère ethnologique. (Association ORAVEP) Contractant : Dominique JOIGNOT, représentant de la société.
 - 3/Sonneries et sonneurs de cloche en France. (Association pour les musiques de tradition populaire de Quercy) Contractant : Xavier VIDAL, représentant de l'association.
 - 4/ Marché d'étude : Les écomusées et le patrimoine ethnologique. (S.A.R.L quaternaire développement) Contractant : Louis TERRIER, Directeur.
 - 5/Études 1988.
- **1989** : Chapitre 34. 20/23
 - 1/Les techniques et savoir-faire en milieu artisanal et industriel. (Association INTERFACE) Contractant : Bernard MAZINGUE, représentant de l'association.
 - 2/Inventaire des lieux et modalités d'enseignement de l'ethnologie et du folklore dans les différents pays Européens. (Association centre d'ethnologie Méditerranéenne) Contractant : Christian BROMBERGER, représentant de l'association.
 - 3/Les agents et les sources du patrimoine ethnologique dans la région haute Normandie (Syndicat mixte du parc naturel régional de Brotonne) Contractant : Alain JOUBERT, conservateur des musées.

