Le projet « ArchiLesson »

Médiathèque de Rochefort

Centre de Recherches et de Documentation sur l'Océanie (CREDO)

médiathèque de Rochefort

Pierre-Adolphe Lesson (1805-1888)

- Un « chirurgien naviguant » formé à l'Ecole de Médecine Navale de Rochefort

- Un anthropologue méconnu

A. S'Aubaire Lith. fig par

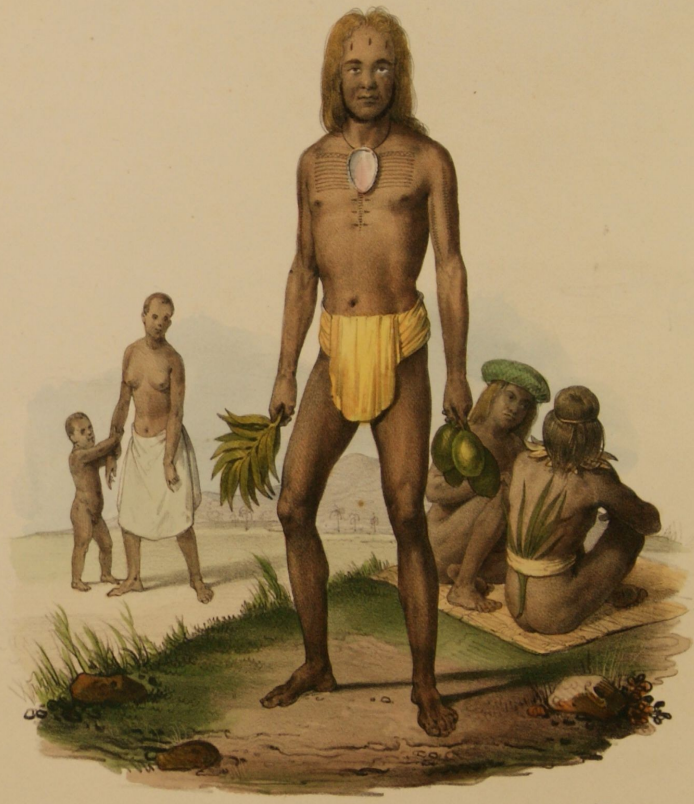
LA CORVETTE L'ASTROLABE

en perdition sur des recifs.

(Tonga-Tabou)

de Sainson pinx.

Costumes des habitans de Vanikoro.



A.Maurin lith.

Costumes des habitans de Tikopia

J. Tastu Editeur

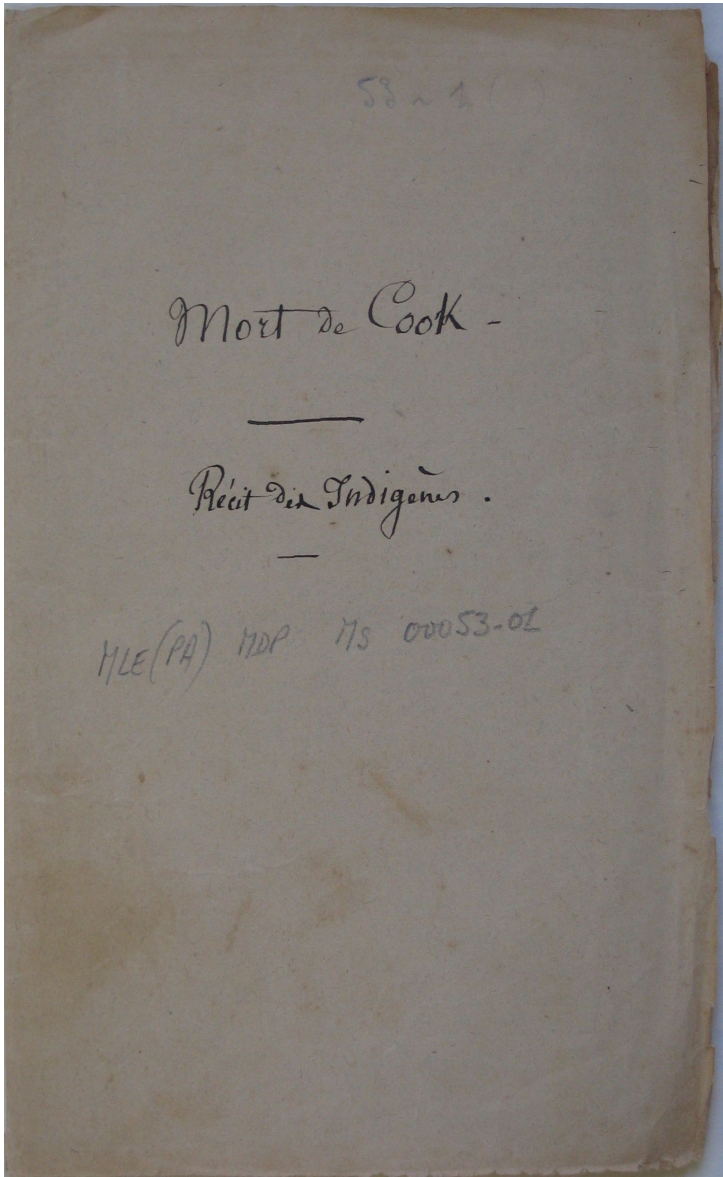
Lith. de Lemercier

Le legs Lesson (1888)

- Des collections muséographiques
- Une bibliothèque d’environ 850 imprimés
- Un ensemble de 132 manuscrits totalement inédits
- Un signalement partiel et insuffisant

Les manuscrits de P-A Lesson

- Bibliographie matérielle : un certain sens de l'archive
- Intérêt scientifique (expertise du CREDO)
- Un objet de recherche international



Le projet ArchiLesson (1)

- 3 partenaires : médiathèque, musée, laboratoire de recherche en SHS
- Une convention signée en 2010
- L'origine du projet : numérisation de quelques manuscrits
- L'évolution du projet : l'idée de « corpus numérique »

Le projet ArchiLesson (2)

- Un projet interdisciplinaire
- Un projet à fort engagement collaboratif
- L'utilisation des potentialités de la plateforme ODSAS, développée par le CNRS

Accueil

Manuscrits

Ecrits

Dessins

Objets

Etudes de l'œuvre

Pierre-Adolphe Lesson est un bon exemple de ces savants issus de la Marine qui voyagèrent dans le monde entier, observèrent, collectionnèrent et s'intéressèrent de près aux populations rencontrées.
Originaire de Rochefort, P-A Lesson entre à l'Ecole de Médecine de cette ville en 1821. Devenu chirurgien de troisième classe, il embarque sur l'Astrolabe (1826-1829), le Hussard (1834-1837), puis le Pylade (1839-1842). De 1843 à 1849, il est nommé chef du Service de Santé des Établissements Français de l'Océanie aux Marquises, ensuite aux îles de la Société.
Les écrits fleuris de P-A Lesson rassemblent plusieurs milliers de pages, pour l'essentiel manuscrites. Ils sont le fruit d'un esprit curieux et compilateur, qui aborde non seulement les pathologies humaines et la botanique -terrain d'enquête initial- mais aussi des récits de voyages, des dictionnaires, des mythes...
En 1888, P-A Lesson fait don de sa bibliothèque et de ses écrits à la Médiathèque municipale de Rochefort; de sa collection d'objets ethnographiques à la Société de Géographie de cette même ville. Cette dernière est aujourd'hui au Musée municipal.

Hôtel Hèbre de Saint Clément, Musée d'Art et Histoire de Rochefort

La volonté de mettre le Fonds Pierre-Adolphe Lesson en ligne résulte d'une collaboration étroite menée entre la Médiathèque Municipale de la ville de Rochefort, détentrice du fonds et le laboratoire du CREDO (Centre de Recherche et de Documentation sur l'Océanie) de la ville de Marseille, qui coordonne la plateforme d'archivage ODSAS, dans le cadre d'une utilisation non commerciale.

Stratégies communes de valorisation

- Journées d'étude et publications
- Le site e-toilepacifique.fr
- Les travaux de doctorat
- Les expositions et animations