



Philippe COULANGEON est directeur de recherche au Centre national de la recherche scientifique (CNRS), membre de l'observatoire sociologique du changement à Sciences-Po. Ses travaux portent principalement sur les inégalités en matière culturelle. Ils se situent à la croisée de la sociologie de la culture et des styles de vie, de la sociologie de l'éducation, de la sociologie de la stratification et des classes sociales.

Sélection de publications :

Ouvrages

- Philippe COULANGEON, *Les métamorphoses de la distinction. Inégalités culturelles dans la France d'aujourd'hui*, Paris, Grasset, 2011
- Philippe COULANGEON, *Sociologie des pratiques culturelles*, Paris, La Découverte, collection « Repères », juin 2005. (2^e édition, 2010)

Articles

- Philippe COULANGEON "Changing policies, challenging theories and persisting inequalities: Social disparities in cultural participation in France from 1981 to 2008". *Poetics*, 41(2), p. 177-209, 2013
- Philippe COULANGEON, "Social mobility and musical tastes: A reappraisal of the social meaning of taste eclecticism". *Poetics*, 51, 54-68, 2015
- Philippe COULANGEON et Julien DUVAL (sous la dir. de), *Trente ans après La distinction de Pierre Bourdieu*, La Découverte, 2013