



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction générale de la création artistique
Sous-direction de l'enseignement supérieur et de la recherche
Mission Recherche

Appel à projets recherche dans les établissements d'enseignement supérieur du spectacle vivant 2021

Composition du comité d'experts

- **Marcus Borja**, acteur, auteur, metteur en scène, musicien et chef de chœur, directeur artistique de la compagnie Interpreludes
- **Amos Fergombé**, professeur en Arts du spectacle à l'Université Polytechnique Hauts de France
- **Claire Lapalu**, musicologue, professeure de culture musicale au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris et à l'École nationale de musique de Villeurbanne
- **Anne N'Guyen**, chorégraphe, metteuse en scène et auteure, directrice artistique de la Compagnie par Terre
- **Michela Niccolai**, docteure en musicologie, enseignante à l'Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, chargée de mission et conférencière
- **Romain Panassié**, danseur, enseignant en analyse du mouvement et notation Benesh au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris
- **Lise Saladain**, directrice déléguée du Centre de développement chorégraphique national La Manufacture Bordeaux/La Rochelle et docteur en sciences de l'éducation
- **Manu Théron**, chanteur, directeur artistique de la compagnie du Lamparo
- **Cyril Thomas**, responsable de la recherche et du développement au Centre national des arts du cirque de Châlons-en-Champagne