



-Sur le site internet du Ministère de la culture :

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Aides-demarches/Dispositifs-specifiques/Le-1-artistique/Consulter-les-appels-a-candidature>.

Ces avis sont à adresser par mail à : [unpourcent.dgca@culture.gouv.fr](mailto:unpourcent.dgca@culture.gouv.fr)

---

- **Nom et adresse officiels de l'organisme acheteur** : Languedoc Roussillon Agence de Développement (Société Publique locale) Correspondant : Languedoc Roussillon Agence de Développement, mandataire agissant au nom et pour le compte de la Région Occitanie représentée par la Présidente de la Région Occitanie Pyrénées Méditerranée, Madame Carole DELGA, 117 rue des Etats Généraux, CS 40333, 34060 Montpellier cedex 2, tél. : 04 99 524 524, télécopieur : 04 99 524 525, courriel : [marches@lr-amenagement.fr](mailto:marches@lr-amenagement.fr)  
Adresse internet : <http://www.laregion.fr>  
Adresse internet du profil d'acheteur : <http://laregion.fr/Les-marches-publics-33845>  
Le pouvoir adjudicateur agit pour le compte d'autres pouvoirs adjudicateurs.

**Objet du marché** : réalisation d'une œuvre artistique, dans le cadre du 1% artistique de l'opération : Construction du Lycée Neuf de Sommières (30), à intégrer aux travaux de construction.

**Mots descripteurs** : œuvre d'art.

**Lieu d'exécution** : Lycée de Sommières – Secteur de la Crozade, RD 22, 30250 Sommières  
L'avis implique un marché public.

**Caractéristiques principales :**

Ce nouveau lycée, d'une capacité de 1 200 élèves, dispensera des formations tant professionnelles, techniques, que générales avec une orientation affirmée vers les métiers de gestion de l'environnement, avec notamment des options professionnelles de propreté de l'environnement urbain, de gestion des pollutions et de protection de l'environnement et les métiers de l'eau.

Ce lycée sera composé de 7 bâtiments principaux, d'un plateau sportif et de 8 logements de fonction.

Le terrain destiné au nouveau lycée est localisé au Sud-Ouest de la commune et son assiette foncière est d'environ 4,5 ha. Les principales surfaces sont les suivantes :

- S.U. d'environ 11 700 m<sup>2</sup>,
- Espaces extérieurs d'environ 12 500 m<sup>2</sup> dont plateau sportif de 4 590 m<sup>2</sup>,
- Surfaces de planchers de l'ordre de 14 000 m<sup>2</sup>.

**Des enjeux environnementaux forts.**

- Performances énergétiques : Bâtiment à Energie positive (BPOS)
- Matériaux bio-sourcés et sur circuit court

- Chaufferie bois
- Photovoltaïque **en autoconsommation**

### **Fonctions à accueillir**

- Enseignements (Général et Professionnel)
- Administration / Enseignants / Vie scolaire (personnel du futur établissement de l'ordre de 150/175 personnes)
- Internat 100 places
- Restauration 1050 rationnaires
- Plateau sportif
- 8 logements de fonction

L'ouverture de ce nouveau lycée est prévue pour la rentrée 2021.

On constate une forte présence du bois dans l'architecture.

Il a été décidé qu'il serait intéressant que la ou les installations pour l'œuvre puisse se faire :

- Sur le cheminement de « l'Amphithéâtre » extérieur, situé dans la cour principale devant un des bassins de rétention du lycée, jusqu'au parvis. Un dénivellement est présent sur 400 m
- Au niveau de l'ombrière à l'entrée qui agit comme un préau.

L'œuvre peut être vue de l'extérieur.

Il n'est pas souhaité de circuits d'eau ni de fontaines. L'eau peut être matérialisée par de la couleur.

L'œuvre devra dialoguer avec l'architecture et le site pour lesquels transparaît l'idée d'écologie, de biodiversité mais aussi de détente.

L'œuvre peut faire appel à tout moyen d'expression plastique de la création contemporaine.

L'œuvre respectera les exigences suivantes : solidité, pérennité, frais d'entretien et de fonctionnement simples et peu coûteux.

### **Quantités (fournitures et services), nature et étendue (travaux) :**

la prestation artistique comprend la conception, la réalisation, l'acheminement et l'installation de l'œuvre sur le site.

Le montant affecté par le pouvoir adjudicateur à cette prestation artistique est fixé à 69 421.18 € TTC

Les prestations artistiques devraient, à titre prévisionnel, commencer en Février 2021.

### **Refus des variantes**

**.Prestations divisées en lots : non.**

**Durée du marché ou délai d'exécution : 6 mois à compter de la notification du marché.**

**Conditions de participation :**

**Situation juridique - références requises :**

\*Déclaration sur l'honneur pour justifier que le candidat n'entre dans aucun des cas d'interdictions de soumissionner mentionnés aux articles R 2143-3 et R 2143-4 du Code de la Commande Publique.

\*Informations concernant l'opérateur économique transmise par le procédé MPS ou fourniture des formulaires DC et DC 2 téléchargeable gratuitement sur le site [www.economie.gouv.fr](http://www.economie.gouv.fr)

**Capacité économique et financière - références requises :**

\*Preuve d'une assurance des risques professionnels

**Référence professionnelle et capacité technique - références requises :**

\*Liste des principales œuvres (ou expositions) exécutées au cours des 3 dernières années, illustrées par des photos ou des dessins permettant d'apprécier les références sur un plan artistique. Le pouvoir adjudicateur prendra en compte les éléments de preuve relatifs à des missions exécutées il y a plus de 3 ans

\*Indication par le candidat de son intention de sous-traiter une partie du marché public.

**La transmission et la vérification des documents de candidatures peut être effectuée par le dispositif Marché public simplifié sur présentation du numéro de SIRET : OUI**

**Nombre minimal de candidats admis à présenter une offre : 3.**

**Nombre maximal de candidats admis à présenter une offre : 3.**

**Critères objectifs de limitation du nombre de candidats :** critères suivants d'égale importance :

- adéquation des œuvres déjà réalisées par l'artiste avec le programme de la commande artistique ;
- originalité des œuvres déjà réalisées par l'artiste,
- intérêt de l'artiste pour le projet au vu des pistes de réflexions présentées.

**Critères d'attribution :**

Offre économiquement la plus avantageuse appréciée en fonction des critères énoncés dans le cahier des charges (règlement de la consultation, lettre d'invitation ou document descriptif).

**Type de procédure :** procédure adaptée.

**Date limite de réception des candidatures :** jeudi 11 juin 2020 à 12 heures.

**Date prévue pour l'envoi aux candidats sélectionnés de l'invitation à présenter une offre :** 8 septembre 2020

**Autres renseignements :**

**Numéro de référence attribué au marché par le pouvoir adjudicateur / l'entité adjudicatrice :** 61002-ART

**Nombre et valeur des primes qui seront attribuées :** chaque soumissionnaire ayant présenté un projet artistique non retenu, recevra sur proposition du comité artistique, une indemnité forfaitaire d'un montant maximum de 3 500.00 € (T.T.C.).

**Renseignements complémentaires :**

\*Le pouvoir adjudicateur met gratuitement à disposition des candidats l'intégralité du dossier de consultation (y compris l'avis de marché) pour la phase candidatures, par voie électronique sur sa plateforme de dématérialisation à l'adresse suivante : <http://laregion.fr/Les-marches-publics-33845>

Ces documents ne seront pas mis à disposition des candidats sur support papier ou sur support physique électronique.

*\*Le pouvoir adjudicateur impose la transmission des candidatures par voie électronique sur le site <http://laregion.fr/Les-marches-publics-33845> (cf. Manuel entreprises joint dans les documents de la consultation ou téléchargeable sans identification préalable à cette adresse à la rubrique "outils"). Sous réserve des dispositions spécifiques relatives à la copie de sauvegarde, il ne permet donc pas aux candidats d'adresser leurs candidatures sous format « papier », seule la forme dématérialisée étant admise par le pouvoir adjudicateur.*

*\* les communications et les échanges d'informations effectués par le pouvoir adjudicateur dans le cadre de cette procédure de passation (hors signature électronique du marché) s'effectueront par voie électronique.*

*\*Autres renseignements : voir le règlement de la consultation (phase candidatures) qui décrit de façon détaillée les modalités de la procédure de passation au stade des candidatures.*

**Date d'envoi à la publicité : jeudi 9 avril 2020**

