

VAR - LA ROQUEBRUSSANNE - Tour de l'Horloge

AUTEUR DU DOSSIER : Marie-Odile Giraud, chargée d'études documentaires à la C.R.M.H.

A quelques kilomètres au sud-ouest de Brignoles, le village originel de La Roquebrussanne s'est constitué sur la hauteur, autour du château seigneurial. Il n'en reste plus aujourd'hui, au milieu des ruines du castrum, que la première église paroissiale, aujourd'hui chapelle Notre-Dame.

C'est vraisemblablement dans les dernières années du XIV^e siècle que les habitants descendirent s'installer dans le vallon, bâtissant leurs maisons entre la colline et la rivière Issole. Une nouvelle église paroissiale, dédiée à Saint-Sauveur, fut bâtie autour de 1440. La commune dotait ensuite la nouvelle agglomération d'un hôpital, de fontaines publiques et d'une horloge élevée sur la place du Château (elle jouxtait la nouvelle résidence seigneuriale), actuelle place de la Fontaine.

La tour fut bâtie en 1616 suite à une délibération de l'année précédente pour la construction « d'une tour de 7 cannes et demie de hauteur pour y placer une horloge ». Elle fut accolée au bâtiment de l'hôpital, qui aujourd'hui encore en commande l'accès, et construite au-dessus de la rue principale du village qu'elle enjambe au moyen d'un passage voûté. Un campanile en fer forgé vint la couronner en 1677 (date portée sur l'embase de l'ouvrage) qui abrite une cloche en bronze de 1669 (classée monument historique en 1981). La première horloge, commandée en 1678 à Jean Prouvaut, maître-horloger de Marseille, fut remplacée en 1887 par une horloge de type horizontal, due au fabricant Arsène Crétin, de Morbier ; parfaitement entretenue, elle est l'une des dernières du département à n'avoir pas été électrifiée.

Cette tour campanaire de plan carré, surmontée d'une petite tourelle cylindrique supportant le campanile en ferronnerie, abrite un escalier en pierre de 60 marches, à volées droites établies sur voûtes porteuses en berceau rampant. La chambre de l'horloge, établie au-dessus d'un plancher en partie haute de la tour, est une petite pièce voûtée ; au centre de la voûte s'ouvre l'étroite tourelle donnant accès au toit et au campanile. De type cosmologique, il présente une embase cylindrique à trois niveaux de cerclage, ornée d'un motif de volutes affrontées ; chacun des barreaux se termine par une sphère armillaire, représentation symbolique des planètes, surmontée d'une petite girouette en forme d'oriflamme ; au-dessus, le couronnement en forme de coupole est surmonté d'une sphère plus importante symbolisant le soleil et d'une croix aux branches fleurdelisées.

Protection :

Représentative de ces modestes mais soignés ouvrages d'architecture publique dont se dotent les villages à partir des années 1600, et qui présente ici l'intérêt d'être précisément daté dans toutes ses parties, la tour de l'Horloge de La Roquebrussanne a été inscrite au titre des monuments historiques en totalité, y compris son remarquable campanile en ferronnerie, par arrêté du 23 juin 2014.

