

ALPES MARITIMES - COARAZE- Eglise paroissiale Saint- Jean- Baptiste

AUTEUR DU DOSSIER : Marie-Odile Giraud, chargée d'études documentaires à la CRMH.

A une trentaine de kilomètres de Nice, bâti sur un éperon rocheux, Coaraze est le village le plus reculé de la vallée du Paillon de Contes. En 1108, une première mention évoque son château. Naturellement fortifié, le site conserve en effet à la pointe nord- est de l'éperon les vestiges d'un site castral au voisinage de l'église paroissiale.

L'histoire de l'église est peu documentée faute d'archives communales antérieures au XVIIe siècle. Un premier édifice aurait été construit au XIIe siècle sous le vocable de Saint-Pierre, puis rebâti aux XIV- XVe siècles sous le vocable de Saint- Jean- Baptiste. A l'entrée de l'église, une inscription rappelle que *"L'an du Seigneur 1717 cette communauté éleva et acheva cette église trois fois tombée et trois fois restaurée"*, ceci à la suite d'une série de séismes qui, au début de l'époque moderne, provoquèrent la démolition d'une partie du village.



L'édifice fruste du début des années 1700, de plan rectangulaire avec nef unique bordée de quatre chapelles latérales et chevet plat, reçut dans le troisième quart du XVIIIe siècle un riche décor rocaille inspiré des réalisations du baroque tardif niçois. Un ensemble d'autels, surmontés de retables architecturés ou sculptés autour d'un panneau central peint, prit place dans les chapelles et dans le chœur. Anonyme et non daté, ce décor est à rapprocher d'une série d'œuvres dues à des artisans locaux, ou venus du Tessin voisin, qui, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle, firent participer au mouvement baroque nombre d'églises de montagne de l'arrière- pays. Des analogies avec l'ornementation de l'église de Lucéram (classé en 1983) semblent particulièrement évidentes.

Dans le courant du XIXe siècle et les premières années du XXe siècle, plusieurs campagnes de restauration visaient à stabiliser cet édifice construit à flanc de falaise. Dans les années 1860, ces travaux se sont accompagnés de la réalisation d'un décor peint néo- baroque.



L'église Saint- Jean- Baptiste de Coaraze est inscrite au titre des monuments historiques, en totalité avec l'ensemble de ses autels et de ses retables (y compris leurs tableaux peints) par arrêté du 18 juin 2018.