



Les pastilles sonores

Le Phare à Lucioles | Le m![lieu]

“SAULT, ÇA S'ÉCOUTE AUSSI!”



Le Phare
à Lucioles
écritures contemporaines



[Sault, ça s'écoute aussi !]

Les pastilles sonores

En 2020 Le Phare à Lucioles a initié un **projet de commande à des artistes sonores** afin qu'ils composent des **courtes pièces pour les commerces du village de Sault**. Suite au franc succès de ce programme, la compagnie poursuit le projet...

Le principe est simple : **un·e artiste passe une journée dans un commerce du village**. La rencontre, l'atmosphère du lieu, la vie du commerce ou encore les enregistrements in situ donnent la **matière principale permettant à l'artiste de composer, écrire et enregistrer une petite pastille sonore de 2 à 3 minutes**. La pastille sonore est ensuite **enregistrée sur une plateforme d'écoute et accessible via un QR-code** affiché sur chaque façade des commerces participants.

En savoir + sur le projet !

LA PRESSE EN PARLE !

- [France Inter, Le Petit Journal de la Culture : « Sault, village sonore », 2021](#)
- [La Croix : « À Sault, la musique s'invite chez les commerçants », 2021](#)
- [Le Journal du Dimanche : « Dans le village de Sault, des pastilles sonores offrent une balade musicale », 2021](#)
- [RTV FM, Les pieds dans le parc : « Sault, ça s'écoute aussi ! », 2021](#)
- [Esperluette Podcast, \(épisode dédié aux pastilles sonores\) 2024](#)

35

pastilles sonores
dont...

+ de 5 000

écoutes cumulées
sur SoundCloud

15

commandes passées à des
compositeur·ices et interprètes entre
novembre 2022 et janvier 2024.

*Farnaz Modarerresifar + Nadia Ratsimandresy + Sylvia
Hinz + David Merlo + Timothée Quost +
Quatuor Béla (x4) + Annabelle Playe + Yoann Coste*

© Phare à Lucioles / Lucille Frank, 2023



Pour la saison 2024, dans le cadre d'un contrat de filière avec la Région et le CNM, la compagnie travaille avec l'Office de Tourisme et l'association des commerçant·e·s de Sault à concevoir **une carte papier et une application mobile** regroupant différents **parcours d'écoute thématiques**. Un moyen de **valoriser à la fois le travail de création mais aussi celui des professionnel·le·s qui font vivre la commune**. Avec l'ambition d'en faire un projet pilote qui puisse inspirer d'autres villages et/ou petites villes. [Plus de détails en page 4.](#)

[En résumé] Les pastilles sonores

- 1 Une commande de la compagnie auprès d'un.e artiste du son
- 2 qui passe un moment auprès d'un.e commerçante ou de l'équipe du lieu (administrations)

3 mois max.

- 3 et fournit ensuite une "pastille sonore", accessible sur une playlist en ligne via un QR code en céramique apposé sur la devanture du lieu (et via le site du Phare à Lucioles).

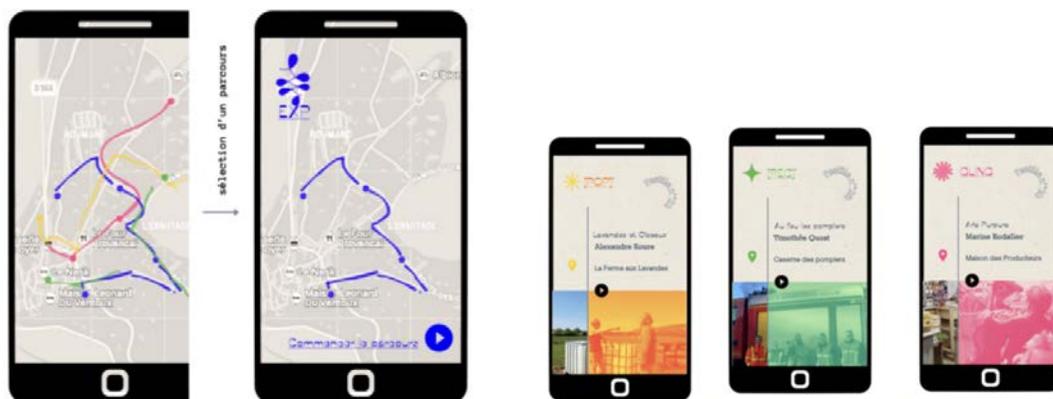
(Lors de la pose du QR code, un moment d'écoute collectif est prévu sur place, pour faire découvrir la création sonore in situ aux équipes des lieux).



[La Map'ps]

Vers une valorisation

Afin de valoriser davantage ce projet artistique et par la même occasion, le village de Sault, l'idée est désormais de répertorier ces pastilles sonores au sein d'une carte de la ville (avec 4 "parcours" musicaux : EX[P] - électroacoustique et musiques exploratoires ; [P]OP - musiques actuelles ; GLIN[G] - instruments à cordes ; [REC] création documentaire) déclinée sous deux supports principaux : une carte papier et une application mobile.



La carte papier

Elle servira d'outil d'appel et sera distribuée au m![[lieu] (lieu de la compagnie), à l'Office du Tourisme ainsi que dans les commerces du village ayant leur pastille. Elle sera simple et esthétique - travaillée au maximum par l'équipe en interne, complétée par une prestation supplémentaire d'un-e graphiste ou d'un-e cartographe au besoin. Des cartes postales viendront également compléter cet outil. Elles seront déclinées selon chaque pastille sonore et mises à disposition dans chaque commerce concerné (et à l'Office du Tourisme pour les celles relatives à des administrations), pour encourager les promeneur-se-s à découvrir chacune d'entre elles - dans une logique de collectage / collection. La charte des supports papiers (carte + cartes postales) se déclinera dans l'application mobile.

L'application mobile

[Lien vers l'appel à prestation pour un-e développeur-se](#)

Sélection d'un duo graphiste + développeur :
[studio HAASKR](#)



sortie prévue : début avril / vacances de Pâques

ÉQUIPE / CONTACTS



Directeur artistique
Loïc Guénin

Régisseur général
Thierry Llorens
regie@pharealucioles.org
+33 (0)6 33 13 07 01

Secrétaire de direction
Fany Ridet
admin@pharealucioles.org
+33 (0)6 33 59 66 15

Administratrice
Amandine Maitrejean
administration@pharealucioles.org
+33 (0)6 65 76 43 96

Chargée de développement MAP'PS
Céline Delatte
mapps@pharealucioles.org
+33 (0)6 42 15 77 71

L'équipe du Phare à Lucioles échangeant joyeusement sur les événements et actions de la compagnie et du lieu © Danaé Guilbot



Bureau de l'association

Emmanuel Faucher, *Président*
Véronique Vendran, *Secrétaire*
Magali Seignon, *Trésorière*