

Nouvelles acquisitions Drac Occitanie

Mai 2017



Documentation générale
site de Toulouse



Monuments historiques
site de Montpellier



Archéologie

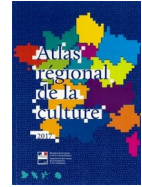
site de Toulouse

site de Montpellier

DOCUMENTATION GÉNÉRALE SITE DE TOULOUSE

▲1. POLITIQUE CULTURELLE

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION.
Département des études, de la prospective et des statistiques. *Atlas régional de la culture 2017*. Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 2017. 240 p.



**1 A
203**

▲2. MINISTÈRE DE LA CULTURE

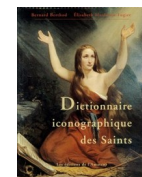
MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION. *Chiffres clés 2017. Statistiques de la culture et de la communication*. Paris : Ministère de la Culture et de la Communication, 2017. 272 p.



**2 C
107**

▲9. HISTOIRE DE L'ART

BERTHOD Bernard, HARDOUIN-FUGIER Elisabeth. *Dictionnaire iconographique des Saints*. Paris : Les éditions de l'Amateur, 1999. 475 p.



**9 B
157**

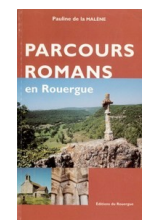
GINEX Giovanna. *Antonio e Giuseppe Chiattono*. Milan : Skira, 2015. 231 p.



**9 B
156**

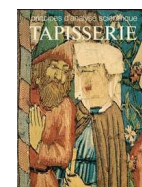
▲17. PATRIMOINE

DE LA MALÈNE Pauline. *Parcours romans en Rouergue*. Rodez : Editions du Rouergue, 2003. 460 p.



**17 G
337**

MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES. *Principes d'analyse scientifique. Tapisserie : méthode et vocabulaire*. Paris : Imprimerie nationale, 1971. 148 p.



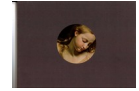
**17 F
64**

MONUMENTS HISTORIQUES

SITE DE MONTPELLIER

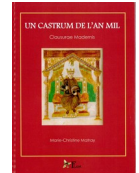
▲ LIVRES

MATRAY Marie-Christine. *Marie Madeleine, la passion révélée* [catalogue d'exposition, musée des Beaux-arts de Carcassonne, 24 février-24 mai 2017]. S. l. : IAC éditions d'art, 2016. 214 p.



**CRMH
2158**

MATRAY Marie-Christine. *Un castrum de l'An Mil, clausurae modernis*. Sète : Flam éditions, 2015. 113 p.



**CRMH
2157**

Carcassonne, trésor de la cathédrale : exposition des Trésors des églises de la Vallée de l'Aude et du Pays de Sault. Carcassonne : 1967. 14 p.



**CRMH
2155**

Carcassonne, trésor de la cathédrale : exposition des chefs-d'œuvre des Lacere, orfèvres toulousains des XVII^e et XVIII^e siècles. Carcassonne : 1975. 7 p.



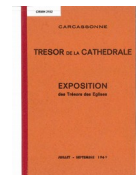
**CRMH
2154**

Carcassonne, trésor de la cathédrale : exposition des chefs-d'œuvre des Samson, orfèvres toulousains des XVIII^e et XIX^e siècles. Carcassonne : 1970. 7 p.



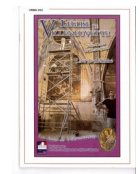
**CRMH
2153**

Trésor de la cathédrale : Carcassonne, exposition des trésors des églises. Carcassonne : 1969. 9 p.



**CRMH
2152**

L'église de Villeneuve, Notre-Dame de l'Assomption, lieu de mémoire. Villeneuve : Les amis de Villeneuve, 2005. 49 p.



**CRMH
2151**

La Chartreuse de Valbonne. S. l. : Ouest-France, 2011. 17 p.



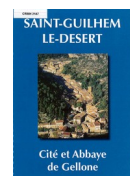
**CRMH
2149**

La chapelle des Pénitents Blancs de Montpellier : trésors d'art. 2009. 13 p.



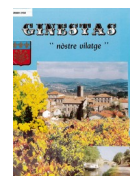
CRMH
2148

Saint-Guilhem-le-désert : cité et abbaye de Gellone. Saint-Guilhem-le-Désert : Arts et traditions rurales, 2014. 40 p.



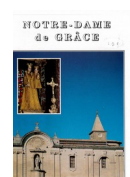
CRMH
2147

COMPE Marcel. *Ginestas, notre vilatge.* Ginestas : Archives départementales de l'Aude, 1994. 61 p.



CRMH
2150

Notre-Dame de Grâce, Rochefort-du-Gard. Ingersheim : SAEP, 1995. 16 p.



CRMH
2146

▲ CÉDÉROMS ET DOCUMENTS NUMÉRIQUES

AUDE

SCI. *Photos de la restauration de la façade du château du Castelet des Crozes.* 2010-2011.

11CD
152

REBIÈRE, Jean-Louis. *Mise en sécurité et aménagement du sas d'entrée de l'église de Fanjeaux, église Notre-Dame de l'Assomption PAT.* 2007.

11CD
218

TARBOURIECH, ROBERT-COLS. *Élévation et bâti de l'église Notre-Dame de Cazalrenoux : rapport, étude et sondages.* 2016.

11CD
219

REBIÈRE, Jean-Louis. PRO-DCE. *Basilique Saint-Nazaire à Carcassonne : mise aux normes en électricité et mise en sécurité de l'édifice.* 2016.

11CD
220

REBIÈRE, Jean-Louis. *Basilique Saint-Nazaire à Carcassonne, mise aux normes en électricité et mise en sécurité de l'édifice : avant-projet.* 2016.

11CD
221

GARD

BERNARD Guillaume. *Trésor de la cathédrale Saint-Castor de Nîmes : rapport d'inventaire, récolement, liste des objets à traiter, base objets, inventaire de 1906.* 2016.

30NUM
23

CADART Olivier. <i>Réhabilitation des ateliers et des maisons contigües de la chartreuse de Villeneuve-les-Avignon : avant-projet sommaire.</i> 2009.	30CD 299
HARTMANN-VIRNICH Andreas. <i>Étude monumentale des ateliers contigüs de la chartreuse de Villeneuve-les-Avignon.</i> 2008-2009.	30CD 300
ALGRIN Thierry. <i>Diagnostic sur la livrée Arnaud de Via à Villeneuve-les-Avignon.</i> 2005.	30CD 301
ROCH PAYET. <i>Traitement désinsectisation du château d'Espeyran à Saint-Gilles : CCTP.</i> 2015.	30CD 302
DAEDALUS ARCHITECTURE. <i>Etat des lieux du château de la Tour de Saint-Chaptes : DDOE .</i> 2016.	30CD 303
ANDRÉ Nicolas. <i>Rénovation de l'ancienne filature, gestion des eaux pluviales du parc et réfection des traversiers du domaine de l'Oustal de Tarteron à Sumène : pro et CCTP.</i> 2017.	30CD 304
FABRICA TRAEORUM. <i>Diagnostic de la restauration des intérieurs de la cathédrale Saint Jean-Baptiste d'Alès.</i> 2017.	30CD 305
LOZÈRE	
TRABON Pierre-Jean. <i>Avant-projet pour le pont monument historique de Quézac.</i> 2016.	48CD 65
TRABON Pierre-Jean. <i>Travaux au temple protestant de Meyrueis : DDOE.</i> 2016.	48CD 66
<i>Conditionnement du retable latéral de la Chapelle de la Miséricorde de Mende : photos et constat d'état.</i> 2010.	48CD 67
PYRÉNÉES-ORIENTALES	
<i>Seaux de la citadelle de Mont-Louis, puits des forçats : photographies.</i> 2006.	66CD 288

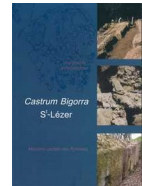
CICRP. <i>Plan-objet 66 : recensement et constats d'état des objets mobiliers de l'église Saint-Vincent de Reynes.</i> 2017.	66CD 289
CICRP. <i>Plan-objet 66 : recensement et constats d'état des objets mobiliers de l'église Saint-Paul de Reynes.</i> 2017.	66CD 290
CICRP. <i>Plan-objet 66 : recensement et constats d'état des objets mobiliers de l'église Notre-Dame du Vila à Reynes.</i> 2017.	66CD 291
<i>Appareil technique pour la maintenance de l'abbaye Sainte-Marie à Arles sur Tech : DDOE.</i> 2016.	66CD 292
RUCHONNET Jocelyne Béatrice. <i>Études des retables de l'église Saint-Jacques à Perpignan.</i> 2015.	66CD 293
WEETS Olivier. <i>PRO-DCE. Perpignan, ancienne université : restauration des façades de l'ancienne université.</i> 2016.	66CD 294

ARCHÉOLOGIE

SITE DE TOULOUSE

▲ D. PUBLICATIONS DE SITES, MONOGRAPHIES RÉGIONALES ET ÉTUDES MULTI-THÈMES

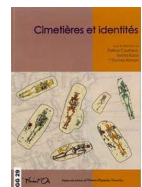
DARLES Christian (dir.). *Une balade archéologique. Castrum Bigorra Saint-Lézer : mémoire cachée des Pyrénées*, 2012. 61 p.



**DA
213**

▲ G. LA MORT

COURTAUD Patrice, KACKI Sacha, ROMON Thomas. *Cimetières et identités*. Bordeaux [Pessac] : Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine : Ausonius éditions, 2015. 146 p.



**GG
29**

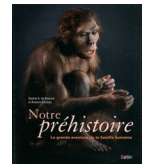
LAUWERS Michel, ZÉMOUR Aurélie. *Qu'est-ce qu'une sépulture? : humanités et systèmes funéraires de la Préhistoire à nos jours*. Actes des XXXVI^e Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes, 13-15 octobre 2015. Antibes : Editions APDCA, 2016. 496 p.



**GC
22**

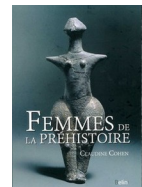
▲ H. PÉRIODES CHRONOLOGIQUES

A. DE BEAUNE Sophie, BALZEAU Antoine. *Notre Préhistoire : la grande aventure de la famille humaine*. Paris : Belin, 2016. 207 p.



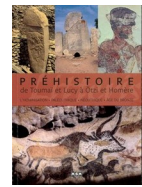
**HB
23**

COHEN Claudine. *Femmes de la Préhistoire*. Paris : Belin, 2016. 257 p.



**HA
09**

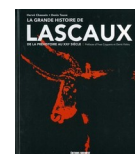
PERINO Jean-Marc. *Préhistoire, de Toumaï et Lucy à Ötzi et Homère : l'homonisation, Paléolithique, Néolithique, âge du Bronze*. Vic-en-Bigorre : MSM, 2013. 336 p.



**HA
66**

▲ K. LES ARTS

CHASSAIN Hervé, TAUXE Denis. *La grande histoire de Lascaux : de la préhistoire au XXI^e siècle*. Editions Sud-Ouest, 2016. 137 p.



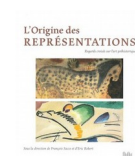
KC
48

JOUARY Jean-Paul. *Le futur antérieur : l'art moderne face à l'art des cavernes*. Issy-les-Moulineaux : Beaux-arts éditions, 2016. 191 p.



KC
47

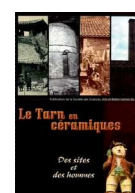
SACCO François, ROBERT Eric. *L'Origine des représentations : regards croisés sur l'art préhistorique*. Paris : Ithaque, 2016. 254 p.



KA
31

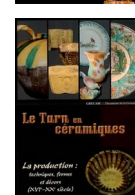
▲ M. LA CÉRAMIQUE

BERTRAND Madeleine, BLOQUÉ Philippe, BONHÔTE Jérôme *et al.* *Le Tarn en céramiques : des sites et des hommes*. Albi : Société des sciences, arts et belles-lettres du Tarn, 2016. 236 p.



MA
37

COSTES Alain, BLOQUÉ Philippe, DESCHAMPS Liliane [et al.]. *Le Tarn en céramiques : la production : techniques, formes et décors, XVI^e-XX^e siècle*. Mont-de-Marsan : GRECAM, 2016. 365 p. (Documents de la Grésale ; 5).

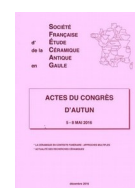


MD
28

RIVET Lucien, SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ÉTUDE DE LA CÉRAMIQUE ANTIQUE DE LA GAULE. *Actes du congrès d'Autun, 5-8 mai 2016 : la céramique en contexte funéraire : approches multiples*. Marseille : SFECAG, 2016 . 734 p.

Contient :

MARTY Pierre, BENQUET Laurence. *La céramique en contexte funéraire dans le Toulousain, entre ville et campagne, durant l'Antiquité : de l'objet au rite*, p. 97-132.



PER
214

MARTY Pierre, AMIEL Catherine. *Brûle-parfum ou coupe votive? : pratique et miniaturisation d'une céramique funéraire dans le Toulousain*, p. 235-244.

BENQUET Laurence, MORISSE Valentin, RENARD Samuel. *Confrontation de cas autour de la pratique de l'enchytrismos : de Reims à Toulouse, cohérence et disparité*, p. 299-314.

▲ O. L'OS

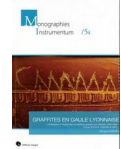
AVERBOUH Aline. *Multilingual lexicon of bone industries : lexique multilingue des industries osseuses, version 2*. Aix-en-Provence : Editions APPAM, 2016. 131 p.



**OA
18**

▲ S. ÉPIGRAPHIE

ANDRIEU Morgane. *Graffites en Gaule lyonnaise : contribution à l'étude des inscriptions sur vaisselle céramique, corpus d'Autun, Chartres et Sens*. Montagnac : M. Mergoïl, 2017 . 457 p. (Monographies Instrumentum ; 54).



**SA
41**

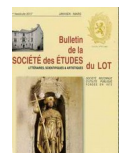
▲ PÉRIODIQUES

L'Auta, n° 85, mai 2017. Toulouse. p. 173-216.



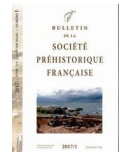
**PER
86**

Bulletin de la société des études du Lot, T. 138, 1^{er} fasc. 2017, janv.-mars 2017. Cahors. 96 p.



**PER
56**

Bulletin de la société préhistorique française, tome 114, n°1, janv.-mars 2017. Paris. 198 p.



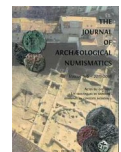
**PER
33**

DARA, Documents d'archéologie en Rhône-Alpes et en Auvergne, n°44, série lyonnaise n° 11, « Histoire des paysages et des sociétés en bord de Saône depuis la dernière glaciation, Lyon-Vaise », sous la dir. d'Odile Franc. Lyon : ALPARA, 2016. 224 p.



**PER
207**

The Journal of Archaeological numismatics, vol. 5-6, 2015-2016, Actes du colloque « Les trouvailles de monnaies romaines en contexte médiéval ». Bruxelles : Centre d'études européennes de numismatique, 2017. 352 p.

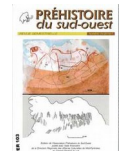


**PER
265**

Préhistoire du Sud-ouest, 24-2016-1. Cabrerets (46) : Association Préhistoire du Sud-ouest, 2017. 93 p.

Contient :

MAYNARD G., LEMAIRE C. « Bifaces du Lot : complément d'inventaire », p. 3-16.



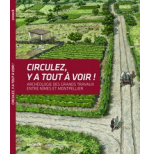
**PER
103**

LORBLANCHET M. « Marques et traces rituelles dans les grottes du Quercy », p. 17-46.

ARCHÉOLOGIE SITE DE MONTPELLIER

▲ MONOGRAPHIES

DUSSEaux D. (dir.), ODE B. (dir.), GILABERT C. (dir.), BREUIL J.-Y. (dir.). *Circulez, y a tout à voir ! Archéologie des grands travaux entre Nîmes et Montpellier*, exposition organisée par le site archéologique Lattara–Musée Henri Prades de Montpellier Méditerranée Métropole en partenariat avec la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie et l'Institut national de recherches archéologiques préventives, et présentée du 17 mai 2017 au 5 février 2018. Gand : Snoeck, 2017.



**SRA
908**

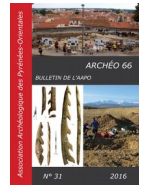
PALA M., MOLINA J., ANDREU-BOUSSUT V., SCHILLING J. (photogr.). *La Réserve naturelle régionale de Sainte-Lucie*. Sigean : Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, 2017 (Carnet du Parc ; 18).



**SRA
911**

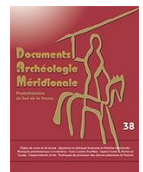
▲ REVUES/PÉRIODIQUES

Archéo 66 : bulletin de l'AAPO, n° 31-2016. Perpignan : Association archéologique des Pyrénées-Orientales, 2017.



**SRA
909**

Documents d'archéologie méridionale, n° 38. - 2015. Lattes : A.D.A.M., 2017.



**SRA
910**