

Nouvelles acquisitions Drac Occitanie

Août 2017



Documentation générale
site de Toulouse



Monuments historiques
site de Montpellier



Archéologie
site de Toulouse

site de Montpellier

DOCUMENTATION GÉNÉRALE

SITE DE TOULOUSE

▲1. POLITIQUE CULTURELLE

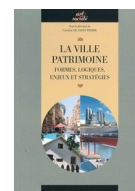
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE ; MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION. *Stratégie nationale de culture scientifique technique et industrielle*. Paris : Ministère de la culture et de la communication ; Paris : Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, 2017. 98 p.



**1 A
205**

▲8. SCIENCES HUMAINES

SAINT PIERRE Caroline. *La ville patrimoine : formes, logiques, enjeux et stratégies*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. 246 p. (Art & Société).



**8 B
97**

▲9. HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART

BASCHET Jérôme, DITTMAR Pierre-Olivier. *Les images dans l'Occident médiéval*. Turnhout : Brepols, 2015. 507 p.



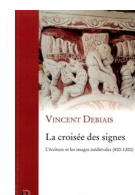
**9 B
161**

BROUQUET Sophie. *Sedes Sapientiae : Vierges noires, culte marial et pèlerinages en France méridionale*. Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2016. 168 p.



**9 B
163**

DEBIAIS Vincent. *La croisée des signes : l'écriture et les images médiévales (800-1200)*. Paris : Le Cerf, 2017. 366 p.



**9 B
162**

LARRIEU Bernard. *Léo Drouyn dans le Midi languedocien*. Saint-Quentin-de-Baron : Ed. de l'Entre-deux-Mers, 2016. 247 p. (Léo Drouyn. Les albums de dessins ; 21).



**9 B
160**

▲13. MUSÉES

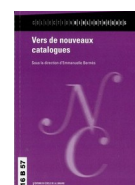
DROUGUET Noémie. *Le musée de société : de l'exposition de folklore aux enjeux contemporains*. Paris : A. Colin, 2015. 251 p.



**13 A
115**

▲16. LIVRE ET LECTURE

BERMES Emmanuelle. *Vers de nouveaux catalogues*. Paris : Electre-Éditions du Cercle de la librairie, 2016. 171 p. (Bibliothèques).



**16 B
57**

▲17. PATRIMOINE

AUGE Sylvie, POUSTHOMIS Nelly, PRADALIER-SCHLUMBERGER Michèle, PRADALIER Henri. *Saint-Bertrand-de-Comminges : le chœur Renaissance. Saint-Just de Valcabrère : l'église romane*. Graulhet : Odysée, 2000. 287 p.



**17 G
340**

▲19. JARDINS ET PAYSAGES

TORANIAN Valérie (dir.). *Le jardin : reflet des cultures et de l'histoire*. Paris : Revue des deux mondes, 2017. 203 p.



**19-
133**

▲PÉRIODIQUES

La Lettre de l'Ocim, n° 172, juillet-août 2017, Dijon, 2017, 70 p.



**REV
180**

MONUMENTS HISTORIQUES SITE DE MONTPELLIER

▲ LIVRES

CARLY Florence. *Une alternative à la sculpture en bois polychrome : des draperies en toile apprêtée, façonnée et peinte. Étude, conservation et restauration : cas particulier de « La Mise au tombeau d'Espira » de Conflent.* Mémoire de fin d'étude, diplôme national supérieur d'expression plastique. Avignon, 2009. 153 p.



VII
9807

HAMLIN Franck R. *Le suffixe -acum dans la toponymie de l'Hérault : contribution à l'étude des noms de lieux du Languedoc.* Thèse. Université de Birmingham (Angleterre), 1959. 304 p.



VII
9808

PARISOT DE LA BOISSE, HENRI de. *Étude complémentaire pour la restauration du pont d'Issensac : l'ancienne carrière de Frontignan et la carrière de Laval-du-Tarn (avec version numérique).* 2017. 24 p.



VII
9809

PARISOT DE LA BOISSE, HENRI de. *Étude des pierres du clocher de l'église Saint-Pierre de Prades (66) : caractérisation pétrographique, répartition, origine et provenance, remplacement ou substitution (avec version numérique).* 2017. 40 p.



VII
9810

LECOUEDIC Timothée. *Restes humains dans les fluides : étude de cas d'une collection de bœufs de tératologie, Faculté de médecine de Montpellier. Diplôme national d'art plastique, option Art, mention conservation-restauration.* 2014. 34 p.



VII
9811

GUILAINE Jean, BLANC Jean, BONNET Jean-Louis et al. *Histoire des pays d'Aude.* Carcassonne : Conseil général de l'Aude, 1980. 185 p.



CRMH
2164

LATHAM Laure, LATHAM Marc. *George-Daniel de Monfreid, artiste et confident de Gauguin (1856-1929).* Antony : Ed. de l'Officine, 2016. 377 p.



CRMH
2165

Occitan, Occitanie : exposition présentée aux Archives départementales de l'Aude du 14 février au 30 juin 2017. Carcassonne : Archives départementales de l'Aude, 2016. 204 p.



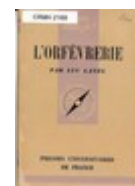
CRMH
2166

GUILLOT Christel. *Les toits et leurs décors, patrimoine rural. Maisons paysannes de France*, n° hors-série. Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, 2017. 104 p



CRMH
2167

LANEL Luc. *L'orfèvrerie*. Paris : Presses universitaires de France, 1944.



CRMH
2169

LE GOURRIEREC Jean-Michel. *Le Souffre, 1888-1989 : une histoire industrielle frontignanaise*. Frontignan : Ville de Frontignan, 2011. 80 p.



CRMH
2170

LE GOURRIEREC Jean-Michel. *Anatole-France, 1925-2005 : une école dans la ville*. Frontignan : Ville de Frontignan, 2009. 82 p.



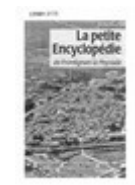
CRMH
2171

VIEQUE Ondine. *Mémoire du Salin de Frontignan*. Frontignan : Ville de Frontignan, 2010. 83 p.



CRMH
2172

CABLAT André, NOUGARET Maurice, VALETTE Jean. *La petite encyclopédie de Frontignan-La Peyrade*. Frontignan : Ville de Frontignan, 2015. 157 p.



CRMH
2173

FRERE JEAN. *Fondation du Skite Sainte-Foy en Cévennes : les premières années, 1996-2016*. [s.n.] : Art Sacré, 2016. 107 p.



CRMH
2174

MORFIN Marguerite, POHER Christiane. *Jean-François Champollion, 1790-1832 : exposition du Bicentenaire*. Montpellier : Déhan, 1990. 40 p.



CRMH
2175

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE MONTPELLIER. *La pierre de Rosette et Montpellier : actes du colloque du 19 Octobre 2012*. Montpellier : Société archéologique de Montpellier, 2012. 78 p.



CRMH
2176

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE MONTPELLIER. *Un tombeau égyptien : pratiques funéraires des époques tardives*. Montpellier : Société archéologique de Montpellier, 2014. 68 p.



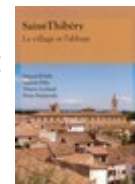
CRMH
2177

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA. X Reunio tecnica de conservacio i restauracio, conservacio preventiva, Museu nacional d'Art de Catalunya, Barcelona, 9 i 10 març de 2006. [S. n.] : RRB, 2007. 254 p.



CRMH
2178

FELIX Laurent, LOCHARD Thierry, NEPIVODA Denis *et al.* *Saint-Thibéry : le village et l'abbaye*. Maugio : Connaissances et patrimoines, 2016. 132 p.



CRMH
2179

BOUILHET Henri. *Christofle, le guide de l'Argenterie*. Paris : Hachette, 1986. 227 p.



CRMH
2180

COMMISSION PATRIMOINE. *Commune d'Aragon (Aude) : inventaire du mobilier de l'église paroissiale*. Montpellier : A2C, 2009. 303 p.



CRMH
2181

FERRARIS Sabine, CHAPLAIN Caroline, MILLOT Caroline, *et al.* *Regards sur le patrimoine : Bournazel, un château de la Renaissance en Rouergue ; La Commanderie de Saint-Eulalie-de-Cernon au XVII^e siècle ; Jacques-Philippe Mareschal, ingénieur des Lumières ; Un chantier néogothique contrarié : la cathédrale Saint-Pierre de Montpellier*. Montpellier : Ed. de l'Espérou, 2008. 93 p. (Carnets de la recherche ; n° 2).



CRMH
2182

THIRION Anna, ADRIAN Marie, RAMOS Gabriel *et al.* *Architectures médiévales dans le Midi. L'église romane Sainte-Marie de Rieux-Minervois : changement de plan ; L'originalité de l'abbatiale romane Sainte-Marie d'Arles-sur-Tech ; Les fortifications médiévales de la Commanderie de Sainte-Eulalie de Cernon ; Le basalte dans les églises romanes du Languedoc*. Montpellier : Ed. de l'Espérou, 2009. 93 p. (Carnets de la recherche ; n° 4).



CRMH
2183

SILVESTRI Chiara, FLEURY François, BAGNERIS Marine. *Morphologie et conception*. Montpellier : Ed. de l'Espérou, 2010. 98 p. (Carnets de la recherche ; n° 5).



CRMH
2184

GRISON Laurent, MARTY Alain, BAGNERIS Marine, PHILIPPON Ludovic. *Transformation(s) : le lieu transfiguré ; Transformations et invariants ; La répétition comme processus de transformation*. Montpellier : Ed. de l'Espérou, 2007. 61 p. (Carnets de la recherche ; n° 1).



CRMH
2185

PARAT-BEZART Pascale, CHARTRIER Emilie, DIAS Pierre. *C'est leur domaine : paroles d'agriculteurs gardois*. [S. l.] : CAUE du Gard : Editions écologistes de l'Euzière, 2009. 113 p.



CRMH
2186

PAOLI Michel. *Leon Battista Alberti : architecture et humanisme*. [S. l.] : Presses de France Quercy, 2004. 63 p.



CRMH
2187

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION. « Architecture des écoles d'architecture ». *Da*, hors-série. [S. n.] : Ed. du magazine d'architecture, 2006. 191 p.



CRMH
2188

PERSONNAZ Charles, BELLAMY Emmanuel. *Sauver la rue de Valois ? Relancer la politique culturelle*. Lemieux, 2017. 152 p.



CRMH
2189

CENTRE DE RECHERCHES SUR LES MONUMENTS HISTORIQUES. *Plâtre : sols et revêtements intérieurs du XIII^e au XIX^e siècle*. Paris : Ed. du Patrimoine, 2017. 367 p.



CRMH
PLATR

▲ CÉDÉROMS ET DOCUMENTS NUMÉRIQUES

AUDE

SERRA Caroline. *Rapport de restauration du retable et des statues de l'église Saint-André d'Antugnac*. 2012.

11CD
00226

GLOTAÏN Patrick. *Prises de vues photographiques de biens patrimoniaux propriétés de la ville de Narbonne : églises*. 2017, (format JPG).

11CD
00227

GLOTAÏN Patrick. *Prises de vues photographiques de biens patrimoniaux propriétés de la ville de Narbonne : cathédrale Saint-Just*. 2017. (version HD).

11CD
00227

GLOTAÏN Patrick. *Prises de vues photographiques de biens patrimoniaux propriété de la ville de Narbonne, église Saint-Sébastien, 1/1*. 2017. (version HD).

11CD
00227

GLOTAIN Patrick. <i>Prises de vues photographiques de biens patrimoniaux propriété de la ville de Narbonne : Charité, 1/1.</i> 2017. (version HD).	11CD 00227
GLOTAIN Patrick. <i>Prises de vues photographiques de biens patrimoniaux propriété de la ville de Narbonne, église Saint-Paul, 1/7.</i> 2017. (version HD).	11CD 00227
GLOTAIN Patrick. <i>Prises de vues photographiques de biens patrimoniaux propriété de la ville de Narbonne : Hôtel-Dieu, 1 / 2.</i> 2017. (version HD).	11CD 00227
GARD	
REBIÈRE Jean-Louis. <i>PRO-DCE travaux d'entretien de la Chartreuse du Val-de-Bénédiction à Villeneuve-lès-Maguelone : rappel historique, état sanitaire, travaux d'entretien, description des travaux. n° 2 : BPU, plans.</i> 2015.	30CD 00242 (1) (2)
WOOD Véronique. <i>Photos réalisées par l'architecte pour le DDOE de restauration générale de la chapelle de Broussan à Bellegarde.</i> 2017.	30NUM 00024
DEMONGEOT Armelle, WEISSMAN Marina. <i>Rapport de traitement de conservation-restauration. Tableaux : "Saint Jean-Baptiste enfant et jeune homme et Sainte Barbe", "La fuite en Egypte" et tableaux roulés, église Saint-Paul de Beaucaire.</i> 2011.	30CD 00306
DEMONGEOT Armelle, WEISSMAN Marina. <i>Photos des tableaux "Baptême du Christ" et "Fuite en Egypte". Interventions dans l'église, église Saint-Paul de Beaucaire.</i> 2011.	30CD 00308
RL&A. <i>Diagnostic des chapelles, église Saint-Jean-Baptiste de Roquemaure.</i> 2017.	30CD 00309
WELISCH Gabrielle. <i>DOE Travaux d'urgence de l'ancienne église Notre-Dame de Bethléem et Tour des Gardes, Remoulins.</i> 2017.	30CD 00310
ANDRÉ Nicolas. <i>Consolidation, restauration du temple protestant de Gallargues-le-Montueux et mise en accessibilité aux PMR : phase 1.</i> 2017.	30CD 00311
ANDRÉ Nicolas. <i>Consolidation, restauration du temple protestant de Gallargues-le-Montueux et mise en accessibilité aux PMR : phase 2.</i> 2017.	30CD 00312

ASPORD-MERCIER Sophie. <i>Réparation des chemins de ronde nord et est, remparts d'Aigues-Mortes. Vol. 1.</i> 2017.	30CD 00313
ASPORD-MERCIER Sophie. <i>Réparation des chemins de ronde nord et est : remparts d'Aigues-Mortes. Vol. 2.</i> 2017.	30CD 00314
JOURDAIN Hubert. <i>Réparation des chemins de ronde nord et est, remparts d'Aigues-Mortes : dossier des ouvrages exécutés.</i> 2017.	30CD 00315
SELE. <i>Réparation des chemins de ronde nord et est : remparts d'Aigues-Mortes : dossier des ouvrages exécutés (maçonneries).</i> 2017.	30CD 00316
CAPRON Philippe. <i>Photos du tableau « Alexandrie » et du tableau « Apparition de la Vierge » de l'église de Saint-Bonnet-du-Gard.</i> 2015.	30CD 00317
RUSSO Federico. <i>Étude d'analyse du bâti de l'îlot de l'hôtel de Calvières : maison Renaissance dite Hôtel de Calvières.</i> 2013.	30CD 00318
GÉO MISSIONS. <i>Plans en DWG du chemin des Chartreux à Villeneuve-lès-Avignon.</i> 2012.	30CD 00319
HÉRAULT	
MALBREL CONSERVATION. <i>DDOE : restauration de la chaire à prêcher avec abat voix, église Saint-Léonce de Corneilhan.</i> 2016-2017.	34CD 00338
CAPRON Philippe. <i>Rapport de restauration, photo, tableau « Napoléon III », préfecture de Montpellier.</i> 2012.	34CD 00339
CHAVAND, PERCHEPIED. <i>Rapport d'intervention, tableau « Louis XIV en Apollon soutenu par la justice et par la Religion », Chambre d'audience n°3, Palais de Justice de Montpellier.</i> 2012.	34CD 00340
PETRESCU-RUFFAT, S. <i>Étude préalable concernant la conservation et la restauration d'une œuvre peinte "Le Christ entouré de Saint Benoit d'Aniane et de Saint Benoit de Nurcie", église Saint-Sauveur d'Aniane.</i> 2014.	34CD 00341

ACRO D'ART. <i>Dossier de restauration, huile sur toile de Saint Antoine avec cadre en bois polychrome, Agde, musée agathois. 2016.</i>	34CD 00342
MALBREL CONSERVATION. <i>DOE : Le Christ remettant les clefs à Saint-Pierre, sacristie de l'ancienne abbaye de Saint-Thibéry. 2016.</i>	34CD 00343
MALBREL CONSERVATION. <i>DOE : restauration de huit portraits de curés de la paroisse Saint-Denis à Montpellier. 2016-2017.</i>	34CD 00344
CHAVANNE Laure. <i>Dossier d'intervention et photographies « Masques des Gueules cassées », conservatoire d'anatomie, Faculté de médecine de Montpellier. 2014.</i>	34CD 00345
RL&A. <i>Restauration des 3^e et 4^e chapelles est, église Saint-Martin de Lansargues. 2016.</i>	34CD 00346
COMMUNAUTÉ DE COMMUNE DE LA VALLÉE DE L'HERAULT. <i>Étude de programmation urbaine réalisée sur la commune de Plaissan. 2013.</i>	34CD 00347
<i>Documents d'archives sur l'Institut de botanique de Montpellier.</i>	34CD 00348
<i>Voile latine de l'étang de Thau, restauration du bateau Gracchus Babeuf, musée de l'étang de Thau à Bouzigues : diaporama de la restauration. 2013-2014.</i>	34CD 00349
<i>Photographies extérieures de l'ancienne cathédrale de Saint-Pons de Thomières. 2014.</i>	34CD 00350
<i>Photographies intérieures de l'ancienne cathédrale de Saint-Pons de Thomières. 2013.</i>	34CD 00351
DELHUMEAU Claire. <i>Rapport d'étude et rapport LERM sur le plafond du château de Capestang. 2011.</i>	34CD 00352

FIORE Frédéric (architecte du patrimoine). *Étude patrimoniale en vue de la réutilisation du château de Saint-Drézéry*. 2017.

**34NUM
00056**

GOAVEC Stéphane. *Hôtel de Noailles, direction régionale des affaires culturelles, Montpellier : DDOE, toitures, sous-sol, rdc et R1 à R3 (plans en dwg et pdf)*. 2012.

**34CD
00353**

LOZÈRE

SCOTTO Catherine. *Rapport de conservation-restauration, tableau "Monseigneur de Castellane", cathédrale Notre-Dame et Saint-Privat de Mende*. 2016.

**48CD
00070**

FERRIÈRE Géraud, FERRIÈRE Judit. *Rapport de conservation-restauration de Saint-Privat, statue en bois polychrome et doré de l'église paroissiale de Saint-Julien du Tournel*. 2012.

**48CD
00071**

MALBREL CONSERVATION. *Rapport de l'intervention concernant des travaux de conservation et d'étude préalable à la restauration de l'autel majeur, tabernacle et baldaquin de l'église Saint Jean-Baptiste de Chanac*. 2015.

**48CD
00072**

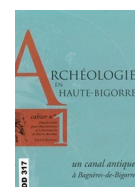
CAPRON Philippe. *DDOE de restauration du retable et des tableaux de la chapelle de l'église Saint-Hippolyte d'Esclanèdes ; conservation d'un fauteuil de célébrant daté de 1732 dans l'église paroissiale Saint-Germain-de-Calberte*. 2010.

**48CD
00073**

ARCHÉOLOGIE SITE DE TOULOUSE

▲ D. PUBLICATIONS DE SITES, MONOGRAPHIES RÉGIONALES ET ÉTUDES MULTI-THÈMES

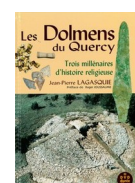
OBSERVATOIRE POUR L'ARCHÉOLOGIE ET LE PATRIMOINE EN HAUTE-BIGORRE, SOCIÉTÉ RAMOND. *Archéologie en Haute-Bigorre : un canal antique à Bagnères-de-Bigorre*. S.l. : Société Ramond, 2017. 47 p.



**DD
317**

▲ G. LA MORT

LAGASQUIE Jean-Pierre. *Les dolmens du Quercy : trois millénaires d'histoire religieuse*. Capdenac : Finangraphic, 2017. 135 p. + 1 DVD.



**GE
63**

▲ H. PÉRIODES CHRONOLOGIQUES

BOSSARD Adrien, PITON Daniel. *Figurines antiques d'ici et d'ailleurs : itinéraire coroplathique de la Picardie au Bassin méditerranéen*. Amiens : Revue archéologique de Picardie, 2017. 167 p. (Revue archéologique de Picardie. N° spécial ; 31).



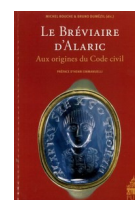
**HM
46**

DELAPLACE Christine. *La fin de l'Empire romain d'Occident : Rome et les Wisigoths de 382 à 531*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. 373 p.



**HM
47**

ROUCHE Michel, DUMÉZIL Bruno. *Le Bréviaire d'Alaric : aux origines du Code civil*. Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2008. 374 p. (Cultures et civilisations médiévales ; 44).



**HN
33**

▲ J. ARCHITECTURE

BOUET Alain. *Monumental ! La monumentalisation des villes de l'Aquitaine et de l'Hispanie septentrionale durant le Haut-Empire* : actes du colloque de Colloque Aquitania, 10-12 septembre 2015. Pessac : Aquitania : Ausonius éditions, 2016. 842 p. (Aquitania. Supplément ; 37).



**JD
45**

COUTELAS Arnaud. *Le mortier de chaux*. Paris : Errance, 2009. 159 p.



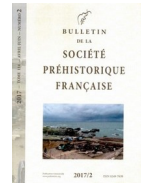
JA
47

▲ PÉRIODIQUES

Bulletin de la Société préhistorique française, 2017-2, tome 114, avril-juin, Paris, 2017, p. 216-400.

Contient :

- DUCASSE Sylvain, RENARD Caroline, PETILLON Jean-Marc, COSTAMAGNO Sandrine, FOUCHER Pascal, SAN JUAN-FOUCHER Cristina, CAUX Solène. « Les Pyrénées au cours du Dernier Maximum Glaciaire : un *No man's land* badegoulien ? Nouvelles données sur l'occupation du Piémont pyrénéen à partir du réexamen des industries solutréennes de l'abri des Harpons (Lespugue, Haute-Garonne) », p. 257-294.
- SAINT-SEVER Guillaume, REMICOURT Maxime. « Des occupations d'altitude du Bronze ancien à la Haille de Pout dans le cirque de Troumouse (Gède, Hautes-Pyrénées) », p. 376-379.



PER
33

Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxa. L'art roman et la mer : actes des XLVIII^{es} journées romanes de Cuxa, 4-9 juillet 2016. Codalet : Association culturelle de Cuxa, 2017, 271 p.



PER
220

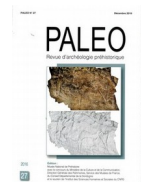
Contient :

PILLOIX Oriane. *Les parties romanes de l'ancienne cathédrale de Saint-Bertrand-de-Comminges*, p. 179-188.

Paléo, revue d'archéologie préhistorique, 27-2016, Les Eyzies-de-Tayac : musée national de Préhistoire, 2017, 346 p.

Contient :

- BRUGAL (J.-P.). « Paléohistoire d'un crâne de Bison aurignacien à Régismont-le-Haut (Hérault, France) : de sa nature à sa valeur », p. 65-82.
- CAUX (S.), BORDES (J.-G.). « Le silex Grain de mil, ressource clé du Sud-Ouest de la France au Paléolithique : caractérisation pétroarchéologique et clé de la détermination en contexte archéologique », p. 105-132.
- JEANNET (M.), MEIN (P.). Les Muridae (Mammalia, rodentia) du Pléistocène moyen de l'Igue des Rameaux (Tarn-et-Garonne, France). Taphonomie, biométrie et paléocologie », p. 177-206.
- LANGLAIS (M.), DUCASSE (S.), SITZIA (L.), CONSTANS (G.), CHALARD (P.), FAIVRE (J.-Ph.), LACRAMPE-CUYAUBERE (F.), MUTH (X.). « Le site de plein air de Mirande 2 (Vaïssac, Tarn-et-Garonne) : un nouveau jalon bagedoulien en Bas-Quercy », p. 207-234.
- TOLKSDORF (J.-F.), FLOSS (H.), KRAFT (I.). « De la France vers la Saxe : des galets peints du Mas d'Azil (Ariège, France) dans les collections archéologiques de la Saxe. », p. 297-306.



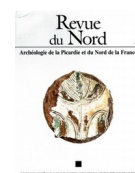
PER
118

Paléorient, n°43-1, 2017. Paris : CNRS éditions, 2017. 173 p.



**PER
45**

Revue du Nord : archéologie de la Picardie et du Nord de la France,
tome 98, 2016, n° 418. Lille, 2017. 318 p.



**PER
268**

Rao, revue archéologique de l'Ouest, n°33-2016. Rennes : Presses
universitaires de Rennes, 2017. 379 p.



**PER
27**