**DOSSIER D'INSCRIPTION A LA FORMATION
AU DIPLOME D'ETAT DE PROFESSEUR DE DANSE**

Loi n° 89-468 du 10 Juillet 1989
Arrêté du 11 Avril 1995

FORMULAIRE A RETOURNER A LA DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES
CULTURELLES DU LIEU DE DOMICILIATION DU DEMANDEUR

OPTION CHOISIE : CLASSIQUE // CONTEMPORAINE // JAZZ //

I. IDENTIFICATION DU CANDIDAT A LA FORMATION

NOM PATRONYMIQUE :

NOM D'USAGE (facultatif) (nom de l'époux(se), veuf(ve), divorcé(e) :

PRENOMS :

DATE ET LIEU DE NAISSANCE :

ADRESSE : **ne pas omettre de signaler tout changement d'adresse**

TELEPHONE :

NIVEAU D'ETUDES GENERALES (ne mentionner que le diplôme le plus élevé obtenu) :

II. FORMATION CHOREGRAPHIQUE

ETUDES SUIVIES :

DIPLOME(S) OBTENU(S)

III - ACTIVITES CHOREGRAPHIQUES

(préciser la nature et le lieu de l'activité chorégraphique)

IV - PIECES A JOINDRE

- 2 photographies d'identité
- Extrait de casier judiciaire (bulletin n° 3) datant de moins de 3 mois ;
- Attestation de réussite de l'examen d'aptitude technique délivré par le centre d'examen et copie des notes obtenues ;
- Le cas échéant, les pièces justificatives nécessaires pour la délivrance des équivalences d'U.V. conformément aux dispositions de l'annexe II de l'arrêté du 11 avril 1995 : joindre photocopie du ou des diplômes ;
- Certificat médical de non contre-indication à la pratique de la danse datant de moins de 3 mois ;
- Autorisation parentale ou du tuteur légal pour les candidats n'ayant pas atteint la majorité légale ;

LES CANDIDATS DISPENSÉS DE L'ÉPREUVE DE L'EXAMEN D'APTITUDE TECHNIQUE DEVRONT FOURNIR, EN PLUS DES PIÈCES DÉSIGNÉES CI-DESSUS, LES DOCUMENTS SUIVANTS :

- La pièce justificative nécessaire pour la dispense des épreuves de l'examen d'aptitude technique (joindre une photocopie du diplôme); de même pour les demandes d'équivalences sur les unités de valeur constitutives du diplôme.
- Pour les danseurs professionnels, joindre les justificatifs du nombre de cachets obtenus (507 heures au cours des 12 mois, 1014 heures au cours des 24 mois précédant la demande), attestation du ou des chorégraphes concernant la technique, notification Assedic, et copie des cachets.