



Bordeaux, le 21 septembre 2015

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### Inauguration du portail Royal et présentation de la collection Marcadé (Trésor)

Le portail Royal - restauré et réouvert - ainsi que la collection Marcadé ont été inaugurés en présence de **Pierre Dartout**, préfet de la région Aquitaine, préfet de la Gironde, d'**Alain Juppé**, maire de Bordeaux, et du cardinal **Jean-Pierre Ricard**, archevêque de Bordeaux, le :

**Samedi 19 septembre 2015 à 20h00**  
**A la cathédrale Saint-André de Bordeaux**

Depuis plusieurs années, des opérations de restauration ont été menées, à l'initiative de l'État et en plein accord avec le clergé, sur la cathédrale Saint-André, ensemble monumental majeur du patrimoine de notre pays, classé au titre des monuments historiques et inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

#### **Restauration et réouverture du portail Royal**

Le portail Royal, construit au milieu du XIIIe siècle, est appelé *portail Royal* depuis le mariage, dans cette cathédrale du roi Louis XIII avec l'infante d'Espagne, Anne d'Autriche, en 1615. Le roi y entra, en effet, par ce portail (qui fut fermé au début du XIXe siècle, lors de travaux d'aménagement). Son décor gothique, finement sculpté, évoque le thème du *Jugement dernier*. Il était polychrome à l'origine, mais un badigeon ocre jaune est venu ultérieurement masquer et uniformiser l'ensemble.

La restauration du Portail Royal a été réalisée de 2010 à 2013 et s'inscrit dans une campagne de travaux plus vaste. Les interventions de restauration se sont appliquées à mettre jour la polychromie ancienne, dans un souci de sauvegarde et de conservation du monument.

La réouverture du Portail Royal s'est déroulée, elle, de 2014 à 2015. Elle a nécessité le déplacement et la restauration de la chaire du XVIIIe siècle. A l'intérieur, un dégagement a été réalisé afin de rendre possible la réouverture. Cette opération, a été précédée par des fouilles archéologiques qui ont permis de révéler la présence d'un sol en carreaux vernissés datant certainement du XIIIe siècle. A l'extérieur, un aménagement et un remodelage des abords ont été aussi effectués, afin d'améliorer la perception du portail.

#### **Aménagement du trésor : la collection Marcadé**

Un Bordelais amateur d'art passionné, Barthélémy Marcadé (1866-1951), a constitué durant son pastorat une importante collection d'objets liturgiques (tableaux, statues, objets, vêtements liturgiques, enluminures datant du XIVE au XVIIe siècle...) A sa retraite, en 1947, il fit don de sa collection à l'État qui la présenta la même année à la cathédrale Saint-André.

Une campagne de travaux (menée de décembre 2014 à septembre 2015) a permis d'aménager l'ancienne sacristie, pour y assurer la pérennité et la mise en valeur des objets de cette collection.

**Le coût global des campagnes de travaux effectués de 2010 à 2015 s'élève à 3.265.000 euros, entièrement à la charge de l'Etat propriétaire.**

---

#### **Contacts Presse :**

Préfecture de la région Aquitaine - Tél. : 05 56 90 60 18 – Sophie Billa - [sophie.billa@gironde.gouv.fr](mailto:sophie.billa@gironde.gouv.fr)  
Drac Aquitaine (Communication) : Tél. : 05 57 95 02 53 - Mathilde Huet - [mathilde.huet@culture.gouv.fr](mailto:mathilde.huet@culture.gouv.fr)

---