



Appel à candidatures

Mission d'appui artistique au sein des Papillons blancs Roubaix - Tourcoing

Proposition d'une résidence-mission lancée en direction d'un artiste de **tout domaine artistique** interrogeant la notion de **famille** au bénéfice des publics et des professionnels de l'IMPro du Roitelet à Tourcoing sur la période du **22 mai au 13 juillet 2018**.

Date limite de dépôt de candidatures :

2 février 2018

Qu'est-ce qu'une mission d'appui artistique (Mi. A.A.) ?

La mission d'appui artistique est initiée à des fins de démocratisation culturelle et plus particulièrement d'éducation artistique et culturelle.

Elle est appelée à venir soutenir tout un réseau de professionnels ayant en charge ou la responsabilité de personnes en situation de handicap, pour mener à bien des actions de pratiques artistiques et culturelles. Elle est essentiellement destinée à fédérer un tel réseau autour d'une présence artistique, en l'invitant à s'approprier cette dernière, collectivement et durablement, puis à en démultiplier les apports auprès de son public de référence.

Elle prend la forme d'une résidence-mission, c'est-à-dire d'une pleine présence d'un artiste, au cours de laquelle une intense diffusion de son œuvre déjà accomplie est envisagée.

Le réseau plus particulièrement concerné ici, est celui que constitue les équipes éducatives de l'IMPro¹ du Roitelet accompagnant des publics en situation de handicap.

La résidence-mission :

Pour l'artiste-résident(e), il s'agit de s'engager dans une démarche de démocratisation culturelle donnant à voir et à comprendre la recherche artistique qui l'anime, ainsi que les processus de création qu'il met en œuvre (réflexions, expérimentations, réalisations).

Une résidence-mission ne se confond nullement avec une résidence de création puisqu'il n'y a ni enjeu de production, ni commande d'œuvre. De nature clairement artistique, la résidence-mission s'appuie sur des formes d'intervention ou d'action très variées, différenciant toutefois des traditionnels ateliers de pratique artistique régis par un tout autre type de cahier des charges et aux finalités différentes.

Elle se décline en 2 phases :

1/ Rencontres avec l'ensemble des professionnels de l'Impro du Roitelet.

Prévues en début de résidence et pouvant revêtir des formes très variées, elles permettront à l'ensemble des professionnels d'appréhender avec l'artiste-résident(e) la manière, sensible et inventive, dont ils aimeraient faire percevoir sa présence ainsi que celle de son œuvre aux publics qu'ils accompagnent.

C'est à l'occasion de cette première phase que commence à s'élaborer conjointement ce que l'on appellera un geste artistique, tout en identifiant plus précisément le contexte d'exercice des professionnels associés et ses différents degrés d'implication possible.

2/ Réalisation d'actions à mener en direction de leurs publics de référence.

Ces actions, gestes artistiques, sont issues de la démarche artistique propre à l'artiste-résident(e) et destinées à en favoriser la familiarisation ou la proximité.

Elles permettront au plus grand nombre d'acquiescer une expérience originale et sensible de son processus de création. Les gestes artistiques peuvent être, selon le cas, participatifs ou pas, spectaculaires ou modestes, jouant de l'effet de surprise ou, au contraire, très annoncés, etc.

Ils pourront se déployer aussi bien au sein d'une unité, d'un service, que dans des espaces communs, afin d'allier des temps de rencontres et d'échanges spécifiques et d'autres plus transversaux.

¹ IMPro : institut médico-professionnel

La résidence-mission repose sur :

- **Une intense action de diffusion de l'œuvre existante.** Les établissements concernés s'engagent à faciliter la réalisation de toutes formes et modes de monstration imaginés, en lieu dédié ou non.
- **Quelques actions de médiation** facilitant ou prolongeant l'appropriation des œuvres présentées et privilégiant les échanges inter-personnes, interservices, intergénérationnels. Ces actions sont pensées, si possible, comme pouvant être démultipliées de par l'implication particulière des professionnels du médico-social.
- **Quelques actions de pratiques artistiques collectives ou participatives** dont la finalité ne peut-être la réalisation de productions lourdes et pérennes. L'enjeu étant avant tout celui d'un questionnement, via une pratique active, quant au statut de l'art dans l'espace public ou dans l'espace professionnel.

Objet et enjeux

Avec le soutien de la DRAC et de l'ARS Hauts-de-France, dans le cadre du programme Culture-Santé, les Papillons blancs Roubaix – Tourcoing souhaite expérimenter une MiAA au sein de l'IMPro du Roitelet à Tourcoing.

Les enjeux de cette présence artistique sont de :

- favoriser l'accès aux arts et à la culture des jeunes, des familles et des professionnels ;
- regrouper l'ensemble des personnes autour d'un projet artistique fédérateur et transversal, notamment les jeunes avec leurs parents et leurs fratries ;
- découvrir le processus de création d'un artiste professionnel, son esthétique et ses œuvres ;
- inscrire de nouvelles pratiques dans les propositions faites aux personnes accueillies ;
- interroger les pratiques au sein des établissements médico-sociaux concernés, en bousculant les habitudes, les organisations, les fonctionnements et les représentations des personnes accueillies ;
- leur permettre de se mettre en mouvement, de sortir de chez eux pour un projet différent et commun ;
- laisser de la place à l'inattendu, à la surprise de ce qui peut être vécu et créé ensemble par une entrée sensible, poétique et ludique ;
- utiliser le vecteur artistique pour permettre l'expression des sentiments et travailler sur l'image, l'image de soi, de son enfant de sa propre famille.

Il est donc recherché, via cette proposition, un artiste professionnel de **tout domaine artistique**, dont la démarche, inscrite dans le champ de la création contemporaine, est régulièrement traversée par la question de **famille**.

Cette thématique a été imaginée en lien avec le travail que les professionnels mènent avec les familles des jeunes dont ils ont la charge.

- Qu'entendons-nous par le mot famille ?
- Qu'est-ce qui fait famille ?
- Comment créer un lien différent avec sa famille ?
- Comment créer ensemble quelque chose, le partage d'un moment exceptionnel ?
- Comment mettre en lumière la sphère familiale à l'occasion d'une co-construction positive ?

Eléments organisationnels et financiers

La durée de la résidence-mission est de **8 semaines pleines et consécutives**, à situer dans la période comprise entre **le 22 mai et le 13 juillet 2018**.

Des temps de coordination sont prévus afin d'accompagner l'artiste-résident dans la découverte des lieux, de veiller aux bonnes conditions de son séjour et de son travail et d'organiser techniquement la résidence-mission.

Afin de piloter et de suivre la résidence sur la période identifiée, sont désignés :

- un comité de pilotage ;
- des coordinateurs généraux ;
- un référent opérationnel désigné au sein de chaque structure d'accueil qui constitue l'instance de référence de l'artiste et assure le rôle d'interface avec l'ensemble des professionnels.

Leur composition est précisée en **annexe**.

Le budget maximal disponible pour cette MiAA (saliariat de l'artiste - toutes taxes, charges et cotisations comprises) est de **8 000 €**. Ce budget a été rendu possible grâce à une subvention émanant de l'Agence régionale de santé et de la Direction régionale des affaires culturelles.

L'artiste retenu est autonome en matière de déplacement. Il est de préférence, détenteur d'un permis de conduire en cours de validité et dispose d'un véhicule personnel. Il maîtrise l'usage oral de la langue française.

Une partie des frais annexes liés à la mission (déplacements spécifiques éventuels, déplacements entre les établissements d'accueil, repas, petit matériel et consommables) peut être pris en charge par l'IMPro du Roitelet à Tourcoing sur accord explicite préalable de cette dernière, le cas échéant dans le cadre d'une convention.

Contexte

Présentation de l'association gestionnaire : Papillons blancs Roubaix - Tourcoing

L'association a été créée en 1962 et est affiliée à l'Unapei². Elle accompagne aujourd'hui 2500 personnes déficientes intellectuelles : 1800 adultes et 700 enfants, à travers ses quelques 50 établissements et services, répartis dans les 23 communes de son secteur géographique. Elle compte plus de 1080 salariés aux compétences variées. Elle réunit 450 familles qui, par leur adhésion, soutiennent ses actions et expriment leur volonté que l'effort soit poursuivi en matière d'accompagnement des personnes, de création de réponses aux besoins constatés et d'adaptation à l'évolution des contextes.

L'établissement concerné par le projet :

L'IMPro du Roitelet à Tourcoing et ses services annexes accueillent, 240 jeunes âgés de 3 à 23 ans, déficients intellectuels légers et moyens avec ou sans troubles associés, répartis dans plusieurs pôles ou services avec trois SESSAD³ et deux classes d'intégration scolaire, le dispositif DRON.

Les jeunes accueillis ont été orientés à l'IMPro par la MDPH⁴ qui notifie une décision d'orientation vers un établissement spécialisé ou un service de soin.

² Unapei : union nationale des associations de parents, de personnes handicapées mentales, et de leurs amis.

³ SESSAD : service d'éducation spéciale et de soins à domicile

⁴ MDPH : maison départementale de la personne handicapée

Sur la partie IMPro, les 165 jeunes sont répartis en fonction de leur âge dans les quatre pôles, le pôle 10-14 ans, le pôle 14-16 ans, le pôle 16-18 ans et le pôle 18-20 ans.

Une fiche de présentation détaillée de l'établissement est fournie en **annexe**.

Candidature

Pour faire acte de candidature dans le cas où cette proposition vous intéresse, il vous suffit d'adresser avant le 2 février 2018 :

- une lettre de motivation faisant état d'une bonne compréhension du présent cahier des charges ;
- un curriculum vitae ;
- un dossier artistique ;
- un extrait de casier judiciaire (volet 3) - *spécifique au contexte d'intervention liée à l'enfance et à la petite enfance.*

Ces éléments sont à transmettre en format PDF par mail (n'excédant pas 10 Mo) aux adresses suivantes : vdeperne@papillonsblancs-rxtg.org et ars-hdf-culture-sante@ars.sante.fr. Merci de préciser dans l'objet du mail : MIAA Papillons blancs Rbx – Tcg / Nom – Prénom du candidat

La commission de sélection, composée des membres du comité de pilotage, sera en mesure d'annoncer le nom de l'artiste retenu le 16 mars 2018.

Annexes

Composition du comité de pilotage

- Olivier Degobert, directeur de l'IMPro le Roitelet à Tourcoing ;
- Claire Schoen, psychologue ;
- Virginie Sandraps, chef de service ;
- Bernard Feutry, psychomotricien ;
- Emilie Lefevre, assistante sociale ;
- *En qualité de membres invités, Claire Gouelleu, chargée de mission Culture-Santé DRAC/ARS Hauts-de-France, et son adjointe Audrey Ardouin.*

Coordinatrices générales

- Claire Schoen, psychologue ;
- Virginie Sandraps, chef de service.

Référents opérationnels

- Bernard Feutry, psychomotricien ;
- Emilie Lefevre, assistante sociale.

OBJECTIF AUTONOMIE

4 Pôles d'accueil des Jeunes & des services associés

DES AMBITIONS ÉDUCATIVES QUI ÉVOLVENT AVEC L'ÂGE.

De l'apprentissage scolaire à la formation professionnelle

- ✓ Favoriser et soutenir les apprentissages scolaires, éducatifs et sportifs.
- ✓ Proposer des apprentissages professionnels en atelier.
- ✓ Accompagner à l'insertion socio-professionnelle grâce à un réseau de partenaires entreprise, culture, soin et administratif.



POLE 10 | 14
POLE 14 | 16
POLE 16 | 18
POLE 18 | 20

LE TEDADO

propose un accompagnement spécifique pour 9 jeunes présentant des TED. Ces jeunes sont tous intégrés dans leur groupe d'âge respectif au sein de l'IMPro.



L'ESPACE DE VIE

est un internat modulable de 10 places qui accueille les jeunes pour leur proposer un travail sur l'autonomie au quotidien, et accorder un temps de répit au jeune/jeune ou à sa famille.



POUR CONTACTER
L'IMPRO DV KOTELLET

03 20 25 92 40

accueil impro
@papillonsblancs-rtxg.org

LE DISPOSITIF VITAS

(Adultes de 20/23 ans bénéficiant de l'amendement Creton et en attente d'entrée en ESAT.)

Visé le développement et le maintien des compétences professionnelles et soutient les capacités sociales...

LE SERVICE DE SUITE

Apporte un soutien dans les démarches professionnelles, sociales, administratives après la sortie des jeunes.

UNE ANTENNE DE CFAS

Le Centre de Formation des Apprentis Spécialisés implanté à l'IMPro propose la préparation d'un CAP dans différents domaines. L'antenne se charge des enseignements généraux et professionnels.

Papillons Blancs
INNOVATION
AUTONOMIE
INCLUSION



IMPro du Roitelet
 Institut Médico-Professionnel
 accueil_impro@papillonsblancs-rtxg.org

Établissement médico-social accueillant 145 jeunes de 10 à 20 ans, à temps plein ou en scolarisation partagée et présentant une déficience intellectuelle légère à moyenne avec ou sans troubles associés.

L'IMPro intervient dans différents domaines qui s'articulent autour de la formation professionnelle et dans la recherche perpétuelle d'inclusion en milieu ordinaire scolaire et professionnelle.

ÉDUCATIFS

En individuel ou en groupe sont proposés des modules éducatifs (espace-temps, émotions et sentiments, danger Internet...)

MÉDICAUX ET PARAMÉDICAUX

Orthophoniste, psychomotricien, psychologue, médecin, infirmière proposent des prises en charge individuelles et de groupe (DMP, logicomathématiques...)

SCOLAIRES

L'unité d'enseignement propose des temps scolaires à l'ensemble des jeunes, en interne, en classe externe ou en inclusion.

PROFESSIONNELS

Différents ateliers sont proposés aux jeunes : hygiène des locaux, bâtiment, horticulture, conditionnement et restauration.



POUR VENIR ou CONTACTER

IMPro du Roitelet
 Institut Médico-Professionnel
 accueil_impro@papillonsblancs-rtxg.org



☎ 03 20 25 92 40
 📧 accueil_impro@papillonsblancs-rtxg.org



IMPro Le Roitelet
 Institut Médico-Professionnel
 105, Rue du Roitelet, 59200 TOURCOING
 Tél : 03 20 25 92 40 - Fax : 03 20 03 37 64
 Courriel : accueil_impro@papillonsblancs-rtxg.org

Papillons Blancs
 03 20 25 92 40
 accueil_impro@papillonsblancs-rtxg.org

IMPro du Roitelet
 Institut Médico-Professionnel
 accueil_impro@papillonsblancs-rtxg.org



Accompagnement
 Parcours
 Respect Participation
 Autonomie
 INNOVATION
 Projets Partage
 Qualité
 INCLUSION