



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

16 + 17
SEPTEMBRE
2017

PATRI- MOINE

JEUNESSE
ET PATRIMOINE



Grand Est



www.journeesdupatrimoine.fr #JEP

radiofrance

francetélévisions

Art&Décoration

TOUR DE FRANCE



JOURNÉES DU PATRIMOINE 2017
16 SEPTEMBRE 2017

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



Parce que la sensibilisation des jeunes générations à la connaissance et la préservation du patrimoine est un objectif prioritaire du ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine sont placées cette année, pour leur trente-quatrième édition, sous le thème de la jeunesse.

Pendant deux jours, les 16 et 17 septembre prochains, tout sera mis en œuvre, partout en France, pour sensibiliser les plus jeunes à ces enjeux. Pour leur donner, grâce à une programmation dédiée et adaptée à chacun, quel que soit son âge, les moyens de s'approprier le patrimoine dans toute sa diversité.

Mettre la jeunesse à l'honneur, c'est porter un éclairage particulier sur le travail remarquable accompli quotidiennement, en matière d'éducation artistique et culturelle, par l'ensemble des professionnels des établissements culturels et du monde de l'enseignement : conservateurs, médiateurs, animateurs, professeurs, conseillers pédagogiques, architectes, plasticiens, etc. C'est également valoriser le travail des associations et des réseaux passionnément engagés dans la connaissance, la conservation et la transmission du patrimoine sur l'ensemble du territoire en métropole comme dans les Outre-mer et dont je veux saluer l'investissement constant.



Nos jeunes sont nombreux à s'illustrer par leurs actions au service du patrimoine : bénévoles des chantiers de restauration du patrimoine ou de fouilles archéologiques, repreneurs de monuments historiques ou encore étudiants en métiers du patrimoine. Ces Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de leur rendre hommage.

Je remercie chaleureusement tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent à l'immense succès des Journées européennes du patrimoine.

Je vous souhaite de belles découvertes.

Françoise NYSSSEN,
Ministre de la Culture

Protections, labels et appellations



Monument historique



Jardin remarquable



Patrimoine du XXe siècle



Ville et Pays d'art
et d'histoire



Patrimoine européen



Patrimoine mondial



Maison des Illustres



Musée de France



Tourisme et handicap

Les informations de ce programme sont extraites d'Open Agenda.
Elles relèvent exclusivement de la responsabilité des contributeurs qui saisissent
leurs événements dans l'outil Open Agenda (droits et crédits photos notamment).

NOGENT - Musée de la coutellerie	410
PANSEY - Eglise Saint-Aignan.	410
POISSONS - Moulin à eau.	411
POISSONS - Pigeonnier - Tour de défense	411
PUELLEMONTIER - Eglise Notre-Dame-en-sa-Nativité.	411
REYNEL - Château de Reynel	412
ROCHES-SUR-MARNE - Musée de l'école d'autrefois	412
SAINT-DIZIER - ABAP-Association Bragarde des Arts Plastiques.	413
SAINT-DIZIER - Château de Saint-Dizier - Sous-préfecture	413
SAINT-DIZIER - Eglise Notre-Dame-en-son-Assomption	414
SAINT-DIZIER - Hôtel de ville	414
SAINT-DIZIER - Musée d'art et d'histoire	414
SAINT-DIZIER - Musée historial	415
SAINT-DIZIER - Théâtre à l'italienne	416
SEMOUTIERS-MONTSAON - Eglise Saint-Pierre-es-Liens	416
SOMMEVOIRE - Le Paradis	417
TRÉMILLY - Château de Trémilly	417
VALCOURT - Eglise Saint-Pierre	418
VIGNORY - Chapelle Notre-Dame-du-Val.	418
VIGNORY - Château de Vignory	418
VIGNORY - Eglise Saint-Etienne	419
VIGNORY - Village.	420
VITRY-EN-MONTAGNE - Eglise Saint-Martin	420
VOILLECOMTE - Eglise Saint-Luc.	421
VOISEY - Eglise Notre-Dame-de-la-Nativité	421
VOISEY - Musée des traditions locales	422
VRAINCOURT - Pigeonnier des forges	422
WASSY - Eglise Notre-Dame-en-sa-Nativité	423
WASSY - Gare	423
WASSY - Halles	423
WASSY - Hôtel de ville	424
WASSY - Les remparts.	424
WASSY - Musée protestant de la grange	424
WASSY - Médiathèque du Val de Blaise	425
ÉCLARON-BRAUCOURT-SAINTE-LIVIÈRE - Eglise Saint-Laurent.	425

Marne

AY - Cité du champagne Collet-Cogevi.	426
BAYE - Abbaye d'Andecy Notre-Dame-de-Vive-Fontaine	427
BERGÈRES-LÈS-VERTUS - Eglise Saint-Memmie	427
BERGÈRES-SOUS-MONTMIRAIL - Eglise Sainte-Colombes	428
BETHON - Eglise Saint-Serein.	428
BETHON - Le pressoir Jeannolle	429
BEZANNES - Espace de Bezannes (salle Hélios)	429

BIGNICOURT-SUR-SAULX - Chateau de bignicourt sur saulx	429
BISSEUIL - Eglise Saint-Hélain.	430
BRAUX-SAINTE-COHIÈRE - Château de Braux-Sainte-Cohière	431
BROYES - Eglise Saint-Rémi.	432
BÉTHENY - Musée de l'aéronautique.	432
CAUROY-LÈS-HERMONVILLE - Eglise Notre-Dame et Saint-Nicaise.	432
CHAMPILLON - Salle des fêtes	433
CHOUILLY - Eglise Saint-Martin.	433
CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE - Archives départementales de la Marne - Centre de Châlons-en-Champagne	433
CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE - Hôtel des Intendants de Champagne / Préfecture de la Marne	434
CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE - Musée des beaux-arts et d'archéologie.	434
CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE - Musée du cloître de Notre-Dame-en-Vaux	436
CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE - Musée Garinet.	437
CHÂTILLON-SUR-MARNE - Eglise Notre-Dame - statue d'Urbain II	437
COURVILLE - Eglise Saint-Julien	438
CUMIÈRES - Village de Cumières	438
DIZY - Le village d'Aÿ-Champagne	438
DIZY - Médiathèque.	439
DORMANS - Mémorial	439
DORMANS - Office du Tourisme des paysages de la Champagne	439
EPERNAY - Hôtel de ville et parc	440
EPERNAY - Médiathèque centre ville	441
EPERNAY - Théâtre Gabrielle Dorziat.	442
FISMES - Hôtel de ville	442
FISMES - Pont Mémorial	443
GUEUX - Circuit de Reims-Gueux.	443
HAUTVILLERS - Office de Tourisme	444
JUVIGNY - Château de Juvigny	444
JUVIGNY - Eglise Notre-Dame	444
LA CHAPELLE-LASSON - Eglise Saint-Pierre	445
LA CHEPPE - Enceinte celtique dit «Camp d'Attila»	445
MAGENTA - Place Roger Ponturier	446
MAISONS-EN-CHAMPAGNE - L'Ermitage de la petite abbaye	446
MANCY - Eglise Saint-Hubert.	447
MONTMIRAIL - Centre La Rochefoucauld	447
MONTMIRAIL - Place Rémy Petit	447
MONTMORT-LUCY - Eglise Saint-Pierre-Saint-Paul.	448
MONTMORT-LUCY - Mairie.	449
MOURMELON-LE-GRAND - Eglise de Mourmelon-le-Grand	449
MOURMELON-LE-PETIT - Eglise	450
MUTIGNY - Mairie.	450
MUTIGNY - Sentier du Vigneron	451
MŒURS-VERDEY - Eglise Saint-Martin de Mœurs	451

OEUILLY - Ecomusée champenois	451
ORBAIS-L'ABBAYE - Batiments conventuels de l'ancienne abbaye	452
ORBAIS-L'ABBAYE - Eglise saint-pierre-saint-paul (ancienne abbatiale)	452
PARGNY-SUR-SAULX - Musée de la tuile	453
PIERRE-MORAINS - Eglise Saint-Ruffin et Saint-Valère	453
PIERRY - Château de Pierry	453
PLIVOT - Aéroport	454
REIMS - Archives départementales de la Marne - Centre de Reims	454
REIMS - Basilique Saint-Remi	456
REIMS - Basilique Sainte-Clotilde	456
REIMS - Bibliothèque Carnegie	456
REIMS - Butte Saint-Nicaise (remparts de Reims)	458
REIMS - Cathédrale Notre-Dame	459
REIMS - Chambre de métiers et de l'artisanat	459
REIMS - Champagne Vranken Pommery	460
REIMS - Chapelle Foujita	460
REIMS - Chapelle Saint-Joseph	461
REIMS - Cimetière du Nord	462
REIMS - Collège Université	462
REIMS - Compagnons du devoir	462
REIMS - Congrégation des sœurs du Saint Enfant Jésus	463
REIMS - Conservatoire à rayonnement régional - Reims	463
REIMS - Cryptoportique	464
REIMS - Domaine Les Crayères	464
REIMS - Ecole Blot	465
REIMS - Eglise Saint-André	465
REIMS - Eglise Saint-Jacques	466
REIMS - Eglise Saint-Maurice	466
REIMS - Eglise Saint-Nicaise	467
REIMS - Eglise Sainte-Geneviève	467
REIMS - Etablissement catholique Saint-André - Ancienne chapelle du petit séminaire	467
REIMS - FRAC Champagne-Ardenne	468
REIMS - Galeries Lafayette	469
REIMS - Grande mosquée de Reims	470
REIMS - Halles du Boulingrin	470
REIMS - Hôtel de ville	471
REIMS - Hôtel Ponsardin	471
REIMS - Hôtel Saint Jean-Baptiste de La Salle	472
REIMS - Jardin d'horticulture Pierre Schneiter	472
REIMS - La Comédie de Reims - Centre dramatique national	473
REIMS - Le cellier	473
REIMS - Le Manège - Scène nationale	474
REIMS - Les promenades	474
REIMS - Lycée Clémenceau	475

REIMS - Maison commune du Chemin vert	475
REIMS - Musée de l'automobile de Reims Champagne	476
REIMS - Musée de la reddition du 7 mai 1945	477
REIMS - Musée des Beaux-arts	477
REIMS - Musée du fort de la Pompelle	479
REIMS - Musée historique Saint-Remi	479
REIMS - Musée Hôtel le Vergeur	480
REIMS - Opéra de Reims	481
REIMS - Palais du Tau	481
REIMS - Planétarium	482
REIMS - Porte antique de Mars	483
REIMS - Synagogue	483
REIMS - Temple protestant	484
REIMS - Tennis club de Reims	484
REIMS - Université de Reims Champagne-Ardenne - Villa Douce	485
RIEUX - Eglise Saint-Laurent	485
SAINT-HILAIRE-LE-GRAND - Chapelle mémorial orthodoxe russe	486
SAINT-MARTIN-D'ABLOIS - Place de la foulerie	486
SAINT-MARTIN-D'ABLOIS - Salle des fêtes	486
SAINT-REMY-EN-BOUZEMONT-SAINT-GENEST-ET-ISSON - Ferme aux grues	487
SAINTE-MARIE-DU-LAC-NUISEMENT - Village musée du Der	487
SAINTE-MENEHOULD - Hôtel de ville	488
SAINTE-MENEHOULD - Musée d'Art et d'Histoire	488
SEPT-SAULX - Chapelle Saint-Antoine de Padoue	489
SOMME-VESLE - Musée rural et artisanal la Bertaugé	489
SUIPPES - Centre d'interprétation Marne 14-18	490
SUIZY-LE-FRANC - Eglise Saint-Rémi	490
SÉZANNE - Chapelle de l'hôpital (ancien couvent des Récollets)	490
TAISSY - Fort de Montbré	491
TILLOY-ET-BELLAY - Village	492
TROIS-FONTAINES-L'ABBAYE - Parc de l'abbaye et ruines de l'abbatiale	492
TROISSY - Crypte de Troissy et église Saint-Martin	493
VALMY - Centre historique Valmy 1792 et moulin de Valmy	493
VERZENAY - Le phare de Verzenay	494
VILLERS-AUX-NŒUDS - Eglise Saint-Théodulphe	495
VINAY - Pierre Saint-Mamère	495
VITRY-LE-FRANÇOIS - Chapelle Saint-Nicolas	495
VITRY-LE-FRANÇOIS - Collégiale Notre-Dame de l'Assomption	496
VITRY-LE-FRANÇOIS - Hôtel de ville	496
VITRY-LE-FRANÇOIS - Musée de la batellerie	497
VITRY-LE-FRANÇOIS - Porte du Pont	497
VRAUX - Musée du terrain d'aviation de Conde-Vraux	497
ÉPERNAY - Archives municipales	498
ÉPERNAY - Château Perrier	499

ÉPERNAY - Ecole Bachelin	499
ÉPERNAY - Office de Tourisme d'Épernay - Pays de Champagne	500
ÉPERNAY - Parc de l'Horticulture	500
ÉPERNAY - Place Carnot	500
ÉPERNAY - Temple protestant	501

Meurthe-et-Moselle

AGINCOURT - Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption	502
BACCARAT - Pôle bijou galerie	502
BACCARAT - Pôle bijou taillerie	503
BADONVILLER - Col de la Chapelotte	506
BAINVILLE-SUR-MADON - Fort Pelissier	506
BICQUELEY - Château de Biqueley	507
BLAMONT - Château de Blâmont	507
BLÂMONT - Espace d'exposition	507
BOUXIÈRES-AUX-DAMES - Bouxières-aux-Dames	508
BOUXIÈRES-AUX-DAMES - Eglise paroissiale Saint-Martin	508
BRIEY - «Ville haute de Briey».	509
BRIEY - Cite radieuse le Corbusier	509
BRIEY - Le Cube	510
CHALIGNY - Annexe Banvoie	511
CHAMPENOUX - Arboretum d'amance	511
CHAMPIGNEULLES - Circuit découverte «Il était une fois Champigneulles»	511
CLÉMERY - Chateau de Clémery	512
CONS-LA-GRANDVILLE - Château et parc	513
CONS-LA-GRANDVILLE - Eglise et crypte	514
CUSTINES - Eglise Saint-Léger	514
CUSTINES - Hôtel de ville	514
DENEUVRE - Musée les sources d'Hercule	515
DOMGERMAIN - Eglise Saint-Maurice	515
DOMMARTIN-SOUS-AMANCE - Eglise Saint-Martin	516
DOMMARTIN-SOUS-AMANCE - Maison forte	516
FAULX - Eglise Saint-Pierre	517
FLAVIGNY-SUR-MOSELLE - Eglise Saint-Firmin	517
FLÉVILLE-DEVANT-NANCY - Château de Fléville	518
FROUARD - Batterie de l'éperon	518
FROVILLE - Eglise - Prieuré de Froville	519
GERBÉVILLER - Parc et jardins du chateau de gerbeviller	520
GOVILLER - TEM espace d'Art Contemporain et son jardin	520
HARAU COURT - La maison du sel	521
HUSSIGNY-GODBRANGE - Carreau de la mine	522
JARVILLE-LA-MALGRANGE - Musee de l'histoire du fer	522
JOPPÉCOURT - Ossuaire	523
LANFROICOURT - Pépinières Rougieux	523

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Ay

📍 Cité du champagne Collet-Cogevi

32 bis rue Jeanson - 51160 Ay

03 26 55 98 88

www.citeduchampagnecolletcogevi.com

Accès : Parking voiture



Musée, salle d'exposition

La cité du champagne Collet-Cogevi invite à découvrir l'univers de la plus ancienne coopérative de Champagne, créée en 1921. La maison Cogevi retrace l'histoire de la plus ancienne coopérative de champagne et sa vinothèque renfermant une collection de plus de 30 000 bouteilles. La villa Collet au cœur des Arts Déco abrite des expositions temporaires et les quatre univers autour de la gastronomie, la haute couture, l'art et les années folles. Le musée des métiers du champagne illustre l'évolution des métiers de la vigne et du vin à travers une collection d'outils et de machines

Tarif habituel • Sur inscription - Gratuit pour les moins de 18 ans, 14€ par adulte. Réservation conseillée.

Inscription : cite@champagne-collet.com, 0326559888

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Musée des Métiers du Champagne

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00

samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00

dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Animation Jeune public

La Cité du Champagne invite les enfants à venir en famille afin de découvrir sous un jour

inattendu et amusant le patrimoine de la plus ancienne coopérative de Champagne, créée en 1921.

Au cours d'une visite ludique et adaptée aux plus jeunes, nos guides vous révéleront les secrets d'élaboration de ce vin emblématique et l'histoire de l'évolution du travail de la vigne.

Durée approximative : 1h

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Tarif habituel • Sur inscription - Gratuit pour les moins de 18 ans, 14€ par adulte. Réservation conseillée.

Inscription : cite@champagne-collet.com, 0326559888

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Baye

📍 Abbaye d'Andecy Notre-Dame-de-Vive-Fontaine

Hameau d'Andecy, 2 rue du Moulin, 51270 Baye

03 26 52 80 30
www.leverbedevie.net

Accès : Parking à l'entrée de l'abbaye (environ 45 places)

Ouverture exceptionnelle

Édifice religieux

L'abbaye d'Andecy a été fondée en 1131. Humbeline, sœur de Saint-Bernard, en aurait été la première prieure. Le bâtiment actuel, datant du XVIIIe s, abrite toujours une communauté religieuse.

Gratuit

Inscription : andecy@leverbedevie.net, 0326528030

Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

🕒 Abbaye d'Andecy

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h30 à 16h30
dimanche 17 septembre - 14h30 à 16h30

Visite commentée • Conférence

Visites guidées de l'abbaye de sainte Humbeline et de sa chapelle bioclimatique à 14h30, 15h30 et 16h30.

Sur place, vente de crêpes sucrées et ouverture de la librairie de l'abbaye.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Inscription : andecy@leverbedevie.net, 0326528030

Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

Bergères-lès-Vertus

📍 Eglise Saint-Memmie

rue de Vertus, 51130 Bergères-lès-Vertus

Édifice religieux

Les plus anciennes parties de l'église (les piliers près des fonts baptismaux) remontent à la fin du XIe siècle. L'édifice a été endommagé au cours de la guerre de Cent ans et souvent modifié : la nef est de style roman, le chœur est du gothique du 1er âge, les chapelles et le portail occidental datent de l'époque flamboyante. A la suite d'un incendie, le clocher a été reconstruit à sa place actuelle en 1673. Les fonts baptismaux, taillés dans une pierre provenant des Falloises, datent du XIIe ou du XVe siècle.

Gratuit

🕒 Découverte d'un édifice du 12e siècle

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h00

Visite libre

Venez découvrir ou redécouvrir l'église de Bergères-les-Vertus dédiée à Saint-Memmie.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Bergères-sous-Montmirail

📍 Eglise Sainte-Colombes

27 Rue du Château, 51210 Bergères-sous-Montmirail

Première participation

Édifice religieux

L'église de Bergères fut édifée aux XI^e et XII^e siècles sous la protection de Sainte Colombe.

En 1663, Claude de Nargonne, en compensation de certains droits auxquels la commune renonça, fit reconstruire l'église, mais dans des proportions restreintes, car une maladie contagieuse venait d'enlever une grande partie des habitants.

Le portail roman permet de situer l'ancienneté de l'église au XI^e siècle (médaillons et figurines restés intacts).

A l'intérieur, à gauche en entrant, présence d'un tableau « l'Assomption de la Vierge » datant de 1624, réplique de la partie supérieure d'un retable de Rubens, peint en 1618, d'après une gravure de Paulus Pontius (scène inversée par rapport à l'original). Sur ce tableau, on aperçoit les armoiries au bas à gauche de Nicolas de VAULX Marquis de LEVARE.

On peut également découvrir, sur les piliers, les vestiges d'une litre seigneuriale (celle-ci était recouverte d'un badigeon), qui fut restaurée partiellement en 1898, où on peut remarquer les armoiries de la famille de Milleville.

Tarif habituel - 10€

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Concert pour les 80 ans de la mort de Maurice Ravel

Horaires :
samedi 16 septembre - 18h00 à 19h00

Concert

Madame HARPAILLE au piano jouera Pavane pour une infante défunte, Alborada del gracioso et Jeux d'eau.

Madame BOUSQUET, mezzo-soprano, interprétera «le Paon», «le Cygne» et des chants populaires.

Durée 45 minutes.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Tarif habituel - 10€

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Bethon

📍 Eglise Saint-Serein

Rue de l'église, 51260 Bethon

03 26 80 49 25

www.bethon.fr

Accès : Stationnement possible à proximité



Édifice religieux

Construite au 16^e siècle et inscrite à l'inventaire des Monuments Historiques en 1927, l'église a la forme d'une basilique. De style gothique flamboyant, ses travaux ont été financés en partie grâce au mécénat de la famille royale de Valois (certaines clés de voûtes en témoignent.) Les vitraux figuratifs de la fin du 19^e siècle relatent notamment l'histoire du berger Serein, pieux puis saint. La fontaine située au nord de l'église rappelle son premier miracle. Les vitraux de Jeanne d'Arc ou Saint-Louis idéalisent ces personnages au-delà de leur dimension historique.

Le nouvel autel, consacré en 2015 a lui aussi une histoire liée aux habitants de la commune, de même que le coq, restauré et reposé sur le clocher la même année. Et d'autres curiosités attendent le visiteur...

Gratuit - Accès libre.

Inscription : 03 26 80 49 25, 06 07 97 21 28

🕒 Eglise Saint-Serein

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Une visite guidée dure environ une heure, il est possible d'en proposer deux voire trois par après-midi.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Accès libre.

Inscription : 03 26 80 49 25, 06 07 97 21 28

Le pressoir Jeannolle

77 Grande Rue 51260 BETHON

06 27 70 09 56

Accès : Bâtiment partiellement en bois, au coin de la Grande Rue et de la rue de l'Eglise. Se garer de préférence rue de l'Eglise.

Édifice rural

Installé par le famille JEANNOLLE en 1903, il a été le premier pressoir de la commune de BETHON. Il a fonctionné pour un usage collectif sans interruption jusqu'en 1973. Animé d'abord manuellement par la grande roue, il a ensuite été électrifié. Il est un des rares pressoirs carré de 4 000 kg encore en bon état en Champagne.

Vente d'objets divers et cartes postales, présentation des vins de champagne des producteurs de la commune.

Gratuit - Places limitées à 60.

Inscription : Veto.halden@gmail.com, 06 27 70 09 56

Le pressoir de Bethon

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 15h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Visites libres ou guidées.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Places limitées à 60.

Inscription : Veto.halden@gmail.com, 06 27 70 09 56

Bezannes

Espace de Bezannes (salle Hélios)

1 rue source de Muire, 51430

Bezannes

www.bezannes.fr

Lieu de spectacles, sports et loisirs

A côté de la mairie.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Archéologie et Patrimoine

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 10h30 à 17h30

Exposition

La commune de Bezannes et le service Archéologique du Grand Reims vous proposent de découvrir les éléments trouvés suite aux fouilles réalisées dans le parc d'Affaires, au pied de la gare TGV Champagne-Ardenne.

Rendez-vous samedi 16 septembre à 10h30 à l'Espace de Bezannes (salle Hélios) pour une conférence qui sera suivie de la visite d'une exposition unique qui traverse les différentes périodes.

En complément, des lieux emblématiques seront ouverts au public dans la commune (église, école, cimetière...) et des animations seront proposées le samedi après-midi et le dimanche.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Bignicourt-sur-Saulx

Chateau de bignicourt sur saulx

2 grande Rue, 51340 Bignicourt-sur-Saulx

03 26 74 16 22

www.chateaubignicourt.com/accueil.html



Château, hôtel urbain, palais, manoir

A 15 mn de Vitry, chef-d'œuvre de l'architecture néo-classique du début XIXe s., le château de Bignicourt construit dans l'esprit des villas vénitiennes d'Andréa Palladio, possède un portique de style antique avec ses colonnes ioniques. Après de longues décennies d'abandon, le château est aujourd'hui le théâtre d'un ambitieux projet de restauration et de sauvegarde

Gratuit - La visite guidée est gratuite. Elle est organisée par groupe de 15-20 personnes. Seules les chambres ne sont pas accessibles au public. En attendant les visites guidées, les personnes peuvent accéder au parc avec visite libre.

Inscription : <http://chateaubignicourt.com>, <http://bienetreauchateau.com>, fprovin@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Découverte d'un étonnant édifice de style italien

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h30

samedi 16 septembre - 15h30 à 16h30

samedi 16 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h30

dimanche 17 septembre - 15h30 à 16h30

dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Rare reproduction d'une villa italienne dans le Grand Est, voire en France, le château de Bignicourt-sur-Saulx a été construit à une époque très intéressante, sous Napoléon 1er, exactement en 1810.

Abandonné à 2 reprises, il a été repris en 2002, a été classé à titre des Monuments Historiques en 2005 et a fait l'objet d'une restauration totale avec un fin de travaux en 2012\.

restauration a pu être réussie par l'engagement financier des pouvoirs publics mais aussi par la mise en place d'un programme important de mécénat privé, qui fait que le projet est devenu le premier projet privé de la région.

Depuis plus de 2 ans, le château est loué pour être utilisé comme lieu touristique (chambre d'hôtes) mais aussi comme lieu de séminaires pour les entreprises et associations.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - La visite guidée est gratuite. Elle est organisée par groupe de 15-20 personnes. Seules les chambres ne sont pas accessibles au public. En attendant les visites guidées, les personnes peuvent accéder au parc avec visite libre.

Inscription : <http://chateaubignicourt.com>, <http://bienetreauchateau.com>, fprovin@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Bisseuil

Eglise Saint-Hélain

rue de l'église, 51150 Bisseuil



Édifice religieux

Eglise reconstruite aux XVe et XVIIIe siècles avec un bras nord du transept des XIIe-XIIIe siècles. Piliers ornés d'un bestiaire et des vignes à différentes saisons.

Gratuit - Pas de réservations

Visite guidée et historique

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Pas de réservations

🕒 Visite guidée de l'église Saint-Hélain

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 15h30

samedi 16 septembre - 15h30 à 16h30

samedi 16 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30

dimanche 17 septembre - 15h30 à 16h30

dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Visite par l'association Les Amis de l'église Saint-Hélain de Bisseuil qui a pour but d'essayer de sauvegarder le patrimoine communal et tout particulièrement de l'église des 12e- 15e.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - 10-12 personnes par visite.

Inscription : helainlemoine@free.fr, 0660313720

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Braux-Sainte-Cohière

📍 Château de Braux-Sainte-Cohière

11 grand'rue, 51800 Braux-Sainte-Cohière

782926478

www.chateaudebraux.com

Première participation



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Édifice militaire, enceinte urbaine • Espace naturel, parc, jardin

Chef d'œuvre de l'architecture militaire du XVIe s. ayant servi de résidence à une troupe de cavalerie légère aux «chevaux-légers». Le logis des officiers, austère, a été remplacé au XVIIe s. par un château d'agrément.

Tarif habituel - adulte 7 euros, enfant 5 euros

Inscription : chateaudebraux@gmail.com, <http://www.chateaudebraux.com>, 0782926478

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Château de Braux-Sainte-Cohière : un édifice en restauration où il fait bon s'amuser

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

Nouveauté 2017 : une grande enquête à mener au sein du château. Le trésor de Philippe de Thomassin, seigneur de Braux a été dérobé dans la chapelle à l'occasion d'une grande réunion de chevaliers pour les 15èmes tournois de Braux. Qui se cache parmi les grands chevaliers aux armures étincelantes ? Quel est le chevalier félon ? Quelle sera sa punition et où a-t-il pu cacher le trésor volé ? Une grande enquête de 7 à 99 ans qui vous fera découvrir l'ensemble du domaine.

Des ateliers pour les enfants, sur réservation par mail : (chateaudebraux@gmail.com)(<http://mailto:chateaudebraux@gmail.com>)

* Découvrir l'art héraldique en fabriquant son blason

* l'heure du Conte par mémé Cocotte,

* les confectons de madeleines avec Dame Françoise

* Les danses et chansons d'autrefois

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Tarif habituel - adulte 7 euros, enfant 5 euros

Inscription : chateaudebraux@gmail.com, <http://www.chateaudebraux.com>, 0782926478

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Broyes

📍 Eglise Saint-Rémi

Place de l'église, Allemant

03 26 81 61 24



Édifice religieux

L'édifice est bâti au XIIe siècle sur un prieuré bénédictin de Saint-Gond puis fut profondément remanié jusqu'au XVe siècle. De l'édifice d'origine ne subsistent que les piles romanes du côté sud de la nef et un chapiteau orné de têtes humaines. Durement touchée pendant la Grande Guerre elle est classée au titre des Monuments Historiques en 1932 puis restaurée.

Gratuit - Visite libre et gratuite

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte d'un édifice médiéval restauré suite à la Première Guerre mondiale

Horaires :
samedi 16 septembre - 08h00 à 20h00
dimanche 17 septembre - 08h00 à 20h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite libre et gratuite

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Bétheny

📍 Musée de l'aéronautique

Place de la Mairie - 51450 Bétheny

03 26 07 12 71
www.ville-betheny.fr

Musée, salle d'exposition

Gratuit - Entrée libre

Inscription : 03 26 07 12 71

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite du musée de l'aéronautique locale

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Découvrez les collections jusqu'alors conservées sur le site de la BA112, relatives à l'évolution de l'aviation sur la plaine de Bétheny.

Réfection de la seconde salle sur le thème de l'entrée en guerre (1914/1918)

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Entrée libre

Inscription : 03 26 07 12 71

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Cauroy-lès-Hermonville

📍 Eglise Notre-Dame et Saint-Nicaise

Place du Maréchal de Lattre de Tassigny, 51220 Cauroy-lès-Hermonville

www.cauroy-les-hermonville.fr

Accès : Parking



Édifice religieux

Eglise du XIIe siècle comportant un porche charpenté à la riche iconographie. Retable en pierre du XVIe siècle. Statues en pierre de saint Fiacre, du début du XVIe siècle et de sainte Anne apprenant à lire à Marie du XVIIe siècle. 4 anges en bois sculptés proviennent de l'ancien maître-autel.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Notre-Dame-et-

Saint-Nicaise

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Champillon

📍 Salle des fêtes

51160 Champillon

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Gratuit - Départ du circuit à la salle des fêtes.

🕒 Découverte du village

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 09h00 à 19h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Départ du circuit à la salle des fêtes.

Chouilly

📍 Eglise Saint-Martin

3 rue de l'église, 51530 Chouilly

Édifice religieux

Au XI^e siècle, la chapelle du château est située sur l'emplacement du château fort qui fut pratiquement détruit en 1424, lorsque le comte de Salisbury gouverneur anglais et ses alliés du parti «bourguignon» ravagèrent la Champagne. Elle portait déjà le nom de Saint Martin en 1312.

Au cours de l'accalmie qui suivit la guerre de Cent Ans, les seigneurs redressèrent les ruines du château et en profitèrent pour agrandir

et embellir dans le style de l'époque, l'église devenue insuffisante pour la paroisse.

En 1467, une chapelle de style gothique flamboyant est élevée à l'extrémité du bas-côté sud. Elle est deux fois plus large que la partie primitive. Trois piliers carrés d'origine sont remplacés par des colonnes à fût cylindrique et à base octogonale sans chapiteau ni tailloir sur lesquelles s'amortissent les nervures des arcs-doubleaux et des arceaux de la voûte. Ces deux clefs de voûte sont ornées de 12 feuilles de houx. Quatre fenêtres à ogives surbaissées remplissent presque tout l'espace compris entre les colonnes saillant des murs : l'une à l'est (derrière l'autel St Vincent) deux au sud (sacristie et vitrail Vincent) la quatrième à l'ouest, nouveau vitrail de Saint Martin.

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Saint-Martin

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Nous proposons une visite de notre église accompagnée d'un document retraçant le passé de l'édifice.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Châlons-en-Champagne

📍 Archives départementales de la Marne - Centre de Châlons-en-Champagne

23 rue Carnot, 51000 Châlons-en-Champagne

03 26 68 06 69

archives.marne.fr/

Archives

Dans un bâtiment des XIX^e-XX^e s., les Archives départementales conservent la mémoire de la Marne et de ses habitants. Le plus ancien

document date du Xe s.

Gratuit - Départ de la dernière visite à 16 h 45.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Jeu[x]nesse aux Archives

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Départ de la dernière visite à 16 h 45.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Venez jouer aux Archives !

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Animation Jeune public

Les Archives départementales vous invitent à jouer à quelques jeux anciens et oubliés aujourd'hui. Cette activité qui permet également une découverte des archives à travers des jeux (jeu des familles, memory...), s'adresse particulièrement aux enfants de 7 à 77 ans.

Illustration : Jeu de l'oie publicitaire des magasins modernes de Reims, XXe siècle. Archives départementales de la Marne, 21 Fi 1306.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Jeux d'hier et d'aujourd'hui

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Jeux et jouets sont aussi présents dans les collections des Archives de la Marne : cartes à jouer, jeux de l'oie publicitaires, affiches, gravures, inventaires... Venez découvrir la richesse des collections.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Hôtel des Intendants de Champagne / Préfecture de la Marne

38 rue Carnot, 51000 Châlons-en-Champagne

03 26 26 11 90

www.marne.gouv.fr



Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

Une partie des bâtiments et de la cour d'honneur furent construits au XVIIIe s. pour servir aux Intendants de Champagne. Le 22 juin 1791, au retour de Varennes, Louis XVI et la famille royale y passèrent la nuit avant de regagner Paris. Le premier Préfet de la Marne, Bourgeois de Jessaint a occupé sa fonction de 1800 à 1838.

Gratuit - Visite libre.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Hôtel des Intendants de Champagne

Horaires :

dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite libre.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée des beaux-arts et

d'archéologie

Place Godart, 51000 Châlons-en-Champagne

musees.chalonsenchampagne.fr

Accès : Place Godart



Musée, salle d'exposition

Créé sous le nom de Muséum départemental, il est l'un des plus anciens de France.

Réinstallé en 1861 grâce à un important legs de Charles Picot, il conserve des collections encyclopédiques extrêmement riches et diversifiées qui comptent près de 150 000 pièces. Edifiées entre 1879 et 1906 le long de la place Godart, ses salles permanentes présentent au public des collections de peintures (XV^{ème} siècle-XX^{ème} siècle), d'archéologie médiévale et de sculpture de la Renaissance, et un cabinet d'ornithologie conservé en grande partie dans son état d'origine qui présente près de 2000 oiseaux naturalisés provenant du monde entier.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Raconte-moi ton Châlons

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Exposition « La vie en transparence. Châlons en photos (1920-1950) »

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Suite à un ambitieux chantier de numérisation de plus de 2800 documents photographiques (phototypes, plaques et pellicules), le musée des Beaux-arts et d'Archéologie nous invite à plonger dans le Châlons des années 1920-1950.

Témoignages précieux de la vie quotidienne, ces images sont une source inépuisable d'informations et d'étonnement. Les châlonnais reconnaîtront probablement une maison, un commerce, un coin de rue où circulaient encore les tramways. Les traditionnels portraits de couples et photographies de mariage se joignent aux scènes de rue, où l'on se retourne sur la dernière robe à la mode. Les rencontres sportives (water-polo, moto-ball, polo, cyclisme, course à pied) sont également mises à l'honneur, illustrant l'émergence d'une société de loisir. Ce bouillonnement de vie n'efface pas la dure réalité militaire du milieu du siècle, comme le rappellent les nombreux portraits de soldats français et allemands, les prises de vue de casernes, les fanfares et les défilés.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

« Vie et mort quotidienne, le camp de Borrieswald en forêt d'Argonne »

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Occupé successivement par des soldats allemands et américains entre 1914 et 1918, le camp militaire du Borrieswald était une véritable petite ville avec sa gare, son cimetière, son mess et son hôpital. Le lieu est aujourd'hui devenu un site archéologique majeur et fait l'objet de fouilles depuis 2009. À travers les collections des musées châlonnais et de nombreux objets prêtés par

le Service Régional de l'Archéologie (SRA) de Champagne-Ardenne, l'exposition illustre la vie quotidienne dans ce camp de troisième ligne. Casserole, brosse à dents, harmonica, encrier, baïonnette... sont autant de témoins des conditions de vie et des activités des hommes pendant la Grande Guerre.

Cette exposition bénéficie de l'expertise scientifique du spécialiste Yves Desfossés, Conservateur Régional pour l'Archéologie à la DRAC Grand Est, site de Châlons.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Jouons ensemble aux poilus !

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Un groupe d'amis, à l'annonce de l'ordre de mobilisation, se fait la promesse de rester solidaire pour revenir de la guerre, quoi qu'il advienne. Réussiront-ils à tenir ce vœu ?

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Jouons dans la galerie des Châlonnais !

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visites éclaircies de l'exposition « La vie en transparence. Châlons en photos (1920-1950) »

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h15 à 17h15
dimanche 17 septembre - 14h15 à 17h15

Visite commentée • Conférence

Visites toutes les demi-heures à partir de 14h15 jusqu'à 17h15

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visites guidées : départ toutes les 30 mn, à partir de 14h15

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée du cloître de Notre-Dame-en-Vaux

Rue Nicolas Durand, 51000 Châlons-en-Champagne

03 26 69 38 53
www.chalons-en-champagne.net

Accès : Parking place Godart, entrée par la rue Nicolas Durand



Musée, salle d'exposition • Site archéologique

Accolé à la façade nord de l'église de Notre-Dame-en-Vaux, monument aujourd'hui inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, le cloître a été édifié dans les années 1170-80. Détruit en 1759 et 1766 par les chanoines et les paroissiens qui ne voulaient plus payer les réparations, il tombe dans l'oubli pendant deux siècles. Les fouilles entreprises par Léon Pressouyre entre 1963 et 1976 permettent de redécouvrir et mettre au jour les trois quarts des éléments du cloître. Elles révèlent un édifice d'une exceptionnelle richesse iconographique et d'une grande somptuosité décorative qui constitue un monument majeur de l'histoire de la sculpture à cette époque de transition entre Roman et Gothique. Les statues-colonnes, chapiteaux décoratifs et

historiés, corniches et piliers qui formaient cet ensemble unique sont aujourd'hui présentés dans un musée spécialement pour les accueillir à proximité immédiate de l'aire de l'ancien cloître. La propriété de ce monument-musée a été transférée en 2007 à la ville de Châlons-en-Champagne.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 « Jouons ensemble aux bâtisseurs ! »

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Vous endosserez vos habits de maître d'œuvre en recrutant des ouvriers et en organisant leur formation, il vous faudra prendre les bonnes décisions pour réaliser votre rêve : devenir le plus grand des bâtisseurs du Moyen Âge !

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte des vestiges d'un cloître médiéval

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée Garinet

13 rue Pasteur, 51000 Châlons-en-Champagne

03 26 69 38 53

www.chalons-en-champagne.fr



Musée, salle d'exposition • Maison, appartement, atelier de personnes célèbres

Ce bâtiment partiellement gothique, construit dans les premières années du XVI^e siècle, fut la résidence du Vidame de l'évêque de Châlons de 1599 à la Révolution. Au XIX^e siècle, elle devint la résidence de Jules Garinet, grand érudit et collectionneur qui y installa un cabinet de curiosités. Légué à la Ville de Châlons en 1897, l'hôtel Garinet constitue un rare exemple de collection dont les aménagements, les œuvres et le mobilier sont encore disposés dans leur emplacement d'origine. On y trouve une remarquable collection de peintures des écoles du Nord, française et italienne, des dessins, des sculptures et des objets d'art répartis selon les goûts des anciens propriétaires.

Gratuit

🕒 Demeure Garinet

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Châtillon-sur-Marne

📍 Eglise Notre-Dame - statue d'Urbain II

4 rue de l'Eglise - 51700 Châtillon-sur-Marne

03 26 58 32 86

www.tourisme-chatillon-marne.com



Édifice religieux

Lieu de naissance du pape Urbain II, Chatillon comporte depuis 1887 une statue colossale de 33 mètres représentant cet illustre personnage. Du pape Urbain II, Eudes de Châtillon dans le civil, retenons qu'il a prêché la première croisade vers Jérusalem en 1095 et imposé les deux jours hebdomadaires de Trêve de Dieu dans les combats armés. L'église Notre-Dame date du XVI^e s.

Gratuit - Visite libre ; visite guidée limitée à 50 personnes maximum. Gratuit.

Inscription : 326583286

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite guidée de l'église Notre-Dame et du site Urbain II

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h30 à 11h30

samedi 16 septembre - 14h30 à 15h30

samedi 16 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30

dimanche 17 septembre - 10h30 à 11h30

Visite commentée • Conférence

Découverte de la vie du pape Urbain II, de sa statue en granit de Kersanton installée sur un promontoire qui permet d'embrasser du regard toute la vallée et repérer 22 des villages environnants. Visite également de l'église Notre-Dame du XVI^e s.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite libre ; visite guidée limitée à 50 personnes maximum. Gratuit.

Inscription : 326583286

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Courville

Eglise Saint-Julien

Place de l'église, 51170 Courville

03 26 48 06 32

www.courvillepatrimoine.fr

Accès : Possibilité de se garer à proximité



Édifice religieux

Église romane des XI^e-XIII^e s. qui présente une chapelle édifée sur la nef. Retable gothique flamboyant, tableau de la Crucifixion (une huile sur bois du XVII^e s. attribuée à Frans II Francken), statues en bois polychrome.

Gratuit

Inscription : Courvillepatrimoine.fr

Histoire de l'église Saint-Julien et de la chapelle des Archevêques

Horaires :

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Inscription : Courvillepatrimoine.fr

Cumières

Village de Cumières

Place du Jard, 51480 Cumières

Gratuit

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Dizy

Le village d'Aÿ-Champagne

Place de la Libération 51160 Aÿ

Édifice rural

Gratuit - Pas de réservation

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Les Musardises agéennes

Horaires :

vendredi 15 septembre - 18h00 à 19h00

samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00

Visite commentée • Conférence

Venez découvrir Aÿ-Champagne, son histoire, son patrimoine et ses vignes.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Pas de réservation

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Médiathèque

261 rue du vieux château, 51530 Dizy

Édifice scolaire et éducatif

Gratuit

🕒 Visite guidée de l'église et du village

Horaires :

dimanche 17 septembre - 10h30 à 11h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30

dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Visite guidée de l'église avec historique concernant la commune.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Dormans

📍 Mémorial

rue du Château, 51700 Dormans

www.memorialdormans14-18.com



Édifice commémoratif

Le mémorial de Dormans domine la vallée de la Marne. Il rappelle les deux victoires de septembre 1914 et de l'été 1918. Création privée voulue par le Maréchal Foch qui choisit le site en 1919. Les travaux commencèrent en 1921 et s'achevèrent dix ans plus tard. Le mémorial est composé de cinq parties avec un accès à l'ossuaire où sont conservés les ossements de 1 500 combattants. A l'extérieur, la lanterne des morts rappelle le souvenir des combattants.

Gratuit - gratuit et ouvert de 14:00 à 18:00

Inscription : memorialdormans1418@orange.fr

🕒 Le Mémorial des Batailles de la Marne

Horaires :

vendredi 15 septembre - 14h00 à 18h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Découvrez la crypte, la chapelle supérieure, l'ossuaire et le cloître de ce monument construit en 1921.

L'accès au chemin de ronde, par un escalier d'une centaine de marche offre une vue imprenable sur toute la vallée de la Marne.

Deux expositions sont actuellement visibles à cette période :

- * «Soigner les Hommes de la Grande Guerre»
- * «Visages Marnais dans la Grande Guerre»

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit et ouvert de 14:00 à 18:00

Inscription : memorialdormans1418@orange.fr

📍 Office du Tourisme des paysages de la Champagne

parc du château, 51700 Dormans

www.tourisme-dormans.fr

Accès : Avril, Mai, Septembre, Octobre Ouvert tous les jours de 11h00 à 18h00. Juin, juillet, août 10h30-18h30.

Situé au rez-de-chaussée du château de Dormans.

Gratuit - Renseignements plus détaillés sur le site de la commune à partir de fin juillet (voir le lien «s'inscrire, réserver»).

Inscription : <http://www.dormans.fr>

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Lieux de mémoire de la 1ère guerre mondiale à Dormans

Horaires :

vendredi 15 septembre - 10h00 à 18h00

samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Circuit

Redécouverte de différents lieux de mémoire de la guerre de 1914-1918 : le monument aux morts, le cimetière militaire franco-allemand, le Mémorial.

Un livret du visiteur permettra un décryptage des symboles du monument, présentera la conception des cimetières militaires et leur organisation. Une visite libre du Mémorial sera également possible.

Rendez-vous à l'Office du Tourisme au parc du château, le livret du visiteur y sera disponible.

Organisation par la commune de Dormans avec la participation de l'association «Mémorial de Dormans 1914-1918»

Pour les scolaires, prendre contact début septembre avec la mairie de Dormans : 03 26 58 21 45.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Renseignements plus détaillés sur le site de la commune à partir de fin juillet (voir le lien «s'inscrire, réserver»).

Inscription : <http://www.dormans.fr>

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Mémoire et patrimoine de Dormans

Horaires :

vendredi 15 septembre - 11h00 à 18h00

samedi 16 septembre - 11h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 11h00 à 18h00

Circuit

Visite commentée organisée conjointement par le «Cercle Historique et Culturel Dormaniste» et la commune de Dormans du bourg ancien de Dormans : lieux disparus, fontaines publiques, ruelles, lieux et édifices, remparts, repères historiques, anecdotes...

Que peut-on lire aujourd'hui du passé ? dans quelle mesure peut-on parler de patrimoine ?

Rendez-vous devant l'Office du Tourisme au parc du château.

Une visite guidée le samedi à 17h, une autre le dimanche à 15h. Le reste du temps, un livret du visiteur sera à disposition à l'Office du Tourisme.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Pour les scolaires, prendre contact début septembre avec la mairie de Dormans.

Inscription : <http://www.dormans.fr>, 03 26 58 21 45

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Epernay

Hôtel de ville et parc

7 bis avenue de Champagne, 51200 Epernay

03 26 53 37 95

www.epernay.fr

Château, hôtel urbain, palais, manoir

Ancien hôtel Auban-Moët, construit en 1858.

Gratuit

Les jardins de l'Hôtel de

Ville

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h00

Visite libre

L'Hôtel de Ville est entouré de deux parcs aux styles différents : un parc à la française qui, avec sa perspective régulière, fait face au perron; un jardin à l'anglaise, sillonné par un réseau de chemins sinueux, qui se situe à droite de l'hôtel. Ce dernier est agrémenté de deux bassins d'eau, l'un avec une île, le second avec des grottes et des cascades. Le parc de l'Hôtel de Ville est labellisé Jardin remarquable, depuis 2010.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Médiathèque centre ville

1 rue du Professeur Langevin, 51200
Eprenay

03 26 53 37 95

www.eprenay.fr

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Atelier Enluminure à la Médiathèque Centre Ville

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Découvrez de manière ludique les différentes étapes de création d'une enluminure de façon simplifiée au crayon ou à la gouache. Vous pourrez partir avec vos créations !

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Passé revisité du centre ancien

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h30 à 11h30

dimanche 17 septembre - 10h30 à 11h30

Visite commentée • Conférence

Savez-vous à quoi ressemblait le centre ancien d'Eprenay dans un passé plus ou moins lointain? Parcourez les rues de la ville et remontez le temps pour mieux comprendre l'urbanisme et l'histoire de la ville!

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

🕒 Conférence Casse-Croûte : «Le fonds ancien de la médiathèque centre-ville»

Horaires :

samedi 16 septembre - 12h00 à 13h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

🕒 Seconde jeunesse

Horaires :

samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Riche de collections à la fois éclectiques et uniques, les institutions culturelles de la Ville d'Eprenay mènent depuis de nombreuses années une politique de restauration active. Venez découvrir nos objets patrimoniaux phare qui ont retrouvé une seconde jeunesse !

[Source: Ministère de la Culture](http://

journeesdupatrimoine.fr/

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

🕒 Visite commentée du fonds ancien

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

📍 Théâtre Gabrielle Dorziat

Place Mendès France, 51200 Epernay

03 26 53 37 95
www.epernay.fr



Lieu de spectacles, sports et loisirs

Théâtre du début du XXe s.

Gratuit - Nombre de places limité

Inscription : 03 26 53 33 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite du théâtre Gabrielle-Dorziat

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
samedi 16 septembre - 17h30 à 18h30
dimanche 17 septembre - 10h30 à 11h30
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

Entrez dans l'envers du décor de ce magnifique théâtre inscrit au titre des Monuments historiques qu'est le théâtre Gabrielle-Dorziat. Au cours d'une visite guidée entre scène et coulisses, laissez-vous instruire sur l'architecture du lieu typique des théâtres à l'italienne. Aucun doute : l'émotion des artistes, l'excitation des

techniciens, l'angoisse du lever de rideau vous gagneront! Petits et grands seront envoûtés par ce théâtre mythique!

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Nombre de places limité

Inscription : 03 26 53 33 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Fismes

📍 Hôtel de ville

Place de l'Hôtel de Ville, 51170
Fismes

03 16 48 05 50
www.fismes.fr

Accès : Voitures, piétons

Ouverture exceptionnelle

Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

Hôtel de ville construit en 1927 à la suite de la destruction du précédent lors de la Première guerre mondiale.

Gratuit - Expositions et visite de l'Hôtel de Ville : entrée libre et gratuite

Inscription : <http://www.fismes.fr>, contact@fismes.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 « 90 ans de l'Hôtel de Ville de Fismes... »

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

L'hôtel de Ville patrimoine emblématique de la commune de Fismes se refait une jeunesse !

A l'occasion du nettoyage de la façade principale Ouest et du côté sud, une exposition sera installée et la visite complète de cet édifice sera proposée.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Expositions et visite de l'Hôtel de Ville : entrée libre et gratuite

Inscription : <http://www.fismes.fr>, contact@fismes.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Pont Mémorial

Rue Hildevert Lefevre, 51170 Fismes

326480550

www.fismes.fr

Accès : Départ du circuit à gauche du Pont côté lanterne

Première participation

Édifice commémoratif

Pont-monument qui franchit la Vesle. Détruit à plusieurs reprises lors de la Première guerre mondiale, il est reconstruit après-guerre par l'Etat de Pennsylvanie et la ville de Meadville pour honorer les soldats de la 28^e division d'Infanterie américaine tombés en libérant Fismes. Il est inauguré en 1928. A nouveau détruit lors de la Seconde guerre mondiale, le pont-mémorial est reconstruit entre 1955 et 1958.

Gratuit - Départ du Pont Mémorial de Fismes. Visites libres – Visite commentées : renseignements auprès de la mairie de Fismes

Inscription : 03 26 48 05 50

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Sur les pas des écrivains en guerre

Horaires :
vendredi 15 septembre - 14h00 à 18h00
samedi 16 septembre - 10h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 19h00

Circuit

Le circuit proposé relate les combats de rue lors de la Bataille de Fismes en août 1918\.

Le contenu du circuit s'appuie sur les récits et témoignages d'écrivains américains qui ont pris part à cette bataille.

Ce sont des combats d'une rare violence qui

ont eu lieu et 13 600 soldats américains y ont laissé leur vie.

Ce premier circuit s'inscrit au coeur du projet «Fismes Mémorial 18» futur lieu de mémoire créé par la Ville de Fismes pour rendre hommage à tous ces jeunes américains morts sur notre territoire.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Départ du Pont Mémorial de Fismes. Visites libres – Visite commentées : renseignements auprès de la mairie de Fismes

Inscription : 03 26 48 05 50

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Gueux

📍 Circuit de Reims-Gueux

Gueux

06 84 58 78 50

www.amis-du-circuit-de-gueux.fr

Accès : Parking gratuit



Lieu de spectacles, sports et loisirs

Situé à une douzaine de kms au sud-ouest de Reims, le circuit de Reims-Gueux, connu également sous le nom de circuit de Reims, a été, pendant près d'un demi siècle et jusque dans les années 1960, le temple de la vitesse, le théâtre de luttes épiques entre les as du volant. Inscrit au titre des monuments historiques le 7 mai 2009.

Gratuit - gratuit ; eestauration possible.

Inscription : contact@amis-du-circuit-de-gueux.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Hommage à Amédée Gordini

Horaires :
dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h00

Visite libre

1967-2017 : Anniversaire Coupe Gordini

Manifestation statique avec concentration de véhicules historiques, exposition photographique et concours d'élégance.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit ; eestauraton possible.

Inscription : contact@amis-du-circuit-de-gueux.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Hautvillers

📍 Office de Tourisme

10 place de la république, 51160
Hautvillers

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 57 06 35

🕒 Visite guidée du berceau du champagne !

Horaires :
samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

Visite commentée d'Hautvillers, berceau du champagne, désormais classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Découvrez les traditions des enseignes en fer forgé, les points de vue uniques et l'apport considérable du moine Dom Pérignon, aujourd'hui enterré dans l'église abbatiale.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 57 06 35

Juvigny

📍 Château de Juvigny

8 Avenue du Château, 51150 Juvigny

03 26 67 30 02

www.chateaudesjuvigny.com/histoire.php

Accès : Parking privé



Château, hôtel urbain, palais, manoir

L'actuel château de Juvigny, situé à proximité du lac des Grands Prés, est construit sous la direction de l'architecte rémois Nicolas Petit entre 1702 et 1705 sur les plans de Robert de Cotte. Il est implanté dans un parc boisé de 15 ha.

Gratuit - Entrée gratuite.

🕒 Visite des extérieurs du château de Juvigny et de son parc

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Les visiteurs entrent par la cour d'honneur, traversent un vestibule où ils sont accueillis avec un bref historique du château. De ce vestibule ils gagnent le parc de 15 ha où la visite est libre.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Entrée gratuite.

📍 Eglise Notre-Dame

rue principale, 51150 Juvigny

Édifice religieux

Eglise à nef romane et façade du XVIII^e siècle. Elle abrite une chaire-à-prêcher du XVII^e siècle provenant de l'abbaye Saint-Remi de Reims et depuis 1791, un orgue construit à partir de 1663 pour le couvent des Cordeliers de Châlons-en-Champagne.

Gratuit

Inscription : ass.orgue.juvigny@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Concert octuor vocal et orgue

Horaires :

samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00

samedi 16 septembre - 18h00 à 19h00

Concert

Venez entendre un des plus anciens orgues de France avec Eric Brottier qui vous captivera en vous racontant son histoire. Cette présentation sera agrémentée de musique à l'orgue et à la voix par un octuor vocal dirigé par Laure-Emmanuelle Dauvergne-Maireaux.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Inscription : ass.orgue.juvigny@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

La Chapelle-Lasson

Eglise Saint-Pierre

Rue saint Fiacre, La Chapelle-Lasson

09 60 01 56 67

ase-lcl.fr



Édifice religieux

L'église de la Chapelle Lasson ne peut passer inaperçue : elle se dresse, au milieu des champs, à la sortie du village.

Ce n'est pas cette raison qui l'a fait classer en 1973, mais la qualité de son architecture. Seul reste d'un monastère des hospitaliers de Jérusalem, elle a vraisemblablement été construite, à la fin du XII^e siècle, en gothique primitif, déjà parvenu, en cette région proche de l'Île de France, à une bonne maîtrise de la voûte sur croisée d'ogive.

Sa première qualité c'est la simplicité et l'harmonie de ses proportions. La seule décoration que se soient permis les bâtisseurs, ce sont les chapiteaux à crochets à l'intérieur et une frise de chœur à l'extérieur en haut du mur gouttereau.

Le transept Nord a été reconstruit au XV^e.

Une fenêtre flamboyante en témoigne, mais conserve la simplicité et la rigueur de la fin XII^e siècle.

La nef a été reconstruite, fin XIX^e, en néo-gothique, en s'inspirant de la modénature du programme primitif.

Comme beaucoup d'églises champenoises, elle utilise abondamment la craie.

Gratuit

Découverte de l'église d'un monastère des hospitaliers de Jérusalem aujourd'hui disparu.

Horaires :

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h30

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

La Chappe

Enceinte celtique dit «Camp d'Attila»

Rue du camp d'Attila, 51600 La Chappe

03 26 69 10 36

www.autour-camp-attila.org/



Site archéologique

Un patrimoine vieux de plus de 2000 ans

Une enceinte celtique :

Une des plus anciennes fortifications gauloises parmi les mieux conservées du nord de l'Europe, remparts de plus de 7 m de haut entourés de fossés. Cet oppidum imposant était à l'origine (- 80 ans avant JC) à vocation défensive mais également commerciale, politique et religieuse. L'enceinte est construite par le peuple des Catalaunes, qui fonde ensuite Le Vieux Chalons (appelé Vetus Catalaunum). Des sondages archéologiques sont réalisés depuis 2 ans et permet de mieux connaître son histoire.

Attila

A la tête d'une armée, Attila se lance au printemps 451 dans une campagne contre la Gaule. Il est tenu en échec lors de la bataille des Champs catalauniques avec l'appui des légions romaines. Une légende, non fondée, commence au XVIII. La bataille livrée contre les Huns s'y serait déroulée. Son image légendaire : Il aurait dit « Là ou mon cheval passe, l'herbe ne repousse pas ».

Un patrimoine naturel riche à préserver

Une pelouse sèche : Le mot « pelouse » désigne une végétation basse composée essentiellement de plantes herbacées. Le sol est peu épais et très filtrant. Le manque d'eau en surface est souvent accentué par une pente exposée au sud. De nombreuses espèces végétales fréquentent ce milieu : orchidées, anémone pulsatile...mais elles sont menacées. Des centaines d'hectares ont disparu suite à l'abandon des activités pastorales. La conséquence est un embroussalement.

Une zone humide : Autour de la mare et le long de la Noblette, ce milieu offre des niches écologiques pour de nombreux animaux : Libellules, Amphibiens dont le triton crêté, espèce protégée à l'échelle européenne ou plantes spécifique : Utriculaire (petite plante carnivore)

Gratuit

Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

Oppidum «Camp d'Attila»

Horaires :
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h30

Visite commentée • Conférence

Visite guidée de l'enceinte celtique, de – 80 av. J-C à nos jours, en compagnie d'un archéologue.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

Magenta

Place Roger Ponturier

Place Roger Pointurier, 51530
Magenta

Gratuit

Découverte de la locomotive !

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Inauguration et présentation de la visite BB 16678\.. Exposition de modèle réduits ferroviaires (Club ACMF Magenta) et simulateurs de conduite de locomotives (BB17000 et CC72000).

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Maisons-en-Champagne

L'Ermitage de la petite abbaye

15, rue du Pont Jacquot, Maisons-en-Champagne

603616264

Accès : Parking salle des fêtes de Maisons en Champagne, accès piéton

Ouverture exceptionnelle

Édifice rural

Maison rurale à pans de bois du XVIIe siècle. Cette maison promise à la démolition a été démontée, transportée et remontée en 2013 (prix Vieilles Maisons Françaises).

Gratuit

Une maison neuve vieille de 400 ans

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Le chantier présente l'état de la restauration, dans le respect des techniques traditionnelles. Démonstrations : «le torchis, l'entretenir et le réparer». Avec l'Association «Maisons Paysannes de France».

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Mancy

📍 Eglise Saint-Hubert

Rue de l'église, 51530 Mancy

Édifice religieux

Édifice du XIV^e siècle. Vitraux et fresques.

Gratuit

🕒 Venez découvrir une église romane avec de superbes fresques !

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

Poussez la porte de l'église romane du XII^e siècle de Mancy dédiée à Saint-Hubert et admirez ses magnifiques peintures murales restaurées.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Montmirail

📍 Centre La Rochefoucauld

2 rue Saint Vincent de Paul, 51210 Montmirail

03 26 81 11 46

www.montmirail.fr

Édifice hospitalier

Ce vaste bâtiment construit en 1720 par les missionnaires de saint Vincent de Paul fut utilisé ensuite comme école, orphelinat, hôtel-Dieu et hospice.

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Evocation historique et musicale du centre la Rochefoucauld

Horaires :
samedi 16 septembre - 20h30 à 22h30

Spectacle • Lecture

La soirée verra l'illumination du bâtiment, la projection des illustres personnages ayant fréquenté les lieux, l'évocation historique depuis sa création ponctuée d'intermèdes musicaux en rapport avec les différentes époques.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Place Rémy Petit

Place Rémy Petit, 51210 Montmirail

Accès : Entrée du château place Rémy Petit.

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Parcours historique de Montmirail.

Horaires :
dimanche 17 septembre - 15h00 à 17h00

Circuit

Parcours historique à travers les ruelles et les principaux sites de la ville : tour de Montléan, couvent, maison Rémy Petit, château, église, centre La Rochefoucauld Saint-Michel, les remparts racontés par les jeunes.

Sur les différents sites, d'autres jeunes vous feront découvrir leurs talents : danse, musique,

théâtre, ateliers, expositions, chants.

Place Rémy Petit : démonstration des métiers de la rénovation du patrimoine, peintres...

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Montmort-Lucy

📍 Eglise Saint-Pierre-Saint-Paul

rue Saint-Pierre, 51270 Montmort-Lucy

326591405

Accès : Ouverte chaque jour d'Avril à Octobre.



Édifice religieux

Eglise construite en pierre meulière du XIIe siècle, agrandie à la fin du XVe et au début du XVIe siècle, classée au titre des monuments historiques depuis 1846.

Présence d'un «Caquetoire» (lieu où l'on bavarde) ou narthex, de vitraux classés au titre des monuments historiques, du XVIe siècle pour la plupart et quelques-uns des XVIIIe et du XIXe siècles, de la chaire à prêcher sculptée du XVIIIe s., d'un Christ en croix du XVIIe s., de stalles provenant du monastère des Cordeliers de Châlons-en-Champagne, d'un enfeu (ancien tombeau des seigneurs de Montmort) et d'un tableau de la Crucifixion du XIXe s.

Gratuit - Visite libre avec prêt de documents pour la visite complète.

Inscription : buffrycecile@gmail.com, 0326591405, www.montmortlucypatrimoine.org

🕒 Visite libre de l'église Saint-Pierre-Saint-Paul

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h30

Visite libre

Visite libre de l'église construite entre le XIIe s. et le début du XVIe s. et de son mobilier (vitraux des XVIe, XVIIIe et XIXe siècles, chaire à prêcher du XVIIIe s., Christ en croix du XVIIe s., stalles provenant du monastère des Cordeliers de Châlons-en-Champagne, tableau de la Crucifixion du XIXe s.).

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite libre avec prêt de documents pour la visite complète.

Inscription : buffrycecile@gmail.com, 0326591405, www.montmortlucypatrimoine.org

🕒 Exposition d'artistes contemporains dans une église

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h30

Exposition

Peintres : Bernard Haltel (Montmirail).

Jordan Moussy (Suizy-le-Franc).

Mireille Gentil (Grauves).

Sculpteurs : Annie Coïc (Montmort-Lucy).

Elisabeth Ramothe.

M. Taillefumier.

Bernard Joly.

Tableaux et compositions textiles : Mme Taillefumier.

Photographies : Paco Ramothe.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Entrée libre.

Inscription : buffrycecile@gmail.com, 0326591405

Eglise Saint-Pierre-Saint-Paul

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h30 à 12h00

Visite commentée • Conférence

Visite guidée de l'église construite entre le XIIe s. et le début du XVIe s. et de son mobilier (vitraux des XVIe, XVIIIe et XIXe siècles, chaire à prêcher du XVIIIe s., Christ en croix du XVIIe s., stalles provenant du monastère des Cordeliers de Châlons-en-Champagne, tableau de la Crucifixion du XIXe s.).

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Entrée libre.

Inscription : buffrycecile@gmail.com,
0326591405, www.montmortlucypatrimoine.org

Mairie

1, place du général du Gaulle, 51270
Montmort-Lucy

326591006

Accès : Accès handicapés à l'arrière du bâtiment Parking derrière le bâtiment

Château, hôtel urbain, palais, manoir

Mairie de Montmort-Lucy.

Gratuit - Gratuit, entrée libre.

Inscription : daniel.raffard0319@orange.fr,
0326591025

Exposition «Champagne ! De la vigne au vin. Trois siècles d'histoire»

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h30
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

L'exposition prêtée par l'association Interbibly s'articule en trois parties, correspondant aux trois grandes périodes de l'histoire du champagne :

****Le temps de la création****

On cultivait déjà la vigne en Champagne, il y a plus de mille ans. Au fil des siècles, les procédés de fabrication et de commercialisation sont marqués par de lents progrès. Au XIXe siècle, la maîtrise de la fabrication des vins mousseux, la révolution des techniques et des transports favorisent une croissance sans précédent, appuyée par des entrepreneurs innovants et dynamiques qui font connaître le champagne dans le monde entier.

****Le temps des crises****

Durant la première moitié du XXe siècle, une série de crises malmènent le champagne et ceux qui l'élaborent. L'arrivée du phylloxéra, qui ravage le vignoble, ébranle le statut déjà précaire des vignerons.

La délimitation de la champagne viticole met le feu aux poudres : en 1911, les vignerons de l'Aube et de la Marne déclenchent de violentes grèves, dans une ambiance de quasi-guerre civile. Les deux guerres mondiales provoquent des destructions matérielles et gênent la commercialisation.

****Le temps du renouveau****

Le monde du champagne tire les leçons des crises qu'il a traversées. Il parvient à s'unir et invente un nouveau système de régulation reposant sur l'inter-profession, support d'un essor économique extraordinaire à partir des années 1950.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Gratuit, entrée libre.

Inscription : daniel.raffard0319@orange.fr,
0326591025

Mourmelon-le-Grand

Eglise de Mourmelon-le-Grand

Eglise Saint-Laurent - 51400
Mourmelon-le-Grand

Accès : Parking autour de l'église et de la mairie rue Joffre



Édifice religieux

Orgue du facteur Jacquot-Lavergne, installé en l'église Saint-Laurent suite à la destruction de l'instrument précédent en mai 1940. Orgue de style romantique inauguré le 8 décembre 1946.

Gratuit - Gratuit ; pas de possibilité d'accès à la tribune pour les personnes à mobilité réduite mais accès aux autres activités (présentation du fonctionnement et concert).

Inscription : 06 84 26 54 35

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Découverte de l'orgue Jacquot-Lavergne

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

samedi 16 septembre - 20h30 à 21h30

dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Présentation du fonctionnement d'un orgue par un facteur d'orgue à partir d'une maquette et d'un montage audiovisuel.

Visite de la tribune de l'orgue et présentation/ démonstration par l'organiste.

Concert d'orgue.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit ; pas de possibilité d'accès à la tribune pour les personnes à mobilité réduite mais accès aux autres activités (présentation du fonctionnement et concert).

Inscription : 06 84 26 54 35

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Mourmelon-le-Petit

Eglise

Rue de l'église - Mourmelon le Petit

03 26 66 04 18

www.mourmelonlepetit.fr

Édifice religieux

Église XIXe s. réalisée grâce à une aide de l'empereur Napoléon III, suite à la création «du camp de Châlons». Restaurée dans les années 1990

Gratuit - Entrée libre.

Inscription : 03260458, 0625113581

Thème : Jeunesse et Patrimoine

«Histoire d'une église»

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Entrée libre.

Inscription : 03260458, 0625113581

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Mutigny

Mairie

Grande rue, Germaine

06 99 42 49 20

Première participation

Édifice rural

Gratuit

Au temps des lavoirs

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h30

dimanche 17 septembre - 10h30 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h30 à 18h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 14h30

Exposition

Le village de Germaine possède encore ses 3 lavoirs. Une exposition à la mairie vous contera leur histoire. Ils seront également décorés pour

l'occasion.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Sentier du Vigneron

1 place garitan, 51160 Mutigny

03 26 52 31 37

www.sentierduvigneron.com

Espace naturel, parc, jardin

Découverte du vignoble champenois : le travail de la vigne, les caractéristiques du terroir, les différents cépages.

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 06 84 98 50 54

🕒 Visite du Sentier du vigneron

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h30 à 11h30

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

dimanche 17 septembre - 10h30 à 11h30

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

Depuis son promontoire de 240 mètres, Mutigny vous ouvre les portes de points de vue sur le vignoble champenois. Partez à la rencontre du travail de la vigne et du vigneron pour découvrir les caractéristiques du terroir champenois et de ses différents cépages.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 06 84 98 50 54

Mœurs-Verdey

📍 Eglise Saint-Martin de Mœurs

2 place Saint-Martin - Mœurs-Verdey

03 26 81 48 39

lafabriquedelglisestmartindemoeurs.weebly.com



Édifice religieux

Eglise et chapelle latérale datée du XVI^e s, en pierre meulière et grès. Peinture murale XVI^e s. dit « Des trois morts et des trois vifs » et mascarons représentant des moines grimaçants (poutres du chœur).

Gratuit - Visite de groupe pas plus de quarante personnes car petite église.

Inscription : nath.moeurs@hotmail.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 La fresque dite «Des trois morts et des trois vifs»

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00

samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00

dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00

Visite commentée • Conférence

Description de la fresque, de sa découverte en juin 2012 à aujourd'hui, et visite détaillée des autres curiosités de l'église ; nous demanderons aussi aux enfants de dessiner un objet se trouvant dans l'église et pourquoi a-t-il fait ce choix? qu'est ce qui l'intéresse à travers cet objet? et pourquoi faut-il le protéger de nos jours?

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite de groupe pas plus de quarante personnes car petite église.

Inscription : nath.moeurs@hotmail.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

OEuilly

📍 Ecomusée champenois

Cour des maillets, 51480 OEuilly

03 26 57 10 30

www.ecomusee-oeuilly.fr

Accès : A Oeuilly , suivre fléchage «Ecomusée» pour accéder au parking «voitures».

Musée, salle d'exposition

Venez à l'Ecomusée Champenois (à Oeuilly) pour retrouver une atmosphère du début du XXe s. Pour les journées du patrimoine, nous ouvrons gratuitement nos portes, pour une visite libre de l'ancienne salle de classe et la pièce principale de «La Maison Champenoise». Attention : le musée de la Goutte ne sera pas ouvert au public ces deux jours-ci.

Gratuit

🕒 Visite de l'Ecole 1900 et de la maison champenoise

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h30
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h30

Visite libre

Découvrez la Maison Champenoise et l'Ecole 1900, souvenirs et nostalgie pour les plus grands et découverte pour les plus petits.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Orbais-l'Abbaye

📍 Batiments conventuels de l'ancienne abbaye

7 Place Saint Réol, Orbais-l'Abbaye

03 26 59 26 23

www.saintreole.org

Accès : Parking proche de l'abbatiale



Édifice religieux

XIIe - XVIIIe s. salle Saint-Réole XIIe s. Boiseries XVIIIe s. Salle voûtées XIIe s. classée monument historique en 1962, salon aux boiseries et trumeau classé en 1961.

Chapelle Sainte-Réole © Casters Catherine

Gratuit

🕒 Un édifice conventuel sauvé par des fous du patrimoine.

Horaires :
samedi 16 septembre - 08h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 08h00 à 19h00

Exposition

Une exposition d'un retable contemporain, issu d'une œuvre du XVe siècle «Le parement de Narbonne» vous sera présentée, ainsi qu'une vidéo des travaux de la restauration entreprise sur les bâtiments.

Visite guidée le samedi à 11h et à 17h et le dimanche à 15h et à 17h.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Eglise saint-pierre-saint-paul (ancienne abbatiale)

Place Jehan d'Orbais, Orbais-l'Abbaye

03 26 59 53 60



Édifice religieux

Eglise fin XIIe-XIIIe s. construite sur l'emplacement d'une ancienne abbaye bénédictine. Vitraux XIIe et XIIIe s, caricatures d'ecclésiastiques nichées dans les stalles sculptées...

Gratuit

🕒 Découvrez une oeuvre d'art avec ses cinq chapelles rayonnantes.

Horaires :
samedi 16 septembre - 08h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 08h00 à 19h00

Visite libre

Fondée en 680 par St Réole, c'est entre 1180

et 1230 qu'est édifiée l'Abbaye actuelle. Jean d'Orbais, élève des moines, a été contemporain de cette construction. Vendue à la Révolution, puis gendarmerie de 1873 à 1959, presbytère de 1962 à 2009, et propriété privée depuis 2009. La salle capitulaire classée parmi les monuments historiques accueille les célébrations paroissiales durant l'hiver.

Visite guidée le samedi à 10h et à 16h.

Visite guidée le dimanche à 16h.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Pargny-sur-Saulx

📍 Musée de la tuile

Avenue du Bois du Roi, Pargny-sur-Saulx

03 26 73 17 03
museedelatuile-e-monsite.com

Édifice religieux • Musée, salle d'exposition

Le musée de la tuile est installé dans la chapelle Sainte Thérèse, dite chapelle des tuiliers, érigée en 1931 entièrement en terre cuite. Les collections, consacrées à l'histoire et à la fabrication de la tuile, comportent des tuiles plates et canal et d'autres que l'on doit à l'ingéniosité des tuiliers du XIXème : tuile violon, tuile losangique, tuile boulet, tuile isolante...

Gratuit

🕒 «La terre cuite en toiture»

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Dans l'ancienne chapelle construite en terre cuite est tracée l'évolution de la tuile de l'Antiquité à nos jours, avec toutes les formes qu'elle a présentées. S'y ajoutent des nombreux éléments décoratifs, les accessoires : tuiles de rive, faîtières, lanternes, frontons...

[Source: Ministère de la Culture](http://

journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Pierre-Morains

📍 Eglise Saint-Ruffin et Saint-Valère

Rue des tilleuls, 51130 Pierre-Morains



Édifice religieux

Eglise du XIIe siècle partiellement détruite lors de la Bataille de la Marne en 1914. Le chœur est orné d'une fresque, en partie effacée, des deux saints patrons, les martyrs Ruffin et Valère.

Gratuit

🕒 Découverte de deux églises du 12ème siècle

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 17h00

Circuit

Jeu de piste pour découvrir les deux églises des communes de Pierre-Morains et de Clamanges. L'église Saint-Ruffin-et-Saint-Valère de Pierre-Morains date du XIIe siècle et est classée parmi les monuments historiques en 1915. Le chœur est orné d'une fresque en partie effacée qui représente les saints patrons, deux martyrs dont les dépouilles reposent à la cathédrale de Soissons. L'église romane de Clamanges dite «de l'Assomption» est construite au XIIe siècle mais détruite par les guerres du XVe siècle. Son chœur est décoré d'une peinture de plâtre du XVIIe représentant le baptême du Christ. Son autel en marbre rouge du XVIIIe comporte une inscription de style gothique.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Pierry

📍 Château de Pierry

45 rue Léon Bourgeois, 51350 Pierry

03 26 54 02 87

www.chateau-de-pierry.fr/

Château, hôtel urbain, palais, manoir

Château édifié vers 1734 par Monseigneur de Choiseul-Beaupré, évêque de Châlons-en-Champagne, comme résidence viti-vinicole avec pressoirs, celliers et caves. La route actuelle divise la propriété en deux depuis 1760, séparant le vignoble des chais et du château. Au milieu du XIX^{ème} siècle, le domaine est morcelé et la famille d'Aragon en devient le principal propriétaire. Dans les années 1970, Jean-Paul Gobillard, dont l'aïeul fut le premier maître-vigneron de Mgr de Choiseul, rétablit l'unité de la propriété en restaurant son activité originelle viti-vinicole.

Tarif préférentiel - Tarif spécial journée du patrimoine : 5 euros visite libre du chateau / Gratuité scolaire le 15 septembre.

Inscription : 03 26 54 02 87, contact@chateau-de-pierry.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Château de Pierry

Horaires :

vendredi 15 septembre - 09h30 à 12h00

vendredi 15 septembre - 14h30 à 17h00

samedi 16 septembre - 09h30 à 12h00

Visite libre

_Venez admirer au cœur du vignoble Champenois, à 2 km au sud d'Épernay, _le château de Pierry _en visite libre avec livret découverte (1 heure)._

La visite du Château édifié en 1734, comprend le jardin anglais, les petits appartements privés, les salons de réceptions, la galerie de Rois contenant une exposition permanente des rois de France et des dynasties du champagne puis les dépendances vitivinicoles pour se terminer au cellier pressoir...

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Tarif préférentiel - Tarif spécial journée du patrimoine : 5 euros visite libre du chateau / Gratuité scolaire le 15 septembre.

Inscription : 03 26 54 02 87, contact@chateau-de-pierry.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Plivot

📍 Aérodrome

Aérodrome, 51150 Plivot

Gratuit

🕒 Causerie à l'aérodrome de Plivot

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00

Visite commentée • Conférence

Causerie à l'aérodrome de Plivot pour découvrir sa gestion, son histoire et son activité.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Reims

📍 Archives départementales de la Marne - Centre de Reims

44 avenue de l'Yser, 51100 Reims

03 26 85 17 58

archives.marne.fr

Archives

Centre annexe des archives de la Marne, installé dans un nouveau bâtiment pour la conservation des archives des institutions rémoises d'Ancien Régime, des archives des deux guerres mondiales, d'archives privées et des archives contemporaines.

Le cabinet d'architectes parisien Hamonic et Masson a su utiliser la pente naturelle du terrain pour concevoir un bâtiment fonctionnel et lumineux, aux volumes géométriques et à l'allure résolument contemporaine. À l'intérieur, plusieurs espaces permettent d'accueillir le public : salles de lecture, d'exposition, de conférences, d'ateliers pédagogiques. Les

documents sont conservés dans une tour de quatre niveaux.

Gratuit - Départ de la dernière visite à 17h le samedi et à 16h30 le dimanche.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Jeu[x]nesse aux Archives à Reims.

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h30 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Visite guidée du bâtiment et des locaux habituellement fermés au public avec présentation de documents originaux sur le thème de la jeunesse et des jeux.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Départ de la dernière visite à 17h le samedi et à 16h30 le dimanche.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Jeu[x]nesse aux archives !

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h30 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Les portes ouvertes de l'annexe de Reims des archives départementales seront l'occasion de découvrir de nombreux documents originaux sur l'histoire de la ville.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Jeux d'enfants en images

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Exposition évoquant les occupations enfantines

à travers l'imagerie populaire et l'imprimé : personnages à découper, jeux de l'oie, devinettes, petites bandes dessinées...

Illustration: Soldats à découper, imprimerie Haguenothal, Pont-à-Mousson, XIXe siècle. Archives départementales de la Marne, Ic Met 9.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Venez jouer aux Archives !

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Animation Jeune public

Les Archives départementales vous invitent à jouer à quelques jeux anciens et oubliés aujourd'hui. Cette activité qui permet également une découverte des archives à travers des jeux (jeu des familles, memory...), s'adresse particulièrement aux enfants de 7 à 77 ans.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Jouez aux archives!

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Animation Jeune public

Les Archives départementales vous invitent à jouer à quelques jeux anciens et oubliés aujourd'hui. Cette activité qui permet également une découverte des archives à travers des jeux (jeu des familles, memory...), s'adresse particulièrement aux enfants de 7 à 77 ans.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Basilique Saint-Remi

Rue Simon, 51100 Reims



Édifice religieux

L'ancienne abbaye bénédictine Saint-Remi compte parmi les hauts lieux des débuts du christianisme en Gaule. Son église est construite à partir du XI^e siècle pour abriter les reliques de saint Remi (mort en 533), qui baptisa Clovis (fin Ve s.), et pour légitimer, par la caution papale, le privilège des sacres royaux à Reims à travers l'onction par la Sainte Ampoule. La nef romane témoigne de cette première campagne de construction. Au XII^e siècle, l'édifice est agrandi pour faciliter l'accès aux pèlerins. Un nouveau chœur à déambulatoire et chapelles rayonnantes est élevé en style gothique. La basilique est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1991.

Gratuit

🕒 Basilique Saint-Remi

Horaires :
samedi 16 septembre - 08h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 08h00 à 19h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

🕒 Récital d'orgue par François Menissier

Horaires :
dimanche 17 septembre - 18h00 à 19h00

Concert

Œuvres de S. Scheidt, D. Buxtehude, F. Cornea de Arauxo, A. Cabanilles, J.S. Bach

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Basilique Sainte-Clotilde

Avenue Sainte-Clotilde, 51100 Reims

03 26 85 56 61

Édifice religieux

Édifiée entre 1898 et 1901, la basilique Sainte-Clotilde est une église commémorative, conçue en 1896 pour le projet de 14^e centenaire du baptême de Clovis. Destiné à devenir le reliquaire de la France chrétienne, l'édifice possède une crypte contenant 401 reliquaires et plus de 2 000 reliques. Son architecte, Alphonse Gosset (1835-1914), créateur du Grand Théâtre (actuel Opéra), des établissements Pommery ou encore d'habitations ouvrières rémoises, conçoit cet ambitieux monument en style néo-byzantin. Il s'inspire de son travail de recherche publié en 1877 sous le titre Les coupoles d'Orient et d'Occident, dont la célèbre Sainte-Sophie de Constantinople. La basilique est un édifice emblématique de ce faubourg ouvrier de Reims, né au XIX^e siècle.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Le reliquaire de la France chrétienne

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

L'Association des Amis du reliquaire vous propose de découvrir un lieu unique, le Reliquaire des Saints de France. Après avoir visionné la vidéo de présentation de la Basilique, son histoire et ses particularités, vous pourrez la visiter, ainsi que sa crypte reliquaire. Un commentaire audio vous permettra d'en apprécier tous les détails. Un questionnaire ludique sera proposé aux enfants.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Bibliothèque Carnegie

2 place Carnegie, 51100 Reims

03 26 77 81 41
www.bm-reims.fr

Archives

La bibliothèque Carnegie fut édifée après la Première Guerre mondiale pour abriter les importantes collections de la bibliothèque municipale, ouverte en 1818 dans le bâtiment de l'Hôtel de Ville, mais incendiée le 3 mai 1917. Grâce au mécénat exceptionnel de 200 000 dollars offert par la Dotation Carnegie pour la Paix Internationale, la construction d'une nouvelle bibliothèque est confiée à l'architecte rémois Max Sainsaulieu (1870-1953). Il fit appel aux grands noms des arts décoratifs pour concevoir la grande porte d'entrée en fer forgé (établissements Schwartz-Haumont), les bas-reliefs du fronton (Edouard Sedey), les mosaïques (A. Biret), les vitraux (Jacques Gruber et Jacques Simon) et les pastels floraux ornant la salle de lecture (Madeleine Lacour). Inauguré en 1928, ce magnifique bâtiment Art Déco a été inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques en 1983. Après d'importants travaux de réhabilitation et de restauration, la bibliothèque Carnegie a rouvert ses portes au public en 2005. Elle a retrouvé ainsi ses missions d'origine : la conservation et la valorisation des collections patrimoniales et locales.

Gratuit

🕒 De Genève à Reims, la collection Louis Dumur (1863-1933)

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Louis Dumur (1863-1933), écrivain suisse, joua un rôle crucial dans la vie littéraire de son époque : il fut notamment co-fondateur du Mercure de France. C'est à Reims, ville martyre de la Grande Guerre, que les héritiers de Louis Dumur décidèrent de léguer sa collection de plusieurs milliers de volumes, ainsi que l'ensemble de ses archives professionnelles. En effet, auteur de plusieurs romans consacrés à la Grande Guerre, Louis Dumur s'est fait l'écho du martyre de Reims et s'est ému du sort de la cathédrale incendiée le 19 septembre 1914, à l'instar de nombre d'écrivains de son temps.

Comme le rapporte Maurice Demaison dans l'article qu'il consacre, au Journal des débats du 13 août 1933, à la création du fonds Dumur, ses frères ont en effet « cru se conformer en ses sentiments et à l'esprit de son œuvre » en offrant à la bibliothèque de Reims, laquelle avait « perdu sous les bombardements la moitié environ de ses collections », un appoint « d'autant plus précieux qu'il unit à un beau présent le nom respecté d'un grand ami de la France ».

C'est ce fonds qui est mis à l'honneur dans l'exposition conçue avec l'aide de la Société Louis Dumur, fondée en 2011, aux côtés des prêts des Archives municipales et communautaires de Reims. En parallèle, la Suisse met en lumière Louis Dumur à travers deux grandes expositions en 2017-2018, avec La Genève de Louis Dumur aux Archives d'Etat de Genève (28 mars-28 juin 2018) et Paris a enlevé un fils à sa famille, Louis Dumur, aux Archives cantonales vaudoises (25 janvier-30 décembre 2017) à Lausanne.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

🕒 Visites commentées de la bibliothèque Carnegie

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Visites guidées de la salle de lecture, des magasins (espaces de stockage des documents), de l'espace numérisation, du bureau du conservateur et de la salle du catalogue.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Groupes de 25 personnes maximum, départs toutes les 20 minutes.

🕒 Visite libre de la bibliothèque Carnegie

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Visite libre de l'exposition et du grand hall d'accueil de la bibliothèque avec, entre autres, un lustre lanterne du maître verrier rémois Jacques Simon.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Butte Saint-Nicaise (remparts de Reims)

Place des droits de l'Homme (et au bas de la butte Saint-Nicaise entre le Bd Diancourt et la rue du Dct Jacquinet), 51100 Reims

03 26 91 37 85

Édifice militaire, enceinte urbaine • Espace naturel, parc, jardin • Site archéologique

La butte Saint-Nicaise est traversée par la Poterne Saint-Nicaise, dernier vestige de l'enceinte du XIV^e s. de Reims et durant les journées du patrimoine le public peut visiter ce vestige historique. Parallèlement, une fresque pédagogique de 13 m de longueur représentant l'enceinte du XIV^e s. de Reims a été réalisée au 500^{ième} à partir de plans anciens et des dessins de JJ MAQUART datant du XIX^e s. c'est le fruit d'un travail de recherche produit par les laboratoires GEGENAA/URCA et CReSTIC/URCA en collaboration avec ACCUSTICA et le GEACA. Une animation permettant de mettre cette représentation en relation avec son histoire est organisée sur place avec le concours d'historiens et d'archéologues locaux. Cette présentation est intégrée dans un ensemble d'animation permettant de de renouer avec le passé rémois et le monde médiéval.

Gratuit - Rendez-vous place des Droits de l'Homme, à l'angle du boulevard Victor Lambert ; départ toute les 30 minutes.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite guidée de la Butte Saint-Nicaise et des

Remparts

Horaires :

samedi 16 septembre - 13h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 13h30 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Ces visites sont assurées par le Groupe d'Etudes Archéologiques de Champagne-Ardenne (GEACA).

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Rendez-vous place des Droits de l'Homme, à l'angle du boulevard Victor Lambert ; départ toute les 30 minutes.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Reconstitution historique

Horaires :

samedi 16 septembre - 13h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 13h30 à 17h30

Animation Jeune public

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Exposition Fresque pédagogique

Horaires :

samedi 16 septembre - 13h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 13h30 à 17h30

Exposition

Une fresque pédagogique de 13 m de longueur représentant l'enceinte du XIV^e siècle de Reims a été réalisée au 500^{ème} à partir de plans anciens et des dessins de J-J. Maquart datant du XIX^e siècle. C'est le fruit d'un travail de recherche produit par les laboratoires GEGENAA/URCA et CReSTIC/URCA en collaboration avec ACCUSTICA et le GEACA.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Cathédrale Notre-Dame

Parvis de la cathédrale, 51100 Reims

www.cathedrale-reims.culture.fr/



Édifice religieux

La cathédrale de Reims, chef-d'œuvre de l'art gothique, berceau du sacre des rois de France, est l'un des tout premiers monuments inscrits au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO. Il accueille, chaque année, un million de visiteurs. Chef-d'œuvre de l'art gothique édifée à partir de 1211, elle a été endommagée pendant la Première Guerre mondiale. La Cathédrale comporte également une prouesse architecturale du XXe s. : une charpente en béton armé élaborée par l'architecte Henri Deneux, ainsi qu'un ensemble de vitraux contemporains dessinés par Marc Chagall (1974), Imi Knoebel (2011)...

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite libre de la cathédrale de Reims

Horaires :
samedi 16 septembre - 07h30 à 19h30
dimanche 17 septembre - 07h30 à 09h00
dimanche 17 septembre - 12h00 à 19h30

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite des tours de la cathédrale

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h30 à 11h30
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite libre

L'ascension dans les tours de la cathédrale de Reims permet d'embrasser du regard un chef-d'œuvre de l'architecture gothique, de

sa statuaire haute et de sa charpente du XXe siècle. Dominant la Cité des Sacres, le circuit de visite chemine tout au long de la toiture aux ornements récemment redorés.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - 18 personnes maximum ; l'attente peut être très longue.

🕒 Visite guidée de la Cathédrale de Reims

Horaires :
samedi 16 septembre - 13h45 à 14h45
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
samedi 16 septembre - 16h15 à 17h15
samedi 16 septembre - 17h30 à 18h30
dimanche 17 septembre - 13h45 à 14h45
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 17h30 à 18h30
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Limité à 30 personnes - Rendez vous au niveau du portail gauche

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Audition d'orgue par Pierre Méa et ses élèves du CRR

Horaires :
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Concert

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Chambre de métiers et de l'artisanat

68 bd Lundy, 51100 Reims

03 26 40 64 94
www.cm-reims.fr

Édifice industriel, scientifique et technique

Cet hôtel particulier est construit par l'architecte Dufay-Lamy entre 1908 et 1914, à la demande d'Albert François (1860-1930), administrateur des Docks Rémois (plus grande chaîne de magasins à succursales multiples à la fin du XIXe siècle). Les corniches d'inspiration Louis XVI ainsi que les fenêtres et vitraux de 1944 mettent en valeur la façade de l'hôtel. À l'intérieur de cette bâtisse, on trouve un mélange de styles inspiré de la Renaissance et Louis XVI. En 1938, il devient la propriété de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat. Après rénovation, le lieu a conservé ses lignes originelles entre cour et jardin, typique d'un hôtel particulier à la Française.

Gratuit - Nombre de places limité à 20, départs toutes les 45 minutes.

🕒 L'ancien hôtel François vous ouvre ses portes

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h45

Visite commentée • Conférence

En parallèle de la découverte de l'architecture des lieux vous pourrez admirer une exposition de grands décors floraux réalisés par des fleuristes marnais.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Nombre de places limité à 20, départs toutes les 45 minutes.

📍 Champagne Vranken Pommery

5 place du général Gouraud, 51100 Reims

03 26 61 62 56
vrankenpommery.com

Édifice industriel, scientifique et technique

Imaginé, conçu et créé par la Veuve Pommery dans la seconde moitié du XIXe s., le domaine Pommery est aujourd'hui encore la plus grande propriété de champagne au monde. Le chantier, énorme, durera plus de 10 ans pour

construire tous les bâtiments extérieurs, (chacun d'entre eux abritant les secrets de l'élaboration de ses vins de Champagne), planter les 25 hectares de vignes et creuser les 18 kilomètres de galeries, à 30 mètres sous terre, pour relier entre elles les 120 crayères.

Gratuit • Sur inscription

Inscription : 326616256

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite des Salons privés Pommery

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00
samedi 16 septembre - 18h00 à 19h00
samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00
samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 12h00 à 13h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00
dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 12h00 à 13h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 17h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Visite des salons privés du domaine Pommery : salle Avize (explications sur les œuvres exposées), salle à manger « POP » (histoire des collections POP), salle Club (son histoire), salle à manger (histoire de M. Hubinet, directeur commercial de Mme Pommery), salon bleu (explication des livres d'or avec des signatures célèbres), bibliothèque (exposition de pages d'histoire), salon Vasnier (collections Vasnier et Pommery), sortie par la salle VIP (campagnes publicitaires de Pommery depuis les années 1980).

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit • Sur inscription

Inscription : 326616256

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Chapelle Foujita

33 rue du Champ de Mars, 51100
Reims

03 26 40 06 96

Édifice religieux

En 1964, René Lalou, directeur de la Maison de champagne Mumm, et Tsuguharu-Léonard Foujita (1886-1968), peintre japonais de l'École de Paris, décident de concrétiser, par la construction d'une chapelle, leurs sentiments de foi. En effet, Foujita a ressenti à la Basilique Saint-Remi une illumination mystique qui l'a conduit au baptême. Son parrain René Lalou et sa marraine Françoise Taittinger l'accompagnent le 14 octobre 1959 en la Cathédrale de Reims. Commencée en 1965, la chapelle est entièrement conçue par Foujita, qui en trace les plans, dessine les ferronneries, les vitraux et les sculptures. Il surveille l'exécution et décore l'intérieur de fresques. La chapelle est bénie le 1er octobre 1966 et est solennellement remise à la Ville de Reims le 18 octobre 1966.

Gratuit - Limité à 40 personne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Chapelle Foujita

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Voir ou revoir ce petit bâtiment exceptionnel, ses vitraux, ses sculptures et ses 100 m² de fresques, qu'à l'âge de 80 ans, Léonard Foujita a entièrement réalisés.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Limité à 40 personne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Si Foujita m'était conté»

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 15h30

samedi 16 septembre - 15h30 à 16h30

samedi 16 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30

dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 15h30 à 16h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Groupe de 40 personnes - durée 30 minutes

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Chapelle Saint-Joseph

177 rue des Capucins, 51100 Reims

06 23 84 33 21

www.amisdelachapelle.com

Édifice religieux

Chapelle fin XIXe s, de style néo-gothique, réalisée par l'architecte rémois Edouard Lamy. Elle témoigne des recherches architecturales du XIXe s., entre tradition des formes architecturales du Moyen-Âge, avec sa flèche haute de 60 mètres. Vitraux de l'artiste Jean-Paul Facchetti-Agosti et de l'atelier Simon-Marq.

Gratuit

🕒 Visite guidée de la chapelle Saint-Joseph

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 17h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Construite entre 1874 et 1876 par le jeune architecte rémois Edouard Lamy (1845-1914), la Chapelle Saint-Joseph est destinée au nouveau pensionnat des Frères des Écoles Chrétiennes, qui possédaient déjà dans la région natale du fondateur Jean-Baptiste de La Salle, deux établissements scolaires, l'un rue de Contrai, l'autre à Thillois. À mi-parcours entre la Cathédrale et la basilique Saint-Remi, la chapelle Saint-Joseph s'inscrit dans un quartier alors en plein essor urbain et industriel. La chapelle Saint-Joseph témoigne des goûts du XIXe siècle, entre tradition (style « néo-gothique ») et modernité avec son couvrement intérieur mêlant colonnettes en fonte, voûtes en pierre et briques plâtrières.

Un appel à mécènes a été lancé par

l'association des Amis de la chapelle Saint-Joseph afin de financer le projet de création de vitraux de l'artiste Jean-Paul Facchetti-Agosti et de l'atelier Simon-Marq (réalisation). L'artiste propose une suite de vitraux sur le thème de l'arbre de Vie, dont le point central est le grand vitrail Ouest de la rue de Venise.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Cimetière du Nord

1 bis rue du champ de mars, 51100 Reims



Monument historique

Gratuit

🕒 Visite du cimetière du nord

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 09h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Le cimetière du Nord est l'une des premières nécropoles de France à avoir été placée en dehors des murs de la ville en 1787, 14 ans avant l'ouverture du grand cimetière parisien. Dans un écrin de végétation romantique, le cimetière abrite des sépultures de célébrités locales ou nationales comme le frère Arnould (1838-1890), professeur puis directeur du noviciat de Reims, béatifié par Jean-Paul II en 1987 ou encore la Veuve Clicquot Ponsardin qui fit prospérer la fameuse entreprise de champagne.

On y trouve également des œuvres de sculpteurs importants tels que René de Saint-Marceaux et Léon Chavaillaud.

Lieu de mémoire de la première guerre mondiale, 306 soldats et victimes civiles sont inhumés dans le carré militaire.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Collège Université

20 rue de l'université, reims

03 26 40 27 89

sepia.ac-reims.fr/clg-universite/-spip/

Ouverture exceptionnelle

Première participation

Édifice scolaire et éducatif

Gratuit - inscription obligatoire. chaus-sures confortables et casques de chantier

Inscription : 03 26 77 77 76

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite de chantier

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 16h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

La réhabilitation du collège, projet délicat, s'inscrit dans un environnement aux contraintes imposées dues à la proximité de la Cathédrale de Reims. Cette mission a été confiée au cabinet d'architecte, Bernard Desmoulin. L'ensemble des architectures existantes sera relié par la création d'un ruban, prenant la forme d'un socle de pierre habité, entaillé par un large escalier emmenant les collégiens au niveau haut de la cour. Le bâtiment central demeurera le point de convergence de la vie de l'établissement et sera désormais relié au bâtiment Voltaire par un nouveau préau. La cour des lfs conservera son merveilleux cachet au cœur du collège.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - inscription obligatoire. chaus-sures confortables et casques de chantier

Inscription : 03 26 77 77 76

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Compagnons du devoir

115 boulevard Charles Arnoult, 51100 Reims

Ouverture exceptionnelle

Édifice scolaire et éducatif • Édifice industriel, scientifique et technique

La maison des Compagnons de Reims est une des maisons de passage du Grand Est pour les jeunes en formation effectuant leur Tour de France mais également un centre de formation des Apprentis.

Elle accueille environ 60 jeunes par an dans les métiers tels que la Couverture, la Charpente, la Taille de Pierre, la Boulangerie Pâtisserie, la Maroquinerie, la Peinture, la Plomberie. Elle forme également chaque année une vingtaine d'apprentis dans le métier de la Pâtisserie. Elle abrite également plusieurs ouvrages réalisés par les jeunes en fin de Tour de France au sein de la salle des Chefs d'œuvre.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Les Compagnons du devoir ouvrent leurs portes

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Congrégation des soeurs du Saint Enfant Jésus

48 rue du Barbâtre 51100 Reims

Édifice religieux

Chanoine de l'Église de Reims, Nicolas Roland fonda, en 1670, la Congrégation du Saint Enfant Jésus de La Reims, communauté de religieuses vouées à l'éducation des orphelins et enfants pauvres. Nicolas Roland est considéré comme un précurseur de Jean-Baptiste de La Salle, dont il fut le directeur de conscience. Béatifié à Rome, par le pape Jean Paul II, le 16 octobre 1994, il repose dans la crypte de la Maison-Mère de la Congrégation

des Sœurs de l'Enfant-Jésus à Reims.

Concernant les bâtiments et pour citer de B. Fouquerey (Les Brunette, architectes de la ville de Reims, 1838-1916) : « On reviendra sur les solides bâtiments des sœurs de l'Enfant Jésus, et surtout la chapelle qu'un ravalement récent a remis en valeur et dont l'architecture de style gothique est en tout point parfaite, tant dans les profils que les moulures, que dans le dessin des chapiteaux et des éléments de remplage des fenêtres. L'alternance de la brique et d'une fine pierre calcaire beige et les chambranles des fenêtres, mettent en valeur la série des larges baies en tiers point qui composent cet imposant bâtiment à l'angle des rues du Barbâtre et des Orphelins ».

Gratuit

🕒 Lieu de fondation des soeurs du Saint Enfant Jésus

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite libre

Venez visiter cette bâtisse, située entre la Cathédrale et la basilique Saint-Remi, lieux familiers de Nicolas Roland, chanoine théologal de cette Cathédrale, ami et conseiller de saint Jean-Baptiste de La Salle qui a continué son œuvre et où vous pourrez découvrir son message.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Conservatoire à rayonnement régional - Reims

20 rue Gambetta, 51100 Reims

03 26 35 61 35

www.cr-reims.fr

Édifice scolaire et éducatif

Dans un bâtiment contemporain ouvert en 1994, le Conservatoire à Rayonnement Régional, jeune institution centenaire, dispense les apprentissages de la musique, de la danse et du théâtre. Il propose ainsi 40 disciplines artistiques à 1500 élèves dans un bâtiment

adapté à sa fonction culturelle. Il est doté de 2 auditoriums à l'acoustique optimale de 100 et 400 places, 2 salles avec gradins de 70 places, 120 salles de cours et de pratiques collectives, 3 studios de danse, une salle réservée à la musique électro-acoustique, une salle d'initiation à la MAO (musique assistée par ordinateur), ainsi qu'une médiathèque proposant aux élèves et aux enseignants plus de 20 000 ouvrages. Le Conservatoire à Rayonnement Régional est un lieu ouvert à tous ceux qui souhaitent découvrir, apprendre et approfondir une pratique artistique.

Gratuit - départ toutes les 30 minutes

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite guidée d'un haut lieu régional de la musique

Horaires :
samedi 16 septembre - 13h30 à 16h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - départ toutes les 30 minutes

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Cryptoportique

Place du Forum, 51100 Reims



Site archéologique

Cryptoportique de la fin du I^{er} siècle seul témoignage de l'ancien forum de la ville antique de Reims. Ce « portique caché », aujourd'hui une longue galerie semi-enterrée en forme de U, formait à l'origine, un rectangle de 100 m pour une largeur de 60 m et ouvert sur l'un de ses grands côtés.

Gratuit - Visite libre ou bien visite guidée par groupes de 20 personnes avec départ toutes les 30 minutes.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite libre ou guidée du

Cryptoportique

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite libre ou bien visite guidée par groupes de 20 personnes avec départ toutes les 30 minutes.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Infiniment»

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Véronique Durazzo et Didier Ducrocq forment un couple d'artistes. Véronique est plasticienne, Didier est compositeur, musicien, créateur sonore et artiste numérique.

Ils présentent pour cette exposition une installation in situ au cryptoportique de Reims.

L'espace de l'installation apparaît comme un espace enfoui où continuerait de croître et de se mouvoir une flore ancestrale, à la fois évocation d'un lieu archéologique mais aussi celui d'un cycle infini où le vivant se fige pour naître à nouveau.

Une forme de machine onirique autonome, animée, constituée de tissages multiples, fabrique et diffuse des sons, de la lumière, des images vidéo.

Des ombres projetées sur les parois et la voûte se dessinent, dissoutes dans la matière de l'appareil architectural.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Domaine Les Crayères

64 Boulevard Henry Vasnier, 51100 Reims

www.lescraieres.com/

Accès : Bus 11 arrêt Parc

Château, hôtel urbain, palais, manoir

Les Crayères : un établissement mythique au cœur de Reims, discrètement lové dans un parc de sept hectares à la végétation verdoyante. Cette ancienne demeure de la famille de Polignac recompose et modernise à chaque instant le style « château » dans une atmosphère d'élégance et de raffinement qui vous enveloppe. Chambres et suites vous attendent, décorées avec le souci du détail propre au plus pur style classique français. L'accueil chaleureux, le service impeccable et la table gastronomique doublement étoilée du Chef Philippe Mille, Meilleur Ouvrier de France, et la carte des vins qui propose plus de 600 références de champagne font de ce lieu l'endroit idéal pour découvrir ce que la région a de meilleur.

Gratuit • Sur inscription - Tenue correcte souhaitée et pas d'enfant de moins de 8 ans pour le confort des clients de l'établissement. Limité à 15 personnes

Inscription : 03 26 24 90 72

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Domaine Les Crayères

Horaires :
samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00

Visite commentée • Conférence

Visitez ce château de 1901, en compagnie d'un salarié du Domaine Les Crayères. Vous découvrirez les lieux ouverts au public et les coulisses de ce Relais et Château de renommé mondial.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit • Sur inscription - Tenue correcte souhaitée et pas d'enfant de moins de 8 ans pour le confort des clients de l'établissement. Limité à 15 personnes

Inscription : 03 26 24 90 72

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Ecole Blot

55 rue Chanzy, 51100 Reims

03 26 47 12 86

www.ecole-blot.com

Édifice scolaire et éducatif

Ecole de peinture décorative fondée en 1925 par Eugène Blot, reconnue d'utilité publique en 1928, elle a acquis une renommée nationale et internationale dans la formation au métier du trompe l'œil (faux bois, faux marbre, drapé, paysages, portraits etc.). Première école du genre créée en France, elle accueille aujourd'hui des élèves de tout âge en reconversion professionnelle, désirant accéder au titre de peintre en décors.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite de l'atelier de l'école Blot

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Eglise Saint-André

Parvis Warnier - Avenue Jean Jaurès, 51100 Reims

03 26 47 67 15

www.saintandre.reims.com

Édifice religieux

À l'emplacement d'un oratoire dédié à Saint-André et Sainte-Catherine au XIII^e siècle dans le faubourg Cérés, démoli par les Anglais pendant la Guerre de Cent Ans, l'église paroissiale Saint-André est consacrée par le cardinal Charles de Lorraine en 1560. À la Révolution, l'édifice, déclaré bien national, est racheté par des paroissiens et agrandi dès 1796, lorsque le culte catholique est rétabli. En 1865, l'ancienne église est démolie et reconstruite en style néo-gothique par Narcisse

Brunette (1808-1895), architecte de la ville et des hospices de Reims à partir de 1837, auteur de nombreux édifices rémois dont le Cirque, le Manège et l'église Saint-Thomas. L'église subit d'importantes destructions pendant la Première Guerre mondiale, nécessitant la restauration des voûtes, du clocher et des vitraux (auxquels les ateliers Simon ont largement contribué).

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite libre de l'église Saint-André

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Eglise Saint-Jacques

12 rue Marx Dormoy, Reims



Édifice religieux

La plus ancienne église paroissiale de Reims, cette église médiévale élevée de 1190 à la fin du XIII^e siècle a reçu un nouveau chœur au XVI^e siècle. Utilisée comme écurie et caserne de 1793 à 1802, l'église Saint-Jacques est restaurée par l'architecte Narcisse Brunette en 1854 et classée au titre des Monuments Historiques en 1912. Pendant la Première Guerre mondiale, l'édifice est fortement endommagé. En 1920-1921, l'architecte Henri Deneux expérimenta son système de charpente en pièces de ciment armé assemblées et démontables qu'il utilisa ensuite pour la charpente de la Cathédrale de Reims. Le clocher à lanterne, détruit pendant la Première Guerre mondiale, est reconstruit de 1987 à 1994. L'église Saint-Jacques reçoit un ensemble de vitraux contemporains de Joseph Sima en 1965-1969, de Maria Elena Viera Da Silva en 1996-1997 et de Benoît Marcq en 2010.

Gratuit

🕒 Visite libre de l'église Saint-Jacques

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Pénétrez dans cet édifice érigé vers 1190 et qui comporte de magnifiques vitraux contemporains dus à Joseph Sima en 1965-1969, Maria Elena Viera Da Silva en 1996-1997 et Benoît Marcq en 2010.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Eglise Saint-Maurice

Rue Saint-Maurice, 51100 Reims

03 26 85 32 32

Édifice religieux

Fondée en 385 par Saint-Martin, l'église est propriété des Pères Jésuites en 1615. Ils l'agrandissent en construisant le chœur, le sanctuaire, la sacristie puis la chapelle latérale nord. L'église Saint-Maurice échappe ensuite aux destructions révolutionnaires. En 1867, l'architecte Narcisse Brunette remplace la nef en mauvais état par une construction nouvelle. Incendrée en 1942 et rendue au culte en 1963, l'église Saint-Maurice renferme un riche patrimoine : statues, mobilier, tableaux, vitraux et orgue Cavaillé-Coll de 1889 classé parmi les monuments historiques.

Gratuit

🕒 Eglise Saint-Maurice

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Outre la visite du bâtiment du 17^e siècle, vous pourrez apprécier le riche mobilier notamment l'impressionnant maître-autel et l'orgue Cavaillé-Coll de 1889.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

🕒 Audition d'orgue par Christophe Rondeau

Horaires :
dimanche 17 septembre - 17h00 à 18h00

Concert

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Eglise Saint-Nicaise

Rue de la Marne, 51100 Reims



Édifice religieux

L'église paroissiale de la cité-jardin du Chemin-Vert fut construite en 1923 et inaugurée le 8 juin 1924 par Monseigneur Luçon. Classée parmi les monuments historiques depuis le 13 février 2002, elle est aujourd'hui la propriété du Foyer Rémois. L'édifice est un bon exemple de l'architecture des années 20. Le décor intérieur a été créé par des artistes renommés et représentatifs de l'art religieux de cette époque : Emma Thiollier et Roger de Villiers pour la sculpture, Gustave Jaulmes pour le décor, Jean Berque et Maurice Denis pour les peintures, René Lalique pour les vitraux et luminaires.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Saint-Nicaise du Chemin-Vert

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Visites libres : samedi 16 septembre de 10h à 18h ; dimanche 17 septembre de 14h à 18h.

Visites guidées :

* samedi 16 septembre de 11h à 12h, de 15h à 16h, de 17h à 18h ;
* dimanche 17 septembre de 15h à 16h, de 17h à 18h.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Eglise Sainte-Geneviève

10 rue Cazin, 51100 Reims

Édifice religieux

Située dans le quartier Porte de Paris-Courlancy, l'église Sainte-Geneviève est construite à la fin du XIXe siècle par Narcisse Brunette (architecte de la ville ayant contribué à la réalisation de nombreux monuments) et consacrée en 1878. Financée par Madame Roederer-Boisseau, aidée de généreux donateurs, cette église rappelle la proximité entre sainte Geneviève et Clovis. De style romano-byzantin, l'église se caractérise par son escalier à double révolution et l'abondance de ses vitraux retraçant la vie de sainte Geneviève et de saints.

Gratuit

🕒 Eglise Sainte-Geneviève

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Outre l'édifice en lui-même, vous pourrez admirer les nombreux vitraux retraçant la vie de sainte Geneviève et d'autres saints.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Etablissement catholique Saint-André - Ancienne chapelle du petit séminaire

33 rue Raymond Guyot reims

Édifice scolaire et éducatif • Édifice

religieux

Cette ancienne chapelle du Petit Séminaire de Reims a été reconvertie en amphithéâtre Charles Rogelet. Les vitraux sont l'œuvre de Pierre-Paul et Jacques Simon (1923-25). Dans la nef figurent dix grandes figures du diocèse de Reims, tandis que le grand vitrail du chœur restauré en 2015-16 représente l'Ascension du Seigneur. On trouve également une statue de la Vierge à l'Enfant restaurée en 2012.

Gratuit - Visite libre de 14 à 18h et visite guidée à 14h (groupes limités à 25-30 personnes).

Visite guidée et libre de l'ancienne chapelle

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

La visite de l'édifice sera l'occasion d'apprécier de magnifiques vitraux contemporains dus à Pierre-Paul et Jacques Simon (1923-1925) représentant de grandes figures historiques du diocèse de Reims.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite libre de 14 à 18h et visite guidée à 14h (groupes limités à 25-30 personnes).

FRAC Champagne-Ardenne

1 place Museux, 51100 Reims

03 26 05 78 32

www.frac-champagneardenne.org

Musée, salle d'exposition

Crée en 1984, le FRAC Champagne-Ardenne (Fonds Régional d'Art Contemporain) agit en faveur de la création et de la promotion de l'art contemporain. À l'instar des autres FRAC dans chacune des régions françaises, il a pour vocation la constitution et la diffusion d'une collection d'œuvres d'art contemporain, la programmation et la réalisation d'expositions temporaires, l'édition de catalogues et l'organisation d'actions de sensibilisation à l'art contemporain pour le public le plus large possible. Depuis 1990, le FRAC

Champagne-Ardenne est installé à Reims dans l'aile droite de l'Ancien Collège des Jésuites.

Gratuit

«Le travail à l'œuvre / L'alternative»

Horaires :
vendredi 15 septembre - 14h00 à 18h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Les trois FRAC du Grand Est se réunissent cet été autour d'une thématique commune d'exposition : le travail sous toutes ses formes ! À Reims, le FRAC Champagne-Ardenne ouvre le cycle «Le travail à l'œuvre» avec une exposition de groupe intitulée «L'alternative», ou comment travailler autrement. Suivi par le 49 Nord 6 Est - Frac Lorraine à Metz qui aborde, à travers son exposition collective «Ressources humaines», le travail dans sa dimension sociale, morale et invisible tout en guidant la réflexion jusqu'au cœur du milieu artistique. Le FRAC Alsace à Sélestat présente, quant à lui, une installation in situ de l'artiste Michael Beutler dans laquelle processus de création et technicité productive s'entremêlent.

Visites libres : vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 septembre de 14h à 18h.

Visites guidées : samedi 16 et dimanche 17 septembre de 16h30 à 17h30.

Œuvres de Francis Aljys, Francis Cape, Plamen Dejanoff, Jeremy Deller & Alan Kane, documentation Céline Duval, David Evrard, Patricio Gil Flood, Jeanne Gillard & Nicolas Rivet, Elsa Maillot, Jean-Charles Massera, Jean-Luc Moulène, Jean-Marie Perdrix, Julien Prévieux, Superflex, Koki Tanaka, ainsi que des documents provenant du Musée de l'Histoire vivante, Montreuil et des Archives Nationales du Monde du Travail, Roubaix

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Artistes en herbe

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

Animation Jeune public

Le FRAC propose aux enfants (entre 6 et 12 ans) et à leurs parents de venir participer à une visite ludique et créative de l'exposition.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit • Sur inscription

Inscription : 03 26 05 78 32

🕒 «Bancs d'utopie / We sit together»

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

Présenté dans l'exposition *«Le travail à l'œuvre / L'alternative»*, le projet *«Bancs d'utopie / We sit together»* de Francis Cape (né en 1952 à Lisbonne ; vit et travaille à New York) se compose de reproductions à l'identique de douze bancs issus de sociétés communautaires européennes. Ceux-ci participent d'un projet plus vaste entrepris par l'artiste depuis 2011 sous le titre générique de *«Utopian Benches»*, avec des bancs ayant été ou encore utilisés par des communautés implantées aux États-Unis.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

🕒 Evocation de l'histoire de la Rhodiacéta de Besançon

Horaires :
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

En écho à l'œuvre de Jeanne Gillard & Nicolas Rivet présentée dans l'exposition *«Le travail à l'œuvre / L'alternative»*, Annie Verdy viendra évoquer l'histoire de la Rhodiacéta, les conflits sociaux qui ont émaillé son histoire et son rôle de bibliothécaire au sein du Comité d'entreprise, évoquant l'esprit de révolte de 1968 et témoignant des outils mis

à la disposition des classes ouvrières afin de permettre l'accès à la culture et à l'éducation du plus grand nombre.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Galeries Lafayette

33-45 rue de Vesle, 51100 Reims

www.galerieslafayette.com/magasin-reims/

Accès : tram A, B, arrêt Opéra

Reconstruit et inauguré après la Première guerre mondiale, le magasin Galeries Lafayette révèle plus de 120 ans d'histoire du commerce et des grands magasins rémois.

Gratuit

🕒 L'envol des grands magasins rémois : du Grand Bazar aux Galeries Lafayette

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h30 à 20h00

Exposition

Joyau de style Art déco au cœur de la ville champenoise, les Galeries Lafayette de Reims révèlent plus de 120 ans d'histoire du commerce et des grands magasins rémois.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

🕒 A la découverte des Galeries Lafayette!

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Le temps d'une journée, des visites guidées dévoileront l'histoire de ce joyau architectural au cœur de la ville de Reims. Fondé en 1893, le Grand Bazar est entièrement détruit pendant la Première Guerre mondiale, puis reconstruit entre 1922 et 1924. Le nouvel édifice Art

déco construit par l'architecte Léon Lamaizière accueille alors les Magasins Modernes jusqu'au rachat de la Société Française des Nouvelles Galeries Réunies par les Galeries Lafayette en 1991.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - 20 personnes par groupe, réservation obligatoire, départs toutes les 30 minutes

Inscription : 03 26 40 35 12, 1001Listes.
reims@galeriesslafayette.com

📍 Grande mosquée de Reims

7 chaussée Saint-Martin, 51100 Reims

03 26 82 64 84
www.amcir.fr

Édifice religieux

Bâtiment de 4 500 m² achevé en 2014, la grande mosquée s'étend sur 3 750 m². Elle est composée d'un minaret de 14 m de haut, de deux coupoles, d'une salle de prière pouvant accueillir 800 hommes au rez-de-chaussée, d'une autre pouvant accueillir 400 femmes au premier étage et d'une salle polyvalente réservée aux conférences et aux événements festifs. Elle est la plus grande mosquée de France à l'heure actuelle.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite guidée de la Grande Mosquée

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h30
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Halles du Boulingrin

Rue de Mars, 51100 Reims



Monument historique

En 1923, la Ville de Reims organise un concours pour la construction de nouvelles halles centrales. Celles-ci sont destinées à remplacer l'ancien marché de la place du Forum. Le jury retient le projet de l'architecte rémois Emile Maigrot (1880-1961), tant pour la sobriété de son parti architectural : un grand vaisseau en arc parabolique, que pour l'originalité de sa technique de construction : une voûte mince de béton armé de 5 cm d'épaisseur recouverte d'une chape de 2 cm. L'ingénieur Eugène Freyssinet (1879-1962) est retenu pour assurer l'exécution de cette prouesse technique. Inauguré le 26 octobre 1929 puis présenté au Salon des artistes en 1930, l'édifice est consacré comme un chef-d'œuvre de l'architecture moderne. Suite à leur fermeture en 1988 et menacées de destruction, les Halles sont classées au titre des Monuments Historiques en 1990. Après un exceptionnel chantier de restauration, les nouvelles Halles ont été inaugurées en septembre 2012. Elles accueillent de nouveau un marché de détail (les mercredis, vendredis et samedis) ainsi que des expositions sur la mezzanine.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Duo des Halles, 2/4 saisons»

Horaires :
dimanche 17 septembre - 09h00 à 19h00

Exposition

C'est dans ce temple de sociabilité aimable que Romuald Ducros s'est installé durant 2 saisons, invitant dans son studio mobile les chalands posant pour la postérité avec les légumes et victuailles du jour.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 **Marché des Artisans d'Art**

Horaires :
dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Gaston Doumergue, en même temps que la bibliothèque Carnegie.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 **Visite libre de l'Hôtel de ville**

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 **Visite guidée des Halles du Boulingrin**

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h30
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité à 20, départ toutes les 30 minutes

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 **Visite guidée de l'hôtel de ville**

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 10h45
dimanche 17 septembre - 10h45 à 11h30
dimanche 17 septembre - 11h30 à 12h15
dimanche 17 septembre - 13h30 à 14h15
dimanche 17 septembre - 14h15 à 15h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 15h45
dimanche 17 septembre - 15h45 à 16h30
dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h15
dimanche 17 septembre - 17h15 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - 15 personnes maximum. Sur réservation

📍 **Hôtel de ville**

Place de l'Hôtel de ville, 51100 Reims



Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

Construit au XVIIe s. sur les plans de l'architecte Jean Bonhomme, l'Hôtel de Ville n'est achevé qu'au XIXe s. Le 3 mai 1917, il est incendié et seules les façades sont conservées, à l'exception de la façade sur cour. Le campanile et la façade principale sont restaurés tandis que les travaux intérieurs sont confiés aux architectes Paul Bouchette et Roger-Henri Expert. Ce dernier conçoit un décor et un mobilier de style Louis XIII, réalisé par le grand ensemblier parisien Jansen.

La Salle des Fêtes reçoit un décor de fresques murales représentant La Fête du Vin à travers les âges rémois, dessinés par Henri Rapin ainsi qu'un ensemble de bas-reliefs du sculpteur Carlo Sarrabezolles. Dans la Salle du Conseil, Pierre Ducos de la Haille réalise le panneau central représentant l'allégorie de la République. L'Hôtel de Ville est inauguré le 10 juin 1928 par le Président de la République

📍 **Hôtel Ponsardin**

30 rue Cérés, 51100 Reims

03 26 50 62 50
www.reims.cci.fr



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

L'Hôtel Ponsardin est édifié vers 1780 par

Nicolas Ponsardin (1747-1820), l'un des plus importants industriels du textile de Reims. À sa mort, l'édifice devient propriété de sa fille : Barbe Nicole Ponsardin, plus connue sous le nom de la Veuve Clicquot. Cet hôtel particulier à la Française est acquis par la Chambre de Commerce et d'Industrie en 1880.

Gratuit - Groupes limités à 25 personnes.

🕒 Hôtel Ponsardin

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

La visite guidée de ce bel hôtel édifié en 1780 permettra de découvrir des salons, le théâtre, la galerie des Présidents et d'admirer une élégante façade donnant sur la rue Eugène Desteuque, en pierre de Courville ainsi qu'un monumental escalier d'honneur.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Groupes limités à 25 personnes.

📍 Hôtel Saint Jean-Baptiste de La Salle

4 bis rue de l'arbalète BP 40332,
Reims

03 26 47 73 21
www.lasalle.france.fr



Maison, appartement, atelier de personnes célèbres

Ensemble architectural de la Renaissance propriété de la famille de Jean-Baptiste de La Salle, fondateur de la congrégation religieuse des Frères des Ecoles Chrétiennes.

Gratuit - Visite par groupe

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite de l'Hôtel de la Salle

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Visites du lieu, de l'itinéraire scénographique «Jean-Baptiste de la Salle et de son œuvre». Le parcours se divise en six espaces présentant la vie de Jean-Baptiste de la Salle, ses rencontres décisives, son projet d'école permettant aux jeunes des écoles d'être acteurs de leur formation dans un lieu ouvert à tous.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite par groupe

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Jardin d'horticulture Pierre Schneiter

Boulevard Roederer, 51100 Reims

03 26 77 72 40
www.reims.fr

Espace naturel, parc, jardin

À l'origine intégré au parc de la Patte d'Oie, ce jardin en est séparé en 1841 par le percement du boulevard Roederer. En 1895, Edouard Redont conçoit une cascade et un plan d'eau. En 1924, une roseraie est créée par Jean-Nicolas Forestier. Il sert de jardin-école à la société d'horticulture (dont le siège est un pavillon néoclassique inspiré du petit Trianon de Versailles) avant d'accueillir un zoo dans les années 1950. Depuis 1982, le jardin est aménagé en deux parties « à la Française » (autour du pavillon) et « à l'Anglaise » (autour du plan d'eau). On y trouve un fau de Verzy centenaire.

Gratuit

🕒 L'été au tempo des fleurs

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 21h00
dimanche 17 septembre - 09h00 à 21h00

Visite libre

Visite libre les 16 et 17 septembre de 9h à 21h.

Visites guidées le samedi 16 de 14:30 et le dimanche 17 à 14:30, 15:30 et 16:30.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 La Comédie de Reims - Centre dramatique national

3 chaussée Bocquaine, 51100 Reims

03 26 48 49 00

www.lacomediedereims.fr/

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Le bâtiment de l'actuelle Comédie a été inauguré en 1969. Née de la décentralisation culturelle voulue par André Malraux, la Comédie de Reims a d'abord été une Maison de la Culture, un lieu ouvert à toutes les formes de création artistique (cinéma, opéra, théâtre, danse, musique, exposition). Devenue Centre Dramatique National (CDN), elle s'est attachée essentiellement au théâtre. Elle est aujourd'hui dirigée par Ludovic Lagarde. L'architecte Jean Le Couteur a conçu un bâtiment généreux aux volumes imbriqués, résultant d'une articulation verticale et horizontale des différentes fonctions de l'édifice, et aboutissant à une combinaison d'espaces modulables et polyvalents tous visibles du foyer central.

Gratuit - réservation obligatoire

Inscription : 03 26 48 49 00

🕒 Visite guidée les yeux bandés

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

Visite commentée • Conférence

Dans un objectif de sensibilisation au handicap, cette visite permet aux participants voyants de découvrir la Comédie comme le feraient des visiteurs non-voyants. Le principe est simple : l'inscription doit se faire par binôme. Il s'agira pour l'un des membres du binôme d'avoir les yeux bandés et d'être guidé par l'autre pendant la première moitié de la visite puis d'échanger les rôles pour la seconde moitié.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - réservation obligatoire

Inscription : 03 26 48 49 00

🕒 Visite guidée de la Comédie

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Salles de spectacles, coulisses, ateliers... et présentation de son évolution – de sa première fonction, Maison de la culture André Malraux, de 1969 à 1986, jusqu'à sa fonction actuelle, Centre Dramatique National, depuis 1987.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - réservation obligatoire

Inscription : 03 26 48 49 00

🕒 «Des territoires 2»

Horaires :
samedi 16 septembre - 17h15 à 18h30

Spectacle • Lecture

Venez assister à la répétition du spectacle écrit et mis en scène par Baptiste Amann, jeune artiste soutenu par La Comédie de Reims, à L'Atelier de La Comédie de Reims, 13 rue du moulin brûlé.

Attention : rendez-vous à la Comédie à 17h pour un départ groupé vers L'Atelier de la Comédie.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - réservation obligatoire

Inscription : 03 26 48 49 00

📍 Le cellier

rue de Mars, 51100 Reims

03 26 24 58 20

www.reims.fr

Édifice industriel, scientifique et

technique • Lieu de spectacles, sports et loisirs

En 1898, les architectes Armand Bègues et Ernest Kalas édifient pour la maison Mumm un cellier d'expédition, lieu où l'on stocke les bouteilles de champagne prêtes à être expédiées. La façade ostentatoire se divise en deux parties : la partie inférieure en briques rouges percée d'un foudre monumental et la partie supérieure composée de 5 panneaux en mosaïque d'email séparés par des caryatides. Cette frise décorative illustre les différentes étapes de l'élaboration du champagne. Le Cellier, acheté par la Ville de Reims en 2010, a été réhabilité par le cabinet d'architecture L'Escaut dans un « esprit de friche ». Ouvert depuis avril 2015, il est destiné à accueillir les activités culturelles autrefois abritées à l'ancien collège des Jésuites : salles de diffusion et de création, espace expositions, Atelier de la Culture et atelier du Patrimoine.

Gratuit

🕒 Design'R

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Le Manège - Scène nationale

2 bd du Général Leclerc, 51100 Reims

03 26 47 30 40

www.manegedereims.com



Lieu de spectacles, sports et loisirs

En France, il reste aujourd'hui 5 cirques « en dur » dont un exceptionnel à Reims. Construit en 1867, ainsi que le manège équestre qui lui fait face, ces deux bâtiments ont été entièrement rénovés dans les années 1990 pour devenir lieux de spectacles. Bruno Lobé, nouvellement nommé à la direction, et son équipe veillent à la destinée de ce lieu d'art et de culture, labellisé Scène Nationale, dans

lequel la danse et le cirque occupent une place de premier choix.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite du Cirque et du Manège

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00
samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 12h00 à 13h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 17h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 150 ans d'histoire du manège et du cirque en images

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 13h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Les promenades

boulevard du général Leclerc, 51100 Reims

Première participation

Espace naturel, parc, jardin

Promenades créées de 1727 à 1735 en bordure des remparts par le maître-jardinier Jean Leroux.

Gratuit - inscription obligatoire

Inscription : 03 26 77 79 12, 03 26 77 78 79, reimsgrandcentre@reims.fr

Balade découverte du projet Reims Grand centre

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 13h30 à 15h30

samedi 16 septembre - 15h30 à 17h30

Circuit

La Ville de Reims a engagé un projet majeur et structurant dans la reconquête du centre-ville. Dénommé Reims Grand centre, ce projet urbain répond à plusieurs enjeux :

- le rayonnement du centre- ville à l'échelle du bassin de vie rémois avec la création d'équipements publics d'envergure : notamment une grande salle événementielle et un complexe aquatique ;

- l'aménagement du territoire, en particulier des délaisés urbains entre le centre-ville et les faubourgs en tirant parti des potentialités de friches situées en cœur de ville afin de créer un quartier mixte, innovant, dynamique, sportif, ludique et culturel ;

- la création d'un Pôle d'Échanges Multimodal autour de la gare de Reims établissant le point de convergence du réseau de bus avec les autres modes de transports, en favorisant une offre de services pour la mobilité durable ;

- le développement durable et l'amélioration du cadre de vie avec le réaménagement des Promenades, en lien avec la coulée verte et le canal.

Les travaux d'aménagement de deux secteurs d'aménagement prioritaires débiteront dès 2018 : les secteurs du Sernam et des Promenades.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - inscription obligatoire

Inscription : 03 26 77 79 12, 03 26 77 78 79, reimsgrandcentre@reims.fr

Lycée Clémenceau

46 avenue Georges Clémenceau, 51100 Reims

Ouverture exceptionnelle

Première participation

Édifice scolaire et éducatif

Gratuit - réservation obligatoire. 25 personnes max

Inscription : 326777776

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite guidée du lycée Clémenceau

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 15h30 à 16h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 15h30 à 16h30

Visite commentée • Conférence

À ceux qui le découvrent pour la première fois, le lycée Clémenceau peut paraître impressionnant. Nos repères habituels sont perturbés : pas de cour, pas de bâtiment central, pas de symétrie, pas de vue d'ensemble. Ici, ce sont des espaces hors normes. Un immense bâtiment courbe longe l'avenue sur 200 mètres. Perché sur une sorte de butte, un vaste portique circulaire avec une sculpture énigmatique symbolise l'entrée. Bienvenue donc dans l'histoire de cette architecture étonnante qui caractérise le lycée Clémenceau.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - réservation obligatoire. 25 personnes max

Inscription : 326777776

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Maison commune du Chemin vert

11 place du 11 novembre, 51100
Reims

03 26 35 52 68

www.reims.fr/culture-patrimoine/structures-culturelles/la-maison-commune-du-chemin-vert

Lieu de spectacles, sports et loisirs

À l'initiative de patrons est fondé le Foyer Rémois en 1912. Cette société a pour but de construire des logements adaptés à la classe ouvrière dont les conditions de logement sont rudes. La Première Guerre mondiale met un frein à ce projet. La Reconstruction nécessite de reloger la main d'œuvre pour remettre en marche les outils de production. Parmi les cités jardins conçues par le Foyer Rémois, une va se distinguer par son caractère abouti, la cité du Chemin Vert. Parmi les équipements collectifs nécessaires à la vie du nouveau quartier, la Maison Commune du Chemin Vert mêle dès l'origine plusieurs activités (bains-douches, bibliothèque, cercle, théâtre...) Aujourd'hui, l'établissement est géré par la Direction de la Culture et du Patrimoine de la Ville de Reims dans le cadre de l'accueil des pratiques artistiques amateurs, encadrées par des artistes professionnels.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte du théâtre de la Maison Commune du Chemin-Vert

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

À la construction de l'établissement, la salle des fêtes comptait 535 places et fut décorée selon des cartons d'Adrien Karbowsky. Cette salle accueillait projections cinématographiques, concerts, conférences, pièces de théâtre... Au début des années 2000, cette salle a été restaurée par le Foyer Rémois. Dès lors on parle de théâtre du Chemin-Vert de 325 places. Cette salle de spectacle qui a gardé ses volumes et ses décors d'origine, accueille en moyenne 120 représentations par saison culturelle. Cette programmation pluridisciplinaire fait la part belle aux pratiques artistiques amateurs.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Chasse aux trésors au Chemin-Vert

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Animation Jeune public

Martine Blancbaye – conférencière à ses heures perdues – vous invite à chasser les trésors pour partir à la découverte du quartier du Chemin-Vert. Et ça tombe bien, parce que des trésors, ce n'est pas ce qui manque au « foye » ! Pour vous mettre sur la piste il sera question de fleurs, d'amour, de petits bouts, de trou étrange, de patrimoines divers et variés et de noms d'oiseaux... Venez nombreux en famille ou entre amis pour cette ballade humoristico-scientifique...

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit • Sur inscription

Inscription : 326355268

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée de l'automobile de Reims Champagne

84 avenue Georges Clémenceau,
51100 Reims

03 26 82 83 84

www.musee-automobile-reims-champagne.com

Musée, salle d'exposition

L'un des 5 plus importants musées automobiles de France, regroupe plus de 230 véhicules, autos et motos. De la rare automobile rémoise SCAR de 1908 à la mythique Porsche 356, des populaires Renault, Citroën, Peugeot ou Rosengart aux prestigieuses Delage, Delahaye, Talbot ou Jaguar, 160 voitures sont présentes et près de 90 motos de légende, Terrot, Alcyon, Soyer, Condor..., et toujours

des acquisitions enrichissant la collection. De nombreuses voitures à pédales, plus de 5000 miniatures et jouets automobiles ainsi qu'une importante collection de plaques émaillées, les réclames de l'époque, égayent la présentation. Une exposition à thème est renouvelée régulièrement.

Tarif préférentiel - 5€ - gratuit pour les moins de 14ans

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite libre du Musée de l'Automobile de Reims

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Tarif préférentiel - 5€ - gratuit pour les moins de 14ans

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Musée de la reddition du 7 mai 1945

12 rue Franklin Roosevelt, 51100 Reims

03 26 47 84 19

www.ville-reims.fr/fr/culture/a-visiter/musee-de-la-reddition/index.html

Accès : Par le bus : ligne n°4 - arrêt Mignot Par le tramway : lignes A et B - arrêt Boulingrin A proximité de la Gare Reims Centre



Musée, salle d'exposition

Ancien Quartier Général des forces expéditionnaires alliées dirigées par le général Eisenhower où fut signé le 7 mai 1945 à 2h41 l'acte de capitulation sans conditions des forces armées du Troisième Reich, mettant ainsi fin à la Seconde Guerre mondiale en Europe. La salle de la signature, restée en l'état, est classée au titre des Monuments Historiques. Un musée a été aménagé pour évoquer le rôle de Reims dans la fin du conflit. Inauguré à l'occasion du

70e anniversaire de la Victoire, un nouveau film d'introduction à la visite rappelle la genèse de l'événement à partir de films d'époque.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

La Chambre des Cartes

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Cette intervention, associant les peintures et les dessins de l'artiste aux collections du musée, nous invite à renouveler notre regard sur ce haut-lieu de l'histoire rémoise, européenne et mondiale. L'exposition est organisée avec la collaboration des élèves de troisième du collège «Trois Fontaines.»

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite libre du musée de la Reddition

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Un livret-jeu à destination des enfants proposant un parcours ludique des collections sera mis à disposition des familles.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Musée des Beaux-arts

8 rue Chanzy, 51100 Reims

326353600



Musée, salle d'exposition

Fondée en 1794 à partir des saisies révolutionnaires, la collection du musée est d'abord installée à l'Hôtel de Ville. Au cours du XIXe s., dons et legs de collectionneurs privés, dépôts de l'Etat et achats de la Ville complètent progressivement ce fonds. La Ville acquiert le grand séminaire désaffecté installé dans les bâtiments de l'ancienne abbaye Saint-Denis, pour y transférer le musée, en 1913 ; c'est cet emplacement qu'il occupe encore aujourd'hui et qui correspond en partie au palais abbatial du XVIIIe siècle, remanié au XIXe s. Le musée des Beaux-arts de la Ville de Reims conserve l'une des plus prestigieuses collections des musées de France établis en région. Il illustre ainsi les plus grands mouvements artistiques du XVe au XXe s., à travers peintures, sculptures, mobiliers et objets d'art.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte en famille à travers les collections autour de l'enfance et des animaux

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Animation Jeune public

Pour apprendre en s'amusant : questions et petits jeux sur les collections du musée. À destination des familles sur deux thèmes différents :

- Domestiques, sauvages, imaginaires... Les animaux dans les œuvres du musée

- Enfance : Les figures de la jeunesse dans les tableaux du musée.

Petit cadeau à la fin du parcours. Les meilleurs dessins tirés des livrets pourront être accrochés dans l'accueil du musée.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Du XVIe au XXIe siècle : découverte et redécouverte des œuvres du musée

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Parade animale, musée dedans/musée dehors

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Exposition des travaux réalisés sous la conduite de l'association GMBA, avec la maison de quartier Jaurès, les élèves des écoles et collèges du quartier..., après des visites au musée et dans divers ateliers, encadrés notamment par l'artiste Gladys Bourdon.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Un musée dans une abbaye

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h30 à 15h30
samedi 16 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00
 dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30
 dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Rendez-vous dans la cour du musée. Nombre de places limité à 30.
 Durée 1h

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée du fort de la Pompelle

RN 44 direction Châlons-en-Champagne, 51100 Reims

03 26 49 11 85
 www.reims.fr



Édifice militaire, enceinte urbaine • Musée, salle d'exposition

Haut lieu de la Première Guerre mondiale, le Fort de la Pompelle fut construit de 1880 à 1883 pour compléter la ceinture fortifiée de Reims, conçue par le Général Séré de Rivières après la défaite de 1870. C'est le seul fort qui resta aux mains des alliés durant la Grande Guerre et assura la défense de Reims. Ce musée réaménagé abrite de riches collections, mises en valeur par une nouvelle scénographie, plongeront les visiteurs dans la vie quotidienne des tranchées et dans l'histoire de ce site.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite libre du Fort de la Pompelle

Horaires :
 samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00
 dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

Livret de jeu pour les enfants et les familles, pour apprendre en s'amusant ! Découvrez la vie quotidienne du poilu et l'histoire du Fort de la Pompelle de manière ludique en répondant aux devinettes et aux jeux proposés dans ce livret.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Dans la peau d'un poilu !

Horaires :
 samedi 16 septembre - 10h30 à 12h00
 dimanche 17 septembre - 10h30 à 12h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit • Sur inscription - Animation familiale.

Inscription : 0326353691, 0326353696

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Atelier jeune public

Horaires :
 samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
 dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Animation Jeune public

Les enfants pourront utiliser du métal à repousser pour imiter l'artisanat de tranchée, écrire à l'encre de chine, découper, colorier et créer.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée historique Saint-Remi

53 rue Simon, 51100 Reims



Édifice religieux

En 533, le corps de l'évêque de Reims, Remi, est inhumé dans un petit oratoire à l'extérieur de la ville. Très vite, son aura suscite de nombreux pèlerinages et conduit à l'installation

d'une communauté bénédictine auprès de son tombeau. L'abbaye actuelle date pour la majorité du XVII^e s. À la Révolution française, les moines sont chassés et les bâtiments convertis en hôpital. La Grande Guerre marque durablement le site. À la suite d'une grande campagne de restauration, l'abbaye devient, à la fin des années 1970, un musée historique. En 1991, l'ensemble est inscrit sur la liste du patrimoine mondial compte tenu de la place occupée par ce lieu dans l'histoire de la royauté française. Dans des salles à l'architecture exceptionnelle, les collections présentent un volet d'histoire locale et régionale, de la préhistoire à la Renaissance et une section d'histoire militaire.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Etre enfant au temps des gallo-romains»

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Animation Jeune public

Une présentation d'objets liés à la vie d'un jeune Gallo-romain sera suivie de la découverte de jeux liés à cette période.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite du musée et de son cloître

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Visite libre

Venez découvrir les riches collections d'histoire locale, régionale et d'archéologie ainsi que le très beau cloître du XVIII^e siècle.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Si la Préhistoire m'était contée

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Animation Jeune public

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 La science au service des collections

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Projection

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 Musée Hôtel le Vergeur

36 place du forum, 51100 Reims

03 26 47 20 75

www.museelevatorgeur.com



Musée, salle d'exposition

Le musée, qui porte le nom de Nicolas Le Vergeur, bourgeois du XVI^e siècle enrichi grâce à la gabelle, est composé de plusieurs corps de bâtiment datant du XIII^e au XVI^e siècle. Propriété de maisons de champagne comme la maison Veuve Clicquot Ponsardin au XIX^e siècle, il est acquis en 1910 par le mécène rémois Hugues Krafft (1853-1935), fondateur de la Société des Amis du Vieux Reims (SAVR). Après la Grande Guerre, il fait restaurer le bâtiment puis consacre le rez-de-chaussée au musée du Vieux Reims introduisant des portails d'hôtels particuliers ou d'institutions religieuses de Reims sauvés des décombres. Voyageur, photographe et collectionneur, il a par ailleurs

rapporté de nombreux souvenirs de ses voyages à travers le monde. À sa mort, il lègue à la SAVR ses collections qui sont aujourd'hui exposées dans les salles des trois niveaux du bâtiment, au même titre que les dons effectués au bénéfice de l'association depuis 1935. Le musée Le Vergeur est le gardien de l'histoire rémoise. Il présente des œuvres datant de l'Antiquité au XXe siècle et notamment 50 gravures d'Albrecht Dürer, un mobilier du XVIIe au XIXe siècle, ainsi que des œuvres d'Asie et d'Orient du XIXe siècle.

Gratuit

🕒 Visite libre du musée Le Vergeur

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

🕒 «1914 : Germaine, la femme et la guerre»

Horaires :
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Spectacle • Lecture

À travers une lecture théâtralisée du journal intime et des lettres de Germaine Jarry, petits et grands pourront découvrir le quotidien de cette Rémoise durant la Grande Guerre, et après le retour de son mari, parti au front pendant le conflit.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Opéra de Reims

Place Myron Herrick, 51100 Reims

326500392

www.operadereims.com

Lieu de spectacles, sports et loisirs

Inauguré en 1873, le Grand théâtre, œuvre de l'architecte Alphonse Gosset est éventré par les bombes durant la Première Guerre mondiale. Il ouvre à nouveau dans les années 1930 en conservant sa façade d'origine mais avec un aménagement intérieur dans le style Art Déco utilisant les matériaux alors en cours (béton, structure métallique ...). Dirigé par Serge Gaymard, il accueille une programmation lyrique allant du baroque au contemporain.

Gratuit - Groupes de 30 personnes - départ toutes les 30minutes.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite de l'Opéra de Reims

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Groupes de 30 personnes - départ toutes les 30minutes.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Palais du Tau

2 Place du Cardinal Luçon, 51100 Reims

www.palais-tau.monuments-nationaux.fr



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Musée, salle d'exposition

Séjour des rois de France pendant la cérémonie du couronnement, le palais du Tau - ancien palais de l'Archevêque de Reims - présente aujourd'hui la mémoire de la cathédrale et la splendeur des sacres. Sculptures, tapisseries, costumes, ornements et pièces d'orfèvrerie constituent un trésor exceptionnel, du Moyen Âge au XIXe s. Classé patrimoine mondial par l'Unesco.

Gratuit

🕒 Visite libre du Palais du

Tau

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 18h30
dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h30

Visite libre

Venez découvrir cet édifice qui présente la mémoire de la cathédrale et la splendeur des sacres.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

🕒 Trésors de la cathédrale de Reims et des sacres

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h30 à 18h30
dimanche 17 septembre - 09h30 à 18h30

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Planétarium

49 avenue du général de Gaulle,
51100 Reims

03 26 35 34 70
www.reims.fr

Édifice scolaire et éducatif

Dans ses locaux entièrement neufs, le Planétarium offre plus d'espace et de confort tout en proposant de nouvelles possibilités pédagogiques et un ciel encore plus réaliste. C'est un outil pédagogique et d'information grand public unique dans la région, associé à une technique multimédia pour se familiariser avec les constellations, découvrir les planètes du système solaire et l'univers dans son ensemble.

Gratuit • Sur inscription - 48 personnes par séance, départ toute les 30min

Inscription : 326353470

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Où est passée la neuvième planète?»

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 19h00

Visite commentée • Conférence

Le 24 août 2006, Pluton était déchu de son statut de planète. L'histoire de l'astronomie avait connu par le passé bien des révolutions : incarnées par Copernic, Herschel ou Le Verrier, elles avaient toutes contribué à enrichir notre système solaire de nouvelles planètes. Mais pour la première fois, une révolution allait dans le sens inverse : les astronomes faisaient perdre au système solaire sa 9ème et plus lointaine planète. À travers cette séance inédite, sous le beau ciel étoilé du Planétarium, nous vous proposons de revenir sur l'étonnante histoire qui a conduit à la découverte, en 1930, de celle que l'on appellera 75 ans durant la planète Pluton. (durée : 20 min environ)

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit • Sur inscription - 48 personnes par séance, départ toute les 30min

Inscription : 326353470

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Commentaires sur l'horloge astronomique de Jean Legros

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 19h00

Visite commentée • Conférence

Des positions des planètes au calcul des éclipses en passant par la détermination de la date de Pâques, toute l'astronomie est résumée dans ce rêve mécanique presque entièrement réalisé en pièces de Meccano.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Départ toutes les 30min

Inscription : 326353470

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte de la place de l'Homme parmi les étoiles et les galaxies

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 19h00

Visite libre

L'espace muséographique du Planétarium vous emmène à la découverte de la place de l'Homme parmi les étoiles et les galaxies. Maquettes, jeux, panneaux et projections vous invitent à mieux comprendre l'univers qui nous entoure.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Porte antique de Mars

Rue de Mars

03 26 03 22 66



Édifice militaire, enceinte urbaine • Site archéologique

La porte de Mars antique de Reims, un des plus importants vestiges de la ville Gallo-romain de Durocortorum est en réalité un arc de triomphe qui présente plusieurs singularités par rapport aux monuments similaires de la même époque dans le monde romain : - il est de loin le plus grand : plus de trente mètres de long, pour une hauteur qui devait dépasser largement 15 mètres avec les superstructures disparues. - Il s'inscrit dans un ensemble encadrant le centre-ville : un second arc existe encore à l'état de ruine (porte Bazée, rue de l'université). Un troisième est probable (porte Cérès) et un quatrième possible (devant le théâtre). Cette réalisation est exceptionnelle en urbanisme romain.

- Il porte une abondante décoration dont la principale, sous la voûte centrale, est d'inspiration incontestablement locale, s'écartant par le choix du sujet et le mode de traitement des modèles romains habituels.

Gratuit - toutes les 45 minutes, dernier départ à 17 h 15, groupes de 8 personnes, chaussures adaptées et ne pas avoir le vertige

Inscription : 326777776

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Restauration de la Porte de Mars

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - toutes les 45 minutes, dernier départ à 17 h 15, groupes de 8 personnes, chaussures adaptées et ne pas avoir le vertige

Inscription : 326777776

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Synagogue

49 rue Clovis, 51100 Reims

cjreims.free.fr

Édifice religieux

La présence de Juifs est attestée à Reims dès le XIe s. La synagogue est construite en 1879 par l'architecte Ernest Brunette dans un esprit « hispano-mauresque ». Le bâtiment est de style éclectique, mouvement initié à partir de 1852 avec la construction de la synagogue de la rue Notre-Dame de Nazareth à Paris en style romano-byzantin. La synagogue de Reims illustre plus particulièrement le goût pour l'orientalisme, à l'instar des synagogues de Verdun et Châlons (1875). À l'intérieur se trouvent le Chandelier, la lumière perpétuelle, et les rouleaux de la loi.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite guidée de la synagogue

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Temple protestant

13 ter boulevard Lundy, 51100 Reims

Édifice religieux

Après avoir disposé de différents lieux de culte depuis 1833, l'Eglise réformée de Reims s'installe en 1867 dans un édifice au 13ter, bd Lundy. Détruit par les bombardements de la Première Guerre mondiale, on doit sa reconstruction à Charles Letrosne (1868-1938), architecte en chef des bâtiments civils et des palais nationaux. S'inspirant du Temple de Levallois-Perret, l'édifice allie les références de l'architecture médiévale et la modernité constructive, avec sa structure et sa nef en béton. Le jardin du temple, que les Rémois appellent « cloître », visible du boulevard, est une exception dans la typologie des édifices cultuels protestants. Inauguré le 11 novembre 1923, il évoque le passé douloureux de la Première Guerre mondiale à Reims, puisqu'il a une fonction de monument aux morts, à la mémoire des 113 militaires « enfants de la paroisse, morts pour la France » et des 14 victimes civiles des bombardements.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite guidée du Temple protestant

Horaires :

samedi 16 septembre - 13h30 à 16h00

dimanche 17 septembre - 13h30 à 16h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Tennis club de Reims

15 rue Lagrive, 51100 Reims

www.tcreims.com

Espace naturel, parc, jardin

Espace urbain paysager, le Tennis club est fondé, en 1920, dans le cadre de l'amitié franco-américaine. Il se compose d'une piscine à pergola dite à l'antique (œuvre de Jean Rapin), d'un club-house (d'Edouard Redon), et de courts couverts (de Jacques Herbé et des frères Galloy).

Gratuit - départs toutes les 30 minutes, dernier départ à 17 h 15. Nombre de places limité à 25

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite guidée du Tennis club de Reims

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 10h30

samedi 16 septembre - 11h30 à 12h00

samedi 16 septembre - 10h45 à 11h15

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 10h30

dimanche 17 septembre - 11h30 à 12h00

dimanche 17 septembre - 10h45 à 11h15

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - départs toutes les 30 minutes, dernier départ à 17 h 15. Nombre de places limité à 25

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Promenade dans les installations historiques du Tennis Club

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

Une petite exposition permanente sur l'histoire du club est installée près de l'inscription de fondation.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Université de Reims Champagne-Ardenne - Villa Douce

Villa Douce - 9 Bd de la Paix, 51100 Reims

03 26 91 84 15
www.univ-reims.fr



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Édifice scolaire et éducatif

Hôtel particulier de Maître Douce (notaire) construit de 1929 à 1934, exemple significatif de l'architecture privée du courant Art-Déco.

Gratuit • Sur inscription - départ à la Villa Douce

Inscription : 326918415

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Un pour cent artistique et cent pour cent architecture

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 15h30
dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h30

Circuit

L'histoire inédite des architectures emblématiques de l'université et des œuvres d'art sur l'ensemble des sites universitaires.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit • Sur inscription - départ à la Villa Douce

Inscription : 326918415

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Découverte commentée de la Villa Douce

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Départ toute les heures

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Exposition de Véronique Henry

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Exposition

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Rieux

Eglise Saint-Laurent

Place de l'église, Rieux

rieux-marne.net

Accès : Parking de l'église



Édifice religieux

Chœur gothique du 13e s considéré par Violet-le-Duc comme un parfait exemple d'architecture gothique champenoise. Nef reconstruite au XVIe s.

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Découverte d'un édifice au choeur gothique

représentatif du style champenois

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h00 à 10h00
samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00
samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 17h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00
dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00
dimanche 17 septembre - 09h00 à 10h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Saint-Hilaire-le-Grand

Chapelle mémorial orthodoxe russe

Route de Saint-Hilaire, 51600 Saint-Hilaire-le-Grand

03 26 66 17 25
www.ascerf.com



Édifice religieux • Édifice commémoratif

Chapelle orthodoxe russe dédiée à la Résurrection du Christ Sauveur consacrée le 16 mai 1937 et dédiée à la mémoire des soldats russes morts pour la France sur les fronts français et de Salonique.

Cette église fut construite dans un style inspiré du XVème siècle russe dit de Novgorod-Pskov par l'architecte Albert Alexandrovitch Benois

Gratuit - Visite possible également le vendredi sur réservation auprès de Mme Mathe

Inscription : 03 26 66 17 25

🕒 A la mémoire des soldats russes morts pour la France (1916-1918)

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite possible également le vendredi sur réservation auprès de Mme Mathe

Inscription : 03 26 66 17 25

Saint-Martin-d'Ablois

📍 Place de la foulerie

Place de la foulerie, Saint Martin d'Ablois

Gratuit

🕒 «Sur le chemin des meules»

Horaires :

samedi 16 septembre - 15h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Venez découvrir dans le village et dans la forêt de Saint-Martin d'Ablois les traces des activités autour des meules à moulin, à travers les anciens sites d'extraction et de taille.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Salle des fêtes

55 rue Julien Ducos, 51530 Saint-Martin-d'Ablois

Sur inscription

🕒 Exposition «Les moulins du Sourdon au Cubry»

Horaires :
samedi 16 septembre - 19h30 à 00h00

Exposition

Le temps d'une soirée et d'un dîner, venez découvrir l'exposition «Les moulins du Sourdon et du Cubry», témoins de ce patrimoine industriel datant du 18^e siècle.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Sur inscription

Saint-Remy-en-Bouzemont-

Saint-G

📍 Ferme aux grues

Hameau de Isson, 51290 Saint Rémy en Bouzemont

Première participation

Espace naturel, parc, jardin

Gratuit - Gratuit.

Inscription : <https://champagne-ardenne.lpo.fr/decouverte/agenda/1044-journees-europeennes-du-patrimoine-creons-un-verger-conservatoire-a-la-ferme-aux-grues>, champagne-ardenne@lpo.fr

🕒 Créer un verger de variétés fruitières anciennes : protégeons notre patrimoine local.

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 17h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Le matin, Atelier-pratique : comment planter des arbres fruitiers avec succès avec les membres des Croqueurs de pommes Bar-Der-Perthois.

Le midi, repas tiré du sac.

L'après-midi, de 14h à 16h : balade pour découvrir notre patrimoine naturel qui se trouve dans le bocage de la Ferme aux grues (Prêt de matériel d'observation).

Toute la journée : stands d'information des Croqueurs de pommes et de la LPO Champagne-Ardenne.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Gratuit.

Inscription : <https://champagne-ardenne.lpo.fr/decouverte/agenda/1044-journees-europeennes-du-patrimoine-creons-un-verger-conservatoire-a-la-ferme-aux-grues>, champagne-ardenne@lpo.fr

Sainte-Marie-du-Lac-Nuise-

📍 Village musée du Der

Les grandes côtes, Sainte-Marie du lac

03 26 41 01 02

www.villagemuseeduder.com

Accès : Parking accessible

Musée, salle d'exposition

Le village musée du Der vous propose de découvrir le patrimoine historique et naturel du bocage champenois, l'architecture à pans de bois et la vie d'autrefois agrémentée de différents jardins.

Tarif habituel - Visite Musée : Adulte : 5,80 €. Enfant 10-16 ans : 3,80 €. Famille (2 parents et 2 enfants ou +) : 17.50 €. Etudiant et handicapé : 4,80 €. Enfants de - de 10 ans : gratuit (en visite individuelle et accompagné de parent)

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Village musée du Der

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Tarif habituel - Visite Musée : Adulte :

5,80 €. Enfant 10-16 ans : 3,80 €. Famille (2 parents et 2 enfants ou +) : 17.50 €. Etudiant et handicapé : 4,80 €. Enfants de - de 10 ans : gratuit (en visite individuelle et accompagné de parent)

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Sainte-Menehould

📍 Hôtel de ville

Place du général Leclerc, Sainte-Ménéhould

Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

Gratuit - Gratuit

🕒 «Goethe et la Révolution»

Horaires :
vendredi 15 septembre - 18h30 à 20h30

Visite commentée • Conférence

Le poète et écrivain allemand Goethe a été un observateur privilégié de la bataille de Valmy mais aussi de la Révolution française. La veille des Journées du patrimoine, nous recevrons M. Roland Krebs, qui, dans le cadre d'une conférence ouverte à tous, nous parlera du rôle de Goethe au cours de la Révolution, mais aussi du regard qu'il portait sur cette période bouillonnante.

Attention, la conférence se tiendra à l'Hôtel de ville de Sainte-Ménéhould.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

📍 Musée d'Art et d'Histoire

Place du Général Leclerc, Sainte-Ménéhould

03 26 60 62 97

www.mmc-stemenehould.com

Accès : Parking sur la place du Général Leclerc devant le musée.



Château, hôtel urbain, palais,

manoir • Musée, salle d'exposition

Situé dans l'ancien Hôtel de la Subdélégation de Champagne, hôtel particulier du XVIIIe. s. inscrit au titre des monuments historiques, le musée présente de nombreux objets évoquant l'histoire tumultueuse de la ville et de ses environs, tout en plongeant le visiteur dans l'ambiance d'une maison de collectionneur éclairé du XVIIIe s.

Gratuit - Gratuit. Sur réservation.

Inscription : 326606297

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Atelier portrait

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h30 à 11h30

Animation Jeune public

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit. Sur réservation.

Inscription : 326606297

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Les traces rupestres de la Grande Guerre dans l'Aisne et dans l'Oise»

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h30 à 16h00

Visite commentée • Conférence

Thierry Hardier est docteur en histoire contemporaine, auteur d'une thèse portant sur les traces rupestres réalisées par les combattants de la guerre de 1914-1918 dans les creutes de l'Aisne et de l'Oise. Il s'intéresse particulièrement aux traces, sites et vestiges de la Grande Guerre. Ses recherches, en histoire sociale et culturelle, portent aussi sur les témoignages écrits et iconographiques produits par les combattants du conflit.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Tout public. Gratuit. Sur réservation.

Inscription : 326606297

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Henri Rouillon, un dessinateur de la Grande Guerre»

Horaires :
samedi 16 septembre - 16h15 à 17h45

Visite commentée • Conférence

Thierry Hardier est docteur en histoire contemporaine, auteur d'une thèse portant sur les traces rupestres réalisées par les combattants de la guerre de 1914-1918 dans les creutes de l'Aisne et de l'Oise. Il s'intéresse particulièrement aux traces, sites et vestiges de la Grande Guerre. Ses recherches, en histoire sociale et culturelle, portent aussi sur les témoignages écrits et iconographiques produits par les combattants du conflit.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Tout public. Gratuit. Sur réservation.

Inscription : 326606297

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Sept-Saulx

📍 Chapelle Saint-Antoine de Padoue

Le Château, Sept-Saulx, 51400

06 74 52 14 12

Accès : Le long de la RD8



Édifice religieux

Le Château de Sept-Saulx a été construit de 1928 à 1930, par l'architecte décorateur Louis Süe, pour Édouard Mignot. Sa chapelle consacrée à Saint-Antoine de Padoue présente une fresque sur la genèse et les Sybilles selon une iconographie originale.

Gratuit

Inscription : 674521412

🕒 Chapelle du château de Sept-Saulx

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 09h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Inscription : 674521412

Somme-Vesle

📍 Musée rural et artisanal la Bertaue

RD 3 - Complexe du lycée agricole,
51460 Somme-Vesle

03 26 66 64 97

www.musee-rural.com

Musée, salle d'exposition

3000 outils et matériels de la vie rurale champenoise de 1750 à nos jours et reconstitution d'habitats : intérieur champenois, école, bureau de poste (1930), ateliers d'artisans...

Tarif préférentiel - demi-tarif

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Musée rural et artisanal La Bertaue

Horaires :
dimanche 17 septembre - 09h30 à 18h30

Exposition

Sur 1500 m2 sont exposés 3000 objets et outils de la vie rurale des années 1750 à 1960, dont une locomobile, une trentaine de tracteurs anciens, du matériel de battage de récolte et de préparation de sol.

Un habitat champenois est reconstitué avec l'atelier du maréchal-ferrant, du bourrelier, une laiterie.

MARNE

La mairie-école, la poste, l'épicerie redonnent vie à l'exposition.

Une visite pédagogique pour petits et grands !

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Tarif préférentiel - demi-tarif

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Suippes

📍 Centre d'interprétation Marne 14-18

4 ruelle Bayard, 51600 Suippes

03 26 68 24 09

www.marne14-18.fr



Musée, salle d'exposition

Le Centre d'interprétation Marne 14-18 offre une présentation vivante, moderne et humaniste de la Grande Guerre avec une riche collection iconographique.

Gratuit - Visite libre et gratuite

Inscription : 03 26 68 24 09, contact@marne14-18.fr, www.marne14-18.fr

🕒 Découverte interactive de la Grande Guerre

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

Redécouvrez la Grande Guerre grâce à une visite moderne et interactive, ponctuée de films, animations et bornes biométriques. Les témoignages des soldats et des civils vous plongent dans les événements qui ont bouleversé le monde de 1914 à 1918.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite libre et gratuite

Inscription : 03 26 68 24 09, contact@marne14-18.fr, www.marne14-18.fr

Suizy-le-Franc

📍 Eglise Saint-Rémi

Place du général de Gaulle - Suizy-le-Franc

03 26 59 26 09

Accès : Parking à proximité sur la place

Édifice religieux

Edifice du 13e avec épitaphe datant du XVIIIème siècle près de l'autel.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Venez découvrir cette petite église du XIIIe siècle.

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 20h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 20h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Sézanne

📍 Chapelle de l'hôpital (ancien couvent des Récollets)

Rue des Récollets, 51120 Sézanne

03 26 81 54 60

www.sezanne-tourisme.fr

Édifice religieux

Ancien couvent des Récollets (1642-1789). Ensemble unique du cycle de la vie de Saint-François d'Assise et maître-autel de frère Luc, peintre du XVIIe s, ainsi qu'une toile récemment découverte et restaurée.

Gratuit - Entré libre

Inscription : 0326805413, contact@tourisme-sezanne.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Chapelle des Récollets

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Exposition

La Ville de Sézanne et l'Office de Tourisme de Sézanne et sa Région vous ouvrent leurs portes pour les Journées Européennes du Patrimoine. Venez à la découverte de la mystérieuse Abbaye des Récollets ouverte exceptionnellement les samedi 16 et dimanche 17 septembre 2017 avec son exposition de peintures et sculptures d'artistes peintres de la région...

Vous pourrez également vous promener dans les rues de Sézanne accompagnés de greeters, ou encore admirer la magnifique fresque de l'Eglise Saint-Martin de Moeurs-Verdey située à seulement 4 km de Sézanne.

Au programme Samedi 16 Septembre 2017 :

- Visite libre de la ville de Sézanne, de l'Abbaye des Récollets et de l'Eglise Saint-Martin à Moeurs-Verdey de 14h00 à 18h00

- Visite accompagnée de 45 minutes avec un greeters de l'Abbaye des Récollets à 15h00, 16h00 et 17h00

- Visite accompagnée d'une heure avec un greeters de la ville de Sézanne à 14h30 et 16h00; visite accompagnée de 1h30 du Ru des Auges à Sézanne à 15h30

- Visite accompagnée de 45 minutes avec un greeters de l'Eglise Saint-Martin de Moeurs-Verdey à 14h30

*Programme spécial proposé :

Vol en autogyre de 20 minutes avec l'Aéroclub de Sézanne à l'Aérodrome Sézanne Saint-Rémy - 30 euros par personne sur réservation - 6 places disponibles.

OU

Vol en avion de 20 minutes avec l'ULM Club de

Sézanne à l'Aérodrome Sézanne Saint-Rémy - 30 euros par personne sur réservation - 36 places disponibles - possibilité de 3 places par vol.

(Les enfants sont autorisés à voler en avion accompagnés d'un adulte obligatoirement)

OU

Ballade en voiture rétro avec l'association Sézanne Rétro Mobile pour aller visiter l'Eglise Saint Martin à Moeurs-Verdey et/ou la ville de Sézanne - 20 places disponibles.

Au programme Dimanche 17 Septembre 2017 :

- Visite libre de la ville de Sézanne, de l'Abbaye des Récollets et de l'Eglise Saint-Martin à Moeurs-Verdey de 10h00 à 18h00

- Visite accompagnée de 45 minutes avec un greeters de l'Abbaye des Récollets à 10h30, 11h30, 15h00, 16h00 et 17h00

- Visite accompagnée d'une heure avec un greeters de la ville de Sézanne à 10h15, 11h30, 14h30 et 16h00; visite accompagnée de 1h30 du Ru des Auges à Sézanne à 15h30

- Visite accompagnée de 45 minutes avec un greeters de l'Eglise Saint-Martin de Moeurs-Verdey à 14h30

Pour plus d'information, contacter l'Office de Tourisme de Sézanne et sa Région.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Entré libre

Inscription : 0326805413, contact@tourisme-sezanne.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Taissy

Fort de Montbré

51500 Taissy

326823927

www.taissy.fr

Édifice militaire, enceinte urbaine

Le fort de Montbré fait partie de la ceinture

Seré de Rivière de 12 forts qui protégeait la ville de Reims.

Les travaux de construction débutent le 1^{er} octobre 1877 et s'achèvent en octobre 1879. Il était chargé de défendre la route et la voie ferrée venant d'Épernay et de surveiller la plaine entre la ville de Reims et le massif de la Montagne de Reims.

Contrairement au fort de la Pompelle qui n'est situé qu'à 5,6 km de là, le fort de Monbré n'est pas pris pour cible par l'artillerie allemande et est de fait très bien conservé.

Acquis par la commune de Taissy il est nettoyé et surveillé par l'association «Rèmes brigade»

Le fort était prévu pour être armé de 13 pièces de rempart, 4 mortiers et 10 pièces pour le flanquement des fossés.

Gratuit

Inscription : 326823927

Visite d'un fort Seré de Rivière

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Inscription : 326823927

Tilloy-et-Bellay

Village

51460 Tilloy-et-Bellay

326047509

Première participation

Espace naturel, parc, jardin

Une signalisation dans le village indiquera le lieu d'accueil.

Gratuit - visite en groupe de 20 personnes maximum, départ de 13h30 à 15h30, durée de la visite environ 2h

Inscription : 0326047509, contact@symbiose-biodiversite.com

Randonnée découverte de la biodiversité en plaine de champagne

Horaires :
samedi 16 septembre - 13h30 à 17h30

Circuit

L'association « Symbiose, pour des paysages de biodiversité » vous propose de participer à une randonnée (environ 5 km) pour découvrir la biodiversité qui se cache dans les espaces de grandes cultures des plaines de champagne crayeuse.

Tout au long du parcours, des points d'étape vous seront proposés, animés par des agriculteurs et des techniciens pour vous présenter des démarches et pratiques mises en place pour favoriser la biodiversité : haie, jachère fleurie, gestion de bords de chemin et de route, buisson, bande de luzerne...

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - visite en groupe de 20 personnes maximum, départ de 13h30 à 15h30, durée de la visite environ 2h

Inscription : 0326047509, contact@symbiose-biodiversite.com

Trois-Fontaines-l'Abbaye

Parc de l'abbaye et ruines de l'abbatiale

Place du château, 51340 Trois-Fontaines-l'Abbaye

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com



Espace naturel, parc, jardin • Édifice religieux

Ancienne abbaye cistercienne, fondée en 1118, fille aînée de Clairvaux, remaniée au XVIII^e s. et aujourd'hui en ruine. Les éléments de l'abbatiale qui subsistent témoignent de son importance : nef voûtée d'ogives, collatéraux couverts de berceaux transversaux. Arcs décorés au XVIII^e s.

Gratuit - Accès libre

Inscription : 03 26 73 03 94

Découverte d'une abbaye des XIIe et XVIIIe siècles

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 20h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 20h00

Visite libre

Visite du parc de 7 hectares agencé par un élève de Le Nôtre et de l'extérieur des bâtiments : grand portail de 1741, galerie du XVIIIe siècle ornée d'une Vierge à l'Enfant, bâtiments abbaciaux du XVIIIe siècle, ruines de l'abbatiale du XIIe siècle, glacière, cellier du XIIe siècle, source d'eau ferrugineuse, bassin et cimetière des chiens.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Accès libre

Inscription : 03 26 73 03 94

Troissy

Crypte de Troissy et église Saint-Martin

Place de la république, 51700 Troissy

06 06 49 04 62

www.associationculturelletroissybouquigny.fr

Accès : Parking et point de rassemblement place de la république



Édifice religieux • Site archéologique

Reste de la place forte implantée par les seigneurs de Chatillons qui jadis abritait une chapelle, dont il subsiste une crypte des XIe et XIIe siècles.

Gratuit - Visite de la crypte limitée à 25 personnes par visite.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Découverte de la crypte

et de l'église

Horaires :

dimanche 17 septembre - 10h30 à 11h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30

dimanche 17 septembre - 15h30 à 16h30

dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Visite commentée avec présentation de :

- l'historique de l'implantation des Seigneurs de Châtillon à Troissy, devant la porte à pont levis, reste de leur place forte,

- la Crypte médiévale XIIème siècle (classée en 1924),

- l'église Saint Martin, monument Renaissance (classée en 1910).

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite de la crypte limitée à 25 personnes par visite.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Valmy

Centre historique Valmy 1792 et moulin de Valmy

24 rue Kellermann, 51800 Valmy

03 26 60 36 57

www.valmy1792.com

Accès : Parking + parking handicapé

Édifice commémoratif • Musée, salle d'exposition • Édifice industriel, scientifique et technique

En Argonne, au pied du moulin de Valmy, reconstitution des combats qui ont opposé, le 20 septembre 1792, les troupes révolutionnaires aux armées prussiennes.

Tarif préférentiel - Tarif réduit

«Faïences révolutionnaires de l'Est de la France»

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h30
samedi 16 septembre - 13h30 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h30
dimanche 17 septembre - 13h30 à 18h00

Exposition

Un ensemble de faïences produites pendant la période révolutionnaire dans les manufactures de l'Est de la France sont réunies pour la première fois au Centre historique Valmy 1792\, Lunéville, Saint-Clément, Epinal, Bois d'Epense... découvrez des pièces issues de collections publiques et privées, ainsi que l'ensemble du lexique iconographique développé durant cette époque foisonnante. De l'arbre de la liberté au bonnet phrygien en passant par la cocarde et le drapeau tricolore, les idéaux et les acquis de la Révolution française prennent vie au travers des objets du quotidien. Pots, assiettes, plats ou encore bénitier sont présentés jusqu'au mois de novembre dans l'exposition temporaire «Les faïences révolutionnaires de l'Est de la France».

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Tarif préférentiel - Tarif réduit

🕒 Hissez les voiles, cap sur Valmy !

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h30
dimanche 17 septembre - 13h30 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Découvrez l'intérieur du moulin et son mécanisme en action. Un guide sera à votre disposition pour vous raconter l'histoire de ce moulin à vent champenois devenu symbole de la bataille. Le principe de la fabrication de la farine au 18e siècle vous sera aussi expliqué. La mise au vent n'est possible que si le temps le permet.

Installation / retrait des voiles : 10h et 17h.

Visites à l'intérieur du moulin : de 11h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Tarif habituel - 2€/personne, gratuit -6 ans

Verzenay

📍 Le phare de Verzenay

Rue du phare - 51360 Verzenay

03 26 07 87 87

www.lepharedeverzenay.com

Accès : Parking gratuit - Accès handicapés

Musée, salle d'exposition • Espace naturel, parc, jardin

Haut lieu publicitaire du début du XXe s., le phare surplombe les coteaux de la Montagne de Reims. Sur le site, le Musée de la vigne permet de découvrir le monde fascinant du vignoble champenois à travers une visite audioguidée. Un espace moderne est dédié à la dégustation des champagnes des vigneron.

Tarif préférentiel - Visite du Musée de la Vigne & Montée au Phare : 7.50 € au lieu de 9,00 € - Accès au jardin: gratuit

Inscription : <http://www.lepharedeverzenay.com>, 0326078787, musee@lepharedeverzenay.com

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Un phare, son jardin marin-champenois et son musée dédié à la vigne

Horaires :
vendredi 15 septembre - 10h00 à 18h00
samedi 16 septembre - 10h00 à 18h30
dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h30

Visite libre

En 1909, le Phare de Verzenay était érigé au milieu d'une mer de vigne pour promouvoir une marque de Champagne.

Depuis, il accueille le Musée de la Vigne et depuis son belvédère, on y admire les coteaux de la Montagne de Reims... et son jardin nouvellement aménagé!

Créé tel un jardin au bord d'un littoral, ce nouvel espace de découverte et de détente permet de déguster les champagnes des vignerons dans un univers insolite: Cabane et drapeau de plage, transats et brumisateurs, avec comme paysage un phare dans une mer de

vignes!

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Tarif préférentiel - Visite du Musée de la Vigne & Montée au Phare : 7.50 € au lieu de 9,00 € - Accès au jardin: gratuit

Inscription : <http://www.lepharedeverzenay.com>, 0326078787, musee@lepharedeverzenay.com

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Villers-aux-Noëuds

📍 Eglise Saint-Théodulphe

1 place de l'Eglise, 51500 Villiers-aux-Noëuds

323631184



Édifice religieux

La nef, de style roman du XIIe siècle est surmontée d'une charpente apparente ; ses bas-côtés ont disparu ainsi que la tribune qui a laissé une trace sur la façade, des colonnettes (XIIIe) sur la pile de la première travée. Elle est surmontée d'une tour carrée romane au-dessus de la croisée du transept. Le chœur gothique, influencé par l'architecture rémoise est du XIIIe siècle.

Gratuit

Inscription : villersnoeuds@orange.fr

🕒 Découverte d'un édifice romano-gothique champenois

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Inscription : villersnoeuds@orange.fr

Vinay

📍 Pierre Saint-Mamère

Lieu-dit Les Ramées, 51530 Vinay

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

🕒 Pierre Saint-Mamère

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
samedi 16 septembre - 11h30 à 12h30
dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00

Visite commentée • Conférence

Venez découvrir la pierre Saint-Mamère, rocher creusé naturellement mais également lieu de légende qui offre un point de vue exceptionnel sur les communes environnantes.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

Vitry-le-François

📍 Chapelle Saint-Nicolas

Rue du Bas Village - 51300 Vitry-le-François

03 26 74 45 30
www.tourisme-vitrylefrancois.com

Accès : Possibilité de se garer sur le trottoir



Édifice religieux

Edifiée en 1661 par les mariniers d'un village de bateliers, décorée d'ancres marines à l'extérieur et, à l'intérieur, pans de bois et revêtement de lattes de hêtre.

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, , 03 26 74 45 30, , www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Chapelle Saint-Nicolas du Bas Village

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, , 03 26 74 45 30, , www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Collégiale Notre-Dame de l'Assomption

Place d'Armes - 51300 Vitry-le-François

03 26 74 45 30

www.tourisme-vitrylefrancois.com

Accès : Accès sur le côté, rue Dominé de Verzet (façade en travaux) - Parking gratuit à proximité



Édifice religieux

La collégiale Notre-Dame fut construite au 17^e siècle dans la ville fondée en 1545 par François I^{er}, qui lui donna son nom et ses armes, après la destruction totale par Charles Quint de l'ancienne place forte médiévale de Vitry-en-Perthois.

La première pierre fut posée en 1629. Sa façade à deux tours et l'intérieur sont de style classique. La collégiale possède un riche mobilier dont une grande partie est classée.

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, 03 26 74 45 30, www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Collégiale Notre-Dame-de-l'Assomption

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h30 à 16h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, 03 26 74 45 30, www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Hôtel de ville

Place de l'Hôtel de Ville

03 26 74 45 30

www.tourisme-vitrylefrancois.com



Espace naturel, parc, jardin • Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

XVII^e s. Ancien couvent des Récollets, incendié et détruit le 28 juin 1944. Sa reconstruction s'est achevée en 1962. Dans le jardin, la façade du Collège des Garçons, incendié en 1940, ainsi que le groupe «Adam et Eve», réalisé par le sculpteur Alphonse Terroir et donné à la Vitry-le-François, par la Ville de Paris.

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, 03 26 74 45 30, www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Hôtel de Ville, son jardin et le cimetière Clamart

Horaires :
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, 03 26 74 45 30, www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée de la batellerie

Rue Pointis

03 26 74 45 30
www.vitry-le-francois.net

Musée, salle d'exposition

L'ancienne bourse d'affrètement, où les marins venaient s'inscrire afin d'obtenir un chargement, est devenue un lieu dédié à la mémoire de la batellerie.

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, 03 26 74 45 30, <http://www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne>

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Musée de la Batellerie

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, 03 26 74 45 30, <http://www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne>

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Porte du Pont

Place du Maréchal Leclerc - 51300 Vitry-le-François

03 26 74 45 30
www.tourisme-vitrylefrancois.com

Accès : Positionnée au milieu d'un rond-point mais accessible, parking gratuit à proximité



Édifice rural

Seul vestige du Vitry fortifié, elle était aussi la plus belle des 4 portes de la ville. Elle fut construite de 1746 à 1748. En 1939, devant les menaces d'invasion, la porte est démontée. La reconstruction n'aura lieu qu'en 1985 à l'endroit où l'on peut maintenant l'admirer. Ce monument est classé parmi les monuments historiques depuis 1920.

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, 03 26 74 45 30, www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Porte du Pont

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h30 à 16h00

Visite commentée • Conférence

Visite commentée par l'office du tourisme.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

Inscription : <http://www.tourisme-vitry-le-francois.com>, 03 26 74 45 30, www.facebook.com/vitrylefrancoisenchampagne

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Vraux

📍 Musée du terrain d'aviation de Condé-Vraux

28 rue basse, 51150 Vraux

03 26 66 12 10
www.amrvraux.com

Musée, salle d'exposition

Musée retraçant l'histoire du terrain d'aviation de Condé-Vraux et des opérations aériennes de 1939 à 1945, dans la Marne.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Musée du terrain d'aviation de Condé-Vraux

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 15h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Épernay

Archives municipales

79 rue des Jancelins, Epernay

03 26 55 72 00

Archives

Gratuit - Nombre de places limitées, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 55 72 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Deviens un apprenti archiviste !

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h30

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Atelier ludique et pédagogique pour initier les enfants au métier d'archiviste en leur présentant des documents et des outils professionnels.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Nombre de places limitées, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 55 72 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

L'enfance des Archives, de la crèche Rachel n°1 aux Archives municipales

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Depuis février 1997, les Archives Municipales sont installées au 79 rue des Jancelins dans les locaux de l'une des anciennes crèches Rachel. Venez redécouvrir, au travers de photographies, l'intérieur du bâtiment avant sa transformation. Des documents d'archives permettront également de retracer l'histoire des deux crèches Rachel, don de la famille Auban-Moët à la Ville.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Partez à la découverte des Archives municipales

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h30

Visite commentée • Conférence

Poussière et vieux papiers sont les mots qui vous viennent à l'esprit quand on vous dit «archives»? Vous pensez que nos collections regorgent de mystères? Venez donc découvrir notre bâtiment, nos fonds et nos missions!

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 55 72 00

«Auban, Chandon, Moët : une famille de philanthropes»

Horaires :

samedi 16 septembre - 16h00 à 17h30

dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Au travers de trois bâtiments emblématiques : l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, la crèche Rachel n°1 et l'hôpital Auban-Moët, venez découvrir une autre façon d'intervenir dans la vie de la cité mise en œuvre par l'une des plus grandes familles Sparnaciennes.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limités, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 55 72 00

📍 Château Perrier

13 avenue de Champagne, Epernay

www.epernay.fr/article/le-chateau-perrier



Château, hôtel urbain, palais, manoir

Hôtel particulier, de style Louis XIII renaissance, dit Château Perrier ou «Château Gallice», bâti de 1851 à 1854 par Pierre Eugène Cordier pour le négociant en vins de champagne Charles Perrier et son épouse Louise Gallice.

Le Château Perrier, de style Louis XIII a été construit en 1854 pour les époux Perrier. Symbole de l'expansion du champagne à travers le monde, le château fut construit pour y installer l'hôtel particulier et les caves de Charles Perrier, directeur de la maison de champagne Perrier-Jouët. Cette demeure de style Renaissance fut construite suivant les plans d'un architecte sparnacien, Pierre-Eugène Cordier. A la fois lieu de résidence, de réception et d'élaboration du Champagne, grâce aux caves reliées directement à la ligne de chemin de fer, le château constitue le premier témoignage du style éclectique en province.

Par la suite, ce bâtiment a servi successivement de quartier général aux armées britanniques (1940), allemandes (de 1942 à 1944) et américaines (1945) avant d'abriter momentanément la bibliothèque et le musée municipal.

Actuellement fermé pour restructuration, il accueillera le Musée Régional d'Archéologie et

du Vin de Champagne.

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

🕒 Visite guidée d'un édifice emblématique de l'avenue de champagne

Horaires :

samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00

dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Venez découvrir l'histoire du Château Perrier, son jardin et les quatre exceptionnelles façades conçues par l'architecte Eugène Cordier pour Charles Perrier sur l'avenue de champagne.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

📍 Ecole Bachelin

1 place Gabriel Bachelin 51200

03 26 54 36 79

Édifice scolaire et éducatif

Ecole primaire

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Bachelin : une école, son histoire

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00

Visite commentée • Conférence

Visite historique et patrimoniale de l'école Bachelin, de son origine à nos jours.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Office de Tourisme d'Épernay - Pays de Champagne

7 avenue de Champagne, Épernay

03 26 53 33 00

www.ot-epernay.fr

Tarif préférentiel - Réservations obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

🕒 Balade à bord du Mill'Bulles

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 10h30 à 16h30

Visite commentée • Conférence

Montez à bord du Mill'Bulles et parcourez la ville pour découvrir l'histoire et les différents sites patrimoniaux d'Épernay. Cette visite est proposée en plusieurs langues.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Tarif préférentiel - Réservations obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

🕒 Visite de l'avenue de Champagne

Horaires :

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00

samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Venez découvrir ou redécouvrir l'avenue de Champagne qui, depuis 2015 est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO parmi le bien «Coteaux, Maisons et Caves de Champagne»

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

📍 Parc de l'Horticulture

5 bis rue du comte de Lambertye, Épernay



Espace naturel, parc, jardin

Le jardin de l'horticulture doit son nom à la Société d'Horticulture et de Viticulture d'Épernay. Gaston Chandon de Briailles achète le terrain, pour créer en 1910 ce parc à l'usage des sociétaires. La composition de ce parc paysager, qui couvre 1,5 hectare, n'a guère changé depuis l'origine. Il est traversé par un ruisseau, le Cubry. Le jardin possède des arbres remarquables (cyprès chauves, sequoiadendron giganteum) un verger école et une roseraie ancienne entièrement recréé en 2002 selon les plans d'origine. Il devient public dès 1937 et est labellisé Jardin Remarquable, en 2010.

Gratuit

🕒 Venez errer dans un parc créé en 1910

Horaires :

samedi 16 septembre - 07h00 à 21h00

dimanche 17 septembre - 07h00 à 21h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Place Carnot

Place Carnot, Épernay

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

tion obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Archi'facile !

Horaires :
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Viens découvrir l'architecture d'Epernay au travers un circuit guidé qui t'aidera à mieux comprendre comment la ville s'est construite au fil des siècles.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Nombre de places limité, réservation obligatoire

Inscription : 03 26 53 33 00

Thème : Jeunesse et Patrimoine

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Sans limite minimum de personnes

Inscription : pauvele.marie-therese@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Temple protestant

2 rue de la poterne, Epernay

634267847

Accès : Accès aisé pour tous

Ouverture exceptionnelle

Première participation

Édifice religieux

Ancienne loge maçonnique achetée et adaptée au culte protestant en 1881 par la petite communauté sparnacienne.

Gratuit - Sans limite minimum de personnes

Inscription : pauvele.marie-therese@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte de l'édifice aménagé à la fin du XIXe siècle

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h30 à 17h00

Visite commentée • Conférence