



LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
VOUS INVITE AUX

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

16 + 17
SEPTEMBRE
2017

PATRI MOINE

JEUNESSE
ET PATRIMOINE



Grand Est



www.journeesdupatrimoine.fr #JEP



Parce que la sensibilisation des jeunes générations à la connaissance et la préservation du patrimoine est un objectif prioritaire du ministère de la Culture, les Journées européennes du patrimoine sont placées cette année, pour leur trente-quatrième édition, sous le thème de la jeunesse.



Pendant deux jours, les 16 et 17 septembre prochains, tout sera mis en œuvre, partout en France, pour sensibiliser les plus jeunes à ces enjeux. Pour leur donner, grâce à une programmation dédiée et adaptée à chacun, quel que soit son âge, les moyens de s'approprier le patrimoine dans toute sa diversité.

Mettre la jeunesse à l'honneur, c'est porter un éclairage particulier sur le travail remarquable accompli quotidiennement, en matière d'éducation artistique et culturelle, par l'ensemble des professionnels des établissements culturels et du monde de l'enseignement : conservateurs, médiateurs, animateurs, professeurs, conseillers pédagogiques, architectes, plasticiens, etc. C'est également valoriser le travail des associations et des réseaux passionnément engagés dans la connaissance, la conservation et la transmission du patrimoine sur l'ensemble du territoire en métropole comme dans les Outre-mer et dont je veux saluer l'investissement constant.

Nos jeunes sont nombreux à s'illustrer par leurs actions au service du patrimoine : bénévoles des chantiers de restauration du patrimoine ou de fouilles archéologiques, repreneurs de monuments historiques ou encore étudiants en métiers du patrimoine. Ces Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de leur rendre hommage.

Je remercie chaleureusement tous ceux qui, professionnels et amateurs, propriétaires publics et privés, associations, partenaires privés et institutionnels, médias, contribuent à l'immense succès des Journées européennes du patrimoine.

Je vous souhaite de belles découvertes.

Françoise NYSSSEN,
Ministre de la Culture

Protections, labels et appellations



Monument historique



Jardin remarquable



Patrimoine du XXe siècle



Ville et Pays d'art et d'histoire



Patrimoine européen



Patrimoine mondial



Maison des Illustres



Musée de France



Tourisme et handicap

Les informations de ce programme sont extraites d'Open Agenda.
Elles relèvent exclusivement de la responsabilité des contributeurs qui saisissent leurs événements dans l'outil Open Agenda (droits et crédits photos notamment).

HAUT-RHIN

SAINT-AMARIN - Musée Serret	358
SAINT-LOUIS - Cité Danzas	359
SAINT-LOUIS - Hôtel de ville	359
SAINT-LOUIS - Maison du patrimoine.	360
SAINT-LOUIS - Petite camargue alsacienne.	360
SAINTE-MARIE-AUX-MINES - Mine Saint-Barthélémy	362
SAINTE-MARIE-AUX-MINES - Musée de l'école d'Echery	363
SAINTE-MARIE-AUX-MINES - Parc touristique Tellure	363
SAINTE-MARIE-AUX-MINES - Tour des mineurs d'Echery	364
SAINTE-MARIE-AUX-MINES - Val d'Argent.	364
SIERENTZ - Salle de classe d'antan	365
SOULTZ-HAUT-RHIN - Nef des jouets.	365
SOULTZBACH-LES-BAINS - Le village et l'église	366
SOULTZMATT - Eglise Saint-Sébastien	366
SOULTZMATT - Espace des sources	367
SOULTZMATT - Hôtel de ville de Soultzmatt-Wintzfelden	367
STEINBACH - Monument aux morts	368
THANN - Cabane des bangards	368
THANN - Collégiale Saint-Thiebaut.	369
THANN - Monument aux Morts.	370
THANN - Musée des Amis de Thann	370
THANN - Ruines du château de l'Engelbourg	370
THANN - Synagogue de thann	371
THANN - Vieux cimetière israélite	372
THANN - Vignoble du Rangen	372
TROIS-EPIS - Passerelle des Talents.	372
TURCKHEIM - Eglise Sainte-Anne.	372
TURCKHEIM - Jardin des Douves	373
TURCKHEIM - Musée mémorial des combats de la poche de Colmar	373
TURCKHEIM - Porte du Brand	374
UFFHEIM - Mémorial Maginot de Haute-Alsace	374
UFFHOLTZ - Abri-mémoire	375
UNGERSHEIM - Ecomusée d'Alsace	376
VOLGELSHEIM - Chemin de fer touristique du Rhin	377
WINTZENHEIM - Chapelle Herzog	378
WINTZENHEIM - Château du Hohlandsbourg	378
WITTELSHEIM - Carreau de la mine Joseph-Else (Kalivie)	380
ZELLENBERG - Les caves de Jean Becker	380

Haute-Marne

ALLICHAMPS - Eglise Notre-Dame-en-son-Assomption	382
ATTANCOURT - Eglise Saint-Louvent.	382
AUBERIVE - Abbaye d'Auberive	382
BAISSEY - Le moulin de Baissey.	383

BIESLES - Tour du château et musée	384
BOLOGNE - Chapelle Sainte-Bologne	384
BOURBONNE-LES-BAINS - Musée municipal	384
BOURMONT - Eglise Notre-Dame	385
BOURMONT - Eglise Saint-Joseph	386
BOURMONT - Hôtel de Ville	386
BRIAUCOURT - Château de Briaucourt	387
CEFFONDS - Eglise Saint-Rémi	387
CHAMARANDES-CHOIGNES - Archives départementales de la Haute-Marne	388
CHAUMONT - Le Signe, centre national du graphisme	388
CHAUMONT - Les Silos, maison du livre et de l’affiche	390
CHAUMONT - Musée d’art et d’histoire	391
CHAUMONT - Musée de la Crèche	391
CHAUMONT - Préfecture de la Haute-Marne	392
CHEVILLON - Médiathèque	393
CIREY-SUR-BLAISE - Château de Cirey	393
DINTEVILLE - Château et parc de Dinteville	393
DOMBLAIN - Eglise Sainte-Bénigne	394
DOMMARTIN-LE-FRANC - Metallurgic park	394
DONJEUX - Château de Donjeux	395
DOULEVANT-LE-PETIT - Eglise Saint-Louvent	395
ECOT-LA-COMBE - La porterie du château	396
FAVEROLLES - Maison forestière du site du mausolée gallo-romain	396
FAVEROLLES - Mausolée gallo-romain	397
GUDMONT-VILLIERS - Chateau	397
ISÔMES - Eglise Notre-Dame-en-son-Assomption	398
JOINVILLE - Auditoire	398
JOINVILLE - Chapelle Sainte-Anne	399
JOINVILLE - Château du Grand Jardin	399
JOINVILLE - Hôtel Leclerc	400
LANGRES - Ancienne citadelle militaire	401
LANGRES - Bibliothèque Marcel Arland - Cloître de la cathédrale	401
LANGRES - Cathédrale Saint-Mammès	402
LANGRES - Centre historique de Langres	402
LANGRES - Lunette 10	403
LANGRES - Maison des Lumières Denis Diderot	403
LANGRES - Musée d’art et d’histoire	404
LANGRES - Office de tourisme du Pays de Langres	405
LANGRES - Tour de Navarre et d’Orval	406
LE PAILLY - Château du Pailly	406
LONGEAU-PERCEY - Jardin de Vergentière - Jardins suspendus de Cohons	407
MANDRES-LA-CÔTE - La ferme d’Antan - 1840	408
MONTIER-EN-DER - Haras national	409
MOËSLAINS - Eglise Saint-Aubin	409

HAUTE-MARNE

NOGENT - Musée de la coutellerie	410
PANSEY - Eglise Saint-Aignan	410
POISSONS - Moulin à eau	411
POISSONS - Pigeonnier - Tour de défense	411
PUELLEMONTIER - Eglise Notre-Dame-en-sa-Nativité	411
REYNEL - Château de Reynel	412
ROCHES-SUR-MARNE - Musée de l'école d'autrefois	412
SAINT-DIZIER - ABAP-Association Bragarde des Arts Plastiques	413
SAINT-DIZIER - Château de Saint-Dizier - Sous-préfecture	413
SAINT-DIZIER - Eglise Notre-Dame-en-son-Assomption	414
SAINT-DIZIER - Hôtel de ville	414
SAINT-DIZIER - Musée d'art et d'histoire	414
SAINT-DIZIER - Musée historique	415
SAINT-DIZIER - Théâtre à l'italienne	416
SEMOUTIERS-MONTSAON - Eglise Saint-Pierre-es-Liens	416
SOMMEVOIRE - Le Paradis	417
TRÉMILLY - Château de Trémilly	417
VALCOURT - Eglise Saint-Pierre	418
VIGNORY - Chapelle Notre-Dame-du-Val	418
VIGNORY - Château de Vignory	418
VIGNORY - Eglise Saint-Etienne	419
VIGNORY - Village	420
VITRY-EN-MONTAGNE - Eglise Saint-Martin	420
VOILLECOMTE - Eglise Saint-Luc	421
VOISEY - Eglise Notre-Dame-de-la-Nativité	421
VOISEY - Musée des traditions locales	422
VRAINCOURT - Pigeonnier des forges	422
WASSY - Eglise Notre-Dame-en-sa-Nativité	423
WASSY - Gare	423
WASSY - Halles	423
WASSY - Hôtel de ville	424
WASSY - Les remparts	424
WASSY - Musée protestant de la grange	424
WASSY - Médiathèque du Val de Blaise	425
ÉCLARON-BRAUCOURT-SAINTE-LIVIÈRE - Eglise Saint-Laurent	425

Marne

AY - Cité du champagne Collet-Cogevi	426
BAYE - Abbaye d'Andecy Notre-Dame-de-Vive-Fontaine	427
BERGÈRES-LÈS-VERTUS - Eglise Saint-Memmie	427
BERGÈRES-SOUS-MONTMIRAIL - Eglise Sainte-Colombes	428
BETHON - Eglise Saint-Serein	428
BETHON - Le pressoir Jeannolle	429
BEZANNES - Espace de Bezannes (salle Hélios)	429

Allichamps

📍 Eglise Notre-Dame-en-son-Assomption

Allichamps, 52130

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Édifice religieux

Édifice à nef unique datant probablement du début du XIXe s. La tour-porche est surmontée d'un toit à l'impérial.

Poutre de gloire en fer forgé et plusieurs autels et statues typiques de cette période.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Notre-Dame-en-son-Assomption

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Attancourt

📍 Eglise Saint-Louvent

Grande rue, 52130 Attancourt

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Édifice religieux

Édifice des XIIe-XIIIe et XVIIIe s. Le clocher présente un toit en bâtière et sa tour possède d'élégantes baies jumelles ainsi qu'une curieuse tête sculptée grimaçante. Au dessus de la tour, la statue de la Vierge daterait de 1731.

Gratuit - Visite libre et gratuite.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Église Saint-Louvent

Horaires :

samedi 16 septembre - 13h30 à 18h00

dimanche 17 septembre - 13h30 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite libre et gratuite.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Auberive

📍 Abbaye d'Auberive

1 place de l'abbaye, Auberive

03 25 84 20 20

www.abbaye-auberive.com

Accès : Sur la place face à l'entrée de l'abbaye



Édifice religieux • Musée, salle d'exposition

L'abbaye cistercienne d'Auberive, Alba Ripa, fondée en 1135 par Saint-Bernard et quelques moines venus de l'abbaye de Clairvaux est un témoin des grands mouvements de notre histoire. L'abbaye, 24ème fille de Clairvaux, atteint son apogée en termes de possessions au XIIIème. Monastère de l'ordre cistercien jusqu'à la révolution, elle sera ensuite vendue comme bien national. Par la suite, l'abbaye a été modifiée maintes fois au cours des siècles en fonction de son occupation. Elle a notamment été une filature après la révolution française, puis une villégiature au début du XIXe, une prison pour femmes de 1856 à 1894 puis pour enfants jusqu'en 1924. Les moines réintègrent l'abbaye par la suite et plusieurs communautés se succèdent jusqu'en 1960. L'entreprise Solvay la rachète pour en faire une colonie de vacances.

L'abbaye, partiellement et progressivement, a fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis 1956. Elle est aujourd'hui la propriété privée de la famille Volot, qui en assure la réhabilitation culturelle avec un centre d'art contemporain et une programmation riche (musique, théâtre, danse, ..) de début juin à fin septembre.

Ce site est ouvert au public. Il abrite également, dans son parc de six hectares et demi, un

verger conservatoire d'anciennes variétés de fruitiers.

Visite historique avec un audio-guide en 4 langues (fr, angl, all, neerl) et/ou plan (fr, angl, all, neerl, es, it).

Visites guidées sur rendez-vous pour les groupes.

Tarif préférentiel • Tarif habituel - 4.5€ (tarif réduit) et gratuit aux enfants de moins de 12 ans Visites guidées du Centre d'art : Nombre maximum par groupe 20 personnes

Inscription : 03 25 84 20 20, contact@abbaye-auberive.com

🕒 Découverte de l'abbaye et de l'exposition «Opiums ?»

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h30

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h30

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h30

Visite commentée • Conférence

La collection de l'abbaye d'Auberive est essentiellement centrée sur l'humain, sa complexité, son animalité, ses joies et ses vicissitudes. Il en ressort également une part de cette recherche de l'inexplicable, du rêve, du mystique, de surréalisme, de ce besoin de donner un nom à ces aspirations, de croire. De croire en quoi, en qui ? Depuis toujours les rites donnent corps aux espoirs de l'homme, rendent palpables ces désirs de divin. Avec le temps, ces rites se sont codifiés, ont été posés sur le papier, se sont également incarnés.

Les religions et les philosophies ont donné vie à ces codes via des exemples à suivre, des modèles et donc des cadres. Car enfin l'athéisme n'est-il pas finalement le suprême désespoir, l'acceptation de n'être que le maillon lambda de la nature, naître, vivre, se reproduire et disparaître ? N'est-ce pas le vide ?

L'homme a horreur du vide. Lorsqu'il chasse une religion, une philosophie ou une croyance c'est pour la remplacer par une autre... Croire, n'est-ce pas l'opium définitif ?

Présentation d'art religieux européen, art d'Afrique et d'Asie, art de propagande Mao et art contemporain.

Visite guidée de l'exposition : départ 11h, 15h et 17h.

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Tarif préférentiel • Tarif habituel - 4.5€ (tarif réduit) et gratuit aux enfants de moins de 12 ans Visites guidées du Centre d'art : Nombre maximum par groupe 20 personnes

Inscription : 03 25 84 20 20, contact@abbaye-auberive.com

Baissey

📍 Le moulin de Baissey

2 rue du paradis - 52250 Baissey

06 58 01 54 34

Accès : Stationnement devant le moulin.



Édifice industriel, scientifique et technique • Édifice rural

Moulin à eau traditionnel des XV^e et XIX^e siècles comportant une roue à augets, des engrenages, la bluterie et les anciennes meules de pierre encore fonctionnels.

Ce patrimoine rural est inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques.

Tarif habituel - 3 € et gratuité pour les moins de 12 ans.

Inscription : paulhoudart@orange.fr, 06 58 01 54 34

🕒 Moulin de Baissey

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Partez à la découverte de ce patrimoine rural, parmi les bruits de la roue à aubes, des engrenages et la douce odeur de la fraîche mouture. Vous serez également invités à vous plonger dans les légendes et histoires de

Baissey, village situé au cœur de ce mystérieux territoire qui fut autrefois habité par les loups.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Tarif habituel - 3 € et gratuité pour les moins de 12 ans.

Inscription : paulhoudart@orange.fr, 06 58 01 54 34

Biesles

📍 Tour du château et musée

Rue du château - 52340 Biesles

03 25 31 93 20

sauvegarde-patrimoine-joinville52.fr/groupe_autrefois_biesles.html

Accès : Parking devant et autour du château

Château, hôtel urbain, palais, manoir • Musée, salle d'exposition

Château du XVIe s. composé de 3 ailes, flanquées de 4 tours. Ensemble tronqué de ses 2 étages supérieurs à la Révolution. Musée dans la tour du XVIe s., présentant des objets en lien avec le passé de la commune.

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Maison du Patrimoine

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

La Maison du Patrimoine de Biesles vous invite à une immersion dans le Passé tant artisanal que dans la vie quotidienne.

Les enfants de l'Ecole de Biesles, avec l'aide de leurs Instituteurs, quant à eux vous présenteront leur «Musée de l'Éphémère» au travers d'objets qu'ils auront collectés.

Cette visite est accessible à tous...

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Bologne

📍 Chapelle Sainte-Bologne

Roécourt-la-Côte

Accès : route qui monte sur la colline qui domine le village au nord ; parking à l'entrée, chemin d'accès piéton

Édifice religieux • Espace naturel, parc, jardin

Chapelle construite par les paroissiens avec des pierres percées extraites localement au XIXe siècle sur l'emplacement d'un château qui aurait vu naître Sainte-Bologne, jeune martyre du début de l'ère chrétienne. Toujours sous l'impulsion de l'Abbé Delaumone, construction en 1856 de l'escargot en pierre situé juste derrière la chapelle, pour l'agrément et la dévotion.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Chapelle Sainte-Bologne

Horaires :

samedi 16 septembre - 08h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 08h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Bourbonne-les-Bains

📍 Musée municipal

Parc du Château, 52400 Bourbonne-les-Bains

03 25 90 69 47

www.tourisme-bourbonne.com



Musée, salle d'exposition

Situé dans les anciennes dépendances d'un château du XVIIe s., aujourd'hui détruit, le

musée, labellisé Musée de France, abrite une intéressante galerie de peintures, des vestiges archéologiques témoignant de l'antiquité de la ville, ainsi qu'une collection ornithologique.

Gratuit

🕒 Un Zeppelin en rase campagne

Horaires :
vendredi 15 septembre - 14h00 à 18h00
samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Le 20 octobre 1917 au matin, l'attention des habitants de la région bourbonnaise est attirée par des bruits de moteur dans le ciel. En ces temps de guerre, rien d'étonnant à ce que les pilotes de la flotte aérienne française sillonnent l'azur. Pourtant, ce jour là, quelle ne fut pas la surprise des témoins présents lorsqu'en lieu et place des Nieuport escomptés, un zeppelin vint s'échouer dans la campagne bourbonnaise.

Avec ses 196,50 m de long et ses 23,90 m de diamètre, le zeppelin L49 égaré au retour d'un raid sur l'Angleterre est l'un des modèles les plus récents construits par l'Allemagne. Pour la première fois, un zeppelin intact est capturé sur le sol français. Considéré comme un trophée de guerre, il sera présenté aux Invalides une fois démonté et étudié par les militaires.

Cette exposition, réalisée et prêtée par le musée de Langres, propose d'aborder la capture de ce zeppelin à travers des documents d'époque et des éléments du zeppelin conservés dans les collections des musées de Langres et de Bourbonne les Bains.

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

🕒 Bourbonnes-les-Bains avant/après

Horaires :
vendredi 15 septembre - 14h00 à 18h00
samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Cette exposition présente un historique des endroits emblématiques de la commune au travers de cartes postales d'époque associées à des photos actuelles, retraçant ainsi l'évolution de lieux tels que les thermae, la place de l'église, la grande rue ou encore l'hôpital militaire.

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Bourmont

📍 Eglise Notre-Dame

52150 Bourmont, Grand-Est



Édifice religieux

L'église Notre-Dame a été édifée sur l'emplacement de l'ancienne chapelle du château du XI^e siècle au pied duquel s'est constitué le bourg castral de Bourmont. Au vocable de Saint-Florentin, elle accueillit les chanoines de La Mothe après la destruction de la forteresse en 1645 et fut reconstruite (achèvement en 1754 de l'église dans son état actuel, à l'exception du clocher qui a été reconstruit à la suite d'un incendie en 1892). Passée au chapitre des chanoinesses de Poussay, elle ne devint paroissiale qu'au départ de celles-ci en 1763. Elle possède une façade monumentale sculptée avec en son centre le symbole de la Trinité et sur ses côtés deux grands pots à feu qui encadrent la croix.

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Notre-Dame

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Ses proportions imposantes, le puissant décor de sa façade où le symbole de la Trinité est entourée de monumentaux pots à feu, les boiseries de son décor intérieur sont un reflet

explicite de l'histoire prestigieuse du chef-lieu du bailliage de Bassigny avant la fortification de La Mothe et après sa destruction sur ordre de Mazarin et 1645.

Exceptionnellement ouverte au public pour les Journées du Patrimoine.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Eglise Saint-Joseph

rue de la Charrois 52150 Bourmont-entre-Meuse-et Mouzon, Grand-Est

Édifice religieux

L'église Saint-Joseph, construite, pour la remplacer, non loin de l'ancienne église paroissiale romane Notre-Dame et du cimetière attenant, fut achevée en 1856. Elle perdit son statut paroissial en 1763 au profit de l'ancienne église Saint-Florentin devenue collégiale. Elle comporte un très harmonieux décor sculpté et peint, ainsi que des vitraux, qui ont conservé leur homogénéité originelle.

Gratuit - Gratuit. La visite est libre ou commentée, au choix des visiteurs

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Eglise Saint-Joseph

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit. La visite est libre ou commentée, au choix des visiteurs

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Hôtel de Ville

16 rue du Général Leclerc, 52150 Bourmont-entre-Meuse-et-Mouzon

Gratuit - Gratuit. Horaires : le vendredi 15 septembre, départ à 14h, place de l'Hôtel de Ville ; le dimanche 16 septembre, départ à 15h, place de l'Hôtel de Ville

Inscription : michelcolardelle@yahoo.fr, shab.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Le patrimoine historique de Bourmont-entre-Meuse-et-Mouzon

Horaires :

vendredi 15 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Animation Jeune public

Le patrimoine de Bourmont-entre-Meuse-et-Mouzon se compose de vestiges de la fortification urbaine, de bâtiments civils et religieux et d'un «jardin remarquable», datant de la période comprise entre le Moyen-Âge et le XIXe siècle, l'apogée se situant au XVIIIe siècle.

Le jeu-parcours, auquel seront associés les parents, est destiné à faire découvrir, comprendre et apprécier ce patrimoine sous une forme ludique et créative.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit. Horaires : le vendredi 15 septembre, départ à 14h, place de l'Hôtel de Ville ; le dimanche 16 septembre, départ à 15h, place de l'Hôtel de Ville

Inscription : michelcolardelle@yahoo.fr, shab.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite commentée du Patrimoine de Bourmont

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

La construction du château sur un éperon barré

dominant la vallée de la Meuse, peu après l'an Mil, marque les débuts de Bourmont. La position stratégique de la place, aux confins des principautés champenoise et lorraine, dans le comté puis duché de Barrois, donc entre France et Empire, est la raison de son développement. Le bourg castral s'installe au pied du château, qui perd de son importance au profit de la forteresse de La Mothe au milieu du XV^e siècle. Bourmont connaîtra un renouveau à partir de la destruction de La Mothe en 1645, sur ordre de Mazarin.

Le patrimoine de Bourmont est témoin de cette prospérité : tours de l'enceinte, églises et institutions religieuses, demeures privées telles la Maison Renaissance ou les belles maisons du XVIII^e siècle, parc des Roches et promenade du Cône scandent un parcours de découverte historique original.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Gratuit. Rdv à l'Hôtel de Ville de Bourmont

Inscription : <http://www.shab.fr>, michelcolardelle@yahoo.fr, 0325010317

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Briaucourt

📍 Château de Briaucourt

11bis rue de la Montagne, 52700 Briaucourt

06 76 54 80 92

Accès : Parking à l'entrée du domaine



Château, hôtel urbain, palais, manoir

Le château se compose d'un bâtiment principal dont la façade du XVII^e siècle s'appuie sur 2 des 4 tours datant du Moyen Âge, d'un donjon, d'un pigeonnier et d'une grange dimière. La vue depuis la façade principale s'étend sur 15 km et domine la vallée de la Marne.

Le château est dans la même famille depuis près de 5 siècles.

Gratuit - Visite guidée gratuite assurée par la propriétaire.

Inscription : 676548092

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte de l'ensemble des bâtiments datant en grande partie du Moyen Âge

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30
dimanche 17 septembre - 15h30 à 16h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite guidée gratuite assurée par la propriétaire.

Inscription : 676548092

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Ceffonds

📍 Eglise Saint-Rémi

Rue Jacques d'Arc, 52200 Ceffonds



Édifice religieux

L'église Saint-Rémi, classée au titre des Monuments Historiques, date du début du XVI^e siècle mais a conservé son clocher roman similaire à celui de Voillecomte. Elle abrite 17 verrières du XVI^e siècle et une Mise au tombeau du XVI^e siècle, restaurée en 2016, qui fait partie du circuit des mises au tombeau de Champagne.

Gratuit - parking à proximité

Inscription : mairie-ceffonds@wanadoo.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Saint-Rémi

Horaires :
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

Vous serez accueillis par des habitants du village les :

- * samedi 16 septembre : 16 h 00
- * dimanche 17 septembre : 11 h 00 et 15 h 00

L'église sera ouverte tout le week-end en visite libre.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - parking à proximité

Inscription : mairie-ceffonds@wanadoo.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Chamarandes-Choignes

Archives départementales de la Haute-Marne

Rue du lycée agricole, 52000 Chamarandes-Choignes

03 25 03 33 54
archives.haute-marne.fr

Accès : Accès route des Hautes-Charrières

Archives

Les archives départementales conservent le patrimoine écrit de la Haute-Marne depuis l'an 814 jusqu'à nos jours. Nouveau bâtiment, comprenant deux silos de conservation; inauguré en 2011.

Gratuit

Visite commentée de l'exposition «La Haute-Marne et les Haut-Marnais dans la Grande Guerre»

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Visite libre de l'exposition «La Haute-Marne et les Haut-Marnais dans la Grande Guerre»

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Visite commentée des espaces de tri et classement et des salles de conservation

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Circuit

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Chaumont

Le Signe, centre national du graphisme

1 place des Arts 52000 Chaumont

325357901
www.centrenationaldugraphisme.fr/

Accès : Entrée libre

Première participation

Musée, salle d'exposition

Chaumont et l'affiche sont liés par un destin commun depuis la donation du député Gustave Dutailly - près de 5000 affiches anciennes - en 1905.

Représentative de « l'âge d'or » de l'affiche française illustrée, la collection Dutailly est l'une des principales collections publiques

françaises dans le domaine. La redécouverte de ce patrimoine dans les années 1980 est à l'origine de la création d'un festival international d'affiche –puis de graphisme– qui a permis l'enrichissement de la collection grâce aux affiches envoyées au concours par des graphistes de tous les continents. Le fond d'affiches contemporaines de Chaumont comprend aujourd'hui environ 45000 pièces emblématiques de la meilleure production d'affiche au niveau international dans les dernières décennies.

C'est sur la qualité de cette collection et la reconnaissance du festival que s'est développé le projet d'implanter à Chaumont le premier lieu permanent en France consacré au graphisme.

Gratuit - entrée libre et gratuite

Thème : Jeunesse et Patrimoine

23e concours étudiants «Tous à Chaumont»

Horaires :
vendredi 15 septembre - 14h00 à 19h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Exposition

Pour le premier concours depuis son ouverture, le Signe propose aux étudiants un travail de recherche autour de la création d'outils. Il s'agit d'élaborer un outil contribuant à la transmission des savoirs par le design graphique et offrant une lecture du monde renouvelée. Fort de sa mission pédagogique, le Signe a proposé à la graphiste Lucile Bataille — en résidence au Signe et dont les travaux portent sur la transmission des savoirs — de formuler le thème du concours 2017 « Étudiants, tous à Chaumont ! » et de présider le jury. Les étudiants sont tous conviés à produire un outil permettant de « Faire Signe » !

Exposition de la sélection du concours du 13 mai au 24 septembre, du mercredi au dimanche : 14-19h

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - entrée libre et gratuite

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Biennale de design graphique

Horaires :
vendredi 15 septembre - 14h00 à 19h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Exposition

À l'instar de l'affiche de la Biennale de design graphique de Chaumont, réalisée par Formes Vives, cette première édition se veut conviviale, festive, portée vers la discussion, l'échange, la réflexion, l'ouverture et la fête ; quoi de mieux qu'une table pour accueillir ses invités ?

Quoi de mieux que le Signe pour accueillir les graphistes du monde entier ?

Cette année, la programmation se distingue par sa durée, quatre mois, mais aussi par son animation, particulièrement intense dès le 13 mai. Venez découvrir deux expositions : le 26e concours international de l'affiche et le 23e concours étudiants qui présentent le design graphique sous toutes ses formes.

Si la carotte est le programme, la table : le Signe, les personnages autour : le public et la fenêtre, l'ouverture vers l'extérieur.

Avec l'ouverture récente du bâtiment, la Biennale peut s'apparenter à une pendaison de crémaillère pour le Signe où tout le monde est invité, les voisins, les amis proches comme les plus lointains.

Bienvenue !

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - entrée libre et gratuite

Thème : Jeunesse et Patrimoine

26e concours international de l'affiche

Horaires :
vendredi 15 septembre - 14h00 à 19h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Exposition

Reconnu et apprécié par la profession,

le concours de Chaumont est l'un des événements majeurs consacrés à l'affiche au niveau international. Un jury de professionnels a récompensé 3 projets lauréats et sélectionné 146 affiches pour une exposition prestigieuse qui témoigne de l'actualité, de la diversité, de la qualité et de la persistance du médium affiche dans le monde entier.

Une sélection des affiches du concours international entre dans les collections gérées par le Signe. En rejoignant les collections chaumontaises, les affiches envoyées dans le cadre du concours international contribuent ainsi à valoriser les auteurs et leurs productions à travers une démarche patrimoniale unique.

Exposition du Concours international d'affiches 2017

du 13 mai au 24 septembre

Le Signe, centre national du graphisme

Le jury du concours 2017 est présidé par Helmo, Clément Vauchez & Thomas Couderc (FR)

Membres du jury :

- Esther de Vries (NL)
- Nina Wehrle (CH)
- Jaemin Lee (KR)
- Markus Dressen (DE)

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Entrée libre et gratuite

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Des Signes pour tous

Horaires :
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

Le Signe, centre national du graphisme, ouvrent ses portes durant le week-end des Journées du Patrimoine pour permettre à tous les publics de découvrir le bâtiment exceptionnel du Signe, ses équipements et les deux expositions temporaires de la

Biennale de design graphique. Une visite commentée d'une heure le dimanche est proposée pour faire découvrir le lieu et faire un focus sur les expositions qui mettent l'accent sur le Concours international d'affiches et le Concours étudiants ayant pour thème le design et les outils de transmission des savoirs, faisant ainsi mieux comprendre la richesse et les enjeux du design dans nos sociétés contemporaines.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - entrée libre et gratuite, dimanche 17 septembre 2017 à 15h

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Les Silos, maison du livre et de l'affiche

7-9 avenue Foch, 52000 Chaumont

03 25 03 86 81

Édifice industriel, scientifique et technique • Lieu de spectacles, sports et loisirs

Les silos, maison du livre et de l'affiche, abritent depuis novembre 1994 une médiathèque et un centre des arts graphiques.

La dénomination rappelle qu'à l'origine, le bâtiment était une coopérative agricole, caractéristique de l'architecture des années 1930. Le projet de réhabilitation a permis de conserver les anciennes trémies à grain, qui traversent les étages de part en part révélant un bâtiment de verre impressionnant dans son aspect, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Ce bâtiment installé dans le quartier de la gare a obtenu en 2011 le label « Patrimoine du XXème siècle » délivré par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Gratuit - Entrée libre

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Avez-vous lu Don Quichotte ?

Horaires :
vendredi 15 septembre - 13h30 à 18h30
samedi 16 septembre - 09h30 à 12h00
samedi 16 septembre - 13h30 à 18h30

Exposition

L'Exposition créée en 2015 par la bibliothèque de l'Université Laval à Québec est une sollicitation à la relecture de l'un de nos premiers auteurs modernes et propose un tour d'horizons des différentes traductions, illustrations, gravures, peintures, adaptations théâtrales et cinématographiques. L'exposition met en avant l'incroyable résonance et source d'inspiration que le sujet a suscitées à travers le monde et dans tous les domaines de la création. Ce sera l'occasion d'y présenter des éditions rares et anciennes, des affiches anciennes et contemporaines, des statues contemporaines des artistes Christian Hirlay et Jean-François Glabik.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Entrée libre

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 La musique dans la Grande Guerre

Horaires :
vendredi 15 septembre - 13h30 à 18h30
samedi 16 septembre - 09h30 à 12h00
samedi 16 septembre - 13h30 à 18h30

Exposition

Dans le cadre des commémorations des 100 ans de la présence américaine à Chaumont et en Haute-Marne, la médiathèque les silos de Chaumont accueille du 1er juin au 17 septembre l'exposition « La musique dans la Grande Guerre » conçue par le Commandement des Musiques de l'Armée de Terre et qui bénéficie de la double labellisation « Mission Centenaire 14-18 » et « WWI Centennial Commission (WWICC) », en partenariat avec la Batterie Fanfare de Chaumont.

Cette exposition présente l'Histoire de la musique et des musiciens pendant la Guerre 1914-1918 grâce à une riche documentation iconographique (cartes postales, partitions, images d'instruments, programmes de concerts, journaux), dans une atmosphère acoustique recréée par la diffusion d'enregistrements d'époque sur un phonogramme de 1908.

Quelle était la vie musicale à l'arrière ? Quelles missions effectuaient les musiciens au combat ou en temps de repos ? Sur quels instruments jouaient-ils ? Quelles idées animaient les compositeurs et les interprètes ? Ce sont quelques-unes des questions auxquelles l'exposition a l'ambition de répondre.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Entrée libre

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée d'art et d'histoire

Place du Palais, 52000 Chaumont

03 25 03 01 99



Musée, salle d'exposition

L'ancien palais des comtes de Champagne (XIII-XIV^e siècles) accueille, dans ses salles basses, les collections du musée d'Art et d'Histoire.

On peut y admirer des collections d'archéologie locale, de sculptures et de peintures, ainsi que la ganterie chaumontaise, renommée dans le monde entier.

Une salle est consacrée à Jean-Baptiste et Edme Bouchardon, l'un des plus importants sculpteurs du règne de Louis XV et natif de Chaumont.

Gratuit - gratuité

🕒 Venez (re)découvrir les riches collections permanentes

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuité

📍 Musée de la Crèche

1 rue des frères Mistarlet, Chaumont

03 25 03 01 99

Musée, salle d'exposition

Le Musée de la Crèche est une annexe du musée d'Art et d'Histoire. Le fonds du musée, unique en son genre en France, est principalement constitué d'une riche collection particulière de crèches anciennes acquise en 1976 par la Ville de Chaumont, de dépôts de l'Etat et d'acquisitions réalisées ultérieurement. Ainsi se mêlent, conformément à l'esprit baroque, personnages contemporains modestes, et personnages exotiques luxueusement vêtus.

Le musée conserve également des crèches françaises aux petits personnages en verre filé de Nevers (XVIIIe -XIXe siècles) et des Enfants Jésus de cire (XVIIe-XIXe siècles).

Gratuit

🕒 Découverte d'une collection unique en son genre !

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 19h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

🕒 Découverte d'une crèche en verre filé de Nevers

Horaires :
samedi 16 septembre - 16h00 à 16h30
samedi 16 septembre - 17h00 à 17h30
samedi 16 septembre - 18h00 à 18h30
dimanche 17 septembre - 16h00 à 16h30
dimanche 17 septembre - 17h00 à 17h30
dimanche 17 septembre - 18h00 à 18h30

Visite commentée • Conférence

Une donatrice a offert, fin 2016, au Musée de la Crèche une belle crèche en verre filé de Nevers datant du XVIIIe siècle. Après l'avoir fait restaurer, le Musée la dévoile au public à l'occasion des Journées du Patrimoine.

Présentation de l'objet par Raphaële Carreau, la directrice des musées.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Gratuit, mais accès limité à 25 personnes à la fois.

📍 Préfecture de la Haute-Marne

89 Victoire de la Marne, Chaumont

03 25 30 22 53
www.haute-marne.gouv.fr

Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

Bâtiment de style néo-Louis XIII, construit sous le Second Empire par l'architecte départemental Henri Descaves.

Gratuit - gratuit

Inscription : pref-communication@haute-marne.gouv.fr

🕒 Découverte d'une préfecture

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Visites commentées le samedi à 14 h 15, 15 h 00, 15 h 45 et 16 h 30.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit

Inscription : pref-communication@haute-marne.gouv.fr

🕒 Le savoir-faire des élèves

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Découverte de réalisations des différentes sections du Lycée Charles de Gaulle.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - présence d'élèves

Inscription : pref-communication@haute-marne.gouv.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Le Patrimoine et les chantiers de jeunes»

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h30 à 18h00

Exposition

Depuis 2003, des jeunes du monde entier participent à la sauvegarde des vestiges du château féodal.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - gratuit

Inscription : pref-communication@haute-marne.gouv.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Chevillon

📍 Médiathèque

Rue du Château, 52170 Chevillon

<https://mediathequechevillon.monsite-orange.fr>

Musée, salle d'exposition

La médiathèque est installée dans un ancien pavillon de chasse des seigneurs de Joinville datant de la fin du Moyen-Âge. A ses pieds, a été reconstitué un jardin médiéval de plus de 50 espèces végétales différentes.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Médiathèque de Chevillon

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Cirey-sur-Blaise

📍 Château de Cirey

33 rue Emilie du châtelet, 52110
Cirey-sur-Blaise

www.chateaudecirey.com



Château, hôtel urbain, palais, manoir

Château Louis XIII inachevé, complété au XVIIIe s., à l'initiative de Voltaire, qui y séjourna de 1734 à 1749, invité par Gabrielle Émilie de Breteuil, Marquise du Châtelet, brillant esprit du XVIIIe s. A voir : la chambre de la marquise, la bibliothèque, la salle à manger, la chapelle, le petit théâtre et la cuisine.

Tarif habituel - Tarif de la visite du château : 7€/adulte, gratuit pour les moins de 18 ans. Visite libre et gratuite du Parc

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Château de Cirey-sur-Blaise

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h30 à 19h00
dimanche 17 septembre - 14h30 à 19h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Tarif habituel - Tarif de la visite du château : 7€/adulte, gratuit pour les moins de 18 ans. Visite libre et gratuite du Parc

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Dinteville

📍 Château et parc de Dinteville

3 Grande rue, Dinteville

03 25 02 78 01



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Espace naturel, parc, jardin

Château Renaissance, modifié au XVIIIe s., entouré d'un parc. Le château et le parc sont inscrits au titre des monuments historiques.

Tarif habituel - 4€ par personne, gratuit pour les moins de 15 ans, et 2€ par personne pour les groupes.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Découverte d'un château des XVIe et XVIIIe siècles

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 15h30

samedi 16 septembre - 17h30 à 18h30

samedi 16 septembre - 15h30 à 16h30

samedi 16 septembre - 16h30 à 17h30

samedi 16 septembre - 13h30 à 14h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30

dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 15h30 à 16h30

dimanche 17 septembre - 17h30 à 18h30

dimanche 17 septembre - 13h30 à 14h30

Visite commentée • Conférence

Visite intérieure guidée d'environ 30mn, et visite extérieure libre. Dans le parc, des allées d'eau et des alignements d'arbres anciens se mêlent la forêt environnante.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Tarif habituel - 4€ par personne, gratuit pour les moins de 15 ans, et 2€ par personne pour les groupes.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Domblain

Eglise Sainte-Bénigne

Place de l'Eglise, 52130 Domblain

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com



Édifice religieux

Edifice XIIIe et XVe s. Il se compose d'une nef à 5 travées, d'une chapelle et d'une sacristie, toutes voûtées d'ogives. Depuis 2012, des travaux de restauration ont permis de restaurer le porche, le clocher ainsi qu'une partie de la nef, permettant de mettre à jour des décors peints anciens.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Eglise Saint-Bénigne

Horaires :

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Dommartin-le-Franc

Metallurgic park

13 avenue du Maréchal Leclerc,
52110 Dommartin-le-Franc

03 25 04 07 07

www.saint-dizier.fr

Édifice industriel, scientifique et technique • Musée, salle d'exposition

Patrimoine industriel du XIXe s. La scénographie du haut-fourneau, la muséographie immersive et les objets exposés illustrent l'influence de la Haute-Marne dans le domaine de la métallurgie.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine | Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

Metallurgic Park

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 18h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 18h30

Visite commentée • Conférence

Samedi 16 septembre, de 14h30 à 18h30

* Visites guidées du site : 14h30 et 16h30 (durée 1h30)

Visites libres des expositions temporaires :

* Exposition «Du cheval de trait au cheval à vapeur : 300 ans de machinisme agricole»

* Exposition «Pierre Gaucher, la poésie du métal»

Dimanche 17 septembre, de 14h30 à 18h30

* reconstitution et coulée d'un bas-fourneau par les bénévoles de l'ASPM52 : de 14h30 à 18h30

visite libres des expositions temporaires :

Exposition « Du cheval de trait au cheval à vapeur : 300 ans de machinisme agricole »

* Exposition « Pierre Gaucher, la poésie du métal »

* ateliers création d'objets en métal : adultes (2,50 €) ; enfants (1 €)

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine | Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

Donjeux

📍 Château de Donjeux

52300 Donjeux

06 80 10 89 08

Accès : Stationnement devant les grilles du château



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Espace naturel, parc, jardin

L'actuel château de Donjeux a été construit

sur l'emplacement d'un château-fort d'origine très ancienne (que la légende attribue à la fée Mélusine) propriété du sire de Joinville, puis des ducs de Guise. Il fut construit en 1755, en hommage aux rois Louis XIV et Louis XV. Il est entouré d'un parc à la française.

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Château de Donjeux

Horaires :

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

La visite complète du site est ouverte à tous, petits et grands à l'occasion des journées du Patrimoine.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Doulevant-le-Petit

📍 Eglise Saint-Louvent

52130 Doulevant-le-Petit

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdzierderetblaise.com

Édifice religieux

L'édifice daterait du début du XIXe s. En 1864 l'architecte wasseyen Arsène Descaves intervient sur la tour-porche pour installer une nouvelle flèche. Tableau de Saint-Louvent au dessus-de l'autel.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Saint-Louvent

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Ecot-la-Combe

📍 La porterie du château

Ecot-la-Combe

06 22 71 68 35

Accès : Parking

Ouverture exceptionnelle



Château, hôtel urbain, palais, manoir

Porterie construite au XVIIe s., ancienne entrée du château médiéval d'Ecot-la-Combe.

Gratuit

Inscription : 06 22 71 68 35

🕒 «Les Arts d'Ecot»

Horaires :

samedi 16 septembre - 11h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Exposition

* samedi à 17H : concert de jazz

* samedi : peintres dans le village et dessinateurs

* samedi à 15H : conférence sur l'histoire d'Ecot-la-Combe

Exposition de photos samedi et dimanche.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Inscription : 06 22 71 68 35

Faverolles

📍 Maison forestière du site du mausolée gallo-romain

Bois de Montgessey, 52260 Faverolles

06 84 86 63 19

Accès : à 2 km environ du village, vous vous garez sur le parking et montez une côte d'environ 200 m.

Site archéologique

Près du site du mausolée de Faverolles et de la reproduction du mausolée au 1/4 de sa hauteur, la maison forestière permet d'organiser des activités pour jeunes et moins jeunes.

Gratuit - Gratuit le 16 septembre

Inscription : mcbf52@orange.fr, 06 84 86 63 19

🕒 Ateliers rallye, fouilles, fabrication de lampe à huile, d'amulettes en stéatite, de mosaïque, vannerie sauvage

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 15h30

samedi 16 septembre - 15h30 à 16h30

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit le 16 septembre

Inscription : mcbf52@orange.fr, 06 84 86 63 19

🕒 Les ateliers de Segusia

Horaires :

samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00

Atelier • Démonstration • Savoir-faire

Segusia, en collaboration avec l'Office de tourisme de Langres, vous propose des animations à la maison forestière autour du mausolée gallo-romain de Faverolles.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit • Sur inscription - gratuit.

Inscription : mcbf52@orange.fr, 06 84 86 63 19

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Mausolée gallo-romain

Rue du Lingon, 52260 Faverolles

03 25 87 67 67

www.tourisme-langres.com



Site archéologique • Musée, salle d'exposition

Musée au centre du village (ouvert samedi et dimanche de 14h30 à 18h)

Les vestiges du mausolée gallo-romain de Faverolles constituent un témoignage archéologique exceptionnel. Au début de l'Empire (1er siècle), un Lingon de haut rang social s'est fait construire sur son domaine rural et en bordure d'une voie romaine venant de Langres, un somptueux tombeau, haut de plus de 20 mètres. Les sculptures remarquables découvertes durant les fouilles archéologiques sont exposées autour d'une grande maquette, dans l'atelier-musée situé au cœur du village. Étonnement et admiration s'imposent devant ces décors chargés d'une symbolique funéraire : haut-relief évoquant une scène de chasse ; lions grandeur nature ; centaures marins à buste humain et queue de poisson, masques funéraires appartenant au cortège bachique : Bacchus, Ménade, Silène ; bas-relief d'armes, colonnes, chapiteaux, corniches à modillons et caissons. L'ensemble de ce décor devait valoriser le défunt et affirmer sa victoire sur la mort.

Site archéologique en forêt (toute l'année en accès libre)

Situé en forêt, à l'extérieur du village, le site archéologique où furent découverts les vestiges du mausolée de Faverolles, offre une agréable promenade entre histoire et nature. Sur 2 km, le sentier de découverte ombragé distille des panneaux explicatifs, qui permettent au promeneur d'imaginer l'aspect de cette colline voici plus de 2000 ans, lorsque le somptueux mausolée gallo-romain s'élevait fièrement à son sommet. L'enclos funéraire entourant le monument, les charriots des marchands venant de Langres « Andemantunum » et empruntant la voie romaine, les carrières de pierres, le four à chaux, l'ancienne charbonnière, la source, la tranchée dans la colline, la maquette du monument, le lapiaz... c'est toute l'histoire archéologique et géologique du site qui se dévoile...

Amateurs de grand air ? Équipez-vous de

bonnes chaussures et d'une bouteille d'eau pour partir à la conquête du sentier de randonnée qui relie Faverolles à la tuffière de Rolampont. L'occasion de découvrir deux sites hors du commun, lors d'un parcours de 11 km.

Gratuit - Entrée gratuite samedi et dimanche de 14h30 à 18h

🕒 Mausolée gallo-romain

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h30 à 18h00

Fouille archéologique

Le mausolée gallo-romain de Faverolles, haut de 25m, est le seul connu de cette importance dans toute la partie nord de la France.

Le musée au centre de village permet d'en découvrir les vestiges conservés et le site archéologique en forêt en présente les bases ainsi qu'une voie romaine à proximité.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journéesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Entrée gratuite samedi et dimanche de 14h30 à 18h

Gudmont-Villiers

📍 Château

20 grande rue, Gudmont-Villiers

03 25 95 75 17

chateau-de-gudmont.com

Château, hôtel urbain, palais, manoir

Au XII^{ème} siècle, Gudmont était un prieuré dépendant de l'abbaye de Goprze en Lorraine. En 1534, Guillaume de Thelin, né à Cusset en Auvergne, est nommé secrétaire du duc de Guise à Joinville en Champagne. En 1544, il acheta avec son épouse Edmée de Poiresson des terres de Gudmont, en partie par voie d'échange avec Robert de Lenoucour, comte de Vignory, auxquelles étaient attachés les droits de hautes et basses justice. Guillaume de Thelin fut présent à la mort du duc de GUISE Claude de LORRAINE (1496-1550), dont la petite fille deviendra Marie Stuart reine de France et d'Écosse (1542-1587), mère du roi

d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande, Jacques 1^{er} (1566-1625). Guillaume deviendra par la suite secrétaire du duc d'Aumale (1550-1573), qui avait épousé en 1546 Louise de Breze (1521-1577), fille de Diane de Poitiers (1500-1566), favorite du roi de France Henri II (1519-1559). Le château fut vendu en 1676 par Antoine II de Thelin, petit-fils de Guillaume, à Vidal de Bonneval. Conservé depuis dans la même famille qui compte parmi ses ancêtres le lieutenant-général Jules Arnolfini de Magnac, inspecteur général de la cavalerie et des dragons sous Louis XIV (voir les Mémoires du duc de Saint-Simon) dont le parrain n'était autre que l'illustre mousquetaire du Roi d'Artagnan, né Charles de Batz, et la marraine Julie d'Angennes, duchesse de Montausier, dame de compagnie de la Reine et gouvernante des enfants de France.

Gratuit - Entrée gratuite de 10.00 à 12.00 h et de 14.00 à 18.00h.

Inscription : 03 25 94 75 17

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Château de Gudmont

Horaires :

vendredi 15 septembre - 14h00 à 18h00

vendredi 15 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Découverte des bâtiments construits au XVI^e s. par le chevalier Guillaume de Thélin, originaire d'Auvergne, secrétaire du Duc de Guise, à Joinville et remanié au XVIII^e s.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Entrée gratuite de 10.00 à 12.00 h et de 14.00 à 18.00h.

Inscription : 03 25 94 75 17

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Isômes

Eglise Notre-Dame-en-son-Assomption

Rue de l'église - Isômes



Édifice religieux

Eglise construite en deux campagnes, dans la seconde moitié du XIII^e s. Importantes campagnes de restauration au XIX^e s. Chose rare, un chapiteau du bas-côté nord donne le nom d'un sculpteur «Guillemoz».

Gratuit

Découverte d'un édifice classé au titre des monuments historiques

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 09h00 à 19h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Joinville

Auditoire

Rue de l'Auditoire, 52300 Joinville

03 25 94 37 64

www.auditoire-joinville.fr

Accès : Stationnement en ville à proximité du bâtiment (proche mairie)

Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

Tribunal du Bailliage, construit en 1561 par François de Guise, pour administrer la haute justice dans sa principauté de Joinville.

L'édifice présente une maquette de la ville, des reconstitutions grandeur nature de l'histoire de la ville et de ses princes.

Gratuit - Les groupes sont limités à 19 personnes simultanément. Le bâtiment n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant (nombreux escaliers).

Inscription : jacqueline.magnier@orange.fr

Auditoire de Joinville

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Le visiteur découvrira l'Auditoire, c'est-à-dire le tribunal du Bailliage, édifice construit en 1561 par François de Guise pour administrer la haute justice dans sa principauté de Joinville. Ce lieu d'histoire présente les anciens cachots et des reconstitutions, dont 80 personnages costumés.

La visite débute par les parties historiques conservées du bâtiment, passant par la cuisine du geôlier et avançant à travers les prisons, pour arriver à la reconstitution du «barreau».

Après cette présentation de la justice sous l'Ancien Régime, la visite continue par l'évocation de l'histoire de la ville de Joinville et de ses seigneurs.

Un voyage commence à travers des maquettes et reconstitutions grandeur nature, pour finir dans les combles du bâtiment où trône une horloge monumentale entre de majestueuses poutres de châtaignier.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Les groupes sont limités à 19 personnes simultanément. Le bâtiment n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant (nombreux escaliers).

Inscription : jacqueline.magnier@orange.fr

📍 Chapelle Sainte-Anne

Rue de l'Égalité 52300 Joinville

www.auditoire-joinville.fr

Accès : Accès à pied par la rue de l'Égalité,



Édifice religieux

Cette chapelle a été édifée en 1504 par Gérard d'Allichamps, chanoine de la collégiale Saint-Laurent du château médiéval de Joinville, et par sa mère, Guillemette Perraut. La nef possède une seule travée séparée du choeur par une clôture en bois, et se termine par une abside à trois pans. La chapelle est surmontée d'une flèche octogonale et possède

un escalier à vis de Saint-Gilles hors-œuvre sur le flanc nord.

Les vitraux sont de l'école troyenne (16e siècle) et montrent principalement la vie de Sainte-Anne et de la Vierge. Plusieurs de ces vitraux sont dédiés, dont l'un par Henri de Lorraine, évêque de Metz.

Gratuit

Inscription : jacqueline.magnier@orange.fr

🕒 Chapelle Sainte-Anne

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Le visiteur découvrira l'édifice daté de 1504, ses magnifiques vitraux et son mobilier.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Inscription : jacqueline.magnier@orange.fr

📍 Château du Grand Jardin

5 avenue de la Marne, 52300 Joinville

03 25 94 17 54

www.haute-marne.fr

Accès : Parking



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Espace naturel, parc, jardin • Lieu de spectacles, sports et loisirs

Edifié entre 1533 et 1546 par Claude de Lorraine, 1er duc de Guise, ce pavillon de plaisance, dédié aux fêtes et au repos, témoigne de l'engouement de la noblesse française pour l'architecture venue d'Italie et les décors sculptés inspirés de l'Antiquité. Pavillon de plaisance. Jardin d'esprit Renaissance.

Gratuit • Sur inscription - Entrée libre

Inscription : 03 25 94 17 54

🕒 Compagnie Habemus Viande

Horaires :

samedi 16 septembre - 11h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 11h00 à 19h00

Visite commentée • Conférence

Profitez de la découverte du château du Grand Jardin pour aller à la rencontre des artistes de la Compagnie Habemus Viande, dans le cadre de leur accueil en résidence de création (en partenariat avec le Théâtre des routes, festival organisé par Furies)

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit • Sur inscription - Entrée libre

Inscription : 03 25 94 17 54

Partez à la découverte d'un pavillon de plaisance Renaissance, dédié aux fêtes et au repos

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 15h30

samedi 16 septembre - 16h30 à 17h30

dimanche 17 septembre - 14h30 à 15h30

dimanche 17 septembre - 16h30 à 17h30

Visite commentée • Conférence

Durant les deux jours, le château du Grand Jardin vous offre plusieurs visites guidées sur différentes thématiques :

* à la découverte du site (samedi 16 septembre à 14h30 ; dimanche 17 septembre à 16h30) : découvrez le pavillon et le jardin d'agrément des ducs de Guise.

* à la rencontre des dieux et héros antiques (samedi 16 septembre à 16h30) : redécouvrez les façades du château du Grand Jardin sous le prisme de l'Antiquité gréco-romaine.

* les Guise en leur pavillon (dimanche 17 septembre à 14h30) : la famille de Guise dans le cadre de leur pavillon d'agrément. Retrouvez la destinée de quelques-uns des membres de cette dynastie.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit • Sur inscription - Entrée libre ; visite guidée sur inscription

Inscription : 03 25 94 17 54

Hôtel Leclerc

14 rue de l'Auditoire - 52300 Joinville



Château, hôtel urbain, palais, manoir

Hôtel particulier comprenant divers aménagements du XVI-XVIII s. Il fut l'habitation d'Antoine Le Clerc, bailli et maire perpétuel de Joinville aux environs de 1700. Boiseries XVIIIe s. et escalier suspendu

Gratuit • Sur inscription - Visites guidées sur inscription (12 pers maximum).

Inscription : hotelleclercjoinville@gmail.com

Hôtel Leclerc : une maison du XVIIIe siècle

Horaires :

samedi 16 septembre - 11h30 à 12h30

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 15h30 à 16h30

samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 11h30 à 12h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 15h30 à 16h30

dimanche 17 septembre - 17h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Témoignage du mode de vie de l'aristocratie locale du XVIIIe siècle ayant traversé les époques et qui a conservé in situ nombre de ses éléments décoratifs (boiseries, cheminées, escalier suspendu et ferronnerie), cette maison illustre par la variété des styles et l'évolution des techniques appliquées à l'habitat, le souhait de ses propriétaires successifs de se conformer au goût et confort de leur époque.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit • Sur inscription - Visites guidées sur inscription (12 pers maximum).

Inscription : hotelleclercjoinville@gmail.com

Langres

📍 Ancienne citadelle militaire

Avenue du 21^e régiment d'Infanterie,
52200 Langres

03 25 87 67 67
www.tourisme-langres.com

Accès : Parking sur place



Édifice militaire, enceinte urbaine

Cette citadelle aménagée au milieu du XIX^e s. barre l'accès de la ville au sud de l'éperon rocheux. Cette ville militaire autonome pouvait accueillir 3 000 soldats. En 2015, la ville de Langres est devenue propriétaire de la totalité du site.

Gratuit - Visite libre en extérieur

🕒 Exposition de photos d'archives : «Les Américains à Langres»

Horaires :
vendredi 15 septembre - 07h00 à 07h00
samedi 16 septembre - 07h00 à 07h00
dimanche 17 septembre - 07h00 à 07h00

Exposition

En 1918, le Signal Corps couvre photographiquement les activités des soldats américains à Langres. Ce témoignage exceptionnel fait l'objet d'une exposition en extérieur à partir d'une vingtaine de clichés sélectionnés dans ce fonds d'images.

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite libre en extérieur

🕒 Visite de la BSMat «L'arsenal et la manutention»

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

Visite commentée • Conférence

La partie Est de la citadelle a été récemment acquise par la Ville de Langres. Cette visite propose de découvrir deux des principaux bâtiments : l'arsenal destiné à stocker les armes et la manutention où étaient entreposées vivres et denrées alimentaires.

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

🕒 Visite de la BSMat : «poudrières et bastions»

Horaires :
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

La partie Est de la citadelle a été récemment acquise par la Ville de Langres. Cette visite propose de découvrir les poudrières, destinées à stocker poudre et munitions, ainsi que les bastions, ouvrages défensifs munis de banquettes de tir pour accueillir les canons.

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

🕒 Visite de la BSMat : «Fossés de la citadelle»

Horaires :
samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 17h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

La partie Est de la citadelle a été récemment acquise par la Ville de Langres. Cette visite propose une plongée dans les fossés de la citadelle, entre escarpe et contre-escarpe, où se développe un cheminement entre l'intérieur et l'extérieur de la citadelle.

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Prévoir des chaussures de marche

📍 Bibliothèque Marcel

Arland - Cloître de la cathédrale

Rue du Cardinal de la Luzerne, 52200 Langres

03 25 87 63 00

www.mediatheques-langres.fr

Accès : Parking place Jean Duvet



Édifice religieux • Archives • Édifice scolaire et éducatif • Musée, salle d'exposition

Construit au XIIIe s., le cloître de la cathédrale a été amputé de deux de ses ailes à la Révolution. La bibliothèque municipale est installée à l'intérieur de l'édifice depuis 1987 suite aux travaux de restauration et d'aménagement.

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Bibliothèque Marcel Arland

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h30 à 12h00

samedi 16 septembre - 13h30 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Exposition

Le fonds patrimonial de la bibliothèque municipale de Langres compte plus de 60000 documents : manuscrits, livres, journaux, cartes postales etc...

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Cathédrale Saint-Mammès

Place Jeanne Mance, 52200 Langres

03 25 87 67 67

www.tourisme-langres.com

Accès : Parking place Jean Duvet et place du Centenaire



Édifice religieux

Dernier grand monument construit dans le style dit clunisien, entre 1150 et 1200, la cathédrale présente une architecture de transition entre le style bourguignon et le gothique. Chapelle Sainte-Croix Renaissance (1549) et façade classique XVIIIe s. La Chapelle d'Amoncourt est l'un des bijoux de la Renaissance. Façade de la cathédrale Saint-Mammès © S. Riandet, Ville de Langres

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite Flash «Jeunesse et Patrimoine : les écoles de Langres»

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 14h30

dimanche 17 septembre - 14h00 à 14h30

Visite commentée • Conférence

Dans le cadre de la thématique nationale des Journées Européennes du Patrimoine «Jeunesse et Patrimoine», cette visite propose d'évoquer les édifices patrimoniaux qui ont abrité (ou abritent encore) des écoles à Langres. Que ce soit le cloître de la cathédrale transformé en école publique au XXe siècle avant sa reconversion en médiathèque, l'ancien palais épiscopal qui abrite encore aujourd'hui une école privée, voire l'école Jean Duvet qui s'est installée dans l'ancien couvent des Dames de Saint-Maure, le patrimoine du centre historique sert encore aujourd'hui la cause de l'enseignement...

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Centre historique de langres

52200 Langres

03 25 87 67 67

www.tourisme-langres.com

Maison, appartement, atelier de personnes célèbres • Édifice

religieux • Édifice militaire, enceinte urbaine • Espace naturel, parc, jardin • Lieu de pouvoir, édifice judiciaire • Édifice hospitalier • Musée, salle d'exposition

Héritière de plus de 2 000 ans d'art et d'histoire, Langres possède avec ses 8 kms de rempart la plus grande enceinte d'Europe. La cité se compose d'architectures médiévales, de la Renaissance mais aussi des XVIIe et XVIIIe s.

Gratuit - Jeux de piste à retirer à l'Office de Tourisme, à la bibliothèque, au musée d'Art et d'Histoire et à la Maison des Lumières. Prévoir de quoi écrire.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Jeu de piste «Jeunesse et Patrimoine»

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 13h30 à 18h00

dimanche 17 septembre - 09h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 13h30 à 18h00

Animation Jeune public

Dans le cadre de la thématique nationale des Journées Européennes du Patrimoine «Jeunesse et Patrimoine», le service Patrimoine s'associe aux musées de Langres et à la médiathèque Marcel-Arland pour proposer un jeu de piste à réaliser en famille dans la ville.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Jeux de piste à retirer à l'Office de Tourisme, à la bibliothèque, au musée d'Art et d'Histoire et à la Maison des Lumières. Prévoir de quoi écrire.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Circuit des Hôtels particuliers

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Circuit

Langres compte plus de 80 exemples

d'hôtels particuliers intra-muros. A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, quelques-unes de ces demeures ouvrent leurs portes pour laisser entrevoir une architecture civile d'exception.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite libre des extérieurs, respecter la signalisation en place.

Lunette 10

Rue du 3e corps US, 52200 Langres

03 25 87 67 67

www.tourisme-langres.com

Accès : Parking sur place



Édifice militaire, enceinte urbaine

Édifiée au XIXe s., la Lunette 10 est un ouvrage fortifié faisant partie, au sud-est, des défenses de la citadelle militaire. Fortin polygonal entouré de profonds fossés et entièrement autonome. A l'abandon, elle reprend forme grâce aux travaux réalisés par les chantiers d'insertion organisés sur place.

Gratuit

Petit-déjeuner à la Lunette 10

Horaires :

dimanche 17 septembre - 08h30 à 10h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Maison des Lumières Denis Diderot

2 rue Chambrulard - 52200 Langres

03 25 86 86 40

www.musees-langres.fr



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Musée, salle d'exposition

Installé dans l'hôtel particulier Du Breuil de Saint-Germain (XVI^e-XVIII^e s.), ce musée présente la vie et l'oeuvre de Denis Diderot, présentées dans le contexte du siècle des Lumières.

Gratuit - Entrée libre, tous publics

🕒 **Laissez-vous conter 14-18 : Langres en guerre - La présence américaine**

Horaires :

vendredi 15 septembre - 09h00 à 12h00
vendredi 15 septembre - 13h30 à 18h30
samedi 16 septembre - 09h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 13h30 à 18h30
dimanche 17 septembre - 09h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 13h30 à 18h30

Exposition

Lorsque les Américains entrent en guerre en 1917, ils ne sont pas préparés à s'engager dans un conflit enlisé depuis plus de 3 ans dans les tranchées. Habités à la guerre de mouvement et aux armes traditionnelles, les «Doughboys» doivent se former s'ils veulent pouvoir participer efficacement à la bataille. Afin de donner à ses hommes toutes les chances de mener jeu égal avec les alliés, le général Pershing, depuis son quartier général de Chaumont, décide d'installer en Haute-Marne, et plus particulièrement à Langres, les écoles de l'armée américaine.

Les premiers officiers arrivent aux mois d'octobre et novembre 1917 pour organiser les cours dans les différentes écoles spécialisées. Jusqu'à leur clôture, elles forment plusieurs dizaines de milliers de soldats américains qui ont parfois bien du mal à supporter la vie langroise.

Véritable révolution démographique et culturelle, l'occupation américaine de la cité est aujourd'hui insuffisamment connue. A travers la présentation de documents d'époque, d'objets, de films et de photos, le service Patrimoine propose de remédier en partie à cet oubli, et de rendre ainsi hommage à l'engagement des Américains.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Entrée libre, tous publics

🕒 **Les nouvelles acquisitions de la Maison des Lumières, 2014-2017**

Horaires :

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h30
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h30

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

📍 **Musée d'art et d'histoire**

Place du Centenaire, 52200 Langres

03 25 86 86 86

www.musees-langres.fr



Musée, salle d'exposition • Site archéologique

Dans un bâtiment contemporain inauguré en 1997, au coeur de la ville, le Musée présente une des plus belles collections d'art et d'archéologie entre Champagne et Bourgogne

Gratuit

🕒 **Figures de l'Apocalypse, l'artiste Frédéric Voisin revisite l'oeuvre du graveur langrois Jean Duvet**

Horaires :

vendredi 15 septembre - 09h00 à 12h00
vendredi 15 septembre - 13h30 à 18h30
samedi 16 septembre - 09h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 13h30 à 18h30
dimanche 17 septembre - 09h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 13h30 à 18h30

Exposition

Autour du thème de l'Apocalypse figurée, le Musée d'Art et d'Histoire confronte les regards de deux graveurs, l'artiste contemporain Frédéric Voisin et le langrois de la Renaissance Jean Duvet, sur ce même sujet, mais avec 450 ans d'écart.

Installé à Reims et travaillant la gravure sur linoléum, Frédérique Voisin crée des images fortes, aux lignes expressives, aux noirs profonds, aux couleurs denses. Sa maîtrise technique et la richesse de son répertoire dialoguent ici avec les estampes de Jean Duvet, l'un des premiers graveurs au burin français.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Présentation de projet pédagogique

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 13h30 à 18h30
dimanche 17 septembre - 09h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 13h30 à 18h30

Visite commentée • Conférence

Réalisées dans le cadre du Programme de Réussite Éducative mené par la Ville de Langres, les œuvres d'une dizaine d'enfants et d'adolescents seront présentées au Musée d'Art et d'Histoire à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite créative pour les 7-11 ans

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h30 à 16h30
dimanche 17 septembre - 14h30 à 16h30

Animation Jeune public

Les enfants partent à la découverte du musée munis de crayons, de sanguines et de fusains. Ils s'initient de manière ludique aux différentes techniques artistiques et réalisent leur carnet de croquis comme de vrais artistes.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

La représentation de l'enfance dans l'art

Horaires :
dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Office de tourisme du Pays de Langres

Maison du pays de 52200 Langres, Square Olivier-Lahalle, 52200 Langres

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Visite Flash «Jeunesse et Patrimoine : les écoles de Langres»

Horaires :
samedi 16 septembre - 11h00 à 11h30
dimanche 17 septembre - 11h00 à 11h30

Visite commentée • Conférence

Dans le cadre de la thématique nationale des Journées Européennes du Patrimoine « Jeunesse et Patrimoine », cette visite propose d'évoquer les monuments qui ont abrité (ou abritent encore) une école à Langres. Elle évoquera l'ancienne école du Boulevard de Lattre-de-Tassigny, construite en 1903 pour accueillir de manière séparée garçons et filles, l'ancienne école libre de Langres installée dans un bâtiment de la rue des Chavannes, l'ancienne Maison Saint-Martin rue Gambetta et le collège Diderot construit au XVIII^e siècle (ancien collège des Jésuites).

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Tour de Navarre et d'Orval

Boulevard du Maréchal de Lattre de Tassigny, 52200 Langres

03 25 87 67 67

www.tourisme-langres.com



Édifice militaire, enceinte urbaine • Musée, salle d'exposition

Cet ouvrage est situé sur un terrain le champ de Navarre ; actuel camping ayant appartenu aux comtes de Champagne, également rois de Navarre. Il s'agit de la tour d'artillerie la plus monumentale ; son diamètre de 28 mètres, sa hauteur de 20 mètres et sa vingtaine d'embrasures de tir réparties sur quatre niveaux en font un ouvrage hors du commun. Ses murs atteignant 7 mètres d'épaisseur protègent deux salles puissamment voûtées et casematées.

L'artillerie de sa terrasse devait protéger le plateau en avant de la porte des Moulins. Quasiment achevée en 1515 après seulement quatre années de travaux, elle fut rehaussée de 2,5 mètres afin d'accroître la portée des canons installés sur sa terrasse. Cette transformation en cours de construction entraîna la pose d'un second niveau de gargouilles et la réalisation d'une nouvelle tour, la tour d'Orval, protégeant une rampe d'artillerie en spirale. Celle-ci pouvait acheminer les canons au sommet de la tour de Navarre à l'abri des tirs ennemis. En 1825, le Génie militaire transforma cette tour en poudrière. Une charpente conique fut alors construite afin de protéger les salles inférieures des infiltrations.

Gratuit - Entrée gratuite de la tour : visite libre sans inscription, samedi et dimanche de 10h à 18h. Possibilité d'audio-guide (se renseigner à l'accueil).

Inscription : www.tourisme-langres.com

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Tour de Navarre

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

Visites ludiques pour les enfants : Apprendre en s'amusant, rien de plus simple ! Pour attiser la curiosité des plus jeunes, la Tour de Navarre se met à leur portée et devient un terrain de jeu...

Suivez Martin le diabolin et Chouquette la chouette pour un rallye patrimoine au coeur de l'histoire ! Livret en main, les enfants âgés de 9 à 12 ans, accompagnés de leurs parents, devront parcourir les différents niveaux de cette tour du 16^e siècle, pour résoudre les énigmes proposées par le petit diable. S'ils ouvrent bien l'oeil, ils sauront dénicher parmi les blasons, chauve-souris, chouette et autres habitants de la Tour, ce diabolin aux oreilles pointues et au sourire malicieux qui les observe...

Pour compléter le livret, les enfants trouveront dans chaque espace, des fiches ludiques mises à leur disposition, l'occasion d'en savoir plus sur la construction du monument ou d'apprendre quel roi l'a inaugurée en 1521... Au final, les gargouilles, les bossages et les bouches à feu n'auront plus de secrets pour eux. Une aventure à vivre en famille ! (Feuille en vente à l'accueil de la Tour Navarre. Tarif : 0,50 €).

Ouverture samedi et dimanche de 10h à 18h.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Entrée gratuite de la tour : visite libre sans inscription, samedi et dimanche de 10h à 18h. Possibilité d'audio-guide (se renseigner à l'accueil).

Inscription : www.tourisme-langres.com

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Le Pailly

Château du Pailly

Rue du Breuil de Saint-Germain,
52600 Le Pailly

06 03 84 45 12

www.renaissancechateaudupailly.com



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Espace naturel, parc, jardin

Ancienne forteresse médiévale transformée en château Renaissance entre 1563 et 1573 par Gaspard de Saulx-Tavannes, maréchal de France, compagnon d'arme du Roi François Ier.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Présentation d'une mission de service civique

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h30
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h30
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00

Visite commentée • Conférence

Lucie Le Comte et Debora Petre termineront leur mission de service civique le 3 octobre 2017.

A l'occasion de la thématique 2017 «Jeunesse et Patrimoine», elles vous présenteront leur mission au service du patrimoine avec l'Association Renaissance du Château du Pailly.

Horaire précis à définir.

Plus de renseignements sur www.renaissancechateaudupailly.com

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte d'un joyau architectural du 16e siècle

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h30
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h30

Visite libre

Visite libre des extérieurs du château, du salon doré et des jardins avec des documents de visite.

Visite guidée par un bénévole avec départ toutes les heures ou toutes les demi heures selon l'affluence.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Longeau-Percey

📍 Jardin de Vergentière - Jardins suspendus de Cohons

route de Bourg, 52600 Cohons

03 25 84 79 44

www.jardin-cohons.fr

Accès : Visites libres ou guidées payantes



Espace naturel, parc, jardin

Sur près de quinze hectares, les Jardins suspendus de Cohons offrent un ensemble composé de deux parcs pittoresques créés au début du XIXe siècle et d'un jardin en terrasses érigé avant la Révolution, surplombant le village.

Le Parc des escargots de pierre propose une promenade romantique ornée de nombreuses fabriques de pierre sèche dont deux monumentaux belvédères en forme d'escargot, l'un circulaire de seize mètres de diamètre qui culmine à presque six mètres, l'autre de base rectangulaire tout aussi imposant qui évoque un "mastaba", sépulture de l'Égypte ancienne. D'autres curiosités comme une grotte aménagée dans l'anfractuosité de la falaise ou les vestiges d'un théâtre de verdure jalonnent le parcours.

Le Clos de la Roche percée avec son jardin en terrasses vivrières accroché au flanc de la falaise et son parc pittoresque agrémenté lui aussi de fabriques de pierre sèche dont un troisième escargot monumental qui offre un point de vue sur le village et ses confins qu'il domine, d'une fausse tour médiévale ou encore de postes d'observatoire discrets pour épier la faune comme la cabane de la biche et le fer à cheval. Le sentier de la corniche et ses bancs

de pierre dont le Banc des Évêques permet de promener d'admirer des points de vue variés sur la vallée.

La liaison entre ces points de vue et les terrasses vivrières qui s'étagent en contre-bas s'effectue par plusieurs escaliers et passages ménagés dans la falaise. Le pavillon du billard ombragé par deux magnifiques cèdres du Liban plantés vers 1828 constitue le point d'orgue des terrasses, conçues pour abriter cultures maraîchères, vignes et vergers. Deux bassins alimentés par une source sortant d'un petit ouvrage voûté apportent toute l'eau nécessaire aux cultures.

Après plus de trente ans d'abandon, les Jardins suspendus font l'objet d'une restauration complète des ouvrages de pierre sèche, véritable démonstration des savoir-faire locaux en usage au XIXe siècle tandis que les terrasses sont replantées d'une collection de fruits blancs inspirée de l'arbre aux pommes d'ivoire issu de l'ancien verger. Les grands murs de soutènement sont utilisés pour illustrer l'histoire de l'espaliérage du XVIIe à la fin du XIXe siècle. Les Jardins suspendus ont été labellisés Jardin remarquable en 2014.

Tarif préférentiel - 7€ visite guidée et 5€ visite libre

Inscription : <http://www.jardin-cohons.fr>, contact@jardin-cohons.fr, 06 86 80 35 99

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Découverte de jardins remarquables

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h30 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h30 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Depuis 2013, la commune de Cohons (270 hab) entreprend la restauration du site avec l'appui d'un chantier d'insertion et de bénévoles.

Les terrasses vivrières accueillent un verger d'espèces anciennes et une vigne conservatoire d'hybrides en voie de disparition ainsi qu'un potager de variétés curieuses. Les cultures sont conduites dans le plus grand respect de la nature.

Des fabriques en pierre sèche dont trois monumentaux escargots en spirale (circulaire,

quadrangulaire, ovale) ou bien encore grottes, roche percée... agrémentent la promenade en ce parc pittoresque du XIXe d'une douzaine d'hectares.

Spectacles, animations, ateliers nature, jeux en famille, exposition land'art, restauration rythment la saison du 15 avril au 15 octobre.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Tarif préférentiel - 7€ visite guidée et 5€ visite libre

Inscription : <http://www.jardin-cohons.fr>, contact@jardin-cohons.fr, 06 86 80 35 99

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Mandres-la-Côte

La ferme d'Antan - 1840

4 rue de Normandie, Mandres-la-Côte

06 86 94 72 77

www.ferme-antan.fr

Accès : Parking

Musée, salle d'exposition

Installée dans une ferme haut-marnaise traditionnelle, la « Ferme d'Antan » est un lieu dédié à la vie rurale d'autrefois.

La visite conte l'histoire, les gestes et la vie quotidienne de cette époque. Avec 750 m² d'exposition dans 10 espaces, La Ferme d'Antan surprend et ravit les visiteurs... Les objets présentés datent de la fin de la Révolution française jusqu'au début de la mécanisation agricole.

Guidés par les propriétaires des collections, laissez-vous conter le sud de la Champagne rurale en 1900. Vous découvrirez le quotidien des paysans : transformation du lait, alimentation, hygiène, infirmerie, enfance, beauté des femmes, soins des animaux... mais aussi les travaux en fonction des saisons : fenaison, moissons, travail en forêt, vendanges... Vous retrouverez également les métiers du monde rural : garagiste, tailleur de pierre, apiculteur, charron, forgeron, couturière, bourrelier, lavandière ... A l'extérieur, du matériel agricole datant du début de la mécanisation est exposé. On trouve ainsi du matériel à traction animale ou premiers

tracteurs : moissonneuse lieuse ou batteuse, tombereau... et d'autres : turbo... De nouveaux espaces présentent une importante collection ferroviaire, unique dans le département, avec lampisterie, guichet-marchandises, salle d'attente, brigade de voie, téléphonie, signalisation... sans oublier le bureau de chef de gare, et d'autres services en milieu rural comme la poste. Le musée est installé dans une ferme caractéristique du système du Nord-Est de la France.

Bâtie en 1831, elle est organisée en trois travées, avec des espaces autrefois attribués à l'habitation des hommes, au logement des gros animaux et une grange servant au stockage du fourrage et des grains. Chaque pièce restaurée avec des matériaux traditionnels (comme la chaux), vous dévoilera l'originalité de sa construction : cave voûtée qui abrite verrerie et alambic, légumier pour conserver les plats au chaud...

Durée de la visite : 1h30 env.

Tarif préférentiel - Dimanche 17 sept 2017 : ouverture de 14h30 à 18h (fermeture de l'accueil à 17h). Tarifs préférentiels.

Inscription : <http://www.ferme-antan.fr/>

Thème : Jeunesse et Patrimoine

A la découverte d'une ferme du XIXe siècle, des métiers d'antan et des activités liées aux saisons

Horaires : dimanche 17 septembre - 14h30 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Thématique JEP « Jeunesse et Patrimoine » : un livret ludique pour la découverte de la ferme offert à chaque enfant (6-12 ans).

Association «Mémoire du Monde Rural» 4, rue de Normandie 52800 MANDRES-LA-COTE
GPS : 48.063138,5.335815 Téléphone : 06 86 94 72 77 Site web : [<http://www.ferme-antan.fr/>]

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Tarif préférentiel - Dimanche 17 sept 2017 : ouverture de 14h30 à 18h (fermeture de

l'accueil à 17h). Tarifs préférentiels.

Inscription : <http://www.ferme-antan.fr/>

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Montier-en-Der

Haras national

2b place Auguste Lebon, 52220 Montier-en-Der

03 25 04 69 17

www.tourisme-paysduder.fr

Accès : Parking sur la place à proximité du haras et de l'abbatiale



Monument historique

En 1808, Napoléon 1er installe un dépôt d'étalons dans les murs de l'ancienne abbaye bénédictine. Les bâtiments actuels datent du milieu du XIXe s.

Gratuit - Réservation conseillée Office de Tourisme du Pays du Der au 03 25 04 69 17

Thème : Jeunesse et Patrimoine

A la découverte de l'histoire de Montier-en-Der : Haras et église abbatiale

Horaires : samedi 16 septembre - 14h00 à 15h30

Circuit

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Réservation conseillée Office de Tourisme du Pays du Der au 03 25 04 69 17

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Moëslains

Eglise Saint-Aubin

52100 Moëslains

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Accès : Parking 20 places



Édifice religieux

Cette église vouée à Saint-Aubin depuis 1490 a été classée parmi les monuments historiques depuis 1862. La chapelle, en forme de croix latine, date du XIIIe-XIIIe siècle. Le maître-autel est en bois d'époque Renaissance avec de belles sculptures. On peut y voir une monumentale statue de Saint-Aubin en pierre polychrome de 2,33 m de hauteur.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Chapelle Saint-Aubin

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Poussez la porte de la chapelle afin de contempler les travaux de restauration récemment effectués et d'admirer son mobilier.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Nogent

📍 Musée de la coutellerie

Place Charles de Gaulle - 52800
Nogent Grand Est

03 25 31 89 21
www.villedenogent52.com

Accès : Parking d'accès devant le musée



Musée, salle d'exposition

Le musée, installé dans une ancienne coutellerie, présente l'histoire technique et sociale de cette activité traditionnelle à travers la coutellerie d'art et les reconstitutions d'ateliers, du XVIIIe siècle à nos jours.

Gratuit

🕒 «Les outils de jardin»

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 12h00
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Le Musée de la coutellerie présente, dans un cadre moderne et sonore, l'histoire technique et sociale de cette activité traditionnelle à travers coutellerie d'art et reconstitutions d'atelier, patrimoine matériel et immatériel, du XVIIIe siècle à nos jours. Installé dans une ancienne coutellerie, le musée valorise également les technologies nouvelles, fruits d'un savoir-faire traditionnel aujourd'hui renouvelé : implants prothétiques en titane, instruments de chirurgie en acier inoxydable, etc.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Pansey

📍 Eglise Saint-Aignan

Rue de l'église, Poissons

03 25 94 51 78
www.poissons52.fr



Édifice religieux

L'église Saint-Aignan a été reconstruite au début du 16e siècle par Robert de Lenoncourt, archevêque de Reims qui sacra François 1er et abbé de Saint-Urbain, en sa qualité de décimateur. La clé de voûte de la première travée de la nef porte une inscription qui précise que l'édifice fut terminé en 1526. Riche mobilier notamment une poutre de gloire, des statues du 16e siècle et des bas-reliefs du 17e siècle.

Gratuit - Guidée, Gratuite

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Saint-Aignan

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Guidée, Gratuite

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Poissons

📍 Moulin à eau

Rue du moulin, 52230 Poissons

03 25 94 51 78
www.poissons52.fr

Édifice industriel, scientifique et technique

Le moulin date du XVIIIe s. Il a été construit par les moines de Saint-Urbain. Il comporte bief, vannages, roue à augets. Au rez-de-chaussée, vous trouverez les engrenages et la génératrice, au premier étage, des meules à farine.

Gratuit - Visite gratuite et guidée

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Moulin à eau

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Découverte du bief, des vannages, de la roue à augets et du sous-bief ainsi que du mécanisme de transmission de mouvement, de la génératrice et des meules à farine.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite gratuite et guidée

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Pigeonnier - Tour de

défense

Rue Saint Amand, 52230 Poissons

03 25 94 51 78
www.poissons52.fr

Château, hôtel urbain, palais, manoir

Grande tour d'angle du château datée de 1684 avec salle de garde à bouche à feu voûtée d'ogives. Pigeonnier avec boulines.

Gratuit - Visite gratuite et guidée

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Pigeonnier - Tour de défense

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 12h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite gratuite et guidée

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Puellemontier

📍 Eglise Notre-Dame-en-sa-Nativité

52220 Puellemontier

Accès : Parking près de l'église.

Édifice religieux

La dernière travée de la nef de l'église Notre-Dame-en-sa-Nativité remonte au début du 12e siècle tandis que les deux premières travées de la nef et la façade (excepté pour les portails latéraux qui sont du 16e siècle) ont été construites vers la fin du 12e siècle ou au début du 13e siècle (campagne d'allongement de l'édifice primitif vers l'ouest). Ces trois travées ne furent voûtées qu'en 1867 alors qu'à l'origine elles étaient plafonnées (ce qui masqua les fenêtres hautes).

Le transept double et l'abside furent commencés au début du 16e siècle. L'abside

fut vitrée en 1527 et le bras sud du transept en 1531.

Gratuit - Gratuit.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Notre-Dame-En-Sa-Nativité

Horaires :

samedi 16 septembre - 09h00 à 19h00

dimanche 17 septembre - 09h00 à 19h00

Visite commentée • Conférence

Remarquables vitraux et statues du XVIe siècle.

Visites libres les samedi et dimanche de 9h à 19h.

Visites commentées le dimanche à 10h, 11h, 14h, 15h30.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Gratuit.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Reynel

📍 Château de Reynel

1 Grande Rue, 52700 Reynel

03 25 01 34 84

Accès : Parking sur place



Château, hôtel urbain, palais, manoir

Du fait de sa situation stratégique, la seigneurie de Reynel appartient à de puissantes familles féodales, dont les Joinville et les Amboise, tous vassaux du roi de France. Le château bâti au Xe siècle, rebâti au Moyen Age, eut à souffrir d'abord des guerres de Religion, puis de la guerre de trente ans, de sorte qu'au milieu du XVII e siècle, il était dans un état de délabrement tel que, lors de son achat en 1763, Joseph-Adrien de la Rue, comte de Mareilles, en fit disparaître les vestiges à l'exception d'une tour ronde. Et le château fut reconstruit tel qu'il se présente dans son ensemble aujourd'hui

(inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques).
Nombreux meubles, boiseries et tableaux.

Tarif habituel - Visite guidée : 45 mn,
Adultes 6€ , Enfants 3€ 10 -14 ans
,Groupes 5€ (10 personnes mini).

🕒 Château de Reynel

Horaires :

vendredi 15 septembre - 14h00 à 15h00

vendredi 15 septembre - 15h00 à 16h00

vendredi 15 septembre - 16h00 à 17h00

vendredi 15 septembre - 17h00 à 18h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00

samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

dimanche 17 septembre - 17h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Le château, bâti au Xe s. fut reconstruit à la fin du XVIIIe s. Outre son importance historique, son attrait tient à sa vue magnifique sur la vallée, à ses belles boiseries, ses meubles de collection, et à une importante galerie de tableaux parmi lesquels «le Destin et l'Humanité», dit «Tableau des mains», mondialement connu du maître Jef Leempoels.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Tarif habituel - Visite guidée : 45 mn,
Adultes 6€ , Enfants 3€ 10 -14 ans
,Groupes 5€ (10 personnes mini).

Roches-sur-Marne

📍 Musée de l'école d'autrefois

66 rue Henri Pouilly, 52410 Roches-sur-Marne

03 25 55 59 69

www.lecoledautrefois.net

Première participation

Édifice scolaire et éducatif • Musée, salle d'exposition

L'école d'Autrefois vous propose de découvrir ce qu'était l'école depuis le début du XXème siècle aux années 70.

Tarif habituel - Tarifs : 4€/ adulte ; 3€ / enfant 4 ans à 17 ans

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 L'école d'autrefois

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 16h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Exposition de jouets anciens qui laissent parfois perplexes les enfants quant à leur utilisation.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Tarif habituel - Tarifs : 4€/ adulte ; 3€ / enfant 4 ans à 17 ans

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Saint-Dizier

📍 ABAP-Association Bragarde des Arts Plastiques

23 rue Guy de Bourbon 52100 Saint-Dizier

Ouverture exceptionnelle

Première participation

Musée, salle d'exposition

Derrière l'église Notre-Dame se trouve l'une des plus anciennes écoles de Saint Dizier, datant du XVIIIème (sur le linteau de la petite porte, est gravée la date de 1717). Une grande cour intérieure entourée de bâtiments en pierre, dont un au toit d'ardoise mansardé et aux plafonds voûtés.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine|Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

🕒 ABAP - Association

Bragarde des Arts Plastiques

Horaires :
samedi 16 septembre - 10h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Exposition

Cette ancienne école accueille depuis plusieurs dizaines d'années l'association ABAP dont les membres organisent une «porte ouverte» et vous reçoivent costumés pour une exposition de peinture, poterie, mosaïque...»

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine|Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

📍 Château de Saint-Dizier - Sous-préfecture

54 rue Gambetta, Saint Dizier

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Ouverture exceptionnelle



Château, hôtel urbain, palais, manoir

La première mention d'un château est faite en 1189 et la date de fin des travaux est datée de 1228. Il reste dans la famille Dampierre jusqu'en 1401 avec la mort de Édouard de Dampierre (Dampierre Saint-Dizier) où il passe au de Vergy lorsque sa veuve se remarie avec Jean III de Vergy puis se trouve partie du domaine royal en 1477.

Place forte royale, elle est alors commandée par un gouverneur qui est secondé d'un lieutenant et au 16e siècle des ingénieurs royaux modifient profondément le château en y adjoignant des bastions.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Découverte de l'ancien château fondé par les Dampierre

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00

Visite libre

Découverte des bâtiments et fortifications accueillant actuellement la sous-préfecture.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Eglise Notre-Dame-en-son-Assomption

Rue Emile Giros, 52100 Saint-Dizier

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Accès : Place Emile Mauguet

Édifice religieux

Bâtie en 1202 par Gui II de Dampierre en style ogival primaire, l'église a servi de poste d'observation et de défense lors du siège de 1544, en témoignent quatre boulets de canon scellés sur sa tour. L'édifice sera en grande partie détruit lors de l'incendie de 1775 et reconstruit en style classique. L'église abrite de nombreuses curiosités : buffet d'orgue érigé par Cavallé-Coll, inauguré par Camille Saint-Saëns, le vitrail de l'évêque martyr «Saint-Dizier», une statuare des XVe et XVIe siècle, dont une mise au tombeau restaurée.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Eglise Notre Dame-en-son-Assomption

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Hôtel de ville

Place Aristide Briand - 52100 Saint-Dizier

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Lieu de pouvoir, édifice judiciaire

L'incendie de 1775 qui ravagea les deux-tiers des habitations incita l'édification de la nouvelle mairie en un espace dégagé. Louis-Bernard Guyton, l'architecte ingénieur des ponts et chaussées, imposera de fonder l'édifice sur pilotis. Une autre particularité réside dans la partie arrière qui offre un plan trapézoïdal : l'architecte s'est en fait servi de l'assise d'un épais mur-biais en place, régulant l'eau du fossé de défense. La construction de l'hôtel de ville disposant d'une toiture en zinc s'achèvera en 1827.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

L'hôtel de Ville

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Présentation et visite des lieux par une conseillère municipale.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Musée d'art et d'histoire

17 rue de la Victoire, 52100 Saint-Dizier

03 25 07 31 50

www.ville-saintdizier.fr



Musée, salle d'exposition

Situé en plein centre-ville, derrière l'Hôtel de Ville, le Musée domine le square Winston

Churchill. Fondé par la Société des Lettres à la fin du XIXe siècle, il possède de riches collections autour de trois thèmes : la fonte d'art, l'ornithologie et l'archéologie dont un trésor mérovingien.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 «Les oiseaux : un patrimoine naturel en constante évolution»

Horaires :
vendredi 15 septembre - 18h00 à 19h00

Visite commentée • Conférence

À l'occasion de la 34e édition des Journées européennes du patrimoine, la LPO Champagne-Ardenne organise une conférence traitant des évolutions parfois surprenantes et inattendues de notre avifaune régionale. Grâce à un diaporama commenté par deux ornithologues bénévoles de la LPO Champagne-Ardenne, le public pourra récolter de nombreuses informations sur l'écologie des oiseaux que l'on peut croiser dans son jardin, au cours d'une promenade dans la campagne voisine ou sur certains sites préservés de la région. C'est notamment le cas du lac du Der-Chantecoq, véritable refuge pour de multiples espèces.

Autant d'observations qui ont été recueillis durant un quart de siècle et qui ont servi de base à la réalisation de l'Atlas des oiseaux de Champagne-Ardenne, nouvelle référence pour les passionnés d'oiseaux de la région.

Paru en octobre dernier, 25 ans après la sortie d'un premier livre, cet ouvrage est l'aboutissement d'un important travail de collecte de données sur l'avifaune champardennaise concernant ces 40 dernières années. Il est le fruit d'une présence continue sur le terrain de plusieurs centaines d'observateurs, désirant mieux connaître notre avifaune pour mieux la protéger.

Le vendredi 15 septembre à 18h au Musée municipal de Saint-Dizier

Renseignements au 03.26.72.54.47

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Musée de Saint Dizier

Horaires :
samedi 16 septembre - 13h30 à 17h30
dimanche 17 septembre - 13h30 à 17h30

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Tour Lescuyer

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

Visite de la tour néogothique appelée «La Tour Lescuyer» transformée exceptionnellement en cabinet de curiosités par l'association «Les Amis du Musée de Saint-Dizier». Décoration dans l'esprit scientifique et artistique du 19e siècle en présence d'un figurant et d'une narration

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée historial

14 rue de Vergy - 52100 Saint-Dizier

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Musée, salle d'exposition

Historial réunit une grande richesse de collections, de 1870 à 1960, provenant de dons et prêts confiés au souvenir français par la population bragarde : médailles, drapeaux, uniformes, photos, armes et des maquettes de marine militaire, dont Le Richelieu, qui figure parmi les plus belles de France! La scénographie du second conflit mondial a été

totalemment revisitée.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Historial ou le Musée du Souvenir Français et des anciens marins

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Théâtre à l'italienne

Place Aristide-Briand, 52100 Saint-Dizier

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com



Lieu de spectacles, sports et loisirs

Ancienne halle aux blés remaniée en théâtre à l'italienne dès 1906. L'édifice a gardé sa configuration d'origine après sa récente rénovation. Le balcon est issu des Fonderies de Saint-Dizier et l'entrée ornée de collections XIXe s. dont des sculptures en fonte de Mathurin Moreau. Témoin d'un XXe s. fastueux, le théâtre est toujours un lieu culturel. Saint-Dizier.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Théâtre à l'italienne

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Balade ludique en centre ville

Horaires :

dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Animation Jeune public

Au départ du théâtre à l'italienne, l'Office de Tourisme vous invite à vous amuser en famille et en toute liberté en plein cœur de ville. Pour cela, rien de plus simple, partez à la recherche des indices dispersés au fil des rues de la ville en vous aidant du petit livret remis sur place, et résolvez les énigmes : à vous de jouer !

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Semoutiers-Montsaon

📍 Eglise Saint-Pierre-es-Liens

Rue de Montsaon, 52000 Semoutiers-Montsaon

03 25 31 03 55

Accès : Accès libre

Édifice religieux

En 1841, les architectes Charles-Sylvestre Topin et François-Frédéric Delaveuve dressèrent des plans pour une réédification totale de l'édifice et l'adjudication fut passée en novembre 1841. Retable sculpté en pierre polychrome (12 apôtres et Crucifixion), la Vie du Christ en 9 tableaux en pierre polychrome, un retable en bois doré baroque et une statue en bois de Saint-Pierre.

Gratuit

Inscription : 0325310355, 0670380822, rjmussy@orange.fr

🕒 Retable aux Douze apôtres et demi-reliefs de

la Vie du Christ

Horaires :

vendredi 15 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 15h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 18h00

Visite libre

Le retable comporte une Crucifixion encadrée par 12 apôtres.

Les demi-reliefs présentent des scènes de la Vie du Christ : Nativité, Présentation au Temple, Flagellation, Dérision du Christ, Portement de Croix, Crucifixion, Vierge de Pitié, Mise au Tombeau, Résurrection.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Inscription : 0325310355, 0670380822, rjmussy@orange.fr

Sommevoire

📍 Le Paradis

26 rue du Docteur Bochot - 52220
Sommevoire

06 88 15 11 82

www.fontesdart-sommevoire.org

Accès : Parking dans la rue Bochot

Édifice industriel, scientifique et technique

1850-1950. Fonds de modèles de la fonderie Durenne.

Collections de modèles destinés à la fonte d'art, fonte d'architecture. Un des sites représentatifs de l'art industriel.

Tarif habituel - Entrée : 3€/ adulte ; 2€ / groupes dès 5 pers / gratuit pour les moins de 16 ans ; Tarif spectacle : 20€

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Le Paradis

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Le Paradis est le témoin de l'envergure d'une production métallurgique ambitieuse par un entrepreneur qui osa marier l'art et l'industrie au 19^e siècle.

Visite commentée de 14h à 18h

Samedi 16 septembre 2017 spectacle nocturne «Venez dîner au PARADIS avec son fantôme» à 20h30\.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Tarif habituel - Entrée : 3€/ adulte ; 2€ / groupes dès 5 pers / gratuit pour les moins de 16 ans ; Tarif spectacle : 20€

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Trémilly

📍 Château de Trémilly

4 rue du Château - Trémilly

03 25 07 88 42

Accès : Parking à l'extérieur - Chiens tenus en laisse.



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Espace naturel, parc, jardin

Construit en 1719, d'après les plans de l'architecte Jean-Baptiste Bourchardon, sur l'emplacement de l'ancienne forteresse médiévale dont il subsiste des salles voûtées en sous-sol. Le parc conserve plusieurs constructions du XVI^e s. (poterne, portiques, puits)

Gratuit - Les voitures doivent être garées à l'extérieur et les chiens tenus en laisse. Visite libre pendant les JEP

🕒 De la forteresse médiévale au château des lumières

Horaires :

vendredi 15 septembre - 09h30 à 18h30

samedi 16 septembre - 09h30 à 18h30

dimanche 17 septembre - 09h30 à 18h30

Visite libre

Le site, situé sur un des chemins menant à Compostelle, semble avoir été occupé depuis les temps les plus reculés. A l'origine du château, il y eut une forteresse médiévale dont il subsiste des salles voûtées en sous-sol. Il reste de l'époque Renaissance plusieurs monuments remarquables : poterne, portiques, puits. Le château actuel a été construit au début du 18ème siècle, sur les plans de Jean-Baptiste Bouchardon, architecte et rénovateur de nombreux bâtiments et églises dans la région, et père du célèbre sculpteur Edme Bouchardon. Il est construit sur l'emplacement de l'ancienne forteresse, dont il a conservé les douves sèches. Le parc qui entoure le château se compose à l'Est et au Nord du château, de pelouses coupées par des allées plantées de tilleuls et de marronniers, au Sud, d'un bois quadrillé d'allées cavalières, dont le premier plan cadastral connu remonte au 1er tiers du 19ème siècle. A l'ouest, au-delà des douves, un escalier monumental permet d'atteindre ce qui fut jadis un jardin potager ou un jardin à la française.

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Les voitures doivent être garées à l'extérieur et les chiens tenus en laisse. Visite libre pendant les JEP

Valcourt

📍 Eglise Saint-Pierre

52100 Valcourt

03 25 05 05 72
www.mairie-valcourt.com

Édifice religieux

L'existence de l'église de Valcourt, dédiée à Saint-Pierre, est attestée dès la moitié du 12ème siècle. De cette époque, il resterait probablement l'abside. La statue de Saint-Pierre dominant le maître autel et la cuve baptismale daterait du 18è s. Le 18 juin 1826, il fut décidé de bâtir une nouvelle façade à l'église et un nouveau clocher.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Saint-Pierre

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

Visite libre sur fond sonore de 14h à 18h

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Vignory

📍 Chapelle Notre-Dame-du-Val

52320 Vignory

06 77 00 84 47

Accès : En venant de Vignory, emprunter le CD40 en direction de Colombey-les-Deux-Eglises et après 3 km suivre le panneau indiquant la chapelle.

Ouverture exceptionnelle

Édifice religieux

Chapelle de pèlerinage qui aurait pour origine la découverte miraculeuse d'une statue de la Vierge par des bûcherons au 17e siècle. Une campagne de restauration intervint au milieu du 19e siècle et un pèlerinage a toujours cours au mois de septembre.

Gratuit

🕒 Chapelle Notre-Dame-du-Val

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

📍 Château de Vignory

52320 Vignory

06 81 29 54 06

www.patrimoine-vignory.fr/chateau%20H&P.html

Accès : Parking sur place et à 200m ; escaliers pour certaines parties.



Château, hôtel urbain, palais, manoir

Le château de Vignory est mentionné pour la première fois dans les archives au milieu du XIe siècle et est la possession de la famille de Vignory implanté sur le site, au tout début de ce siècle.

Le donjon fut bâti vers le milieu du XIIe siècle, autrefois dénommé «Tour Quarrée» et les différents seigneurs ne cesseront ensuite d'améliorer les défenses de leur château. Ainsi furent élevés, au milieu du XVe, la Tour au Puits qui domine le village et, à la fin de ce siècle ou au début du XVIe siècle l'énorme Tour Canonnière, (20 mètres de diamètre et murs de 7 mètres d'épaisseur ce qui en font la plus importante pour un château en Champagne Ardenne).

Depuis 2003, les vestiges du château, classés au titre des Monuments Historiques, font l'objet de campagnes de restauration estivales à travers des chantiers de jeunes bénévoles organisés par l'association Histoire et Patrimoine et de chantiers d'insertion et professionnels depuis 2009.

Gratuit - En venant de Chaumont, traverser entièrement le village en direction de Colombey-les-Deux-Eglises et emprunter la première route à gauche.

🕒 Château de Vignory

Horaires :
samedi 16 septembre - 08h00 à 20h00
dimanche 17 septembre - 08h00 à 20h00

Visite libre

Arrivés dans la haute-cour, vous pourrez admirer des édifices restaurés entre 2009 et 2015: le donjon, haute tout massive symbole du pouvoir seigneurial et la tour au Puits, véritable gardien placé en pointe et en surplomb sur le village, ainsi que les remparts sud restaurés par des chantiers de jeunes bénévoles depuis 2003.

Vous bénéficierez également d'un point de vue incomparable sur le village, l'église Saint-Etienne et la vallée de la Marne.

Sur place, un panneau descriptif des lieux et de leur histoire permet de se faire une idée de la vie du site.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - En venant de Chaumont, traverser entièrement le village en direction de Colombey-les-Deux-Eglises et emprunter la première route à gauche.

📍 Eglise Saint-Etienne

Rue du général Leclerc, 52320 Vignory

681295406

Accès : Un dizaine de marches sont présentes dans l'entrée.



Édifice religieux

L'intérêt architectural de l'église Saint-Etienne classée au titre des Monuments Historiques n'est plus à démontrer.

Etudiée en université, visitée par de nombreux experts depuis des décennies, elle est le parfait témoin de la période pré-romane dans l'est de la France.

La première période de construction remonte au début du XIe siècle pour se terminer probablement vers 1054, date de sa consécration par l'évêque de Langres.

Si l'église est reconnue pour son architecture, la qualité de son mobilier mériterait une attention au moins équivalente en raison de la présence d'une importante statuature du Moyen-Âge dans les différentes chapelles de l'église. Un atelier de sculpture dénommé « de Vignory-Joinville » par les historiens y a œuvré à la fin du XIe et au début du XIIe siècle.

Gratuit

🕒 Eglise Saint-Etienne

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 09h00 à 18h00

Visite libre

Pénétrer dans cet édifice c'est faire un saut en arrière de 10 siècles...

La claire-voie aux chapiteaux ornés d'animaux

fantastiques, la hauteur de la charpente, le chœur cerné d'un déambulatoire à chapelles rayonnantes et les chapelles latérales regorgeant d'œuvres d'art sont autant de caractéristiques à venir apprécier en famille !

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Village

52320 Vignory

06 81 29 54 06

www.patrimoine-vignory.fr/accueil%20H&P.html



Château, hôtel urbain, palais, manoir • Édifice religieux • Édifice rural • Lieu de pouvoir, édifice judiciaire • Musée, salle d'exposition

Le village, labellisé Petite Cité de Caractère depuis 2013, est riche de près d'un millénaire d'histoire.

Ses rues et ruelles tortueuses reflètent encore son passé médiéval et le lavoir de style toscan élevé en 1832 résonne encore des discussions hautes en couleur des lavandières. D'autres éléments remarquables comme le château des seigneurs de Vignory, l'église Saint-Etienne du 11^e siècle ou encore le jardin médiéval sont à découvrir librement grâce à un circuit de découverte balisé de 2km.

Gratuit - Inscription obligatoire ; soirée limitée à 60 personnes ; rdv sur le parvis de l'église à 20h30.

Inscription : 06 81 29 54 06

«Vignory en musique et aux flambeaux»

Horaires :
samedi 16 septembre - 20h30 à 23h00

Spectacle • Lecture

Guidés par les bénévoles de l'association Histoire et Patrimoine, vous arpenterez les rues et ruelles du village et en découvrirez les secrets grâce aux collections du musée. Une dégustation médiévale et de l'hypocras vous sera proposée dans une belle cave particulière

et une soupe surprise sera préparée dans l'âtre de la maison du bonnetier.

La soirée se terminera à l'église Saint-Etienne par un concert de musique médiévale et Renaissance donné par Evelyne Peudon (viole de gambe basse, petite viole et violoncelle baroque) et par l'artiste italien Pier Paolo Ciurlia (chants grégoriens).

Dépayement assuré !

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Inscription obligatoire ; soirée limitée à 60 personnes ; rdv sur le parvis de l'église à 20h30.

Inscription : 06 81 29 54 06

Vitry-en-Montagne

Eglise Saint-Martin

rue de l'église, 52160 Vitry-en-Montagne

Première participation



Édifice religieux

Eglise de plan en croix latine inscrite au titre des Monuments Historiques depuis 1929. Le chœur et la travée d'avant-chœur datent du XII^e siècle, la tour-proche du XVIII^e siècle. Elle abrite des tableaux, statues et bâtons de procession inscrits au titre des Monuments Historiques ; un maître autel en bois taillé, polychrome et doré ; une statue de saint Martin en bois polychrome ; une Vierge à l'Enfant du XVIII^e siècle ; une statue du Baptême du Christ du XVIII^e siècle ; un tableau de la sainte Famille en marche du XVII^e siècle attribué à Jean Tassel ; un bâton de procession de saint Martin du XVIII^e siècle ; 4 culots en calcaire taillé peints des XVI^e et XVII^e siècles ; une statue de Moïse jouant de la cithare.

Gratuit

Inscription : guillaume.d3@wanadoo.fr, 0686232325

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Découverte d'une église inscrite et de son riche mobilier.

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00
samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
samedi 16 septembre - 17h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 17h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Inscription : guillaume.d3@wanadoo.fr,
0686232325

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Voillecomte

📍 Eglise Saint-Luc

52130 Voillecomte

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com



Édifice religieux

En 1188, Voillecomte possédait une église succursale de celle de Wassy et qui appartenait à l'abbaye de Montier-en-Der. L'église Saint-Luc obtint ensuite le titre curial dont la collation dépendait de l'abbé de Montier-en-Der. Le choeur et la tour du clocher de l'église Saint-Luc furent élevés dans la seconde moitié du 12e siècle.

La nef et ses collatéraux ont dû être reconstruits vers 1779 (date gravée sur un entrait de la charpente de la nef). Les six derniers mètres de la nef accolés à la travée du clocher ont cependant dû être conservés ce qui donne la largeur de l'ancienne nef.

Gratuit - Visite libre et gratuite.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Saint-Luc

Horaires :

samedi 16 septembre - 14h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 18h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - Visite libre et gratuite.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Voisey

📍 Eglise Notre-Dame-de-la-Nativité

52400 Voisey

03 25 84 97 23

Accès : parking à proximité



Édifice religieux • Musée, salle d'exposition

Le choeur et les chapelles de l'église Notre-Dame-de-la-Nativité ont été construits à la fin du 12e ou au début du 13e siècle. La nef et les collatéraux datent de la fin du 15e siècle ou du début du siècle suivant et le clocher a été reconstruit en 1828.

Gratuit - gratuit

Inscription : museedevoisey@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 L'Art roman dans nos régions

Horaires :

samedi 16 septembre - 15h00 à 15h30
samedi 16 septembre - 17h00 à 17h30
dimanche 17 septembre - 15h00 à 15h30
dimanche 17 septembre - 17h00 à 17h30

Projection

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit

Inscription : museedevoisey@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Visite commentée d'une église du Moyen Âge

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Découverte de l'édifice médiéval et de son riche mobilier dont un remarquable retable du 17^e siècle sous la conduite des bénévoles du village.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit, accessible aux personnes à mobilité réduite

Inscription : museedevoisey@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée des traditions locales

52400 Voisey

03 25 84 97 23

Accès : parking à proximité

Musée, salle d'exposition

Musée ouvert en 1989 à l'initiative d'un passionné des traditions et coutumes locales, il vous fait découvrir les métiers d'autrefois : agriculteur, vigneron, sabotier, ferblantier, bourrelier, cardeuse, fileuse...Salle d'archéologie avec les vestiges retrouvés sur différents sites autour du village. Collections d'objets et médailles militaires.

Gratuit - gratuit

Inscription : museedevoisey@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Musée des traditions locales

Horaires :
samedi 16 septembre - 15h00 à 18h00
dimanche 17 septembre - 15h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Visite gratuite commentée par les bénévoles de l'association qui vous feront découvrir les salles militaires, agricoles, artisanales relatant la vie de notre région.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit

Inscription : museedevoisey@orange.fr

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Vraincourt

📍 Pigeonnier des forges

4 rue de la Forge 52310 Vraincourt

Accès : Accès par le chemin qui longe la voie ferrée

Ouverture exceptionnelle

Édifice rural • Édifice industriel, scientifique et technique

Colombier de l'ancienne forge de Vraincourt qui avait été créée au milieu du 16^e siècle par les seigneur de Vignory de la famille de Lenoncourt.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Le Colombier des Forges

Horaires :
samedi 16 septembre - 09h30 à 17h30
dimanche 17 septembre - 09h30 à 17h30

Visite libre

Visite libre du colombier datant du 18^e siècle, restauré en 2009 et comprenant 2 pièces avec 800 boullins à l'étagage et une échelle tournante.

[Source: Ministère de la Culture](http://journeesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Wassy

📍 Eglise Notre-Dame-en-sa-Nativité

Place Notre-Dame, 52130 Wassy

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com



Édifice religieux

La construction de l'église d'est en ouest doit dater du milieu du 12e siècle et le portail occidental pourrait remonter à 1180. L'église comprenait à l'origine trois absides semi-circulaires, un transept, une nef à trois vaisseaux et un massif occidental.

Les chapelles latérales sont postérieures et furent élevées entre le 15e et le 18e siècle. L'édifice subit des destructions en 1544 puis en 1591 : l'abside principale et l'absidiole sud furent alors reconstruites avec des chevets plats. L'absidiole nord ne nécessitant pas de restauration, elle conserva sa forme semi-circulaire. Le massif occidental, qui à l'origine devait s'élancer plus haut, fut doté d'une toiture perpendiculaire à celle de la nef et des collatéraux, cette dernière datant, elle aussi, du début du 17e siècle. C'est sans doute à la Révolution que le décor du portail principal fut mutilé.

Orgue Louis Le Bé du XVIIe s. Vitraux du XVe-XXe s.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Eglise Notre-Dame-en-sa-Nativité

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Gare

15 rue de la gare, 52130 Wassy

06 07 50 55 72

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Accès : Place de la gare

Édifice industriel, scientifique et technique

Gare typique du XIXe s. avec décors, quais, parc, halle et 4000 m de voies peuplées de véhicules ferroviaires anciens dont des autorails des années 1940-1950.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine|Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

🕒 L'ancienne Gare de Wassy

Horaires :
dimanche 17 septembre - 15h00 à 18h00

Visite commentée • Conférence

Visite commentée des équipements de la Gare de Wassy, son histoire et celle des lignes de chemin de fer qui la desservent ou la desservaient (Saint-Dizier - Wassy-Brousseval -Doulevant et Troyes-Wassy-Nancy par Brienne et Sorcy) .

Présentation des projets d'avenir avec mise en évidence du caractère « citoyen » du ferroviaire, préservant de l'effet de serre par ses faibles consommations d'énergie (un tram-train ou un TGV consommant 3 fois moins qu'un autocar, par voyageur x km, et un train de fret 3 à 4 fois moins que la voie d'eau par tonne x km et 12 fois moins que le camion).

Présentation de véhicules ferroviaires anciens par les Amis de la Gare de Wassy

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine|Opération : Journées du 1% artistique (du 18 au 22 septembre)

📍 Halles

Place Marie Stuart, 52130 Wassy

03 25 05 31 84

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Musée, salle d'exposition

Au XIXe siècle, la place Marie Stuart est repensée. On y construit le théâtre, le palais de justice et les halles (1845). On y admire une impressionnante charpente. Restaurées, elles sont transformées en salle de spectacle ou d'exposition.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Ecole de dessin peinture François Pernot

Horaires :
vendredi 15 septembre - 14h00 à 17h00
samedi 16 septembre - 10h00 à 19h00
dimanche 17 septembre - 10h00 à 18h00

Visite libre

L'Exposition annuelle de peintures est le reflet des travaux réalisés tout au long de l'année durant les cours ou faits par les adhérents en tant que travaux personnels. A cette occasion, organisation d'une tombola pour gagner des tableaux réalisés par les élèves. Démonstration par un peintre confirmé en direct dimanche après midi.

Vendredi 15/09 journée dédiée aux scolaires de 14h à 17h.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Hôtel de ville

Rue Notre Dame, 52130 Wassy

www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Lieu de pouvoir, édifice judiciaire • Musée, salle d'exposition

Le bâtiment en style classique XVIIIe s. abrite de nombreuses œuvres dont une horloge astronomique d'Alexandre François Pernot, un buste de Bismarck réalisé par Camille Claudel lors de son séjour à Wassy ainsi que plusieurs sculptures : Calvès, Girardin...

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Hôtel de ville

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite libre

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Les remparts

Mairie, rue Notre Dame, 52130 Wassy

www.villedewassy.fr

Édifice militaire, enceinte urbaine

Gratuit - Visite gratuite.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

🕒 Les remparts de la vieille ville

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00
samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00
dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

La vieille ville et le château de Wassy étaient entourés de remparts. Il en subsiste aujourd'hui près de 300 mètres. Mais on ne les connaît pas car ils ont souvent été absorbés par des propriétés privées.

Ces Journées du Patrimoine 2017 sont une occasion exceptionnelle de les découvrir avec l'accord des propriétaires.

Visites guidées – Départs 14h et 16h le samedi et le dimanche.

[Source: Ministère de la Culture](<http://journeesdupatrimoine.fr/>)

Gratuit - Visite gratuite.

Thème : Jeunesse et Patrimoine

📍 Musée protestant de la grange

Rue Marie Stuart, 52130 Wassy
03 25 05 31 84
www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Édifice religieux

Le 1er mars 1562, les protestants installés à Wassy et François de Guise, duc de Joinville vont s'affronter dans une grange provoquant la mort de plusieurs dizaines de protestants. Ce massacre marquera le début des guerres de religion en France et ce jusqu'à la promulgation de l'Edit de Nantes en 1598.

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Musée protestant de la Grange de Wassy

Horaires :
samedi 16 septembre - 14h00 à 17h00
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit - gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Médiathèque du Val de Blaise

Place Marie Stuart, 52130 Wassy
03 25 05 31 84
www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Musée, salle d'exposition • Lieu de spectacles, sports et loisirs • Édifice industriel, scientifique et technique

XXe s. Ancienne école reconvertie en usine de textile et, depuis 1999, en médiathèque. Le bâtiment a conservé une partie de son architecture industrielle.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Médiathèque du Val de Blaise

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite libre

Types d'ateliers:

-Initiation tablette

-Atelier heure du conte numérique

-Atelier jeu collectif vidéo projeté

-Atelier découverte d'applications

[Source: Ministère de la Culture](http://journesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Éclaron-Braucourt-Sainte-Li-

Eglise Saint-Laurent

Place Pelletier - Eclaron

03 25 05 31 84
www.tourisme-saintdizierderetblaise.com

Édifice religieux

Construite en 1506 (ou 1516) en style gothique flamboyant, sous l'impulsion du duc de Lorraine René II, Baron d'Eclaron. Elle est classée au titre des monuments historiques depuis le 9 juillet 1909.

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Eglise Saint-Laurent

Horaires :
dimanche 17 septembre - 14h00 à 17h00

Visite commentée • Conférence

L'église Saint Laurent fut consacrée tardivement en 1627 par l'évêque de Châlons. L'édifice est marqué par la présence de personnages illustres, de passage dans la région : de la famille de Guise à la famille de Roschild, en passant par l'empereur Napoléon 1er qui fut touché par l'accueil des habitants lors de la campagne de France en 1814\.

[Source: Ministère de la Culture](http://journéesdupatrimoine.fr/)

Gratuit

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Ay

Cité du champagne Collet-Cogevi

32 bis rue Jeanson - 51160 Ay

03 26 55 98 88

www.citeduchampagnecolletcogevi.com

Accès : Parking voiture



Musée, salle d'exposition

La cité du champagne Collet-Cogevi invite à découvrir l'univers de la plus ancienne coopérative de Champagne, créée en 1921. La maison Cogevi retrace l'histoire de la plus ancienne coopérative de champagne et sa vinothèque renfermant une collection de plus de 30 000 bouteilles. La villa Collet au cœur des Arts Déco abrite des expositions temporaires et les quatre univers autour de la gastronomie, la haute couture, l'art et les années folles. Le musée des métiers du champagne illustre l'évolution des métiers de la vigne et du vin à travers une collection d'outils et de machines

Tarif habituel • Sur inscription - Gratuit pour les moins de 18 ans, 14€ par adulte. Réservation conseillée.

Inscription : cite@champagne-collet.com, 0326559888

Thème : Jeunesse et Patrimoine

Musée des Métiers du Champagne

Horaires :

samedi 16 septembre - 10h00 à 11h00

samedi 16 septembre - 11h00 à 12h00

samedi 16 septembre - 14h00 à 15h00

samedi 16 septembre - 15h00 à 16h00

samedi 16 septembre - 16h00 à 17h00

dimanche 17 septembre - 10h00 à 11h00

dimanche 17 septembre - 11h00 à 12h00

dimanche 17 septembre - 14h00 à 15h00

dimanche 17 septembre - 15h00 à 16h00

dimanche 17 septembre - 16h00 à 17h00

Animation Jeune public

La Cité du Champagne invite les enfants à venir en famille afin de découvrir sous un jour