Gargouilles et Chimères

Levez les yeux !

Atelier du 20 septembre 2019

Cour de la DRAC – Site de Metz

Qu’est-ce qu’une gargouille?

Gargouille est le nom utilisé en architecture pour désigner toute figure sculptée évacuant les eaux de pluie à une certaine distance des murs.

Source : CRMH Site de Metz

Source : CRMH Site de Metz

Étymologie

Le mot gargouille vient du latin *garg-* qui veut dire la gorge et de l’ancien français *goule* qui désignait la gueule d’un animal

En quoi est faite une gargouille ?

Les gargouilles sont très souvient en pierre, comme sur la cathédrale de Metz.

Elles peuvent aussi être en métal, généralement en plomb. Ces gargouilles sont très rares avant le XVIème siècle.

Source : CRMH Site de Metz

La pierre de Jaumont

Les gargouilles de la cathédrale de Metz sont réalisées en pierre de Jaumont. On l'appelle aussi Pierre de Soleil à cause de sa belle couleur jaune ocre. C'est de cette couleur que vient le nom Jaumont, à l'origine "Mont Jaune".
La pierre de Jaumont est exploitée en Moselle. Ces carrières sont situées à une quinzaine de kilomètres au nord-ouest de Metz.

Comment fonctionne une gargouille ?

Lors d’une averse, l’eau de pluie coule du ciel vers la terre en prenant toujours le chemin le plus court.

La pluie va descendre le long des pentes de toit et ruisseler le long des murs. Parfois elle stagne à certains endroits. La présence d’eau n’est pas bonne pour les constructions car cela crée des tâches et permet aux végétaux de pousser aux bords des toitures et sur les façades.

A partir du XIIIème siècle, les bâtisseurs trouvent une solution pour éviter ces tâches et la présence de végétaux. Ils construisent des chéneaux qui sont les ancêtres des gouttières. Des sortes de « tuyaux » vidangent ces chéneaux. Ce sont les gargouilles.

DESSIN A RÉALISER

DESSIN A RÉALISER

Dans le ventre de la Gargouille

On a l'habitude de voir les gargouilles depuis la terre ferme. Voici des photographies de gargouilles vues du dessus.

Source : CRMH Site de Metz

Une gargouille a une rigole sur le dos qui dirige l'eau vers sa bouche. Cette rigole peut être couverte de plomb pour faciliter la descente de l'eau.

Sur la cathédrale de Metz on trouve 23 gargouilles. Combien en voies-tu depuis la cour où nous sommes ?

.....

Parfois les gargouilles sont bouchées, ce qui n'est pas très bon pour l'évacuation des eaux.
Peux-tu dire ce qui bouche chacune des gargouilles suivantes :

1 : ……..…

2 : ……..…

3 : ……..…

Source : CRMH Site de Metz

Source : CRMH Site de Metz

Source : CRMH Site de Metz

Gargouille ou Chimère ?

Il ne faut pas confondre les gargouilles et les chimères. La **gargouille** évacue l'eau de pluie par sa bouche alors que la **chimère** ne sert que de décoration. Elle n'est pas creuse.

Au moyen-age on pensait que les gargouilles et les chimèrent permettaient de repousser le mal. Elles étaient en quelque sorte les gardiens de l'édifice contre les démons qui auraient voulu rentrer dans les églises et les cathédrales.

Source : CRMH Site de Metz

Symbolique

Au Moyen-Age très peu de gens savaient lire. Les sculptures permettaient alors de raconter beaucoup de choses sans avoir besoin de les écrire. Chaque animal était interprété comme une image ou un symbole.

Voici quelques exemples :

Bœuf : force et vitalité
Agneau : douceur et docilité
Chien : dévouement et fidélité
Coq : lumière et espoir
Poisson : chrétienté
Lion : courage et vigilance

Représentation des gargouilles et chimères

On trouve trois grandes sortes de représentation pour les gargouilles et les chimères :

Source : CRMH Site de Metz

Les humains

Les animaux

Les monstres

Gargouilles et chimères superstar : sauras-tu les reconnaître ?

©vebests

Chapelle de Bethléem, Loire-Atlantique – Restauration de 1995

©Disney

Cathédrale de Washington, USA – Restauration de 1980

Crédits

Conception et réalisation de ce livret:
Sarah Muller & Geoffroy Drache
Direction régionale des affaires culturelles du Grand Est
Conservation régionale des monuments historiques
- site de Metz

Animation de l'atelier : Miguel Marinosa Hernandez
& Sarah Muller

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère
Culture

DIRECTION RÉGIONALE des AFFAIRES CULTURELLES Grand Est

Levez les yeux!