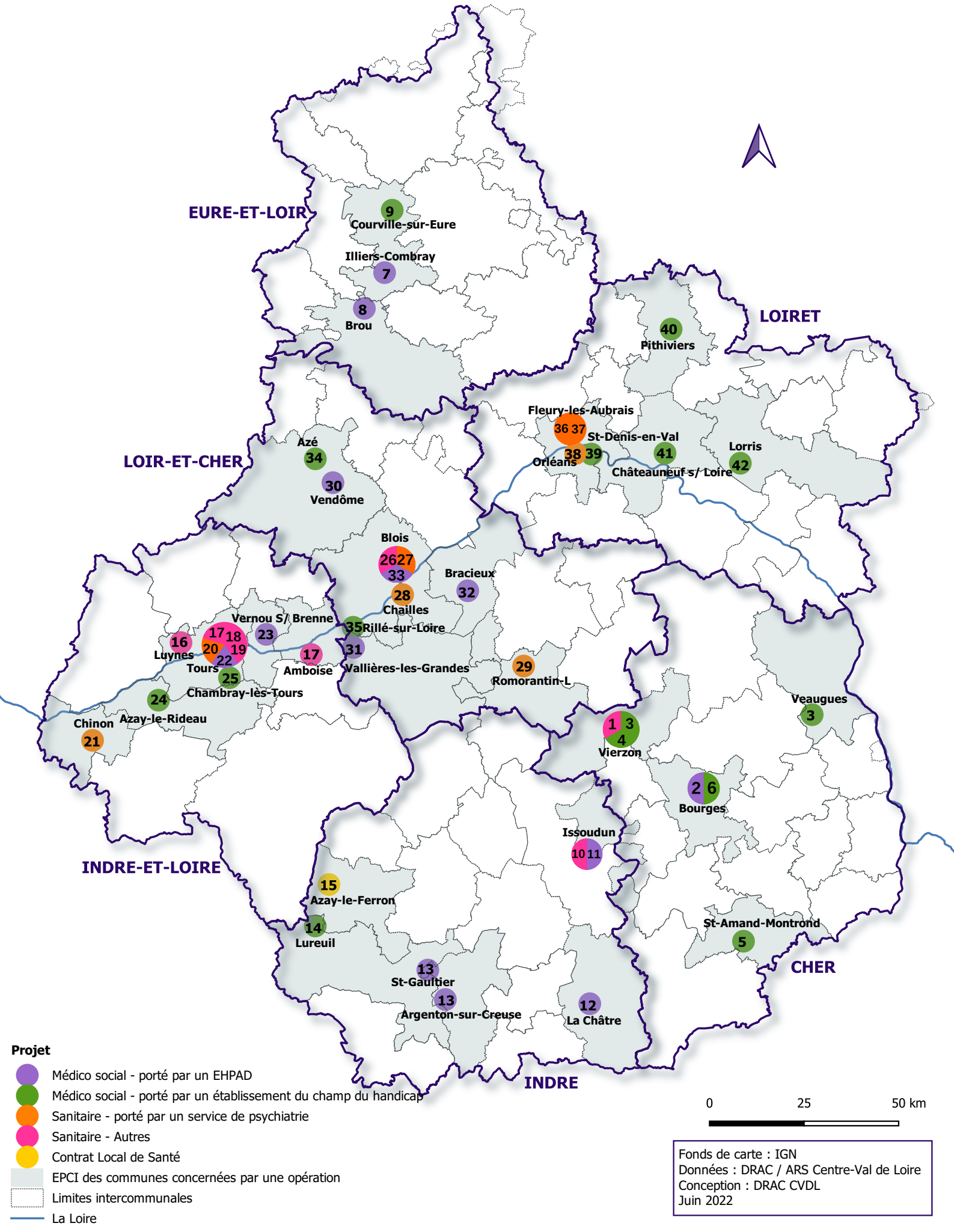
Appel à projets "Culture et Santé" 2022
Projets soutenus par la DRAC et l'ARS Centre-Val de Loire



Projet

- Médico social - porté par un EHPAD
- Médico social - porté par un établissement du champ du handicap
- Sanitaire - porté par un service de psychiatrie
- Sanitaire - Autres
- Contrat Local de Santé
- EPCI des communes concernées par une opération
- Limites intercommunales
- La Loire

Fonds de carte : IGN
Données : DRAC / ARS Centre-Val de Loire
Conception : DRAC CVDL
Juin 2022

N°	COMMUNE	Intitulé du projet	Établissements sanitaires et médico-sociaux	Partenaires artistiques et culturels	Disciplines	Contenu synthétique
CHER						
1	Vierzon	Rencontre musicale en soins palliatifs	Centre Hospitalier - Service de soins palliatifs	Jean-Michel Tejero	Musique	Avec la collaboration de l'Equipe Mobile de Soins Palliatifs (EMSP), de l'équipe du service de Médecine Polyvalente (M3) qui comprend des Lits Identifiés Soins Palliatifs (LISP), du centre hospitalier de Vierzon, et de Jean-Michel Tejero, Artiste-musicien et musicien intervenant, nous proposons aux patients hospitalisés en soins palliatifs de bénéficier de rencontres musicales s'appuyant sur le partage, la spontanéité et l'improvisation.
2	Bourges	"Si Bellevue m'était conté"	Les Résidences de Bellevue	Les Mille Univers Cécile Riou, auteure Line Dieumegard, photographe Archives départementales de Bourges	Pluridisciplinaire: patrimoine, livre, écriture, arts visuels	Il s'agira de créer un recueil de souvenirs (textes et montages photographiques) des Résidences de Bellevue de son origine à nos jours. Ce livre de 50 pages environ, aura comme auteurs les résidents et le personnel en activité ou retraité. L'idée est de permettre aux résidents d'être acteurs et porteurs de l'Histoire de l'EHPAD.
3	Veaugues / Vierzon	La galerie des invisibles	SAESAT des sites de Veaugues et de Vierzon - PEP 18	Charlotte Chicot Leng Vang	Pluridisciplinaire Musée, arts-plastiques, danse	« La Galerie des Invisibles », est un projet d'appropriation des oeuvres et de l'espace muséal par les travailleurs des ESAT des PEP 18 en partenariat avec une artistique plasticienne et un danseur. Toucher, sentir, ressentir, explorer, pour mieux entrevoir, percevoir et se mouvoir. Au travers de la mouvance des corps, des ondulations vidéos et des vagues sonores, de nouveaux cartels s'écrivent Le projet invite à une déambulation muséale accompagnée de vidéo et à une promenade chorégraphique, une rencontre entre le hip-hop et la danse inclusive, les arts visuels et graphiques.
4	Vierzon	D'une image à l'autre !	FAM/MAS Les Grandes Terres - PEP 18 -	Charlotte Chicot	Arts-plastiques et graphiques	Le projet permettra aux participants d'expérimenter différentes formes de techniques plastiques par l'exploration de la photographie numérique et argentique, la sculpture, la gravure ou encore l'édition. La thématique de la trace et de l'empreinte constitueront le fil conducteur de ces différentes pratiques et expressions.
5	Saint-Amand-Montrond	Danse en cadence	IME - PEP 18	Les Concerts de Poche Compagnie La Tarbasse	Musique et Danse	Le projet qui associe les enfants de l'IME et les élèves d'une classe ULIS, s'articule autour d'ateliers musicaux et de danse menés par un chef de choeur, une artiste danseuse et chorégraphe professionnelle et un violoncelliste. Ces temps de pratique aboutiront à l'écriture d'un conte mis en corps et en musique qui sera présenté en première partie d'un concert de Poche et d'un spectacle de danse de la Compagnie La Tarbasse.
6	Bourges	Tryp'danse	GEDHIF	Association Antre Peaux	Danse Théâtre Cinéma/Audiovisuel	Le projet s'articule autour de la mobilisation des corps des personnes accompagnées. A travers un parcours autour du New Burlesque visons chacun aura la possibilité d'exprimer les émotions, les ressentis, les douleurs en s'appuyant sur tout ou partie du corps. La mémoire de l'atelier se fera par une restitution vidéo, à minima, retraçant le travail mais aussi la performance réalisée par les personnes accueillies lors de cette résidence.

EURE-ET-LOIR						
7	Illiers-Combray	Art épatant à Illiers-Combray	EHPAD Les Genêts	Marion Dumaine	Arts-plastiques et graphiques	atelier durant un mois au sein de chaque EHPAD, Marion Dumaine engagera une démarche d'actions participatives permettant aux résidents, familles, usagers, bénévoles, citoyens de découvrir son univers artistique et sa pratique autour du tapa océanien et de prendre part au processus
8	Brou	Art épatant à Brou	EHPAD Les Orêlies	Marion Dumaine	Arts-plastiques et graphiques	
9	Courville-sur-Eure	Rendez-vous d'avril	FAM du Foyer Gérard Vivien	Cie de l'Amandier	Danse	La danse sera abordée à travers un travail d'improvision pour retrouver l'envie et le plaisir du mouvement, de l'échange avec l'autre, de la musique partagée. . De ces improvisations chorégraphiques naîtront de courtes compositions chorégraphiques qui auront la fonction de refrains, de repères. Les danseurs qui le souhaitent pourront s'appuyer sur cette expérience commune pour un temps de présentation public lors d'un "Rendez-vous d'avril" ouvert sur le territoire. Ces moments de travail et de partage seront photographiés et filmés pour garder une trace mémorielle de ces instants, et éviter aux résidents vulnérables le stress de la restitution directe.
INDRE						
10	Issoudun	Artiste Syrano / Centre Hospitalier de la Tour Blanche / Centre Culturel Albert-Camus	Centre Hospitalier de la Tour Blanche - Service de Médecine physique et de Réadaptation	EPCCI d'Issoudun, Centre Culturel Albert Camus	musique	L'artiste Syrano proposera aux patients de différents services de l'établissements, à leurs familles, aux soignants et aux enfants du Centre de loisirs un projet autour de la poésie à travers différents formes de participation. Ce projet sera restitution sous forme de collage dans les couloirs de certains services et sous forme de déambulation, slamée ou chantée au sein de l'établissement.
11	Issoudun	Ateliers d'écriture et de musique au Centre Hospitalier d'Issoudun	EHPADs du Centre Hospitalier de la Tour Blanche	Association Pour Que l'Esprit Vive - Musique à La Prée	musique, livre et lecture	Ce projet fait intervenir des musiciens et écrivains dans des services du Centre Hospitalier d'Issoudun. L'intervention des musiciens dans les EHPAD et à l'accueil de jour Alzheimer est une occasion de chanter, danser, de délier les jambes ou les bras. L'écrivain propose des séances de lectures et de dialogue autour des textes, d'écriture commune de fragments de vies. Les paroles se délient et créent du lien entre les personnes.
12	La Châtre	Podcast Les sons de l'enfance d'hier et d'aujourd'hui	EHPADs du Centre Hospitalier	Compagnie L'Oreille à plumes	Musique Radio Théâtre	Nous proposons un atelier podcast avec les résidents de l'EHPAD et des élèves de 1ère Accompagnement, Soins et Services à la Personne. Accompagnés par un intervenant de la compagnie, les élèves vont à la rencontre des personnes âgées, forment des binômes avec ces derniers et les interrogent sur les sons qui ont peuplé leur enfance afin de les mettre en regard avec ceux qu'ils entendent ou ont entendu pendant leurs premières années. Nous créons une capsule sonore pour chaque binôme élève/personne résidant en EHPAD. L'atelier se terminera par une « sieste sonore » où les différents podcasts sont diffusés.

13	Argenton-sur-Creuse Saint-Gaultier	A la découverte des polyphonies de la Renaissance	EHPAD "Le Clos du Verger" à Argenton sur Creuse EHPAD "Château des Côtes" à Saint-Gaultier	Compagnie Les enfants du tonnerre	Musique Théâtre	Nous souhaitons faire découvrir les polyphonies de la Renaissance Française, Italienne et Espagnole à travers des ateliers mélangeant une présentation costumée et chantée de quelques chants et leur transmission aux participants, de manière ludique et joyeuse. Une présentation du travail mené avec les deux EHPAD sera proposée en 1ère partie d'un spectacle professionnel d'une vingtaine de minutes.
14	Lureuil	En mouvement	MAS Les Dauphins	Compagnie La Tarbasse	Danse	Des ateliers de sensibilisation à la pratique de la danse contemporaine seront menés par une chorégraphe professionnelle et une danseuse de la Cie La Tarbasse auprès d'un groupe de douze participants de la M.A.S. Les Dauphins, composé de sept personnes accueillies et de cinq professionnels. Une représentation pourra être proposée en clôture de cet atelier. Un vidéaste suivra ce projet afin de réaliser un film /documentaire retraçant le cheminement et le travail des participants.
15	Azay-le-Ferron	Ateliers inclusifs de création en "danse intégrante" et valorisation territoriale de l'inclusion	CLS du PNR de la Brenne	Médiathèque de la commune d'Azay le Ferron	Danse	Le projet consiste en un cycle d'ateliers de danse intégrante, afin d'accompagner le changement de regard sur le handicap et sensibiliser sur l'inclusion. Ces ateliers seront précédés de la conférence-dansée *Ma vie sans bal,* abordant le handicap dans toutes ses dimensions, proposé par la médiathèque d'Azay le Ferron avec la compagnie « Danse en l'R » dont l'un des danseurs est porteur de handicap physique. Une présentation publique ce ce travail sera organisée en lien avec d'autres acteurs et projets locaux dans le cadre du Pôle Ressource Inclusion et du Contrat Local de Santé.
INDRE-ET-LOIRE						
16	Luynes	Dansons et libérons nos mains !	Centre Hospitalier Jean Pagès	Association Génération Danse	Danse	"Dansons et libérons nos mains" est un projet de création chorégraphique basé sur la gestuelle des mains. A travers la réflexion, l'exploration et la création artistique le projet questionnera l'importance de la main dans notre quotidien, en transformant sa fonction comme messager et porteur de nos émotions vers l'autre et le monde extérieur. Les interventions se dérouleront au chevet des patients, mais les gestes qui se transmettront d'une chambre à l'autre viendront tisser du lien entre les participants, transformant les différentes unités de l'établissement en lieu de partage et de création artistique.
17	Tours / Amboise	Lire aux bébés / Lisons aux nourrissons	CHRU - service de néonatologie CHIC Amboise Château-Renault - Unité Hope	Livre passerelle	Livre et lecture	Lire des albums à des bébés dans des services hospitaliers où le lien d'attachement précoce enfant/parent peine à se construire, c'est faire entrer la littérature dans des lieux d'inquiétude ou de souffrance et faire confiance à la poésie pour insérer de l'humanité au cœur de la relation entre les bébés, leurs parents et leurs soignants; et favoriser ainsi le développement psychique, affectif et cognitif de l'enfant par l'éveil culturel et artistique.

18	Tours	Danse prénatale à la maternité	CHRU - Centre Olympe de Gouges	Compagnie Cincle Plongeur	Danse	A travers le hula prénatal, cette danse créée par Anne-Laure Rouxel spécifiquement pour les femmes enceintes - inspirées de la danse hawaïenne - la femme éprouve le plaisir de danser. Les balancements doux de son bassin berce son bébé… Les saveurs esthétiques de cette danse gracieuse, ancrée, l'invitent à mieux connaître son corps, à développer son attention poétique, son imaginaire et sa créativité. Elle explore la beauté de ses gestes et de ses mouvements dans une synchronie sensorimotrice et la métamorphose de son corps.
19	Tours	Partage de comptines et jeux de doigts au service de néonatalogie du CHRU Bretonneau de Tours.	CHRU Tours - Clocheville	Blouses Notes	musique	Ce projet permet aux parents et aux soignants de recevoir et partager des berceuses et comptines choisies, d'être en mesure de se les approprier pour mieux les transmettre au nouveau-né dans la chambre d'hôpital ou une fois rentré à la maison.
20	Tours	Journal de corps	CHRU de Tours - Clinique Psychiatrique Universitaire	Compagnie SIC	danse	"Journal de corps" est destiné aux adolescents accueillis à la Clinique Psychiatrique Universitaire du CHU de Tours située à Saint Cyr sur Loire et à son personnel soignant. Ce projet propose un parcours artistique autour de la danse, de l'écriture et de la photographie inspiré des spectacles "Journal de bord" et "Bouche Bée" d'Anne-Laure Renard (compagnie SIC)
21	Chinon	Atelier de réalisation audiovisuelle en pédopsychiatrie	Centre Hospitalier du Chinonais - CMP	Sans Canal Fixe	cinéma /audiovisuel	Le réalisateur Franck Lecardonnel interviendra auprès des adolescents accompagnés par le CMP pour leur proposer un parcours cinéma-audiovisuel. Les ateliers comprendront un versant d'éducation à l'image et un versant pratique de réalisation d'un film participatif, réfléchi et conçu collectivement. L'idée est d'ouvrir la possibilité à des adolescents, au cours de leur parcours de soins, de produire un objet culturel leur permettant à la fois de donner forme et de partager leur rapport singulier au monde.
22	Tours	Mémoire(s) de clowns	EHPAD Les Trois Rivières, CCAS de Tours	Compagnie Les oiseaux de Passage	Clown, pluridisciplinaire	Deux anciennes gloires fantasques du music hall rêvent de monter un cabaret pour briller à nouveau. Françoise et Simone, en allant à la rencontre des résidents des Trois Rivières où elles ont posé leurs valises, cherchent inspiration et nouveaux talents pour leur revue. Au fil de l'année, entraînant la troupe des résidents dans leurs facéties, les clowns éveilleront les imaginaires. Avec aussi la complicité des familles et des soignants, ensemble ils pourront coécrire une histoire dont tout le monde s'empare, où poésie, humour, chanson, improvisation et danse seront la clé d'un temps fort final, prenant la forme d'un cabaret, partagé créatif et festif.
23	Vernou-sur-Brenne	Culture et Photos ont Rendez-vous au Clos !	EHPAD Le clos du Parc	Didier Ronflard Vanessa Pierre	Arts plastiques et graphiques	Les résidents de l'EHPAD réaliseront avec un photographe professionnel et une styliste/créatrice, des photographies originales reproduisant et mettant en scène de façon décalée et détournée des œuvres plastiques. Le choix des œuvres et le travail photographique de réinterprétation sera guidé par une réflexion sur leur inscription dans les différents espaces de l'établissement. L'implication d'une médiatrice culturelle permettra de travailler en amont sur l'histoire des œuvres choisies, puis sur leur présentation au public.

24	Azay-le-Rideau	Paysages vivants/ Paysages sensibles	Association ADMR Les Maisonnées	Emmanuelle Briat	Arts plastiques et graphiques	Par le biais d'une collaboration entre les résidents, le personnel, les familles et une artiste plasticienne végétale, le projet "Paysages vivants/Paysages sensibles" se définit par la création de diverses formes et actions poétiques et aériennes qui valoriseront les espaces de vie extérieurs des différentes "Maisonnées". Ces "ateliers croisés" favoriseront les rencontres et l'ouverture vers l'extérieur. Des temps forts avec des expositions et des concerts ponctueront ces échanges et permettront ainsi de s'ouvrir à l'inattendu.
25	Chambray-Lès-Tours	Danse contemporaine / hip-hop inclusive	IME Les Tilleuls - Adapei 37	Compagnie Mashup	Danse	La compagnie Mashup proposera à 15 adolescents et jeunes adultes accompagnés par l'IME et déjà initiés à la danse moderne, de découvrir la pratique du hip-hop. Ces ateliers donneront lieu à des représentations au sein de l'association de l'ADAPEI ainsi qu'auprès d'autre associations socio-culturelles de proximité. Un film sera également réalisé pour promouvoir en interne le projet et rendre compte du travail accompli par les jeunes auprès des professionnels de l'ADAPEI et des familles dans un premier temps
LOIR-ET-CHER						
26	Blois	Expression libre	Centre Hospitalier Simone Veil - service des Urgences	Halle aux Grains	écriture	Le projet s'articule en deux temps. Le premier sera la récolte, lors de la présence de l'auteure, de la parole d'usagers des Urgences, et celle de professionnels réunis en atelier de libre expression. Puis, dans un second temps, ces paroles seront transmuées en textes, poèmes et récits de vie, accompagnés de photos visant à sublimer plus encore la parole exprimée. La particularité sera qu'ils pourront être soit de nature expressive, onirique ou ancrés dans le réel selon la personnalité et le caractère de chacun des participants.
27	Blois	Autoportraits instinctifs	Centre Hospitalier Simone Veil - HDJ adolescents	Sylvie Grelet	arts-plastiques et graphiques	Chacun des participants est invité à « partir en voyage en lui-même » et d'en rapporter deux autoportraits, en couleur et en noir et blanc. Ils seront le reflet des émotions personnelles, des bons et des mauvais jours, car ils seront créés avec sincérité. Les professionnels encadrants participeront aux ateliers au même titre que les patients afin que le dialogue se créé et que le travail se réalise dans un échange fructueux. Ils se prêteront à ce jeu, à ce « je », de façon « égale » ce qui aidera les patients à exprimer plus facilement ce qu'ils ressentent et ce qu'ils éprouvent.
28	Chailles	ARTEMIS ET... Projet de création chorégraphique à destination des pensionnaires de la Clinique de la Chesnaie	Clinique et Club de la Chesnaie	La Belle Orange	Danse	Ce projet chorégraphique est basé sur la volonté d'intégrer un groupe de danseurs amateurs au solo "Artemis", à travers une réécriture chorégraphique collective. Ainsi, c'est donc à travers la thématique de la pièce Artemis que Cécilia Ribault, chorégraphe et Marie Canton, interprète, emmèneront un groupe de pensionnaires de la Clinique de la Chesnaie dans l'expérience du geste dansé, vocal, de la création chorégraphique et de l'interprétation pour créer ensemble une nouvelle pièce qui s'intitulera "Artémis et...."

29	Romorantin-Lanthenay	Mon corps me dit	Centre Hospitalier - HDJ psychiatrie	Compagnie La Madrugada	Danse	Ce projet propose un cadre de rencontre, sur une année, entre les patient.e.s, les soignant.e.s de l'hôpital de jour en psychiatrie adultes et l'artiste autour de l'art de la danse contemporaine . Le projet se décline à travers des ateliers de pratique de la danse et de découverte du processus de création qui aboutira à une restitution, l'accueil d'un spectacle dans l'hôpital et des sorties culturelles. Ainsi, chacun.e découvrira et se nourrira des expériences d'être tour à tour danseur, danseuse, chorégraphe, dramaturge et spectateurice.
30	Vendôme	Correspondances: l'image comme support de liens(s)	Centre Hospitalier de Vendôme-Montoire - Centre de soins André Gibotteau	Ludivine Barbault	Arts plastiques Ecriture	Ludivine Barbault partagera avec les usagers et professionnels de l'établissements sa démarche d'artiste ainsi que ses connaissances culturelles et techniques pour produire une somme d'images photographiques in situ. A partir de cette collecte et de l'observation de ces images, le projet se poursuivra à travers une mise en mots de ces photographes et la production de compositions plastiques qui seront accrochées dans les espaces de vie de l'établissement.
31	Vallières-les-Grandes	Les Mamies Guitares	EHPAD Les Pommeris	Le Chato'do	Musique	Les *Mamies Guitares* est un projet d'action culturelle pensé par le collectif d'artistes Freddy Morezon, qui évolue dans les franges du jazz et des musiques improvisées, et aime explorer des chemins de traverse. Avec l'accompagnement du Chato'do et en partenariat avec l'EHPAD Les Pommeris, ils proposeront à 8 femmes seniors dont certaines vivant en EHPAD une action culturelle autour de l'écriture, de leurs parcours de vie et de la pratique musicale avec une restitution finale pour permettre à leurs réflexions d'être entendues.
32	Bracieux	Concentré de pays	Maison de Retraite du Bien Vieillir, EHPAD	Marion Dutoit Stéphanie Buttier	Arts plastiques Paysages	Concentré de Pays constitue la 3e et dernière étape de la résidence de Marion Dutoit à l'Ehpad de Bracieux, lancée début 2020. Au printemps 2022, les artistes proposeront aux résidents, collégiens et habitants du territoire des rendez-vous visant la création de micro-paysages. D'abord auront lieu des ateliers de tressage avec la plasticienne Stéphanie Buttier. Les contenants créés serviront lors de balades-cueillettes. Le résultat de ces prélèvements en milieu naturel et chez les maraîchers seront transformés en œuvres à déguster, à l'occasion d'ateliers participatifs de cuisine. Les bocaux renfermant les micro-paysages seront accompagnés d'autres travaux (effectués sur les divers supports en lien avec le banquet). La fin du projet prendra la forme d'un banquet festif lors duquel les œuvres seront dévorées.

33	Blois	Aidant, reporter du quotidien	Plateforme d'accompagnement et de répit Blois-Val de Loire - CIAS du Blaisois	Benjamin Dubuis	Photographie	Par la pratique de la photographie, nous souhaitons offrir un temps de répit aux proches aidants qui révèleront leurs quotidiens, en donnant à voir tant les écueils auxquels ils sont confrontés que leur dévouement. Ces photographies devenant des « fragments de réalité subjective », elles permettront de sensibiliser à la difficulté du statut de l'aidant tout en favorisant la prévention et l'échange, renforcés par la pluralité des situations.
34	Azé	Amélioration d'un lieu de vie par le graffiti	Centre Hospitalier de Vendôme-Montoire - FAM Résidence de la Varenne, Azé	Monsieur Plume	Arts-plastiques	Le projet porte sur la découverte de la culture urbaine street art, à travers d'une part la transmission de l'histoire sociale et artistique de l'art du graffiti et d'autre part des ateliers de pratique qui aboutiront à des réalisations graphiques individuelles et collectives exposées au sein du lieu de vie. Une journée portes-ouvertes avec une conférence débat permettra de découvrir le projet et les toiles réalisées.
35	Rilly-sur-Loire	Les Azimut's !	FAM du CDSAE	Le Chato'do	Musique	Les usagers du CDSAE Val de Loire site de Rilly-sur-Loire expérimenteront le création musicale en partenariat avec le Chato'do et le groupe Ultra Light Blazer. Après un premier concert-rencontre et des ateliers de pratique musicale, cet échange a pour finalité une représentation musicale ouverte au grand public sur le site de Rilly-sur-Loire
LOIRET						
36	Fleury-les-Aubrais	Intervalles - installation collective Land Art	EPSM Georges Daumezon - toutes unités d'hospitalisation	Chantal Detry Estrella Silvestro	Arts-plastiques et graphiques Jardins et paysages	Ce projet, qui fait suite à une première année de partenariat avec les artistes, fédèrera patients et professionnels des différentes unités, ainsi que les services techniques, autour de la conception d'une installation végétale . La réalisation prendra place dans un endroit stratégique du Parc de Daumezon. Cet espace destiné à être ouvert à tous pourra devenir en fonction des heures de la journée, un lieu de rencontre, de retrouvailles, un point de ralliement, mais aussi un temps intime de rêverie, de détente...Cette installation végétale sera matérialisée et construite avec des éléments naturels issus, autant que possible, de glanage et de la collecte des jardiniers du service espaces verts.
37	Fleury-les-Aubrais	Tracer son propre chemin: réalisation d'un court-métrage	EPSM Georges Daumezon - filière de réhabilitation psycho-sociale	Association BaKa	Cinéma / Audiovisuel	Le projet consiste en la réalisation d'un court-métrage avec les patients suivis en réhabilitation psycho-sociale. Les patients seront accompagnées par une équipe de professionnels du cinéma dans tous les phases de la réalisation de l'écriture, à la mise en scène et au tournage. Le court-métrage sera présenté dans des évènements culturels et autour de la santé mentale.
38	Orléans	Trésors - Parcours chorégraphique 2022	HDJ Pierre Chevaldonné - AIDAPHI	Compagnie le Chiendent	Danse	…TRÉSORS…propose un parcours pour tenter de déclencher des ouvertures, du lâcher-prise, créer du lien, ouvrir des perspectives. Il articule pratique chorégraphique, performances artistiques, rencontres avec des créateurs pour questionner nos corps, nos parcours de vies, nos tessitures individuelles et collectives : celles d'aventuriers qui se nourrissent, parcourent et se chargent de chaque découverte si infime soit-elle. Sensiblement.

39	Saint-Denis-en-Val	Inclusion par la musique : se rencontrer et partager autour de créations artistiques sensorielles	IME C.I.G.A.L.E - Sésame Autisme Loiret	Angéline Riès et la compagnie Akousthea	Musique	Ce projet s'inscrit dans une dynamique inclusive au sein d'une école pour rendre accessible la musique et la création d'une oeuvre musicale à des enfants avec trouble du spectre autistique. Des binômes de 5 enfants accompagnés par l'IME et 5 enfants d'une classe ordinaire se rencontreront au travers de la pratique musicale, notamment par l'utilisation d'instruments de musique spécifiques mis au point par la compagnie Akousthea. La pratique musicale sera abordée par les sens : ouie, vue, toucher... Le projet fera l'objet d'une restitution par l'intermédiaire d'une vidéo, d'une exposition et d'une représentation.
40	Pithiviers	Résidence de Créations Audi Visuelles "Devinettes à Sens'Actions"	IME et SESSAD Joinville - Adapei 45	Association L'Antre Loup	Audiovisuel Musique	Les enfants de l'IME et du SESSAD et les enfants du Centre de loisirs d'Estouy, participeront par petits groupes à ce projet de création audiovisuel basée sur une exploration des cinq sens: toucher, odorat, goût, ouïe, vue. Quatre court-métrages prenant la forme de devinettes seront réalisés à travers des ateliers vidéos et de musique.
41	Châteauneuf-sur-Loire	Nos voix à ciel ouvert entre Loire et Forêt	IME le Clos Saint-Martial	Chant Plein Vent Musicavoz	Musique	Ce projet propose une découverte de sa voix au sein de la nature en lien avec celles des autres. Il se déploiera en trois volets: - des ateliers chants et des résidences avec l'équipe artistique, l'équipe éducative, les résidents et les jeunes de deux institutions et un réalisateur - quatre concerts-restitutions en extérieur avec chant partagé avec le public - un film artistique témoignant de cette aventure en plein nature entre Forêt et Loire. Le répertoire s'étend de la chanson, à l'opéra et au rap.
42	Lorris	Stage Marionnette et manipulation d'objet	MAS de Lorris - APF France Handicap	La troupe des Salopettes	Arts plastiques et graphiques Théâtre	Le projet prendra la forme d'un stage de création et manipulation de marionnettes à partir d'objets de récupération. Ce stage se déroulera au sein de l'établissement et sera ouvert à 12 personnes dont des résidents, des professionnels de l'établissement et des participants extérieurs de plus de 12 ans. Il a pour objet de permettre la rencontre autour d'une pratique artistique et d'une représentation en fin de stage. Cette création pourra également être présentée dans le cadre d'une journée d'accès à la culture pour tous organisée au sein de l'établissement et accessible au plus grand nombre, porté par l'association Anti Gris'MAS.

Médico social - projet porté un établissement du champ du handicap
Médico social - projet porté par un EHPAD
Sanitaire - projet porté par un service de psychiatrie
Sanitaire - Autres
CLS (Contrat Local de Santé)