



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne

Lettre d'information théâtrale

Théâtre – Cirque – Marionnettes – Arts de la rue

Service Arts du Spectacle

Jean-Baptiste GABBERO
Conseiller pour le Théâtre et arts associés

Axelle VILLIN
(Assistante du service Théâtre)
Tél. : 02 99 29 67 91

Décembre 2024

Éditée le 29 novembre 2024

Un document non exhaustif réalisé par Jean-Baptiste GABBERO et Axelle VILLIN – Service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne, d'après les informations transmises par les compagnies de théâtre, du cirque, de la marionnette et du théâtre d'objets, et des arts de la rue implantées en Bretagne.

SOMMAIRE

1 – À LA UNE.....	p. 2
2 – EN TOURNÉE.....	p. 6
3 – EN BRETAGNE.....	p. 13

- Vous êtes une compagnie titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne, vos dates n'apparaissent pas dans la lettre d'information,
- Vous êtes une structure de diffusion en Bretagne et vous ne recevez pas la lettre d'information théâtrale,

➔ Contactez Axelle VILLIN : axelle.villin@culture.gouv.fr

Retrouvez tous les mois la lettre d'information théâtrale et ses archives à cette adresse :
<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/Actualites/>

1 – À LA UNE

- **Vincent Olivier** a été nommé directeur du *Carré Magique*, pôle national cirque de Lannion (22). Il prendra ses fonctions le 6 janvier 2025 succédant à **Philippe Le Gal** que l'on remercie chaleureusement pour son engagement à la tête de cet établissement ces 18 dernières années.

Lien vers le communiqué de presse de la Ministre: <https://www.culture.gouv.fr/presse/communiqués-de-presse/nomination-de-m.-vincent-olivier-a-la-direction-du-carre-magique-pole-national-du-cirque-de-lannion>

- La comédienne et metteuse en scène **Erika Vandelet** nous a quitté le 18 octobre 2024 à l'âge de 67 ans. Elle aura marqué l'histoire du théâtre en Bretagne. Comédienne de **Daniel Mesguich**, **Madeleine Marion** ou **Guy Parigot** au Centre dramatique de Rennes (35) ou plus récemment pour **Guy-Pierre Couleau** (Des lumières et des ombres – Concarneau – 29) ou **Pierre-Yves Chapalain** (Le temps qu'il faut – Plounevez-Lochrist – 29), elle cofonde dans les années 1980 avec **Jean Le Scouarnec** et **Philippe Froger** le Théâtre Quai Ouest à Lorient (56) qui obtiendra le label de Centre dramatique Régional par le Ministère de la culture et fut à l'origine du Festival de Lanester (56).

En 1995 elle crée le **Théâtre de l'Échange** avec Jean Le Scouarnec à Pont-Scorff (56) où ils inventent le **Festival la Clé des Champs**. Puis la compagnie sera associée à **l'Estran**, scène de territoire de Guidel (56). En 2017, elle crée sa propre compagnie **Les Célestines** à Lorient (56).

- Les journées professionnelles du **Festival Théâtre à Tout Âge** organisé par Très Tôt Théâtre à Quimper et le Finistère ont lieu du lundi 16 au jeudi 19 décembre 2024.

(Inscriptions au 02 98 64 51 27)

- L'appel à candidatures « Résidence de fin de création » pour le dispositif **Capucins Libre** proposés par les **Théâtres de la Ville de Luxembourg** est ouvert jusqu'au 10 janvier 2025. L'appel peut être consulté sur leur site Internet.

Lisa Guez à la *Comédie Française*, théâtre national à Paris et à la Cité internationale de la langue française à Villers-Cotterêts ; **Simon Delétang** au *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national ; **Monstre(s)** au *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national à Rennes, au *Théâtre d'Orléans*, scène nationale, au *Scénograph* scène conventionnée d'intérêt national de Saint Ceré et au *Manège* à Mons ; **L'Entente Cordiale** au *Théâtre de la Criée*, centre dramatique national à Marseille, à *l'Onyx*, scène conventionnée d'intérêt national à Saint-Herblain avec le *Grand T*, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes, au *Théâtre de la Croix Rousse* à Lyon et au *Tagarin* à Binic Etables sur Mer ; **Les Cambrioleurs** à la *Comédie de Caen*, centre dramatique national, à *DSN*, scène nationale de Dieppe et au *Théâtre de Villefranche sur Saône*, scène conventionnée d'intérêt national ; **Marine Bachelot Nguyen** à la *Comédie de Reims*, centre dramatique national et aux *Plateaux Sauvages* à Paris ; **Compagnie 2052** au *Théâtre National de Nice*, centre dramatique national et au *Théâtre Liberté*, scène nationale de Toulon ; **Bajour** au *Théâtre Public de Montreuil*, centre dramatique national et au *Théâtre des 2 Points*, scène conventionnée d'intérêt national de Rodez ; **Élise Vigier** au *Quai*, centre dramatique national d'Angers ; **Rhizome** à *La Passerelle*, scène nationale de Saint-Brieuc, à la *MC93*, scène nationale de Grenoble, au *Théâtre d'Angoulême*, scène nationale et à la *Manufacture*, centre de développement chorégraphique national à Bordeaux ; **L'École Parallèle Imaginaire** en tournée scolaire avec le *Carré-Colonnes*, scène nationale de Blanquefort/Saint-Médard-en-Jalles et à *l'Espace Malraux*, scène nationale de Chambéry ; **Galapiat Cirque** au *Théâtre de Saint-Nazaire*, scène nationale, à la *Gare à Coulisses*, scène conventionnée d'intérêt national à Eurre ; **Le P'tit Cirk** au *Théâtre+Cinéma*, scène nationale de Narbonne et au *Sillon*, scène conventionnée d'intérêt national de Clermont-l'Hérault ; **Bakélite** au *Channel*, scène nationale de Calais, au *Théâtre de la Paillette* à Rennes et au *Maboule Festival* à Genappe ; **Hop ! Hop ! Hop !** au *Passage* scène conventionnée d'intérêt national à Fécamp dans le cadre du *Festival Had Hoc* organisé par le *Volcan*, scène nationale du Havre ;

Incipit au *Tangram*, scène nationale d'Évreux-Louviers et au *Théâtre de la Coupe d'Or*, scène conventionnée d'intérêt national de Rochefort; **Lena Paugam** au *Volcan*, scène nationale du Havre, à *Athéna*, scène de territoire à Auray, au *Théâtre du pays de Morlaix*, scène de territoire ; **Zip Zap Circus** à la *Filature*, scène nationale de Mulhouse et à la *Villette* à Paris ; **L'Unanime** au *Carré*, scène nationale de Château-Gontier et à *Lillico*, scène de territoire à Rennes ; **Le Fils du Grand Réseau** à la *MC2*, scène nationale de Grenoble, au *Théâtre du Veillein*, scène conventionnée d'intérêt national de Villefontaine, au *Théâtre du Parc*, scène conventionnée d'intérêt national d'Andrézieux-Bruthéron, au *Théâtre de Venissieux*, scène conventionnée d'intérêt national, aux *Théâtres de Saint-Malo*, au *Théâtre de Bressuire*, au centre culturel Uccle à Bruxelles, au *Théâtre National Wallonie Bruxelles* à Bruxelles et au *Théâtre Saint-George* à Paris ; **Collectif Sous le Manteau** au Théâtre de Bourg en Bresse, scène nationale et au *Plongeoir*, pôle national du cirque du Mans ; **Drolatic Industry** au *Mouffetard*, centre national de la marionnette à Paris et au *Carré 9* à Redon ; **Le Joli Collectif** au *Théâtre de l'Hôtel de Ville*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Barthélémy d'Anjou ; **Denis Athimon** à *Côté Cour*, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon ; **Forget Me Not** à *l'espace Bernard Marie Koltès*, scène conventionnée d'intérêt national à Metz ; **Dérézo** au *Sillon*, scène conventionnée d'intérêt national de Clermont-l'Hérault ; **Le Théâtre du Laid Cru** à *l'Onyx*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain ; **Aïe Aïe Aïe** au *Trio...S* scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont avec le *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont et à la *Maison du Théâtre* à Brest ; **Compagnie Index** au *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont ; **Compagnie Safar** au *Plancher*, scène conventionnée d'intérêt national à Langonnet ; **Le temps qu'il faut** à *l'Archipel*, scène de territoire de Fouesnant-les-Gléan ; **Le Grand Appétit** au *Strapontin*, scène de territoire de Pont-Scorff et au *Centre Culturel de la Ville Robert* à Pordic ; **La Vache Libre** au *Petit écho de la mode*, scène de territoire de Châtelaudren ; **André Markowicz** au *Centre Culturel Jacques Duhamel*, scène de territoire à Vitré et à la *Scala* à Paris ;

Xav to Yilo à *l'Atelier culturel*, scène de territoire à Landerneau ; **La Poupée qui brûle** au *Petit écho de la mode*, scène de territoire de Châtaudren et au *Sillon* à Tréguier, au *Quatrain* à Haute Goulaine et aux *Tombées de la Nuit* à Rennes ; **TwentyTwenty** au *Keeling Museum* à Taipei ; **Théo Mercier** au *Mucem* à Marseille, au *Hillwood Museum* à Washington et au *Arter* à Istanbul ; **Delthina** au *Théâtre du Funambule* à Paris ; **AK Entrepôt** au *Musée Jean Lurçat* à Angers et au *Festival les Enfants d'abord* à Paris ; **Bob Théâtre** au *Théâtre de la Montagne Magique* à Bruxelles ; **La Coopérative 326** à *La Station Théâtre* à La Mézière ; **13/31** au *Théâtre de la Ville* à Paris ; **Des Lumières et des Ombres** au *Théâtre Essai* à Paris ; **Théâtre Amer** au *Centre Culturel Juliette Drouet* à Fougères ; **Didascalie** au *Maif social club* à Paris ; **Le Joli Collectif / Comme l'air / Bob Théâtre / Hughes Germain / Pilot Fishes** au *Festival Théâtre à tout âge* organisé par *Très Tôt Théâtre* à Quimper et dans le Finistère ; **UpperCut Prod** au *Grand Pré* à Langueux et au *Kastell d'ô* à Uzel ; **Good World** à la *Villette* à Paris, dans le cadre du *Festival d'Automne* ; **Scopitone et Compagnie** au *Gentieg* à Janzé, au *Belveder* à Guer, à Liège, au *Festival MaBoube* à Genappe et aux *Tombées de la Nuit* à Rennes ; **Les Ribines** à *l'Espace Périphérique* à Paris ; **Les illustres enfants justes** aux *Théâtres de Saint-Malo* ; **Le Fils du Grand Réseau** à la salle *Mummenschanz* à Villars sur Glâne et au *Figuier Blanc* à Argenteuil ; **Pierre Guillois** à la *Pépinière Théâtre* à Paris ;

2 – EN TOURNÉE

- **Lisa Guez** (13/31 – Pluduno – 22) met en scène **On ne sera jamais Alceste** jusqu'au 5 janvier à la Comédie Française, théâtre national à Paris (Île-de-France) et **Loin dans la mer** (spectacle produit par l'Oiseau Mouche – Roubaix – Nord) du 21 au 22 décembre à la Cité internationale de la langue française à Villers-Cotterêts (Aisne).
(Tél : 06 38 83 69 61)
- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Edène** jusqu'au 1^{er} décembre au Théâtre de la Criée, centre dramatique national à Marseille (Bouches-du-Rhône), du 4 au 6 décembre à l'Onyx, scène conventionnée d'intérêt national à Saint-Herblain (Loire-Atlantique) avec le Grand T, scène conventionnée d'intérêt national de Nantes (Loire-Atlantique) et du 10 au 13 décembre au Théâtre de la Croix Rousse à Lyon (Rhône).
Les représentations à Nantes bénéficient du soutien de spectacle vivant en Bretagne.
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Tendresse** le 20 décembre au Théâtre de Villefranche sur Saône, scène conventionnée d'intérêt national (Rhône), **Éductions sentimentales** du 2 au 6 décembre à DSN, scène nationale de Dieppe (Seine-Maritime) et du 9 au 13 décembre à la Comédie de Caen, centre dramatique national (Calvados).
(Tél : 06 27 83 07 53)
- **Marine Bachelot Nguyen** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) l'autrice brétilienne voit son texte **Deux sœurs** mis en scène par Océane Mozus (spectacle produit par le Théâtre de la Cité, centre dramatique national de Toulouse – Haute-Garonne) jusqu'au 7 décembre aux Plateaux Sauvages à Paris (Île-de-France) et du 10 au 13 décembre à la Comédie de Reims, centre dramatique national (Marne).
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **Compagnie 2052** (Mélanie Leray – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Together** du 13 au 14 décembre au Théâtre Liberté, scène nationale de Toulon (Var) et du 17 au 21 décembre au Théâtre National de Nice, centre dramatique national (Alpes-Maritimes).
(Tél : 06 31 51 53 48)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Bob et moi** (m.e.s : Alexandre Virapin) le 10 décembre au Théâtre des 2 Points, scène conventionnée d'intérêt national de Rodez (Aveyron), le 13 décembre au Forum des jeunes et de la culture à Berre l'Étang (Bouches du Rhône), **L'éclipse** (m.e.s : Leslie Bernard et Mathias Jacquin) (création) du 3 au 20 décembre au Théâtre Public de Montreuil, centre dramatique national (Seine-Saint-Denis), **Je voudrais parler de Duras** (m.e.s : Julien Derivaz) du 9 au 16 décembre au Théâtre Public de Montreuil, centre dramatique national (Seine-Saint-Denis) en décentralisation.
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Élise Vigier** (Le Théâtre des Lucioles – Collectif – Rennes – 35) co-met en scène avec Martial di Fonzo Bo (Le Quai, centre dramatique national – Angers – Maine-et-Loire) **M comme Méliès** du 20 décembre au 6 janvier au Quai, centre dramatique national d'Angers (Maine-et-Loire).
(Tél : 06 49 29 47 25)

- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **O** jusqu'au 1^{er} décembre à la MC93, scène nationale de Bobigny (Seine-Saint-Denis), du 3 au 4 décembre à la Manufacture, centre de développement chorégraphique national à Bordeaux (Gironde), **L'oiseau-lignes** le 18 décembre au Théâtre d'Angoulême, scène nationale (Charente).
(Tél : 09 70 66 14 07)
- **L'École Parallèle Imaginaire** (Simon Gauchet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Une Île** du 2 au 6 décembre en tournée scolaire avec le Carré-Colonnes, scène nationale de Blanquefort/Saint-Médard-en-Jalles (Gironde), **La grande marée** du 11 au 12 décembre à l'Espace Malraux, scène nationale de Chambéry (Savoie).
(Tél : 06 42 59 28 22)
- **Galapiat Cirque** (Collectif – Langueux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Brise de la Pastille** (Moïse Bernier) les 10, 12 et 14 décembre à la Gare à Coulisses, scène conventionnée d'intérêt national à Eurre (Drôme), **l'Âne et la carotte** (m.e.s : Lucho Smit) du 3 au 6 décembre au Théâtre de Saint-Nazaire, scène nationale (Loire-Atlantique)
(Tél : 06 74 08 47 28)
- **Le P'tit Cirk** (Danielle Le Pierres et Christophe Lelarge – Lannion – 22) présente **Les Dodos** jusqu'au 1^{er} décembre au Sillon, scène conventionnée d'intérêt national de Clermont-l'Hérault (Hérault) et du 6 au 8 décembre au Théâtre+Cinéma, scène nationale de Narbonne (Aude).
(Tél : 07 89 99 97 13)
- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Hostile** du 12 au 13 décembre au Maboule Festival à Genappe (Belgique), du 21 au 22 décembre au Channel, scène nationale de Calais (Pas-de-Calais).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 66 78 61 07)
- **Hop ! Hop ! Hop !** (Christine Le Berre – Rennes – 35) présente **Comment je suis devenue ourse** du 2 au 3 décembre à Croquetot l'Esneval et du 5 au 6 décembre au Passage à Fécamp dans le cadre du Festival Had Hoc organisé par le Volcan, scène nationale du Havre (Seine-Maritime).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 12 04 33 05)
- **Incipit** (David Wahl – Brest – 29) présente **Histoires de fouilles** du 2 au 5 décembre au Théâtre de la Coupe d'Or, scène conventionnée d'intérêt national de Rochefort (Charente-Maritime), du 9 au 11 décembre au Tangram, scène nationale d'Évreux-Louviers (Eure), **Le sale discours** (lecture) du 18 au 19 décembre à la Maison de l'université à Rouen (Seine-Maritime).
Histoires de fouilles a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2018
(Tél : 06 63 40 64 68)
- **Lena Paugam** (Alexandre – Saint-Brieuc – 22) met en scène **Gisèle Halimi une farouche liberté** (spectacle produit par la Scala) le 3 décembre au Quai des arts à Pornichet (Loire-Atlantique), le 8 décembre au Volcan, scène nationale du Havre (Seine-Maritime), le 13 décembre au Théâtre de la Doline à Millau (Aveyron), le 15 décembre au Théâtre des 3 Ponts à Castelnaudary (Aude), le 17 décembre au Centre culturel Aragon à Oyonnax (Ain)
(Tél : 06 59 33 38 73)

- **Zip Zap Circus** (Hors jeu production – Evran – 22) présente **Moya** jusqu'au 1^{er} décembre au Pin Galant à Mérignac (Gironde), du 4 au 7 décembre à la Filature, scène nationale de Mulhouse (Haut-Rhin) et du 11 au 29 décembre à la Villette à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 41 93 36 12)
- **L'Unanime** (Laura Fouqueré et Cyril Ollivier – Rennes – 35) présente **Un début de quelque chose** le 17 décembre au Carré, scène nationale de Château-Gontier (Mayenne).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 71 40 17 27)
- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Goupil et Kosmao** du 3 au 6 décembre au Théâtre d'Orléans, scène nationale (Loiret), du 11 au 14 décembre au Scénograph, scène conventionnée d'intérêt national à Saint Ceré (Lot), **Vers les métamorphoses** du 17 au 20 décembre au Manège à Mons (Belgique).
(Tél : 06 76 38 48 30)
- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** du 4 au 5 décembre à la Lanterne à Rambouillet (Yvelines), le 7 décembre au Théâtre Claude Debussy à Maison Alfort (Val de Marne), le 13 décembre à l'espace Charles Vanel à Lagny sur Marne (Seine-et-Marne), le 14 décembre à l'espace culturel Jean-Jacques Robert à Mennecy (Essonne), le 18 décembre au Théâtre du Veillein, scène conventionnée d'intérêt national de Villefontaine (Isère), du 11 au 15 décembre à la MC2, scène nationale de Grenoble (Isère), du 1^{er} au 7 décembre au Théâtre National Wallonie Bruxelles à Bruxelles (Belgique), le 19 décembre au Théâtre du Parc, scène conventionnée d'intérêt national d'Andrézieux-Bruthéron (Loire), le 20 décembre au Théâtre de Venissieux, scène conventionnée d'intérêt national (Rhône) et jusqu'au 31 décembre au Théâtre Saint-Georges à Paris (Île-de-France), **Bigre** du 6 au 7 décembre au Théâtre de Bressuire (Deux-Sèvres), du 11 au 14 décembre au centre culturel Uccle à Bruxelles (Belgique), **Le voleur d'animaux** du 15 au 17 décembre à Cahors (Lot).
(Tél : 02 98 33 95 57)
- **Collectif Sous le Manteau** (Collectif – Rennes – 35) présente **Mikado petit récit d'effondrements** du 6 au 8 décembre au Plongeoir, pôle national du cirque du Mans (Sarthe), du 14 au 18 décembre au Théâtre de Bourg en Bresse, scène nationale (Ain).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 09 08 04 08)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Un personnage sans histoire** du 11 au 21 décembre au Mouffetard, centre national de la marionnette à Paris (Île-de-France), **Les histoires de poches de Molly Biquette** le 21 décembre aux Ephémères à Couëron (Loire-Atlantique).
Un personnage sans histoire a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 69 00 23 07)
- **Le Joli Collectif** (Enora Boëlle et Vincent Collet – Saint-Jacques-de-la-Lande – 35) présente **Cœur avec les doigts** (m.e.s : Enora Boëlle) le 12 décembre au Théâtre de l'Hôtel de Ville, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Barthélémy d'Anjou (Maine et Loire).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 63 12 62 48)

- **Denis Athimon** (Bob Théâtre – Rennes – 35) met en scène Un océan d'amour (produit par La Salamandre – Samuel Lepetit – la Chapelle sur Erdre – Loire-Atlantique) le 4 décembre au Théâtre Ligéria à Sainte Luce sur Loire (Loire-Atlantique), du 5 au 7 décembre au Théâtre de la Fleuryaie à Carquefou (Loire-Atlantique) et du 10 au 19 décembre en tournée avec à Côté Cour, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon (Doubs).
(Tél : 07 66 37 39 74)
- **Forget Me Not** (Laurent Meininger – Rennes – 35) présente La Question le 13 décembre au Théâtre Victor Hugo à Bagneux (Hauts-de-Seine), Souriez quoi qu'il arrive (création) du 17 au 19 décembre à l'espace Bernard Marie Koltès, scène conventionnée d'intérêt national à Metz (Moselle).
La Question a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
Souriez quoi qu'il arrive a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 77 32 50 50)
- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente Apérotomanie et Le petit déjeuner du 12 au 15 décembre au Sillon, scène conventionnée d'intérêt national de Clermont-l'Hérault (Hérault).
(Tél : 02 98 48 87 11)
- **Le Théâtre du Laid Cru** (Collectif – Le Faouët – 56) présente Nos règnes (étape de travail) le 20 décembre à l'Onyx, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain (Loire-Atlantique).
(Tél : 07 82 44 16 47)
- **TwentyTwenty** (Clédad et Petitpierre – Penmarc'h – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente Les Plantamouves (exposition) jusqu'au 1^{er} décembre au Keeling Museum à Taipei (Taïwan).
(Tél : 06 62 33 62 93)
- **Théo Mercier** (Good World – Rennes – 35) « infiltre » l'exposition Méditerranée. Épisode 1 : Inventions et représentations jusqu'au 31 décembre 2027 au Mucem à Marseille (Bouches du Rhône), Suppose you are not (exposition collective) jusqu'au 29 décembre au Arter à Istanbul (Turquie), participe à Fragile Beauty, Art of the ocean (exposition collective) jusqu'au 5 janvier au Hillwood Museum à Washington (États-Unis).
(Tél : +32 4 96 29 29 92)
- **Delthina** (Thierry Lavat – la Trinité sur Mer – 56) présente La longue route jusqu'au 28 janvier au Théâtre du Funambule à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 75 48 57 72)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente teNir le 27 décembre au Musée Jean Lurçat à Angers (Maine et Loire), mOts premiers du 8 au 9 décembre au Festival les Enfants d'abord à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 81 10 78 96)
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente Hans et Greutel du 2 au 4 décembre au Théâtre de la Montagne Magique à Bruxelles (Belgique), Rencontre avec Michel B du 5 au 7 décembre au Théâtre de la Montagne Magique à Bruxelles (Belgique).
(Tél : 07 66 37 39 74)

- **13/31** (Lisa Guez – Pluduno – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Psychodrame** du 6 au 12 décembre au Théâtre de la Ville à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 38 83 69 61)
 - **Des Lumières et des Ombres** (Guy-Pierre Couleau – Concarneau – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Rossignol à la langue pourrie** jusqu'au 26 mars au Théâtre Essai à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 11 19 37 96)
 - **Didascalie** (Marion Levy – Pommerit-le-Vicomte – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Et si tu danses** jusqu'au 2 décembre au Maif social club à Paris (Île-de-France) et du 4 au 7 décembre au Conservatoire Edgar Varèse à Gennevilliers (Hauts-de-Seine).
(Tél : 06 24 89 43 66)
 - **Good World** (Théo Mercier – Rennes – 35) présente **Skinless** le 1^{er} et du 5 au 8 décembre à la Villette à Paris, dans le cadre du Festival d'Automne (Île-de-France).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC Bretagne en 2024
(Tél : +32 4 96 29 29 92)
 - **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hingouët – Le Rheu – 35) présente **Blanche Neige** le 12 décembre à Liège (Belgique) et du 13 au 15 décembre au Festival MaBoule à Genappe (Belgique), **Petit Poucet** et **Salut les Scopains** le 22 décembre à l'espace de la Tour à Plomb à Couëron (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 81 54 46 32)
 - **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencolé – Rennes – 35) présente **Le Manipophone** le 1^{er} décembre au Quatrain à Haute Goulaine (Loire Atlantique).
(Tél : 02 30 96 21 47)
 - **Les Ribines** (Pierre-Louis Gallo – Plouezoc'h – 29) présente **Méisséo** le 18 décembre à l'Espace Périphérique à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 62 36 52 62)
 - **André Markowicz** (Rennes – 35) : le traducteur brétilien présente **Sur le champ de sable** de Françoise Morvan (lecture – rencontre) le 22 décembre à la Scala à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 71 03 55 04)
 - **Pierre Guillois** (Le Fils du Grand Réseau – Brest – 29) met en scène son texte **Josiane** (spectacle produit par la Pépinière Théâtre – Paris – Île-de-France) jusqu'au 8 mars à la Pépinière Théâtre (Paris – Île-de-France).
(Tél : 06 60 47 04 44)
-
- **Tro Héol** (Martial Anton et Daniel Calvo-Funès – Quéménéven – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Je n'ai pas peur** du 8 au 9 décembre à l'Espace Brassens à Mantes la Jolie (Yvelines).
(Tél : 06 19 85 52 42)
 - **La Compagnie Les Rémouleurs** (Olivier Vallet – Lanvollon – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Exprojection** le 7 décembre à Bouguenais (Loire-Atlantique).
(Tél : 07 81 33 28 80)

- **Singe Diesel** (Juan Perez Escala - Guilers – 29) présente **Chemin des métaphores** du 3 au 4 décembre au Forum des Arts à Talence (Gironde).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 95 96 12 13)
- **Storyteller** (Amélie Jousseau – Sarzeau – 56) présente **Un petit Prince** le dimanche 8 décembre à 16h et le lundi 9 décembre à 10h à Bleu Pluriel à Trégueux (22).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC Bretagne en 2023.
Les représentations bénéficient du soutien de Spectacle vivant en Bretagne.
(Tél : 06 17 89 40 58)
- **Le Commun des Mortels** (Valéry Forestier – Montfort-sur-Meu – 35) présente **L'Avare** du 18 au 19 décembre au Théâtre de Beaune (Côte d'Or).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **114 Compagnie** (Nicolas Petisoff – Rennes – 35) présente **Parpaing** le 3 décembre au Théâtre des Miroirs à Cherbourg (Manche).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Imagistories** (Pépito Matéo – Rennes – 35) présente **La leçon de Français** le 3 décembre au Théâtre de Verre à Chateaubriant (Loire-Atlantique).
(Tél : 07 60 01 07 74)
- **L'Hypothèse optimiste** (Véronique Widock – Lanvollon – 22) présente **L'Assemblée** le 6 décembre au Théâtre des Tisserands à Lomme (Nord).
(Tél : 06 60 69 54 63)
- **Mach'tiern** (Eric Manini – La Chapelle aux Filtzméens – 35) présente **La station de ski** le 8 décembre à Toul (Meurthe et Moselle), du 14 au 15 décembre à Trignac (Loire-Atlantique).
(Tél : 02 99 95 73 09)
- **Les illustres enfants justes** (Marjolaine Juste – Rennes – 35) présente **Rouge** le 6 décembre à la médiathèque d'Epervon (Eure-et-Loir), le 15 décembre à Souancé au Perche (Eure-et-Loir), le 18 décembre à la bibliothèque d'Ivry sur Seine (Val de Marne), le 19 décembre à l'école Victor Hugo aux Lilas (Seine-Saint-Denis), **Au bois dormant** le 8 décembre au Théâtre René Panhard à Thiais (Val de Marne).
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **Compagnie du Long Raccourci** (Joseph Biehler et Eugénie Hersant-Prévert – Brest – 29) présente **Au bord du corps** du 21 au 22 décembre à Couëron (Loire-Atlantique).
(Tél : 07 50 25 66 20)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **People stories** et **Recherche désempérement Bowie** le 1^{er} décembre au Quai des Chaps à Nantes (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 01 81 09 83)
- **Via Cane** (Collectif – Plouaret – 22) présente **L'Ami imaginaire** du 7 au 8 décembre au Mans (Sarthe).
(Tél : 07 77 07 37 52)
- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gildwen Peronno – Vannes – 56) présente **L'affaire Finger** du 20 au 21 décembre au Théâtre Boris Vian à Couëron (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 75 47 49 26)

- **Quidam Théâtre** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **Les aidant** le 5 décembre à La Rochelle (Charente-Maritime).
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **Mouton Major** (Tatiana Le Petitcorps et Yves-Marie Le Texier – Pluvigner – 56) présente **Mon père avait trois vaches** le 19 décembre à Saint Gildas des Bois (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 30 20 90 73)
- **La compagnie Les Bleus de Travail** (Collectif – La Roche Jaudy – 22) présente **3 clowns** du 27 au 31 décembre au Théâtre de Poche Graslin à Nantes (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 61 50 83 51)
- **Collectif La Fugue** (Pierre-Alexandre Culo et Irène Le Goué – Ploemeur – 56) présente **Les Saisons** (étape de travail) le 13 décembre à Rue et Cirque à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 87 39 17 30)

3 – EN BRETAGNE

- **Simon Delétang** (Le Théâtre de Lorient – Centre dramatique national – 56) présente **Retours** du mardi 17 au mercredi 18 décembre à 20h, le jeudi 19 décembre à 14h30 et 20h et le jeudi 20 décembre à 20h au Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56).
(Tél : 02 97 02 22 75)
- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Goupil et Kosmao** le mardi 17 décembre à 10h30 et 14h30, le mercredi 18 décembre à 10h30, 15h et 18h, le jeudi 19 décembre à 10h30 et 14h30, le vendredi 20 décembre à 10h30, 14h30 et 18h30 et le samedi 21 décembre à 15h et 18h au Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35).
(Tél : 06 76 38 48 30)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **O** du mardi 10 au mercredi 11 décembre à 20h à La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22).
(Tél : 09 70 66 14 07)
- **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Jean-Clone** (m.e.s : Julien Mellano) le jeudi 5 décembre à 20h au Trio...S scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont (56) avec le Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56), le jeudi 12 décembre à 19h30, le vendredi 13 décembre à 14h et 19h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29).
(Tél : 06 87 69 28 21)
- **Compagnie Index** (Lucile Beaune – Hennebont – 56) présente **L'Ours** (étape de travail) le vendredi 6 décembre au Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56).
(Tél : 06 14 08 55 76)
- **Compagnie Safar** (Belén Riquelme & Lukaz Nedeleg – Douarnenez – 29) présente **Le Doute** le dimanche 8 décembre à 16h au Plancher, scène conventionnée d'intérêt national à Langonnet (56).
(Tél : 07 77 07 45 69)
- **Le temps qu'il faut** (Pierre-Yves Chapalain – Plounevez-Lochrist – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Un apprentissage** le mercredi 11 décembre à 20h30 à l'Archipel, scène de territoire de Fouesnant-les-Glénan (29).
(Tél : 06 63 91 23 46)
- **Le Grand Appétit** (Paule Vernin – Saint-Brieuc – 22) présente **La profondeur du rouge** le mardi 3 décembre à 19h30 au Strapontin, scène de territoire de Pont-Scorff (56), le vendredi 13 décembre à 20h30 au Centre Culturel de la Ville Robert à Pordic (22).
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **La Vache Libre** (Meriem Menant – Pordic – 22) présente **Emma aime Anne** le vendredi 13 décembre à 20h30 au Petit écho de la mode, scène de territoire de Châtaudren (22) et le dimanche 15 décembre à l'Archipel à Laillé (35).
(Tél : 06 19 70 02 54)

- **André Markowicz** (Rennes – 35) : le traducteur brétilien signe la traduction de **Macbeth** de William Shakespeare mis en scène par David Gauchard (L'unijambiste – Limoges – Haute Vienne) le jeudi 5 décembre à 20h30 au Centre Culturel Jacques Duhamel, scène de territoire à Vitré (35).
(Tél : 06 71 03 55 04)
- **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencolé – Rennes – 35) présente **Le roi des nuages** du mardi 17 au mercredi 18 décembre au Petit écho de la mode, scène de territoire de Châtelaudren (22), le vendredi 20 décembre au Sillon à Tréguier (22) et **Minimal Circus** le vendredi 27 décembre à 16h et 18h, le samedi 28 décembre à 11h et 16h à la Chapelle du conservatoire à Rennes (35) avec les Tombées de la Nuit.
Le roi des nuages a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 02 30 96 21 47)
- **Xav to Yilo** (Collectif – Taule – 29) présente **Feeling Soul** le vendredi 13 décembre à 20h au Family avec l'Atelier culturel, scène de territoire à Landerneau (29).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 60 79 35 57)
- **Lena Paugam** (Alexandre – Saint-Brieuc – 22) met en scène **Gisèle Halimi une farouche liberté** (spectacle produit par la Scala) le mercredi 4 décembre à 20h30 à Athéna, scène de territoire à Auray (56), le vendredi 6 décembre à 20h au Théâtre du Pays de Morlaix, scène de territoire (29).
(Tél : 06 59 33 38 73)
- **L'Unanime** (Laura Fouqueré et Cyril Ollivier – Rennes – 35) présente **Pierre et caillou** (étape de travail) le jeudi 5 décembre à Lillico, scène de territoire à Rennes (35).
(Tél : 06 71 40 17 27)
- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Hostile** le mercredi 4 décembre à 10h et 15h et le jeudi 5 décembre à 14h30 et 19h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 66 78 61 07)
- **La Coopérative 326** (Jean Lambert-wild – Vannes – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ronald Subliminal** (création) du vendredi 13 au samedi 14 décembre à 20h à La Station Théâtre à La Mézière (35).
(Tél : 06 85 05 00 13)
- **Théâtre Amer** (Mathieu Coblentz – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Fahrenheit 451** le mardi 10 décembre à 20h au Centre Culturel Juliette Drouet à Fougères (35).
(Tél : 06 33 25 59 86)
- **Le Festival Théâtre à tout âge** organisé par Très Tôt Théâtre à Quimper (29) et dans le Finistère invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **Le Joli Collectif** (Enora Boëlle et Vincent Collet – Saint-Jacques-de-la-Lande – 35) présente **Cœur avec les doigts** (m.e.s : Enora Boëlle) le lundi 16 décembre à 14h30 et 19h au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29)
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 63 12 62 48)

- **Comme l'air** (Céline Poli – Quimper – 29) présente **Le Parfum de mes souvenirs** le dimanche 15 décembre à 17h et du lundi 16 au mardi 17 décembre à 10h et 14h30 au Novomax à Quimper (29), le dimanche 1^{er} décembre à 15h à la médiathèque de Saint Evarzec (29), le lundi 2 décembre à 14h au Théâtre Georges Madec à Esquibien (29), le vendredi 6 décembre à 10h et 18h à l'Avel Dro à Plozevet (29), le dimanche 8 décembre à 17h à Combrit (29), le mercredi 11 décembre à 15h à l'Atelier à Plouescat (29), du jeudi 19 au vendredi 20 décembre à 10h et 14h30 à la salle des fêtes de Douarnenez (29).

Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024

(Tél : 06 80 05 20 68)

- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **WooooOOOooo!** le jeudi 19 décembre à 10h et 14h30 et le vendredi 20 décembre à 10h et 18h au Terrain Blanc à Quimper (29).

(Tél : 07 66 37 39 74)

- **Hughes Germain** (Brest – 29) présente **A l'attention des poissons** le samedi 14 décembre à 18h et le mardi 17 décembre à l'Arthémuse à Briec (29).

(Tél : 02 98 64 20 35)

- **Pilot Fishes** (Léa Rault – Plouguenast – 22) présente **En haut en bas** le dimanche 15 décembre à 11h, le lundi 16 décembre à 14h30 et le mardi 17 décembre à 10h au Terrain Blanc à Quimper (29).

Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.

(Tél : 02 98 64 20 35)

- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Radio Monki** le samedi 7 décembre à Monfort sur Meu (35), **Les histoires de poches de Molly Biquette** le samedi 28 décembre au Carré 9 à Redon (35).

(Tél : 06 69 00 23 07)

- **Uppercut Prod** (Damien Noury – Saint-Brieuc – 22) présente **Elocutions** les mercredi 4, vendredi 6 et dimanche 8 décembre à 20h au Grand Pré à Langueux (22), **A la trace...** le samedi 20 décembre à 20h au Kastell d'ô à Uzel (22).

À la trace... bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024

(Tél : 06 60 55 25 67)

- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hingouët – Le Rheu – 35) présente **Cendrillon** et **Blanche Neige** le vendredi 6 décembre à 10h, 14h30 et 20h30 au Gentieg à Janzé (35), **Cendrillon** le dimanche 15 décembre à 16h au Belveder à Guer (56), Petit Poucet le samedi 28 décembre à 14h et 18h à la Chapelle du Conservatoire de Rennes (35) avec les Tombées de la Nuit.

(Tél : 06 81 54 46 32)

- **Les illustres enfants justes** (Marjolaine Juste – Rennes – 35) présente **Rouge** le vendredi 13 décembre à 10h et 14h30 et le samedi 14 décembre à 10h30 aux Théâtres de Saint-Malo (35).

(Tél : 06 33 75 81 18)

- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** le mardi 10 décembre aux Théâtres de Saint-Malo (35).

(Tél : 02 98 33 95 57)

- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Frapper l'épopée** (lecture) le mercredi 18 décembre au Tagarin à Binic Etables sur Mer (22).

(Tél : 07 69 14 39 92)

- **La Compagnie Les Rémouleurs** (Olivier Vallet – Lanvollon – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Parade de lanternes** le dimanche 15 décembre à Dinan (22), le samedi 21 décembre à Saint-Brieuc (22), le lundi 23 décembre à Morlaix (29), **Noël à Beauport** du samedi 21 décembre au dimanche 5 janvier de 16h30 à 20h à l'Abbaye de Beauport à Paimpol (22).
(Tél : 07 81 33 28 80)
- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gildwen Peronno – Vannes – 56) présente **L'affaire Finger** le vendredi 6 décembre à 14h30 et 18h à la salle Jean le Mené au Bono (56), **Maillot Jaune** (création) le jeudi 12 décembre à 14h15 et 20h et le vendredi 13 décembre à 14h15 au Grain de Sel à Séné (56).
Maillot Jaune a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 75 47 49 26)
- **Storyteller** (Amélie Jousseau – Sarzeau – 56) présente **Un petit Prince** le 4 décembre à la salle Jean-Pierre Bacri à Conches en Ouche (Eure), le 6 décembre au Piaf à Bernay (Eure).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC Bretagne en 2023.
Les représentations bénéficient du soutien de Spectacle vivant en Bretagne.
(Tél : 06 17 89 40 58)
- **Collectif La Palmera** (Paul Nguyen – Plounéour-Brignogan-Plage – 29) présente **Té-âtre** le samedi 9 décembre à 19h30 à Plounéour-Brignogan-Plage (29).
(Tél : 06 19 18 01 22)
- **Le Théâtre avec un nuage de lait** (Fabrice Le Normand – Rennes – 35) présente **Papier** du jeudi 12 au vendredi 13 décembre à 9h45 et 10h45 à Plouzané (29), **Banane et cie** le samedi 21 décembre à 10h30 au Theil de Bretagne (35).
(Tél : 06 63 38 18 12)
- **Quidam Théâtre** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **Le Rétablissement** le vendredi 6 décembre à Vannes (56), **5000m en or** le mercredi 11 décembre à la maison de quartier de Villejean à Rennes (35).
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **Hectores** (Le Rheu – 35) produit **Le plus beau tour du monde du monde** (m.e.s : Paule Vernin) le mercredi 18 décembre à 15h à l'Autre Lieu au Rheu (35).
(Tél : 06 13 29 33 49)
- **Mach'tiern** (Eric Manini – La Chapelle aux Filtzméens – 35) présente **La station de ski** le samedi 7 décembre à Noyal Chatillon sur Seiche (35), **Le Flamant Rose** le samedi 21 décembre à Quimper (29).
(Tél : 02 99 95 73 09)
- **Gazibul** (Sandra Enel – Saint-Brieuc – 22) présente **DéFILE** du jeudi 5 au vendredi 6 décembre à 10h30 et 14h30 au centre culturel Mosaïque à Collinée (22), le dimanche 8 décembre à 15h30 à Quessoy (22).
(Tél : 06 47 02 67 53)
- **La Compagnie 3eme Acte** (Collectif – Rennes – 35) présente **Les Gloriettes** le samedi 14 décembre à la fête de Noël au BAM à Rennes (35), le vendredi 20 décembre à la fête de Noël du BAM à Rennes (35) et le samedi 21 décembre à 14h30 aux Hameaux du Coglais à Saint-Brieuc en Coglès (35).
(Tél : 06 63 26 63 66)
- **La Morsure** (Marie Parent et Christophe Le Cheviller – Saint-Didier – 35) présente **Rouge, amère fantasmagorie** du mardi 3 au mercredi 4 décembre au Tambour à Rennes (35).
(Tél : 06 63 32 63 82)

- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **Moutons noirs et blancs moutons** le mercredi 4 décembre à la médiathèque de Peillac (56) dans le cadre du Festival les pommes d'orange.
(Tél : 06 01 81 09 83)
- **Le Théâtre de Papier** (Armel Petipas – Laillé – 35) présente **Les habits neufs** le mercredi 11 décembre à Liffré (35).
(Tél : 06 03 77 05)
- **La Compagnie les 3 Valoches** (Anne Jourdain – Bazouges-la-Pérouse – 35) présente **Train-Train-Blues** le jeudi 5 décembre à 9h30 et 10h45 à la salle des fêtes de Trémereuc (35), **Tango pour quatre temps** le mercredi 11 décembre à 16h, le jeudi 12 décembre à 9h30, le mercredi 18 décembre à 16h, le jeudi 19 décembre à 9h30 à Chanteloup (35).
(Tél : 06 62 36 82 10)
- **Le Théâtre du Totem** (Christophe Duffay – Saint-Brieuc – 22) présente **Hommes de boue** le vendredi 13 décembre à 10h30 et 14h au Lycée de la ville Davy à Quessoy (22), **Histoire(s) de discourir** le jeudi 19 décembre à 13h30 au Lycée Rabelais à Saint-Brieuc (22).
(Tél : 02 96 61 29 55)
- **Le Commun des Mortels** (Valéry Forestier – Montfort-sur-Meu – 35) présente **Ubu Roi** le mercredi 11 décembre à 19h15 au Collège Sainte Espérance à Broons (22), **Lecture Feuilleton** le vendredi 13 décembre à 19h à la Médiathèque de Bédée (35).
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Bénéfice Net** le jeudi 5 décembre à 14h30 à la Ferme de Coueslé à Allaire (56).
(Tél : 06 72 13 11 82)
- **Mouton Major** (Tatiana Le Petitcorps et Yves-Marie Le Texier – Pluvigner – 56) présente **Mon père avait trois vaches** le mercredi 11 décembre à 20h au centre culturel le Belvédère à Guer (56).
(Tél : 06 30 20 90 73)
- **La Flamme** (Camille Archambaud – Rennes – 35) présente **Poules, renards, vipères** le jeudi 19 décembre à 10h et 14h30 au Théâtre du Cercle à Rennes (35).
(Tél : 06 95 44 00 45)
- **Association Théâtre équestre** (Patrick Massé – La Gacilly – 56) présente **Cavalcade à la bodega** le samedi 7 à 19h, le samedi 21 à 16h, le dimanche 22 à 16, le samedi 28 à 19h et le dimanche 29 décembre à 16h au Théâtre équestre de Bretagne à La Gacilly (56).
(Tél : 06 09 25 42 50)
- **Compagnie Des gens comme tout le monde** (Marjorie Blériot – Rennes – 35) présente **Tout part du ventre** (étape de travail) le jeudi 5 décembre à 13h au Théâtre du Cercle à Rennes (35).
(Tél : 06 84 69 47 62)
- **La Compagnie Niclounivis** (Collectif – Rennes – 35) présente **La véritable histoire du terrible Barbe Noire** le mardi 17 décembre à 9h30 et 11h à l'école Gaston Tardif au Grand-Fougeray (35), le mercredi 18 décembre à 14h et 15h15 au groupe scolaire Les Gantelles à Rennes (35), **Naufrage** (étape de travail) le vendredi 15 novembre à 17h30 au Théâtre du Cercle à Rennes (35).
(niclounivis@gmail.com)

- **Compagnie l'Art chez vous** (Laetitia Daniel – Callac – 22) présente **Citadelle** (étape de travail) le vendredi 6 décembre à 16h à la Fabrique à paroles à Paimpol (22).
(Tél : 06 59 83 61 16)
- **Compagnie Bricophonik** (Collectif – Plouégat-Guérand – 29) présente **Scrooge** (étape de travail) le vendredi 6 décembre à 15h à La Barge à Morlaix (29).
(Tél : 06 25 02 57 79)