



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne

Lettre d'information théâtrale

**Théâtre – Théâtre d'objets – Marionnettes –
Arts de la rue – Arts de la piste**

Service Arts du Spectacle

Jean-Baptiste GABBERO

Axelle VILLIN
(Assistante Service Théâtre)
Tél. : 02 99 29 67 91
axelle.villin@culture.gouv.fr

Novembre 2024

Éditée le 31 octobre 2024

Un document non exhaustif réalisé par Jean-Baptiste GABBERO et Axelle VILLIN – Service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (Tél : 02 99 29 67 91), d'après les informations transmises par les compagnies de théâtre, du cirque, de la marionnette et du théâtre d'objets, et des arts de la rue implantées en Bretagne.

SOMMAIRE

1 – À LA UNE.....	p. 2
2 – EN TOURNÉE.....	p. 8
3 – EN BRETAGNE.....	p. 17

- Vous êtes une compagnie titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne, vos dates n'apparaissent pas dans la lettre d'information,
- Vous êtes une structure de diffusion en Bretagne et vous ne recevez pas la lettre d'information théâtrale,

→ Contactez Axelle VILLIN : axelle.villin@culture.gouv.fr

Retrouvez tous les mois la lettre d'information théâtrale et ses archives à cette adresse :
<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/Actualites/>

1 – À LA UNE

- **Le Fourneau**, centre national des arts de la rue et de l'espace public de Brest (29) fête ses 30 ans du vendredi 8 au dimanche 10 novembre 2024 sur le Port de commerce de Brest. Dans ce cadre, il invite plusieurs compagnies bretonnes et non bretonnes, un an avant de rejoindre la rive droite de la Ville pour investir les Ateliers des Capuçins.
- **L'édition 2024 de la Nuit du Cirque**, temps fort international organisé par l'association nationale Territoires de Cirque à lieu du 15 au 17 novembre. En Bretagne elle a lieu au Carré Magique, pôle national cirque de Lannion (22), au Trios, scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont (56), en Ille-et-Vilaine à Saint-Jacques-de-la-Lande, Liffré, Melesse et Pacé avec Ay Roop, scène de territoire de Saint-Jacques-de-la-Lande (35), à Bréal-sous-Monfort (35) avec la Loggia (Saint-Péran – 35), au Grand Pré à Langueux (22), au Dôme à Saint-Avé (56), à Caulnes (22) dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération (22) mais aussi à Paimpol (22) avec l'école de cirque de loisirs Cirque en Flotte à Ploudaniel (22) pour la pratique amateur.
- Le numéro de l'automne 2024 du magazine trimestriel **Théâtre(s)** rend hommage à l'histoire du **Bob Théâtre** (Collectif – Rennes – 35), au prochain spectacle **Macbeth** mis en scène par **David Gauchard** (L'Unijambiste – Limoges – Haute-Vienne) dans une traduction du rennais **André Markowicz**, au spectacle **Je voudrais parler de Duras** mis en scène par **Katell Daunis** et **Julien Derivaz** du collectif **Bajour** (Rennes – 35), évoque la programmation du Festival Marmaille qu'a organisé en octobre **Lillico**, scène de territoire à Rennes (35), comme la nomination de **Patricia Allio** (Ice – Saint-Jean-du-doigt – 29) à la co-direction des Laboratoires d'Aubervilliers (Seine-Saint-Denis).

- **Le Prix de la page 111 2024** est décerné à la page 111 du roman d'**Alice Zeniter** (L'entente cordiale – Saint-Brieuc – 22) **Frappier l'épopée** (Flammarion). Le jury a salué « les qualités littéraires, l'élégance et la force centrifuge de cette page qui nous met en garde contre le mauvais œil, et qui devrait être pris en charge par la sécurité sociale ».

La lauréate a reçu la somme de 1,11 euros, remise en 111 pièces d'un centime ainsi que sa page 111 encadrée et signée !!!

- **Spectacle Vivant en Bretagne** organise la journée **Pré Avis de Tournée** à l'intention des programmateurs de Bretagne, Normandie et Pays de la Loire consacrée à l'interconnaissance entre professionnels et à des échanges artistiques sur des spectacles produits par des artistes des 3 régions.

Celle-ci aura lieu le vendredi 15 novembre prochain au Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35) à l'occasion du Festival TNB.

(Inscriptions jusqu'au 5 novembre : 02 99 37 34 58)

- **Les Assises Nationales de la mise en scène** organisées par le Syndicat National des Metteurs et Metteuses en scène ont lieu en 2024 dans 6 villes françaises. À Rennes (35), elles auront lieu le jeudi 14 novembre à la Salle du Jeu de Paume à l'occasion du Festival TNB. Les inscriptions sont ouvertes sur le site dédié des Assises.

En Bretagne, des artistes comme **Guy-Pierre Couleau** (Des lumières et des ombres – Concarneau – 29), **Jean Lambert-wild** (la Coopérative 326 – Vannes – 56), **Laurent Cazanave** (La Passée – Saint-Lunaire – 35) notamment sont adhérents de ce syndicat.

- **Le Prix Les Éloges 2024** a été attribué à **José Levy** et aux **Ateliers du Théâtre National de Bretagne**, centre dramatique national à Rennes (35) pour les costumes, maquillages, coiffures du spectacle **Les Paravents** mis en scène par Arthur Nauzyciel.

Lisa Guez à la *Comédie Française*, théâtre national à Paris ; **Madeleine Louarn / Aïe Aïe Aïe / Ice** au *Festival TNB* organisé par le *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national de Rennes ; **Simon Delétang** à *l'Espace Benoite Groult* à Quimperlé, à la Salle des Fêtes de Bubry, au centre culturel de Cléguérec, à l'espace Kerverh à Landevant, à l'espace culturel Passe Ouest à Ploemeur et au Collège de Kerdurant à Riantec ; **Marie Dilasser** au *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national ; **Monstre(s)** au *Quai*, centre dramatique national d'Angers, au *Tandem*, scène nationale de Arras-Douai, au *Théâtre Sénart*, scène nationale de Lieusaint et au *Théâtre Gérard Philipe*, scène conventionnée d'intérêt national de Frouard ; **Les Cambrioleurs** au *Quai*, centre dramatique national d'Angers et à *l'Archipel*, scène nationale de Perpignan ; **L'Entente Cordiale** à la *Comédie de Valence*, centre dramatique national et au *Théâtre de la Criée*, centre dramatique national à Marseille ; **13/31** au *Théâtre de la Cité*, centre dramatique national de Toulouse, au *Théâtre de Suresnes*, scène conventionnée d'intérêt national et à la *Cité internationale de la Langue française* à Villers-Côtterêts ; **La Coopérative 326** en tournée dans l'Oise avec le *Théâtre du Beauvaisis*, scène nationale de Beauvais et à *La Station Théâtre* à La Mézière ; **LaDude Compagnie** à *La Passerelle*, scène nationale de Saint-Brieuc, aux *Théâtres de Saint-Malo* et à *l'Arche / le Sillon* à Tréguier ; **Forget Me Not** au *Théâtre de Cornouaille*, scène nationale de Quimper et à la *Maison de la Culture* de Bourges, scène nationale ; **Lumière d'Août** au *Théâtre de Cornouaille*, scène nationale de Quimper, à l'Idégaf à Saïgon, à Da Nang, à Hué et au Lycée français d'Hanoï ; **Tro Héol** à la *Maison du Théâtre* à Brest avec le *Quartz*, scène nationale de Brest dans le cadre du *Festival les Mains en l'air* ; **André Markowicz** au *Théâtre de Cornouaille*, scène nationale de Quimper, au *Canal*, scène conventionnée d'intérêt national de Redon, au *Théâtre du Pays de Morlaix*, scène de territoire et à la *Scala* à Paris ; **Sébastien Barrier** au *Théâtre*, scène nationale de Narbonne ; **Gueule** à la scène nationale d'Orléans et au *Carré Magique*, pôle national du cirque à Lannion ; **Lena Paugam** aux *Quinquonces – l'Espal*, scène nationale du Mans, au *Théâtre de Laval*, centre national de la marionnette et au *Pont des Arts* à Cesson Sévigné ;

Hop ! Hop ! Hop ! au *Festival Ad Hoc* à Deauville en partenariat avec le *Volcan*, scène nationale du Havre ; **Incipit** à *la Coursive*, scène nationale de La Rochelle et au *Théâtre de la Tempête* à Paris ; **Rhizome** à la *MC93*, scène nationale de Bobigny ; **Bajour** à *Scènes du Jura*, scène nationale de Lons-le-Saunier et au Théâtre de la Girandole à Yverdon les Bains ; **Zip Zap Circus** à *Points Communs*, scène nationale de Cergy Pontoise, à *Bonlieu*, scène nationale d'Annecy, à *l'Espace Malraux*, scène nationale de Chambéry ; **L'Instant Dissonant** à la *Maison de la Culture* d'Amiens, scène nationale ; **Tenir Debout** au *Théâtre*, scène nationale de Saint-Nazaire ; **Galapiat Cirque** au Fourneau, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest et au *Warsztaty Kultury* à Lublinie ; **Qualité Street** au *Fourneau*, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest, aux *Kolibris du Léon* à Lesneven, à *l'Amethyste* à Crozon et dans le cadre de la saison culturelle de Pontivy ; **Norma** au *Théâtre du Champ au Roy*, scène conventionnée d'intérêt national à Guingamp et au *Centre Culturel de la Ville Robert* à Pordic ; **Aïe Aïe Aïe** au *Théâtre de Laval*, centre national de la marionnette, à *l'Archipel*, scène de territoire de Fouesnant et au *Festival international de Marionnettes* de Neufchâtel ; **AK Entrepôt** au centre culturel *Athéna*, scène de territoire d'Auray / la Trinité sur Mer, à Saint-Brieuc dans le cadre du *Festival de Beaux Lendemain*, à *Sabadell* et à Madrid dans le cadre du *Festival El Petit* ; **Le P'tit Cirk** à la *Verrerie*, pôle national du cirque d'Alès et au *Sillon*, scène conventionnée d'intérêt national de Clermont-l'Hérault ; **Drolatic Industry** au *Festival Pupazzi* organisé par le *Théâtre de Laval*, centre national de la marionnette, au *Forum* à Nivillac et au *Festival Métamorphose* à Ploeren ; **Nids Dhom** à *l'Espace Jéliote*, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie ; **Singe Diesel** au *Théâtre de Laval*, centre national de la marionnette, au *Festival Marionnettissimo* à Toulouse et à Tournefeuille, au *Champ de Foire* à Plabennec et au *Kiwi* à Ramonville Sainte Agne ; **La Poupée qui brûle** au *Sablier*, centre national de la marionnette à Iles sur Mer, à Guilers dans le cadre du *Festival les mains en l'air* et à *l'Espace Jéliote*, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie ; **Les Frères Pablof** au *Tas de Sable*, centre national de la marionnette à Amiens et à l'Agora au Rheu ;

Bakélite à *l'Espace Jéliote*, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie, au *Unfolding Kafka Festival* à Bangkok et au *Festival Marionnettissimo* à Tournefeuille ; **Le Fils du Grand Réseau** au *Grand T*, scène conventionnée d'intérêt national à Nantes, au *Théâtre de Privas*, scène conventionnée d'intérêt national, au *Théâtre du Crochetan* à Monthey, à la *Maison de la culture* à Tournai, au *Vilar* à Louvain la Neuve, au *Théâtre National Wallonie Bruxelles* à Bruxelles et au *Théâtre Saint-George* à Paris ; **Denis Athimon** au *Théâtre Ducourneau*, scène conventionnée d'intérêt national d'Agen, au *Volume* à Vern sur Seiche et à *ArthMaël* à Ploërmel ; **La compagnie Les Bleus de Travail** au *Théâtre d'Auxerre*, scène conventionnée d'intérêt national ; **Alexandre Koutchevsky** à *l'Espace 110*, scène conventionnée d'intérêt national d'Ilzsch ; **Comme l'air** à *Côté Cour*, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon et à la *Salle Ty An Holl* à Plaudren ; **Collectif La Palmera** au *Pôle culturel*, scène conventionnée d'intérêt national à Chirongui ; **Sylvain Maurice** à la *Maison de la Musique*, scène conventionnée d'intérêt national de Nanterre ; **Guy-Pierre Couleau** aux *Bambous*, scène conventionnée d'intérêt national au Tampon ; **114 Compagnie** au *TU*, scène conventionnée d'intérêt national à Nantes en partenariat avec le *Grand T*, scène conventionnée d'intérêt nat à Nantes et à *l'Asphodèle* à Questembert ; **Didascalie** au *Festival Nijinskid* à Couëron Bouguenais avec *l'Onyx*, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain et au *Maif social club* à Paris ; **Association W** à Landerneau, Ploudalmézeau et Saint Pol de Léon avec *l'Atelier culturel*, scène de territoire à Landerneau ; **Le Groupe Vertigo** au Collège les Deux Rives à Landerneau avec *l'Atelier Culturel*, scène de territoire de Landerneau ; **Pied en Sol** à *l'Intervalle*, scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine et au Marché de Noël à Saint-Malo ; **La Compagnie du Long Raccourci** à *Ay Roop*, scène de territoire de Saint-Jacques de la Lande ; **Collectif Tranx** au *Théâtre de Poche*, scène de territoire de Hédé Bazouges et au *Centquatre* à Paris ; **Le Grand Appétit** au *Quai des Rêves*, scène de territoire à Lamballe et au *Centre Culturel de la Ville Robert* à Pordic ; **Collectif Porte27** à la *Galerie du BAAM* à Lorient dans le cadre du *Festival Itinéraires graphiques* et au *Dôme* à Saint-Avé ;

TwentyTwenty au *Musée de Picardie* à Amiens, au *Keeling Museum* à Taipei et au *Musée national de la scène et des techniques Leonardo da Vinci* à Milan ; **Théo Mercier** au *Mucem* à Marseille, au *Hillwood Museum* à Washington et au *Arter* à Istanbul ; **Delthina** au *Théâtre du Funambule* à Paris ; **L'École Parallèle Imaginaire** en tournée scolaire en Mayenne avec la saison culturelle de l'Ernée ; **Des Lumières et des Ombres** au *Théâtre Essaïon* à Paris ; **Tsen Productions** à l'Auditorium du Louvre à Paris ; **Bob Théâtre** au Théâtre de Namur et à Hillion et Saint-Brieuc dans le cadre du *Festival de Beaux Lendemain* ; **Poc** au *Museu de Lamas* à Sant Maria dans le cadre de la nuit du cirque ; **Xav to Yilo** à Bréal sous Monfort dans le cadre de la nuit du cirque avec *la Loggia* ; **Good World** à la *Grande Halle de la Villette* dans le cadre du *Festival d'Automne* à Paris ; **Agence nationale de psychanalyse urbaine** à Meyrin ; **Teatr Piba** au *Sillon* à Tréguier ; **Le Théâtre des Silences** au *Théâtre de la Paillette* à Rennes ; **Compagnie Marguerite** au *Sterenn* à Trégunc et au *Dôme* à Saint-Avé ; **Le Commun des Mortels** au *Pôle Sud* à Chartres-de-Bretagne ; **Collectif La Capsule** au *Théâtre des Jacobins* à Dinan dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération ; **Le Théâtre du Laid Cru** au *Théâtre d'Aurillac* ; **Alice Zeniter** au *Théâtre Vidy* à Lausanne ; **La Compagnie du Roi Zizo** à l'*International Puppet Theater Festival* à Chicago ; **Alexandre** au *Festival Les Théâtrales Charles Dullin* à L'Hay les Roses et Vitry sur Seine ; **La compagnie 52 Hertz** au *Salmanazar* à Epernay et au *Théâtre de l'Aire Libre* à Saint-Jacques-de-la-Lande ; **[Titre provisoire]** au *Théâtre de Belleville* à Paris ; **Blandine Pélissier** au *Théâtre de la Croix Rousse* à Lyon et au *Centre Wallonie Bruxelles* à Paris

2 – EN TOURNÉE

- **Lisa Guez** (13/31 – Pluduno – 22) met en scène **On ne sera jamais Alceste** du 21 novembre au 5 janvier à la Comédie Française, théâtre national à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 38 83 69 61)
- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Goupil et Kosmao** du 3 au 4 novembre à La Passerelle à Cordemais (Loire-Atlantique), du 8 au 9 novembre à la Scène Prévert à Joinville le Pont (Val de Marne), du 20 au 21 novembre au Théâtre les 3 Pierrots à Saint-Cloud (Hauts de Seine), du 24 au 26 novembre au Théâtre Gérard Philipe, scène conventionnée d'intérêt national de Frouard (Meurthe-et-Moselle), **Vers les métamorphoses** du 6 au 9 novembre au Théâtre Sénart, scène nationale de Lieusaint (Seine-et-Marne), du 20 au 22 novembre au Quai, centre dramatique national d'Angers (Maine-et-Loire), du 27 au 30 novembre au Tandem, scène nationale de Arras-Douai (Nord).
(Tél : 06 76 38 48 30)
- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Tendresse** du 5 au 6 novembre à l'Archipel, scène nationale de Perpignan (Pyrénées-Orientales) et du 12 au 13 novembre au Quai, centre dramatique national d'Angers (Maine-et-Loire).
(Tél : 06 27 83 07 53)
- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Edène** (création) du 19 au 21 novembre à la Comédie de Valence, centre dramatique national (Drôme), du 27 novembre au 1er décembre au Théâtre de la Criée, centre dramatique national à Marseille (Bouches-du-Rhône).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne.
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **13/31** (Lisa Guez – Pluduno – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les femmes de Barbe Bleue** le 2 novembre à la Cité internationale de la langue française à Villers-Cotterêts (Aisne), **Psychodrame** du 14 au 15 novembre au Théâtre de Suresnes, au Théâtre de Suresnes, scène conventionnée d'intérêt national (Hauts-de-Seine), du 26 au 30 novembre au Théâtre de la Cité, centre dramatique national de Toulouse (Haute-Garonne).
(Tél : 06 38 83 69 61)
- **La Coopérative 326** (Jean Lambert-wild – Vannes – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Coloris Vitalis** en tournée dans l'Oise du 25 au 29 novembre avec le Théâtre du Beauvaisis, scène nationale de Beauvais (Oise).
(Tél : 06 85 05 00 13)
- **Sébastien Barrier** (Groix – 56) présente **Dear Jason Dear Andrew** du 7 au 8 novembre au Théâtre, scène nationale de Narbonne (Aude).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Gueule** (Sandrine Juglair – Ercé-en-Lamée – 35) présente **Dicklove** du 6 au 7 novembre à la scène nationale d'Orléans (Loiret).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 07 89 99 97 13)

- **Lena Paugam** (Alexandre – Saint-Brieuc – 22) met en scène **Gisèle Halimi une farouche liberté** (spectacle produit par la Scala) le 8 novembre au Théâtre Roger Barat à Herblay-sur-Seine (Val d'Oise), le 9 novembre au Théâtre de Chelles (Seine et Marne), le 10 novembre à la Lanterne à Rambouillet (Yvelines), le 12 novembre au Théâtre du Vésinet (Yvelines), le 22 novembre au Théâtre des Aspres à Thuir (Pyrénées-Orientales), le 26 novembre aux Quinquonces – l'Espal, scène nationale du Mans (Sarthe), le 28 novembre au Théâtre de Laval, centre national de la marionnette (Mayenne).
(Tél : 06 59 33 38 73)
- **Hop ! Hop ! Hop !** (Christine Le Berre – Rennes – 35) présente **Comment je suis devenue ourse** le 26 novembre au Festival Ad Hoc à Deauville (Calvados) en partenariat avec le Volcan, scène nationale du Havre (Seine-Maritime).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 12 04 33 05)
- **Incipit** (David Wahl – Brest – 29) présente **Nos cœurs en terre** du 1^{er} au 24 novembre et **Histoire spirituelle de la danse** du 2 au 3, du 9 au 10, du 16 au 17 et du 23 au 24 novembre au Théâtre de la Tempête à Paris (Île-de-France), **Histoires de fouilles** du 28 au 29 novembre à la Coursive, scène nationale de La Rochelle (Charente-Maritime).
Histoires de fouilles a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2018. Les représentations à Paris bénéficient du soutien de spectacle vivant en Bretagne.
(Tél : 06 63 40 64 68)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Rhizikon** le 15 novembre au Théâtre de la Mouche à Saint Genis Laval (Rhône), du 16 au 17 novembre à la MJC Ménival à Lyon (Rhône), **O** du 27 novembre au 1^{er} décembre à la MC93, scène nationale de Bobigny (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 09 70 66 14 07)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Bob et moi** (m.e.s : Alexandre Virapin) le 8 novembre à Crépy en Valois (Oise), du 11 au 13 novembre au Théâtre l'Echandole à Yverdon les Bains (Suisse), le 15 novembre au centre culturel de Nouzonville (Ardennes), le 19 novembre à Passy (Haute-Savoie), le 21 novembre à Floirac (Gironde), le 23 novembre à Florac (Lozère), du 28 au 29 novembre à Saint-Quentin (Aisne), **A l'Ouest** (m.e.s : Leslie Bernard et Mathias Jacquin) du 7 au 8 novembre à Scènes du Jura, scène nationale de Lons-le-Saunier et Champagnole (Jura), le 13 novembre au Théâtre des Collines à Annecy (Haute-Savoie) et le 15 novembre au Théâtre du Parc à Andrézieux Bouthon (Loire).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Zip Zap Circus** (Hors jeu productions – Evran – 22) présente **Moya** du 8 au 10 novembre à Points Communs, scène nationale de Cergy Pontoise (Val d'Oise), du 15 au 17 novembre à Bonlieu, scène nationale d'Annecy (Haute-Savoie), du 20 au 23 novembre à l'Espace Malraux, scène nationale de Chambéry (Savoie), du 26 au 27 novembre au Radiant à Caluire (Rhône), du 30 novembre au 1^{er} décembre au Pin Galant à Mérignac (Gironde).
(Tél : 06 41 93 36 12)
- **Forget Me Not** (Laurent Meininger – Rennes – 35) présente **La Question** du 13 au 15 novembre à la Maison de la Culture de Bourges, scène nationale (Cher).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 77 32 50 50)
- **L'Instant Dissonant** (Guillaume Lambert – Rennes – 35) présente **La Mesnie Hellequin** (étape de travail) le 6 novembre à la Maison de la Culture d'Amiens, scène nationale (Somme).
(Tél : 06 84 28 88 34)

- **Tenir Debout** (Cécile Briand – Billiers – 56) présente **La feuille blanche** du 13 au 18 novembre au Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire (Loire-Atlantique).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2018
(Tél : 06 63 09 68 20)
- **Le P'tit Cirk** (Danielle Le Pierres et Christophe Lelarge – Lannion – 22) présente **Les Dodos** du 15 au 17 novembre à la Verrerie, pôle national du cirque d'Alès (Gard), du 29 novembre au 1^{er} décembre au Sillon, scène conventionnée d'intérêt national de Clermont-l'Hérault (Hérault).
(Tél : 07 89 99 97 13)
- **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Jean-Clone** (création) le jeudi 7 novembre au Théâtre de Laval, centre national de la marionnette (Mayenne), **Ersatz** (m.e.s : Julien Mellano), le 9 novembre au Festival international de Marionnettes de Neufchâtel (Suisse).
(Tél : 06 87 69 28 21)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Un personnage sans histoire** du 13 au 14 novembre au Festival Pupazzi organisé par le Théâtre de Laval, centre national de la marionnette (Mayenne).
(Tél : 06 69 00 23 07)
- **Nids Dhom** (Lisa Lacombe – Brest – 29) présente **Le jeu de l'Ourse** le 22 novembre à l'Espace Jéliote, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées Atlantiques).
(Tél : 06 58 54 64 77)
- **Singe Diesel** (Juan Perez Escala – Guilers – 29) présente **Chemin des métaphores** du 7 au 9 novembre au Festival Puppazzi au Théâtre de Laval, centre national de la marionnette (Mayenne), du 22 au 23 novembre au Festival Marionnettissimo à Toulouse (Haut-Garonne), du 24 au 25 novembre au Festival Marionnettissimo à Tournefeuille (Haute-Garonne), le 28 novembre au Kiwi à Ramonville Sainte Agne (Haute-Garonne), **Kazu et les hommes volants** le 29 novembre au Kiwi à Ramonville Sainte Agne (Haute-Garonne).
Chemin des métaphores a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 95 96 12 13)
- **Les Frères Pablof** (Collectif – Rennes – 35) présente **Ma place à table** du 12 au 13 novembre au Tas de Sable, centre national de la marionnette à Amiens (Somme).
(Tél : 06 64 61 30 66)
- **Bakélite** (Olivier Rannou – Rennes – 35) présente **Star Show** (m.e.s : Alain Floc'h) du 4 au 16 novembre au Unfolding Kafka Festival à Bangkok (Thaïlande) et du 26 au 29 novembre aux Visages du Monde à Cergy Pontoise (Val d'Oise), **L'Amour du risque** (m.e.s : Olivier Rannou) du 4 au 16 novembre au Unfolding Kafka Festival à Bangkok (Thaïlande), le 22 novembre à l'Espace Jéliote, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées Atlantiques), le 23 novembre au Festival Marionnettissimo à Tournefeuille (Haute-Garonne) et **Envahisseurs** (m.e.s : Olivier Rannou) du 26 au 29 novembre aux Visages du Monde à Cergy Pontoise (Val d'Oise).
(Tél : 06 66 78 61 07)

- **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencolé – Rennes – 35) présente **Richard III** (étape de travail) le 1^{er} novembre au Sablier, centre national de la marionnette à lfs et Dives sur Mer (Calvados), **Manipophone** du 24 au 29 novembre à l'Espace Jéliote, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées Atlantiques), **Minimal Circus** du 17 au 24 novembre à l'Espace Jéliote, centre national de la marionnette à Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées Atlantiques).
Richard III bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.
(Tél : 02 30 96 21 47)
- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** le 5 novembre au Théâtre du Crochetan à Monthey (Suisse), le 7 novembre au Théâtre de Privas, scène conventionnée d'intérêt national (Ardèche), le 8 novembre au Théâtre de Vals les Bains (Ardèche), du 8 au 9 novembre à la Maison de la culture à Tournai (Belgique), le 9 novembre à l'Espace Montgolfier à Davézieux (Ardèche), le 12 novembre à l'Espace Malraux à Joué-les-Tours (Indre-et-Loire), le 15 novembre au Théâtre André Malraux à Rueil-Malmaison (Hauts-de-Seine), le 16 novembre à la Ferme du Manet à Montigny le Bretonneux (Yvelines), le 21 novembre au Théâtre de Charleville-Mézières (Ardennes), le 22 novembre à la Salamanzar à Epernay (Marne), le 23 novembre au Théâtre de la Nacelle à Aubergenville (Yvelines), le 26 novembre à l'Espace Rohan à Saverne (Bas-Rhin), le 28 novembre au Théâtre de la Coupole à Saint-Louis (Haut-Rhin), du 12 au 14 novembre au Vilar à Louvain la Neuve (Belgique), du 27 novembre au 5 décembre au Théâtre National Wallonie Bruxelles à Bruxelles (Belgique) et jusqu'au 31 décembre au Théâtre Saint-Georges à Paris (Île-de-France), **Le Voleur d'animaux** du 26 au 29 novembre au Grand T, scène conventionnée d'intérêt national à Nantes (Loire-Atlantique).
(Tél : 02 98 33 95 57)
- **Denis Athimon** (Bob Théâtre – Rennes – 35) met en scène **Un océan d'amour** (produit par La Salamandre – Samuel Lepetit – la Chapelle sur Erdre – Loire-Atlantique) le 12 novembre à l'Ekla au Teich (Gironde), du 14 au 15 novembre au Centre culturel des Carmes à Longon (Gironde), du 18 au 19 novembre au Théâtre Ducourneau, scène conventionnée d'intérêt national d'Agen (Lot et Garonne), du 22 au 23 novembre au Théâtre d'Étampes (Essonne) et le 29 novembre à la salle polyvalente de Berry-Bocage (Calvados).
(Tél : 02 99 63 15 10)
- **La compagnie Les Bleus de Travail** (Collectif – La Roche Jaudy – 22) présente **3 Clowns** le 9 novembre au Théâtre d'Auxerre, scène conventionnée d'intérêt national (Yonne).
(Tél : 06 61 50 83 51)
- **Alexandre Koutchevsky** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit son texte **Quatre mains** mis en scène par Jean Boillot (La Spirale – Metz – Moselle) le 5 novembre à l'espace 110, scène conventionnée d'intérêt national d'Illzach (Haut-Rhin).
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **Comme l'air** (Céline Poli – Quimper – 29) présente **Le Parfum de mes souvenirs** le 19 novembre et du 21 au 22 novembre à Côté Cour, scène conventionnée d'intérêt national de Besançon (Doubs).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 80 05 20 68)
- **Collectif La Palmera** (Paul Nguyen – Plounéour-Brignogan-Plage – 29) présente **Mémoires invisibles (ou la part manquante)** du 21 au 22 novembre au Pôle culturel, scène conventionnée d'intérêt national à Chirongui (Mayotte).
(Tél : 06 19 18 01 22)

- **114 Compagnie** (Nicolas Petisoff – Rennes – 35) présente **Comment avouer son amour quand on ne sait pas le mot pour le dire ?** du 19 au 22 novembre au TU, scène conventionnée d'intérêt national à Nantes (Loire-Atlantique) avec le Grand T, scène conventionnée d'intérêt national à Nantes (Loire-Atlantique).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023.
Les représentations bénéficient du soutien de spectacle Vivant en Bretagne.
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Didascalie** (Marion Levy – Pommerit-le-Vicomte – 22): *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Et si tu danses** du 5 au 6 novembre au Théâtre des sources à Fontenay aux Roses (Hauts de Seine), du 21 au 25 novembre au Festival Nijinskid à Couëron Bouguenais avec l'Onyx, scène conventionnée d'intérêt national de Saint-Herblain (Loire-Atlantique), du 30 novembre au 2 décembre au Maif social club à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 24 89 43 66)
- **Sylvain Maurice** ([Titre provisoire] – Plobannalec-Lesconil – 29) co-met en scène **C'est mort (ou presque)**, spectacle produit par Oh ! Oui (Joachim Latarjet – Paris – Île-de-France) le 14 novembre à la Maison de la Musique, scène conventionnée d'intérêt national de Nanterre (Hauts-de-Seine).
(Tél : 01 30 88 77 77)
- **Guy-Pierre Couleau** (Des Lumières et des Ombres – Concarneau – 29) met en scène **La Supplication** (spectacle produit par la compagnie Lolita Manga (Salazie – la Réunion) le 15 novembre aux Bambous, scène conventionnée d'intérêt national au Tampon (La Réunion).
(Tél : 06 11 19 37 96)
- **TwentyTwenty** (Clédad et Petitpierre – Penmarc'h – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Vénus Parade** (exposition) jusqu'au 3 novembre au Musée de Picardie à Amiens (Somme), **Les Plantamouves** (exposition) jusqu'au 1^{er} décembre au Keeling Museum à Taipei (Taïwan), **Installation jeune public** à partir du 27 novembre au Musée national de la scène et des techniques Leonardo da Vinci à Milan (Italie).
(Tél : 06 62 33 62 93)
- **Théo Mercier** (Good World – Rennes – 35) « infiltre » l'exposition **Méditerranée. Épisode 1 : Inventions et représentations** jusqu'au 5 juin 2027 au Mucem à Marseille (Bouches du Rhône), **Suppose you are not** (exposition collective) jusqu'au 29 décembre au Arter à Istanbul (Turquie), participe à **Design Parade** (exposition collective) jusqu'au 3 novembre à Toulon (Var) et à **Fragile Beauty, Art of the ocean** (exposition collective) jusqu'au 5 janvier au Hillwood Museum à Washington (États-Unis).
(Tél : +32 4 96 29 29 92)
- **Delthina** (Thierry Lavat – la Trinité sur Mer – 56) présente **La longue route** jusqu'au 28 janvier au Théâtre du Funambule à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 75 48 57 72)
- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Nos corps empoisonnés** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) du 5 au 6 novembre à l'Idegap à Saïgon (Vietnam), le 9 novembre à Da Nang (Vietnam), le 12 novembre à Hué (Vietnam), le 15 novembre au Lycée français d'Hanoi (Vietnam).
Les représentations au Vietnam bénéficient du soutien de spectacle Vivant en Bretagne.
(Tél : 02 22 93 57 69)

- **L'École Parallèle Imaginaire** (Simon Gauchet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Une île** du 18 au 22 novembre en tournée scolaire en Mayenne avec la saison culturelle de l'Ernée (Mayenne).
(Tél : 06 42 59 28 22)
- **Des Lumières et des Ombres** (Guy-Pierre Couleau – Concarneau – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Rosignol à la langue pourrie** du 1^{er} au 30 novembre au Théâtre Essaïon à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 11 19 37 96)
- **Collectif Porte27** (Marion Collé et Vasil Tasevski – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Dans le sens contraire au sens du vent** le 30 novembre à l'Espace Renaudie à Aubervilliers (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 07 49 22 16 08)
- **Galapiat Cirque** (Collectif – Langueux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Blanc** du 21 au 22 novembre au Warsztaty Kultury à Lublinie (Pologne) et **Mad in Finland** (film) le 15 novembre à la Grainerie à Balma (Haute-Garonne).
(Tél : 06 74 08 47 28)
- **Tsen Productions** (Olivier Martin-Salvan – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les langages de la folie : une anthologie** (lecture) le 8 novembre à l'Auditorium du Louvre à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 72 87 45 13)
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Woooooooooooo!** (création) du 8 au 9 novembre au centre culturel Houdremont à La Courneuve (Seine Saint Denis), du 20 au 21 novembre au Théâtre de Namur (Belgique), **Rencontre avec Michel B** du 24 au 25 novembre au Théâtre de Namur (Belgique), **Harold the Game** du 27 au 28 novembre au Théâtre de Namur (Belgique).
Les représentations à Namur bénéficient du soutien de spectacle Vivant en Bretagne.
(Tél : 07 66 37 39 74)
- **Poc** (Frédéric Pérant – Saint-Donan – 22) présente **BPM** le 16 novembre au Museu de Lamas à Sant Maria (Portugal) dans le cadre de la nuit du cirque.
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2014
(Tél : 06 59 71 27 22)
- **Good World** (Théo Mercier – Rennes – 35) présente **Skinless** du 20 au 24 et le 30 novembre à la Grande Halle de la Villette dans le cadre du Festival d'Automne à Paris (Île-de-France).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.
(Tél : +32 4 96 29 29 92)
- **Agence nationale de psychanalyse urbaine** (Collectif – Rennes – 35) présente **Et Dieu créa la ville** le 16 novembre à Meyrin (Suisse).
- **André Markowicz** (Rennes – 35) : le traducteur brétilien propose une lecture-conférence de **Les Juifs** d'Evguéni Tchirilov le 17 novembre à la Scala à Paris (Île-de-France).

- **Alice Zeniter** (L'Entente Cordiale – Saint-Brieuc – 22) : l'autrice costarmoricaine voit son texte **10 cm au-dessus du sol** parmi les 11 qui inspirent le spectacle **Black Lights** de la chorégraphe Mathilde Monnier (Association MM – Montpellier – Hérault) du 6 au 9 novembre au Théâtre Vidy à Lausanne (Suisse) et **L'art de perdre** mis en scène par Sabrina Kourouhli (La Ronde de Nuit – Paris – Île-de-France) du 12 au 13 novembre à l'Université de Tours (Indre et Loire) et du 28 au 30 novembre au Théâtre de la Fleuryaie à Carquefou (Loire-Atlantique).
(Tél : 07 69 14 39 92)
 - **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gildwen Peronno – Vannes – 56) présente **I killed the monster** (m.s. : Gildwen Peronno) du 14 au 16 novembre à l'International Puppet Theater Festival à Chicago (États-Unis d'Amérique).
(Tél : 06 75 47 49 26)
 - **Alexandre** (Léna Paugam – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **De la disparition des larmes** au Festival Les Théâtrales Charles Dullin : le 15 novembre à l'espace culturel Dispan de Floran à L'Hay les Roses (Val de Marne), le 28 novembre au Nouveau Gare au Théâtre à Vitry sur Seine (Val de Marne).
(Tél : 07 60 01 07 74)
 - **Collectif Tranx** (Loïc Le Manach – Brest – 29) présente **Nikis** (étape de travail) le 7 novembre au Centquatre à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 50 17 66 84)
 - **[Titre provisoire]** (Sylvain Maurice – Plobannalec-Lesconil – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La préparation du Roman** (étape de travail) le 8 novembre au Beau Labo à Montreuil (Seine-Saint-Denis), **Arcadie** jusqu'au 30 novembre au Théâtre de Belleville à Paris (Île-de-France).
(Tél : 01 30 88 77 77)
 - **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Tenir** du 15 au 16 novembre à Sabadell, du 17 au 18 novembre à Olot et du 22 au 24 novembre à Madrid dans le cadre du Festival El Petit (Espagne).
(Tél : 06 81 10 78 96)
 - **Blandine Péliissier** (Les cris du nombril – Pléneuf Val André – 22) voit sa co-translation avec **Kelly Rivière d'Iphigénie à Splott** mis en scène par Gengeslini (Belle de Nuit – Belgique) du 5 au 8 novembre au Théâtre de la Croix Rousse à Lyon (Rhône) et le 18 novembre au Centre Wallonie Bruxelles à Paris (Île-de-France).
(Tél : 06 65 55 49 15)
-
- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Distro** le 7 novembre au Capellia à Nord sur Erdre (Loire-Atlantique), le 21 novembre à Beaulieu Danse (Vienne), le 26 novembre au Barcarolle à Saint Omer (Pas-de-Calais).
Les représentations à Nord-sur-Erdre bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.
(Tél : 06 24 29 94 30)
 - **Le temps qu'il faut** (Pierre-Yves Chapalain – Plounevez-Lochrist – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Un apprentissage** du 5 au 9 novembre au Théâtre le Colombier à Bagnolet (Seine-Saint-Denis).
(Tél : 06 63 91 23 46)

- **Dédale de Clown** (Yano Benay – Brest – 29) présente **Muraie** le 13 novembre au Weekend Gare d'eau à Lille (Nord).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019
(Tél : 06 61 76 02 11)
- **Version 14** (André Layus – Rennes – 35) présente **7 Samourais** le 23 novembre au Festival Taco à Dissay (Vienne).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 16 28 17 67)
- **Le Joli Collectif** (Enora Boëlle et Vincent Collet – Saint-Jacques-de-la-Lande – 35) présente **Sac à dos** (m.e.s : Enora Boëlle) du 25 au 29 novembre en tournée scolaire à La Mégisserie à Saint Junien (Haute-Vienne), **Incertitude** le 7 novembre au Cinématographe à Nantes (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 63 12 62 48)
- **Imagistaires** (Pépito Matéo – Rennes – 35) présente **La leçon de français** le 26 novembre à Mont Saint Aignan (Seine-Maritime) avec l'Université de Rouen Normandie.
(Tél : 02 99 12 55 10)
- **La Compagnie Dès lors** (Sophie Hoarau – Collorec – 29) présente **Attendu que** du 22 au 24 novembre à la Scène Déménagement à Chalosse (Landes).
(Tél : 06 61 22 93 37)
- **Le Théâtre avec un nuage de lait** (Fabrice Le Normand – Rennes – 35) présente **Banane et cie** le 26 novembre à Collombelles (Calvados).
(Tél : 06 63 38 18 12)
- **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Péderneq – 22) présente **Cow-Love** le 16 novembre au 37^e Parallèle à Tours (Indre-et-Loire).
(Tél : 06 34 44 85 91)
- **Mouton Major** (Tatiana Le Petitcorps et Yves-Marie Le Texier – Pluvigner – 56) présente **Mon père avait trois vaches** le 7 novembre à Peronnas (Ain), le 7 novembre à Bourg en Bresse (Ain), le 8 novembre à Saint-Amour (Jura), le 9 novembre à Pont de Vaux (Ain).
(Tél : 06 30 20 90 73)
- **Compagnie Index** (Lucile Beaune – Hennebont – 56) présente **Existences** le 5 novembre au Théâtre des Feuillants à Dijon (Côte d'Or), **Le Rempart** le 15 novembre au Théâtre des 3 Vallées à Palaiseau (Essonne), du 17 au 18 novembre à Étampes (Essonne).
(Tél : 06 14 08 55 76)
- **Le Théâtre du Grain** (Lionel Jaffrès – Brest – 29) présente **Ils remontent le temps** le 6 novembre à la scène de recherche Paris-Saclay (Essonne).
(Tél : 06 81 19 67 76)
- **Compagnie Lunoé** (Méline Fulda – Saint-Briac-sur-Mer – 35) présente **D'après Tumultes** du 25 au 29 novembre au Festival Nanterre sur scène à Nanterre (Hauts-de-Seine).
(Tél : 06 50 30 96 71)
- **La Compagnie les 3 Valoches** (Anne Jourdain – Bazouges-la-Pérouse – 35) présente **Train Train Blues** du 14 au 16 novembre à Saint Yrieix la Perche (Haute-Vienne).
(Tél : 06 62 36 82 10)

- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Bénéfice Net** le 5 novembre à la salle Saugonna à Mamers (Sarthe), **Tous Aidants** le 26 novembre à Saint Vincent sur Graon (Vendée), **Alerte isolement** le 7 novembre à la salle Villa Cipia à Seiches sur le Loir (Maine et Loire).
(Tél : 06 72 13 11 82)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **People stories** le 30 novembre au Quai des Chaps à Nantes (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 01 81 09 83)
- **La Compagnie Portés disparus** (Kristina Dementeva et Pierre Dupond – Brest – 29) présente **Petite galerie du déclin** du 5 au 6 novembre à la Chapelle de la Congrégation à Poligny (Jura) et le 6 novembre à l'espace Pasteur à Arbois (Jura).
(marlene.diffusion@gmail.com)
(cieportesdisparus.com)
- **Teatr Piba** (Thomas Cloarec – Brest – 29) présente **Bastard** (étape de travail) le 28 novembre à la Fabrique Bellevue à Chantenay (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 26 39 15 34)
- **Le Théâtre du Laid Cru** (Collectif – Le Faouët – 56) présente **Nos Règnes** (étape de travail) le 30 novembre au Théâtre d'Aurillac (Cantal).
(Tél : 07 82 44 16 47)
- **La compagnie 52 Hertz** (Collectif – Rennes – 35) présente **Coraline** (étape de travail) du 13 au 14 novembre au Salmanazar à Épernay (Marne).
(Tél : 06 75 27 62 03)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Bénéfice Net** le 8 novembre à la salle du Nord à Guéméné Penfao (Loire-Atlantique).
(Tél : 06 72 13 11 82)

3 – EN BRETAGNE

- Le **Festival TNB** organisé par le Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35) invite plusieurs compagnies bretonnes :
 - **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Jean-Clone** le jeudi 14 novembre à 21h et le vendredi 15 novembre à 19h au Théâtre de la Paillette à Rennes (35).
(Tél : 06 87 69 28 21)
 - **Ice** (Patricia Allio – Saint-Jean-du-doigt – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Habiter** du jeudi 14 au vendredi 15 novembre à 21h au Théâtre de Poche, scène de territoire de Hédé Bazouges (35).
(Tél : 06 60 72 14 16)
 - **Madeleine Louarn** (Centre national pour la création adaptée – Morlaix – 29) présente **Daedalus, la vie de quelqu'un** (fiction sonore) du mercredi 13 au samedi 16 novembre de 13h30 à 18h et de 18h à 18h45 et du mercredi 20 au samedi 23 novembre de 13h30 à 18h et de 18h à 18h45 au Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35).
(Tél : 02 98 63 20 58)
- **Marie Dilasser** (Rennes – 35) l'auteure brétilienne voit son texte **Peau d'Ane, la fête est finie** mis en scène par Hélène Soulié (Exit – Montpellier – Hérault) le mercredi 27 novembre à 15h et le jeudi 28 novembre à 19h au Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56).
(Tél : 06 50 44 59 24)
- **Simon Delétang** (Le Théâtre de Lorient – Centre dramatique national – 56) présente **Retours** le mardi 6 à 19h, le mercredi 7 novembre à 10h30 à l'Espace Benoitte Groult à Quimperlé (29), le vendredi 8 novembre à 20h à la Salle des Fêtes de Buby (56), le dimanche 10 novembre à 17h au centre culturel de Cléguérec (56), le dimanche 17 novembre à 17h30 à l'espace Kerverh à Landevant (56), le jeudi 21 novembre à 10h30 et 19h et le vendredi 22 novembre à 10h30 à l'espace culturel Passe Ouest à Ploemeur (56), le mardi 26 novembre à 10h et 19h et le mercredi 27 novembre à 10h au Collège de Kerdurant à Riantec (56).
(Tél : 02 97 02 22 75)
- **La Coopérative 326** (Jean Lambert-wild – Vannes – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Au cas où l'Ankoù** du vendredi 15 au samedi 16 novembre à 20h à La Station Théâtre à La Mézière (35).
(Tél : 06 85 05 00 13)
- **LaDude Compagnie** (Laure Catherin – Rennes – 35) présente **L'accouché(e)** (création) du mercredi 6 au jeudi 7 novembre à 20h à La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22), le jeudi 14 novembre à 20h aux Théâtres de Saint-Malo (35), **Howl2122** le jeudi 28 novembre à 20h30 à l'Arche / le Sillon à Tréguier (22),
L'accouchée bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.
(Tél : 06 33 77 50 03)
- **Forget Me Not** (Laurent Meininger – Rennes – 35) présente **La Question** du mardi 19 au jeudi 21 novembre au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2020
(Tél : 06 77 32 50 50)

- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Nos corps empoisonnés** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) du mardi 19 au jeudi 21 novembre au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29).
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **Tro Héol** (Martial Anton et Daniel Calvo-Funès – Quéménéven – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les fantaisies dystopiques (Scalpel et Plastic)** le vendredi 8 novembre à 14h30 et 19h30 à la Maison du Théâtre à Brest (29) avec le Quartz, scène nationale de Brest (29) dans le cadre du Festival les Mains en l'air.
(Tél : 06 19 85 52 42)
- **André Markowicz** (Rennes – 35) : le traducteur brétilien signe la traduction de **Macbeth** de William Shakespeare mis en scène par David Gauchard (L'Unijambiste – Limoges – Haute-Vienne) du mardi 5 au jeudi 7 novembre à 20h (création) au Théâtre de Cornouaille, scène nationale de Quimper (29), le mercredi 13 novembre à 19h, le jeudi 14 novembre à 20h et le vendredi 15 novembre à 10h propose une rencontre le jeudi 14 novembre à 18h au Théâtre du Pays de Morlaix, scène de territoire (29), le jeudi 28 novembre à 20h30 et le vendredi 29 novembre à 14h15 au Canal, scène conventionnée d'intérêt national de Redon (35).
- **Galapiat Cirque** (Collectif – Languieux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **La Brise de la Pastille** du vendredi 8 au dimanche 10 novembre au Fourneau, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest (29).
(Tél : 06 74 08 47 28)
- **Qualité Street** (Gildas Puget – Rennes – 35) présente **Sur Mesure** du vendredi 8 au dimanche 10 novembre au Fourneau, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest (29), **Jogging** le samedi 16 novembre aux Kolibris du Léon à Lesneven (29) et le samedi 23 novembre à l'Amethyste à Crozon (29), **La beauté du monde** le jeudi 21 novembre dans le cadre de la saison culturelle de Pontivy (56).
(Tél : 06 88 06 79 59)
- **Gueule** (Sandrine Juglair – Ercé-en-Lamée – 35) présente **Dicklove** le vendredi 15 novembre à 21h et le samedi 16 novembre à 20h au Carré Magique, pôle national du cirque à Lannion (22).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 07 89 99 97 13)
- **Norma** (Fernanda Barth – Tréguier – 22) présente **L'amour et la violence (Sous les yeux de Carmen Calderon)** (création) le vendredi 8 novembre à 20h30 au Centre Culturel de la Ville Robert à Pordic (22) et le mardi 12 novembre à 20h au Théâtre du Champ au Roy, scène conventionnée d'intérêt national à Guingamp (22).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.
(Tél : 06 72 24 62 52)
- **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Jean-Clone** le jeudi 28 novembre à 20h30 à l'Archipel, scène de territoire de Fouesnant-les-Gléan (29).
(Tél : 06 87 69 28 21)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ce que je veux dire** du jeudi 28 au vendredi 29 novembre à Saint-Brieuc dans le cadre du Festival de Beaux Lendemain, **mOts premiers** le mercredi 6 à 16h et le jeudi 7 novembre à 10h et 14h30 au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray / la Trinité sur Mer (56).
(Tél : 06 81 10 78 96)

- **Association W** (Jean-Baptiste André – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Millefeuille** du mardi 5 au vendredi 8 novembre à Landerneau, Ploudalmézeau et Saint Pol de Léon (29) avec l'Atelier culturel, scène de territoire à Landerneau (29).
(Tél : 06 09 22 13 41)
- **Le Groupe Vertigo** (Guillaume Doucet et Bérengère Notta – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'affaire Anaïs Gourvais** du lundi 18 au jeudi 21 novembre (scolaires) au Collège les Deux Rives à Landerneau (29) avec l'Atelier Culturel, scène de territoire de Landerneau (29).
(Tél : 06 74 39 33 56)
- **Pied en Sol** (Brigitte Tremelin et Denis Madeleine – Redon – 35) présente **La grande roue** le mardi 12 novembre à 20h30 au Triptik à Acigné avec l'Intervalle, scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine (35), **Cocoquelicot** le vendredi 29 novembre à 18h au Marché de Noël de Saint-Malo (35).
La grande roue a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 07 63 10 85)
- **Compagnie du Long Raccourci** (Joseph Biehler et Eugénie Hersant-Prévert – Brest – 29) présente **Don't Worry** le dimanche 17 novembre à Ay Roop, scène de territoire de Saint-Jacques de la Lande (35).
(Tél : 07 50 25 66 20)
- **Collectif Tranx** (Loïc Le Manach – Brest – 29) présente **Nikis** (étape de travail) le vendredi 29 novembre à 17h30 au Théâtre de Poche, scène de territoire de Hédé Bazouges (35).
(Tél : 06 50 17 66 84)
- **Le Grand Appétit** (Paule Vernin – Saint-Brieuc – 22) présente **Une bête au paradis** (étape de travail) le vendredi 22 novembre à 19h et le jeudi 28 novembre à 20h au Centre Culturel de la Ville Robert à Pordic (22), **La profondeur du rouge** (lecture) le samedi 16 novembre à 17h et le dimanche 17 novembre à 16h au Quai des Rêves, scène de territoire à Lamballe (22).
Une bête au paradis bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **Collectif Porte27** (Marion Collé et Vasil Tasevski – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Bifurcations** (exposition) du jeudi 10 octobre au samedi 23 novembre à la Galerie du BAAM à Lorient (56) dans le cadre du Festival Itinéraires graphiques, **Dans le sens contraire au sens du vent** le dimanche 17 novembre à 17h et le lundi 18 novembre à 10h au Dôme à Saint-Avé (56).
(Tél : 07 49 22 16 08)
- **114 Compagnie** (Nicolas Petisoff – Rennes – 35) présente **Parpaing** le vendredi 15 novembre à l'Asphodèle à Questembert (56).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Panoramique n°2 à la tombée de la nuit sous un ciel étoilé** du jeudi 28 au vendredi 29 novembre à 15h et 17h à Hillion et Saint-Brieuc (22) dans le cadre du Festival de Beaux Lendemain.
(Tél : 07 66 37 39 74)

- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Les histoires de poche de Molly Biquette** du jeudi 21 au vendredi 22 novembre à 9h15, 11h et 14h15 au Forum à Nivillac (56), le samedi 23 novembre à 11h au Festival Métamorphose à Ploeren (56).
(Tél : 06 69 00 23 07)
- **Xav to Yilo** (Collectif – Taule – 29) présente **Feeling Soul** le vendredi 15 novembre à 20h30 à Bréal sous Monfort (35) dans le cadre de la nuit du cirque avec la Loggia.
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.
(Tél : 06 60 79 35 57)
- **Comme l'air** (Céline Poli – Quimper – 29) présente **Le Parfum de mes souvenirs** le vendredi 8 novembre à 10h et 14h15 et le samedi 9 novembre à 17h à la Salle Ty An Holl à Plaudren (56).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 80 05 20 68)
- **Teatr Piba** (Thomas Cloarec – Brest – 29) présente **Hentoù Gwenn – Nos voies lactées** le jeudi 21 novembre à 19h au Sillon à Tréguier (22).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 26 39 15 34)
- **Le Théâtre des Silences** (Gwenola Lefeuvre – Nouvoitou – 35) présente **Mona Mona** (création) du jeudi 28 au vendredi 29 novembre à 20h30 au Théâtre de la Paillette à Rennes (35).
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 81 06 51 87)*
- **Compagnie Marguerite** (Pauline Guillerm – Perros-Guirec – 22) présente **Horizon Légende** le vendredi 22 novembre à 10h30 et le dimanche 24 novembre à 17h au Sterenn à Trégunc (29), le mardi 26 novembre à 20h et le mercredi 27 novembre à 10h30 au Dôme à Saint-Avé (56)
Ce spectacle bénéficie d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 43 05 95 13)
- **Le Commun des Mortels** (Valéry Forestier – Montfort-sur-Meu – 35) présente **La demande en mariage** le vendredi 8 novembre à 21h au Pôle Sud à Chatres-de-Bretagne (35), **Lecture feuilleton** le vendredi 15 novembre à 19h30 à la médiathèque d'Iffendic (35).
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **Collectif La Capsule** (Collectif – Quévert – 22) présente **Les Lunatiques** le mardi 26 novembre à 20h au Théâtre des Jacobins à Dinan (22) dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération.
(Tél : 06 19 17 78 28)
- **Les Frères Pablof** (Collectif – Rennes – 35) présente **Que notre joie demeure** le vendredi 22 novembre à 20h30 à l'Agora au Rheu (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023.
(Tél : 06 64 61 30 66)
- **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencolé – Rennes – 35) présente **Manipophone** du vendredi 8 au dimanche 10 novembre à la maison de retraite de Guilers (29) dans le cadre du Festival les mains en l'air.
(Tél : 02 30 96 21 47)

- **Lena Paugam** (Alexandre – Saint-Brieuc – 22) met en scène **Gisèle Halimi une farouche liberté** (spectacle produit par la Scala) le samedi 30 novembre à 20h au Pont des Arts à Cesson-Sévigné (35).
(Tél : 06 59 33 38 73)
 - **La compagnie 52 Hertz** (Collectif – Rennes – 35) présente **Projet Mystère** (étape de travail) le vendredi 15 novembre au Théâtre de l’Aire Libre à Saint-Jacques-de-la-Lande (35).
(Tél : 06 75 27 62 03)
 - **Denis Athimon** (Bob Théâtre – Rennes – 35) met en scène **Un océan d’amour** (produit par La Salamandre – Samuel Lepetit – la Chapelle sur Erdre – Loire-Atlantique) le vendredi 8 novembre à 20h30 au Volume à Vern sur Seiche (35), du lundi 25 au mardi 26 novembre (scolaire), le mercredi 27 novembre à 11h30 à ArthMaël à Ploërmel (56).
(Tél : 02 99 63 15 10)
 - **Singe Diesel** (Juan Perez Escala - Guilers – 29) présente **Chemin des métaphores** le lundi 4 novembre à 14h, le mardi 5 novembre à 10h et 14h au Champ de Foire à Plabennec (29).
Ce spectacle a bénéficié d’une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 95 96 12 13)
-
- **C’hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Distro** le dimanche 10 novembre à Plumergat (56).
(Tél : 06 24 29 94 30)
 - **Version 14** (André Layus – Rennes – 35) présente **7 Samourais** le jeudi 28 novembre à 16h au Festival Vortex à Saint Domineuc (35).
Ce spectacle a bénéficié d’une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 16 28 17 67)
 - **Queen Mother** (Maud Jégard – Rennes – 35) présente **Futur.e.s** le mardi 26 novembre à 14h30 au collège du Landry à Rennes (35).
Ce spectacle a bénéficié d’une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 61 52 26 30)
 - **La Caravane Compagnie** (Gaël le Guillou-Castel – Rennes – 35) présente **Virilité ? Une guerre** le samedi 23 novembre à 14h30 à la MJC Grand Cordel à Rennes (35).
(Tél : 07 66 41 27 26)
 - **Ocus** (Collectif – Saint-Germain-sur-Ille – 35) présente **La soupe au caillou** le vendredi 15 novembre à 17h30 au Cercle Paul Bert à Rennes (35), le samedi 30 novembre à 10h30 à Lanvallay (22), **Entre lien et chou** le samedi 23 novembre à 17h à la maison du temps libre à Taden (22).
(Tél : 06 75 51 70 85)
 - **Le Théâtre avec un nuage de lait** (Fabrice Le Normand – Rennes – 35) présente **Banane et cie** le samedi 9 novembre à 10h30 à Ploeren (56).
(Tél : 06 63 38 18 12)
 - **Kali & Co** (Massimo Dean – Rennes – 35) présente **Tentacule#1 Le pas d’Ixis** le vendredi 22 novembre à 18h aux Champs libres à Rennes (35), le vendredi 29 novembre à 10h30 au Bois Perrin à Rennes (35).
(Tél : 06 95 95 92 90)
 - **Tra le Mani** (Martina Menconi – Rennes – 35) présente **Un Rien coloré** du mercredi 20 au dimanche 24 novembre à Lorient (56).
(Tél : 07 60 16 75 74)

- **Compagnie Le Banc Blanc** (Isobel Hazelgrove – Dinan – 22) présente **Baba moon** le dimanche 10 novembre à 10h30 au Festival les mains en l'air à Guilers (29).
(Tél : 07 62 47 21 22)
- **13/10ème en Ut** (Frédérique Mingant – Rennes – 35) présente **Toutes les choses géniales** le samedi 23 novembre à 15h30 au Festival Houle Sentimentale à Pléneuf Val André (22) **Debout** (lecture) le vendredi 29 novembre à 18h30 à Quimperlé (29)
(Tél : 06 60 14 58 95)
- **Le Théâtre du Totem** (Christophe Duffay – Saint-Brieuc – 22) présente **Captif** le samedi 23 novembre à 20h30 à la Sirène à Paimpol (22), le lundi 25 novembre à 10h30 et 14h à la Sirène à Paimpol (22), **Et j'ai crié : liberté** (lecture) le jeudi 14 novembre à 18h au Lycée Saint Renan à Saint-Brieuc (22), **Histoire(s) de discourir** le vendredi 29 novembre à 10h30 et 14h au Collège Henri Wallon à Lanester (56).
(Tél : 02 96 61 29 55)
- **La Morsure** (Marie Parent et Christophe Le Cheviller – Saint-Didier – 35) présente **Ouïr – le consentement** le vendredi 22 novembre à 20h30 à l'Avant-Scène à Monfort-sur-Meu (35).
(Tél : 06 63 32 63 82)
- **La Compagnie 3eme Acte** (Collectif – Rennes – 35) présente **Les Gloriettes** du vendredi 8 au samedi 9 novembre à 20h30 au Festival Scènes au Logis à Chanteloup (35), le dimanche 10 novembre à 16h à la salle André Blot à La Bouëxière (35), La pomme c'est délicieux (étape de travail) le samedi 2 novembre à 18h à la fête de la pomme à Quévert (22) et le vendredi 29 novembre à 17h30 à l'espace 2.1 à Orgères (35).
(Tél : 06 63 26 63 66)
- **Compagnie Safar** (Belén Riquelme & Lukaz Nedeleg – Douarnenez – 29) présente **Le Doute** le vendredi 8 novembre à 10h et 18h à l'Avel Dro à Plozévet (29).
(Tél : 07 77 07 45 69)
- **Imagistoires** (Pépito Matéo – Rennes – 35) présente **La leçon de français** le jeudi 28 novembre à 19h30 au centre Henri Quéfellec au Gouesnou (29).
(Tél : 02 99 12 55 10)
- **Quidam Théâtre** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **Tu te prends pour qui ?** le dimanche 24 novembre à Grâces (22).
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **Association Théâtre équestre** (Patrick Massé – La Gacilly – 56) présente **Cavalcade à la bodega** le samedi 9 novembre à 19h au Théâtre équestre en Bretagne à La Gacilly (56).
(Tél : 06 09 25 42 50)
- **Mouton Major** (Tatiana Le Petitcorps et Yves-Marie Le Texier – Pluvigner – 56) présente **Mon père avait trois vaches** le samedi 23 novembre à 14h au Festival Houle Sentimentale à Pléneuf Val André (22), le dimanche 24 novembre à 17h à Pluvigner (56), **Les 10 travaux du Colibri** le dimanche 17 novembre à 15h à Locqueltas (29).
(Tél : 06 30 20 90 73)
- **Compagnie Des gens comme tout le monde** (Marjorie Blériot – Rennes – 35) présente **Tricots une histoire de souvenirs** du vendredi 8 au samedi 9 novembre à 20h30 au Festival Scènes au Logis à Chanteloup (35), le dimanche 24 novembre à 11h et 16h30 au Roelan à Erdeven (56).
(Tél : 06 84 69 47 62)

- **Lily Berthe** (Morieux – 22) présente **Contes Buissonniers** le samedi 23 novembre à 18h au Festival Houle Sentimentale à Pléneuf Val André (22).
(action.creation@yahoo.fr)
- **Vassili Ollivro** (Moncontour – 22) présente **Je les grignote** le samedi 23 novembre à 18h30 et le dimanche 24 novembre à 11h au Festival Houle Sentimentale à Pléneuf Val André (22).
(Tél : 06 70 72 58 59)
- **La Compagnie les 3 Valoches** (Anne Jourdain – Bazouges-la-Pérouse – 35) présente **Train Train Blues** le mercredi 6 et le jeudi 7 novembre à 9h30 et 10h45 au centre culturel du Coglais (35), le mercredi 27 novembre au Sterenn à Chateauneuf du Faou (29).
(Tél : 06 62 36 82 10)
- **Content pour peu** (Hugo Marchand et Loïse Manuel – Saint-Thois – 29) présente **Radio Volca** (m.e.s : Pierro Diridoullou) le samedi 23 novembre à 17h et **Entre le zist et le geste** le dimanche 24 novembre à 14h au Festival Houle Sentimentale à Pléneuf Val André (22).
(Tél : 06 27 03 14 99)
- **Les illustres enfants justes** (Marjolaine Juste – Rennes – 35) présente **L'épopée de Pénélope** le mardi 12 novembre à 10h et 14h au Festival de théâtre pour rire à Matignon (22).
(Tél : 06 33 75 81 18)
- **Via Cane** (Collectif – Plouaret – 22) présente **L'ami imaginaire** le samedi 9 novembre au Festival les Mains en l'air à Guilers (29).
(Tél : 07 77 07 37 52)
- **Les Becs Verseurs** (Collectif – Rennes – 35) présente **38 hussards au fond d'un tiroir** (m.e.s : Régis Guiguand) le vendredi 29 novembre à 10h30 et 20h au Théâtre du Cercle à Rennes (35) et **Mytho Perso** (m.e.s : Myriam Gautier) le samedi 9 novembre à 15h à la Bibliothèque Maurepas à Rennes (35) et le vendredi 22 novembre à 19h à la Drésidence du Grand Chêne à Liffré (35).
(Tél : 06 75 47 49 26)
- **Collectif La Fugue** (Pierre-Alexandre Culo et Irène Le Goué – Ploemeur – 56) présente **Prouve-le** du jeudi 14 au vendredi 15 novembre à 10h15 et 14h à l'école des Cordeliers à Dinan (22).
(Tél : 06 87 39 17 30)
- **Compagnie Bricophonik** (Collectif – Plouégat-Guérand – 29) présente **No(t)te** le samedi 30 novembre à Plouneour-Menez (29).
(Tél : 06 25 02 57 79)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Bénéfice Net** le vendredi 29 novembre à 14h30 à l'espace culturel de Saint Renan (29).
(Tél : 06 72 13 11 82)
- **Le Théâtre des Ombres** (Saint-Malo – 35) présente **Les fables de la Fontaine** le samedi 23 novembre à 10h30, 14h et 16h30 au Salon du Livre jeunesse de Lorient (56).
(Tél : 06 75 70 91 02)
- **Compagnie du Rhapsode** (Frédéric Grosche – Saint-Brieuc – 22) présente **Ulysse** du jeudi 7 au samedi 9 novembre à 20h au Musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc (22).
(Tél : 06 79 30 47 19)
- **La Compagnie les Ribines** (Pierre-Louis Gallo – Plouezoc'h – 29) présente **Métissé** (étape de travail) le mardi 12 novembre à 17h au Tambour à Rennes (35).
(Tél : 06 62 36 52 62)

- **Une Carène en campagne** (Anne-Christine Tinel – 29) présente **La nuit où les chauve-souris** (étape de travail) le vendredi 8 novembre à 15h à l'Armorica à Plouguerneau (29).
(Tél : 06 84 34 97 26)