

Lettre d'information théâtrale

Théâtre – Théâtre d'objets – Marionnettes –
Arts de la rue – Arts de la piste

Direction Régionale
des Affaires Culturelles
de Bretagne

Avril 2025

Éditée le 31 mars 2025

Service Arts du Spectacle
Jean-Baptiste GABBERO
Conseiller pour le Théâtre et les arts associés

Axelle VILLIN, assistante



Grandir mis en scène par Antoine de la Roche ©Jean-Louis Fernandez

- Vous êtes une compagnie titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne, vos dates n'apparaissent pas dans la lettre d'information ;
 - Vous êtes une structure de diffusion en Bretagne et vous ne recevez pas la lettre d'information théâtrale ;
- Contactez Axelle VILLIN : axelle.villin@culture.gouv.fr

Retrouvez tous les mois la lettre d'information théâtrale et les archives des 12 derniers mois ici :
<https://www.culture.gouv.fr/regions/drac-bretagne/Actualites/lettre-d-information-theatrale>

1 – À LA UNE

- La compagnie **Marguerite** (Pauline Guilherm – Perros-Guirec – 29) est la compagnie bretonne invitée par l'édition 2025 du Festival Méli'Môme à Reims (Marne). Elle y présentera **Horizon Légende** du 1^{er} au 2 avril à la Comédie de Reims, centre dramatique national.

- La comédienne **Geneviève Page** nous a quitté le 14 février 2025 à l'âge de 97 ans. Après ses débuts à la Comédie Française, elle rejoint l'aventure du Théâtre National Populaire et **Jean Vilar** au Festival d'Avignon. Au cinéma elle joue sous la direction de **Georges Cukor** et **Charles Vidor**, **Terence Young**, **Billy Wilder**, **Luis Bunuel** ou des français **Christian Jacques**, **René Clément**, **Bernard Blier**, **Jean Becker**, **Georges Lautner**, ..., mais c'est le théâtre qu'elle préfère. Elle joue sous la direction de **Jean-Louis Barrault**, **Jean-Michel Ribes**, **Bernard Murat**, **Michel Fau**, **Anne Delbée**, ...

En 1979 elle interprète le rôle titre de **Les larmes amères de Petra Van Kant** de **Rainer Werner Fassbinder** sous la direction de **Dominique Quéhec** au Théâtre National de Chaillot à Paris pour lequel elle obtient le prix de meilleure comédienne du Syndicat de la Critique.

Dominique Quéhec est décédé le 8 octobre 2024 à 87 ans.

Après avoir obtenu plusieurs prix au Conservatoire de Rennes (35), il rejoint la Comédie de l'Ouest, centre dramatique de Rennes pendant la saison 1957-1958. Formé à l'école supérieure d'art dramatique du Théâtre National de Strasbourg (67), il mène une brillante carrière de metteur en scène qui l'amène à promouvoir en particulier de nombreux auteurs allemands : **Tankred Dorst**, **Peter Handke**, **Peter Weiss**, ...

En 1971, le ministre de la culture **Jacques Duhamel** le nomme à la direction de la Maison de la culture d'Amiens (Somme), puis le ministre **Jack Lang** le nomme à la co-direction du centre dramatique de Rennes, aux côtés de **Guy Parigot** en 1981.

- La Compagnie **Bakélite** (Olivier Rannou – Le Rheu – 35) avec les **Ateliers du Vent** (Rennes – 35) créent l'événement **Panique en Avril** du 23 au 25 avril 2025.

Au menu : des spectacles, des installations et des rencontres autour d'étapes de travail et de projets à venir.

- Le Festival **Marionnet'Ic** dans les Côtes d'Armor aura lieu du 12 au 17 mai 2025. Il invite plusieurs compagnies bretonnes : **Juste après** (Morlaix – 29), **Bakélite** (Le Rheu – 35), **La Malle Théâtre** (Thorigné Fouillard – 35), **le Roi Zizo** (Vannes – 56), **Artontai** (Québriac – 35), **Aïe Aïe Aïe** (Rennes – 35), **Les voyageurs immobiles** (Lamballe Armor – 22), **Niclou Nivis** (Rennes – 35), **le Théâtre des Tarabates** (Saint-Brieuc – 22), **Tro Héol** (Quéménéven – 29), **La poupée qui brûle** (Rennes – 35).

- Le Festival **Arrête ton cirque** organisé par La **Loggia** (Paimpont – 35) aura lieu du 23 au 25 mai 2025. Il invite plusieurs compagnies bretonnes : le **Collectif Autre Direction** (Le Quillio – 22), **Bakélite** (Le Rheu – 35), **le Long Raccourci** (Rennes – 35) et **le P'tit Cirk** (Lannion – 22).

André Markowicz à la *Comédie Française*, théâtre national à Paris, au *Théâtre national de Bretagne*, centre dramatique national à Rennes et à la *Scala* à Paris ; **Le Combat Ordinaire** à Bubry et au Saint dans le cadre des tournées décentralisées du *Théâtre de Lorient*, centre dramatique national ; **La Serre** au *Théâtre National de Bretagne*, centre dramatique national à Rennes ;

[Titre provisoire] au *Théâtre du Champ de Bataille* à Angers avec le *Quai*, centre dramatique national d'Angers ; **Les Cambrioleurs** à la *Criée*, centre dramatique national de Marseille, au *Moulin du Roc*, scène nationale de Niort, au *Gallia*, scène conventionnée d'intérêt national à Saintes et au *Théâtre des Bouffes Parisiens* à Paris ; **La compagnie Marguerite** à la *Comédie de Reims*, centre dramatique national dans le cadre du *Festival Méli'Môme* à Reims ; **Ice** au *Quai*, centre dramatique national à Angers et au *Strapontin*, scène de territoire de Pont-Scorff ; **L'École Parallèle Imaginaire** au *TNBA*, centre national dramatique de Bordeaux, au *ZEF*, scène nationale de Marseille et à la *MC93*, scène nationale de Bobigny ; **Aïe Aïe Aïe** au *TNG*, centre dramatique national de Lyon, à *l'Hexagone*, scène nationale de Meylan, au *Théâtre*, scène nationale de Bourg-en-Bresse, au *Lux* scène nationale de Valence et à *l'Excelsior* à Allonnes ; **Bajour** au *CDNOI*, Centre Dramatique National de l'Océan Indien à Saint-Denis de la Réunion, au *Volcan*, scène nationale du Havre, au *Théâtre de la Renaissance*, scène conventionnée d'intérêt national à Oullins, à la *Rampe*, scène conventionnée d'intérêt national d'Echirolles et au *Vieux Couvent* à Muzillac ; **Alice Zeniter** au *TNBA*, centre national dramatique de Bordeaux, à *Scènes du Golfe*, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon, au *Théâtre de Poche*, scène de territoire de Hédé-Bazouges ; **La Société Protectrice de Petites Idées** à *La Passerelle*, scène nationale de Saint-Brieuc, à *l'Ateneu Popular* à Barcelone, à la *Centrifugeuse* à Pau et au *Konstrast Festival* à Berga ; **Collectif Porte27** dans la saison itinérante du *Quartz*, scène nationale de Brest ; **L'Entente Cordiale** à la *Maison du Théâtre* à Brest avec le *Quartz*, scène nationale de Brest, au *centre culturel Athéna*, scène de territoire d'Auray / la Trinité sur Mer, au *Centre Culturel Jacques Duhamel*, scène de territoire à Vitré et à la *Halle Ô Grain* à Bayeux ; **Simon Delétang** au *Théâtre*, scène nationale de Saint-Nazaire ; **Monstre(s)** au *Phénix*, scène nationale de Valenciennes et à *l'Agora-Desnos*, scène nationale d'Evry ; **Gueule** au *Grand R*, scène nationale de la Roche-sur-Yon ; **Le Fils du Grand Réseau** en tournée scolaire avec le *Théâtre*, scène nationale de Mâcon, à *La Filature*, scène nationale de Mulhouse, à *Château Rouge*, scène conventionnée d'intérêt national à Annemasse, à la *Maison de la culture*, scène conventionnée d'intérêt national à Nevers, au *Centre culturel Jacques Duhamel*, scène de territoire à Vitré, au *Pont des Arts* à Cesson Sévigné, à Huy et à la *Pépinière Théâtre* à Paris ; **Compagnie Una** à la *Filature*, scène nationale de Mulhouse et au *Centre Culturel Juliette Drouet* à Fougères ; **Marine Bachelot Nguyen** à *l'Archipel*, scène nationale de Perpignan ; **C'hoari** aux *Capucins* à Brest avec le *Fourneau*, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest, à *l'Hermine*, scène de territoire de Sarzeau, au *centre culturel Athéna*, scène de territoire d'Auray / la Trinité sur Mer et à *l'Asphodèle* à Questembert ; **La Compagnie les Invendus** en tournée décentralisée avec le *Carré Magique*, pôle national du cirque à Lannion et à *l'Avel Vor* à Plougastel Daoulas ; **Galapiat Cirque** à *Pronomade(s)*, centre national des arts de la rue d'Encausse-les-Thermes, à *Latitude 50*, pôle cirque à Marchin et à *UP* à Bruxelles dans le cadre de *Circus & Performing Arts* ; **Bob Théâtre** au *Théâtre de Laval*, centre national de la marionnette et à la *Maison du Théâtre* à Brest ; **Scopitone et Compagnie** au *Théâtre de Laval*, centre national de la marionnette et à *l'Archipel*, scène conventionnée d'intérêt national de Granville ; **TwentyTwenty** à *l'Échangeur*, CDCN de Château Thierry ; **On t'a vu sur la pointe** à *L'Échalier* en partenariat avec *l'Hectare* centre national de la marionnette à Vendôme ; **Alexandre** à *Scènes du Golfe*, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon et au *Théâtre Sorano* scène conventionnée d'intérêt national à Toulouse ; **Alexandre Koutchevsky** au Conservatoire de Redon Agglomération à Redon dans le cadre de la saison du *Canal*, scène conventionnée d'intérêt national de Redon ; **Singe Diesel** au *Théâtre de Coutances*, scène conventionnée d'intérêt national ; **Collectif La Fugue** au *Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse*, scène conventionnée d'intérêt national à Valréas ;

Denis Athimon au *Théâtre de Gascogne*, scène conventionnée d'intérêt national à Mont-de-Marsan et au *Théâtre de la Halle Roublot* à Fontenay sous Bois ; **La Poupée qui brûle** au *Trio...S* scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist / Hennebont dans le cadre de la saison du *Théâtre à la Coque*, centre national de la marionnette à Hennebont et de la saison du *Strapontin*, scène de territoire de Pont-Scorff et au *Sillon* à Pleubian ; **Clédat et Petitpierre** au *Théâtre Graslin* à Nantes avec *Angers Nantes Opéra* et au Relecq-Kerhuon ; **AK Entrepôt** à Lillico, scène de territoire à Rennes et au *Festival 2 Turvenhoog* à Amsterdam ; **L'Atelier des Possibles** à *l'Atelier Culturel*, scène de territoire de Landerneau, à *l'Avel Vor* et à Liffré ; **Compagnie Safar** au *Family* avec *l'Atelier Culturel*, scène de territoire de Landerneau ; **Lumière d'Août** au *Théâtre du Pays de Morlaix*, scène de territoire et au *Carroi* à la Flèche ; **Tro Héol** à *l'Archipel*, scène de territoire de Fouesnant-Les Glénan ; **André Markowicz / Imagistoires / La compagnie 52 Hertz / Sébastien Barrier / La Levée** au *Festival Mythos* à Rennes ; **Gazibul** en tournée décentralisée avec *Très Tôt Théâtre* à Quimper ; **L'Unanime** au *Théâtre des Jacobins* à Dinan dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération et au *Centre Culturel de la Ville Robert* à Pordic ; **Sentimentale Foule** au *Théâtre de La Paillette* à Rennes dans le cadre du *Festival Ouest Hurlant* et à la *MJC Grand Cordel* à Rennes ; **Des Lumières et des Ombres** au *Théâtre Essai* à Paris ; **Théo Mercier** au *Mucem* à Marseille et au *Museum of Old and New Art* en Tasmanie ; **Le Théâtre des Lucioles** au *Théâtre du Point du Jour* à Lyon ; **114 Compagnie** à la *Maison des arts de Laval* ; **Sébastien Barrier** au *Théâtre Antipolis* à Antibes ; **Théâtre Amer** au *Théâtre Paris-Villette* à Paris ; **Bob Théâtre / Maniaka Théâtre / Bakélite / La société protectrice de petites idées / Kislord / le Roi Zizo / Les Frères Pablof / Fanny Bouffort / Scopitone et Compagnie / La Compagnie du Roi Zizo / Hop ! Hop ! Hop ! / Compagnie Des gens comme tout le monde / Les Frères Pablof / Le Collectif les Becs Verseurs / La Compagnie Niclounivis / Nids Dhom** à *Panique en Avril* à Rennes et au *Rheu* ; **La Vache Libre** au *Petit Cabaret d'Ivry-sur-Seine* ; **Le P'tit Cirk** à la *Maison de la culture de Tournai* dans le cadre du *Festival La Piste aux Espoirs* ; **Rhizome** au *Théâtre du Rond-Point* à Paris, à Elven et Sulniac ; **Incipit** à la *Cité internationale de la langue française* à Villers-Cotterêts et au *Théâtre Legendre* à Evreux ; **Compagnie Lunoé** au *Point Éphémère* à Paris ; **Le Théâtre de Papier** au *Pôle Sud* à Chatres-de-Bretagne ; **Uppercut Prod** au *Kastell d'ô* à Uzel ; **La compagnie les Deux Mains Gauches** à *l'Arche* à Tréguier ; **Collectif La Capsule** au *Studio-Esca* à Asnières-sur-Seine ; **Content pour peu** dans le OFF du *Festival la Ville Ailée* à Ypres ; **Collectif Tranx** au *Théâtre de l'Aire Libre* à Saint-Jacques-de-la-Lande ;

2 – EN TOURNÉE

- **André Markowicz** (Rennes – 35) : le traducteur brétilien voit sa co-translation avec Françoise Morvan (Rennes – 35) de **La Cerisaie** d'**Anton Tchekhov** mise en scène par **Clément Hervieu-Léger** jusqu'au 1^{er} juin à la Comédie Française, théâtre national à Paris (75) ainsi que leur co-translation de **La Mouette** d'**Anton Tchekhov** mis en scène par **Elsa Granat** du 11 avril au 23 juillet à la Comédie Française, théâtre national à Paris (75) et présente avec Françoise Morvan **Les Sonnets** (lecture) de **William Shakespeare** le 27 avril à la Scala à Paris (75).
(Tél : 06 71 03 55 04)
- **Les Cambrioleurs** (Julie Bérès – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **la Tendresse** le 11 avril au centre culturel de Sarlat (24), le 15 avril au Moulin du Roc, scène nationale de Niort (79), le 17 avril au Gallia, scène conventionnée d'intérêt national à Saintes (17) et du 25 avril au 31 mai au Théâtre des Bouffes Parisiens à Paris (75), **Désobéir** du 24 au 27 avril à la Criée, centre dramatique national de Marseille (13).
(Tél : 06 27 83 07 53)
- **[Titre provisoire]** (Sylvain Maurice – Plobannalec-Lesconil – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Arcadie** les 26 et 28 avril au Théâtre du Champ de Bataille à Angers avec le Quai, centre dramatique national d'Angers (49).
(Tél : 01 30 88 77 77)
- **La compagnie Marguerite** (Pauline Guilherm – Perros-Guirec – 29) présente **Horizon Légende** du 1^{er} au 2 avril à la Comédie de Reims, centre dramatique national (51) dans le cadre du Festival Méli'Môme à Reims (Marne) et le 4 avril au Salmanazar à Épernay (51).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.
(Tél : 06 51 73 51 93)
- **L'École Parallèle Imaginaire** (Simon Gauchet – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'expérience de l'arbre** le 3 avril au Théâtre d'Arles (13), du 10 au 12 avril à la MC93, scène nationale de Bobigny (93), **Le beau monde** du 3 au 4 avril au Grand Sud à Lille (Nord), du 15 au 18 avril au TNBA, centre national dramatique de Bordeaux (33), du 24 au 25 avril au ZEF, scène nationale de Marseille (13)
(Tél : 06 42 59 28 22)
- **Ice** (Patricia Allio – Saint-Jean-du-doigt – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Habiter** du 25 au 26 avril au Quai, centre dramatique national d'Angers (49).
(Tél : 06 60 72 14 16)
- **Aïe Aïe Aïe** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Jean-Clone** (m.e.s : Julien Mellano) du 3 au 4 avril au Théâtre, scène nationale de Bourgen-Bresse (01), du 9 au 12 avril au TNG, centre dramatique national de Lyon (69), le 15 avril à l'Hexagone, scène nationale de Meylan (88), du 16 au 17 avril au Lux, scène nationale de Valence (26), **Muesli** (m.e.s : Charlotte Blin) du 28 au 29 avril à l'Excelsior à Allonnes (72).
(Tél : 06 87 69 28 21)

- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Bob et moi** (m.e.s : Alexandre Virapin) le 25 avril à Saint-Pierre du Mont (40), le 29 avril au centre culturel Athénor à Guérande (44), **A l'ouest** (m.e.s : Leslie Bernard et Mathias Jacquin) du 4 au 11 avril au CDNOI, Centre Dramatique National de l'océan Indien à Saint-Denis (La Réunion), du 18 au 19 avril au Théâtre de la Renaissance, scène conventionnée d'intérêt national à Oullins (69), le 15 avril à la Rampe, scène conventionnée d'intérêt national à Échirrolles (38), **Je voudrais parler de Duras** (m.e.s : Julien Derivaz) du 3 au 4 avril au Volcan, scène nationale du Havre (76).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Alice Zeniter** (L'Entente Cordiale – Saint-Brieuc – 22) : l'autrice costarmoricaine voit son texte **10 cm au-dessus du sol** parmi les 11 qui inspirent le spectacle **Black Lights** de la chorégraphe **Mathilde Monnier** (Association MM – Montpellier – Hérault) du 10 au 12 avril au TNBA, centre national dramatique de Bordeaux (33) et son texte **l'Art de perdre** mis en scène par Sabrina Kouroughli (La Ronde de Nuit – Paris – 75) le 3 avril au Théâtre Jean Arp à Clamart (92), le 6 avril au Théâtre de l'Arlequin à Morsang sur Orge (91).
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **TwentyTwenty** (Clédat et Petitpierre – Penmarc'h – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne pour la danse* présente **Funny Game** du 1^{er} au 2 avril au Trait d'Union à Longueau-Glisy (80) en partenariat avec l'Échangeur, CDCN de Château Thierry (02), le 4 avril à la Maison des Arts de Laon (80) en partenariat avec l'Échangeur, CDCN de Château Thierry (02). Par ailleurs, **Clédat et Petitpierre** mettent en scène **Le carnaval de Venise** d'**André Campra** (spectacle produit par la Co[opéra]tive) du 5 au 6 avril au Théâtre Graslin à Nantes (44) avec Angers Nantes Opéra.
(Tél : 06 62 33 62 93)
- **Simon Delétang** (Le Théâtre de Lorient – Centre dramatique national – 56) présente **Le Misanthrope** du 23 au 24 avril au Théâtre, scène nationale de Saint-Nazaire (44).
(Tél : 02 97 02 22 75)
- **Monstre(s)** (Étienne Saglio – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Vers les métamorphoses** du 1^{er} au 3 avril au Phénix, scène nationale de Valenciennes (59), du 29 au 30 avril à l'Agora-Desnos, scène nationale d'Évry (91).
(Tél : 06 76 38 48 30)
- **Gueule** (Sandrine Juglair – Ercé-en-Lamée – 35) présente **Dicklove** du 24 au 26 avril au Grand R, scène nationale de la Roche-sur-Yon (85).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 07 89 99 97 13)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Un personnage sans histoire** du 22 au 25 avril à la Maison de la Culture de Bourges, scène nationale (18), le 26 avril à l'espace culturel Victor Hugo à Henrichemont (18).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 69 00 23 07)

- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** le 1^{er} avril au Théâtre de Cambrai (59), du 3 au 5 avril à Château Rouge, scène conventionnée d'intérêt national d'Annemasse (74), le 6 avril au Sel à Sèvres (92), le 9 avril au Pin Galant à Mérignac (33), du 10 au 11 avril à la Maison de la culture, scène conventionnée d'intérêt national à Nevers (58), le 15 avril à l'EMC2 à Chamonix (74), le 17 avril à Pontarlier (25), du 18 au 19 avril au Théâtre des Feuillants à Dijon avec l'ABC (21), le 25 avril au Théâtre de Verre à Châteaubriant (44), le 30 avril à Huy (Belgique) et jusqu'au 31 juillet à la Pépinière Théâtre à Paris (75), **Le voleur d'animaux** jusqu'au 5 avril en tournée décentralisée avec le Théâtre, scène nationale de Mâcon (71), du 22 au 30 avril en tournée décentralisée avec la Filature, scène nationale de Mulhouse (68).
(Tél : 02 98 33 95 57)
- **Marine Bachelot Nguyen** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit son texte **Le Fils** mis en scène par **David Gauchard** (L'Unijambiste – Limoges – Haute-Vienne) du 11 au 12 avril à l'Archipel, scène nationale de Perpignan (66).
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Derby** du 2 au 3 avril à la Filature, scène nationale de Mulhouse (68)
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 88 22 97 55)
- **Galapiat Cirque** (Collectif – Languieux – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Espèce d'idiot** (m.e.s : Moïse Bernier) (étape de travail) le 25 avril à Pronomade(s), centre national des arts de la rue d'Encausse-les-Thermes (31), **Il va pleuvoir** (étape de travail) du 4 au 5 avril à Latitude 50, pôle cirque à Marchin (Belgique), **Courbatures** (m.e.s : Elice Abonce Muhonen) du 3 au 5 avril à UP à Bruxelles (Belgique) dans le cadre de Circus & Performing Arts.
(Tél : 06 74 08 47 28)
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Rencontre avec Michel B** (m.e.s : Denis Athimon) le 2 avril au Théâtre de Laval, centre national de la marionnette (53).
(Tél : 07 66 37 39 74)
- **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hingouët – Le Rheu – 35) présente **Suzanne aux oiseaux** du 1^{er} au 2 avril à l'Archipel, scène conventionnée d'intérêt national de Granville (50), **Hand Hop** le 9 avril (scolaire) à Changé (53), **Violence** le 17 avril au Théâtre de Laval, centre national de la marionnette (53).
Suzanne aux oiseaux a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 81 54 46 32)
- **On t'a vu sur la pointe** (Antoine Malfettes et Anne-Cécile Richard – Allaire – 56) présente **Aventurières** (étape de travail) à L'Échalier en partenariat avec l'Hectare centre national de la marionnette à Vendôme (41), **Héroïnes** le 29 avril à la Ferme du Coudray à Germain du Caoulamer (53).
(Tél : 06 63 22 18 92)
- **Singe Diesel** (Juan Perez Escala - Guilers – 29) présente **Chemin des métaphores** jusqu'au 2 avril au Théâtre de Coutances, scène conventionnée d'intérêt national (50).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 95 96 12 13)

- **Collectif La Fugue** (Pierre-Alexandre Culo et Irène Le Goué – Ploemeur – 56) présente **Les Saisons** (création) le 26 avril au Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse, scène conventionnée d'intérêt national à Valréas (84).
(Tél : 06 87 39 17 30)
- **Alexandre** (Léna Paugam – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ode Maritime** du 28 au 29 avril au Théâtre Sorano scène conventionnée d'intérêt national à Toulouse (31).
(Tél : 07 60 01 07 74)
- **Denis Athimon** (Bob Théâtre – Rennes – 35) met en scène **Un océan d'amour** (produit par La Salamandre – Samuel Lepetit – la Chapelle sur Erdre – Loire-Atlantique) du 4 au 5 avril au Théâtre de la Halle Roublot à Fontenay-sous-Bois (94), du 14 au 15 avril au Théâtre Le Parnasse à Mimizan (40), du 17 au 18 avril au Théâtre de Gascogne, scène conventionnée d'intérêt national à Mont-de-Marsan (40), le 20 avril à Romagnat (63), le 22 avril à Perrier (63), le 23 avril à Doranges (63), le 24 avril au Théâtre le Rex à Saint-Flour (15) et du 29 au 30 avril à l'Alliage à Olivet (45).
(Tél : 07 66 37 39 74)
- **Théo Mercier** (Good World – Rennes – 35) participe à l'exposition **Méditerranée. Épisode 1: Inventions et représentations** jusqu'au 5 juin 2027 au Mucem à Marseille (13), **Dark Tourism** (exposition) jusqu'au 1^{er} février 2026 au Museum of Old and New Art en Tasmanie (Australie).
(Tél : +32 4 96 29 29 92)
- **Des Lumières et des Ombres** (Guy-Pierre Couleau – Concarneau – 29) présente **Rossignol à la langue pourrie** le 1^{er} avril au Théâtre Essaïon à Paris (75) et le 14 mars à la Maison des Passages à Lyon (Rhône).
(Tél : 06 11 19 37 96)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **teNir** du 16 au 18 avril au Festival 2 Turvenhoog à Amsterdam (Pays-Bas).
(Tél : 06 81 10 78 96)
- **Le Théâtre des Lucioles** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Nageuse de l'extrême** du 2 au 4 avril au Théâtre du Point du Jour à Lyon (69).
(Tél : 06 03 47 45 51)
- **114 Compagnie** (Nicolas Petisoff – Rennes – 35) présente **Parpaing** le 26 avril à Royan (17), le 4 avril à la Maison des arts de Laval (Québec – Canada), le 26 avril à la Pleiade à Étaules (17)
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Sébastien Barrier** (Groix – 56) présente **Dear Jason Dear Andrew** le 5 avril au Théâtre Antipolis à Antibes (06).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Théâtre Amer** (Mathieu Coblentz – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Peter Pan** le 10 avril à l'espace Marcel Carné à Saint-Michel-sur-Orge (91) et du 13 au 28 avril au Théâtre Paris-Villette à Paris (75).
Les représentations à Paris bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne
(Tél : 06 33 25 59 86)

- **La Vache Libre** (Meriem Menant – Pordic – 22) présente **Emma aime Anna** le 11 avril à l'auditorium de Villefranche-sur-Saône (69), le 13 avril au Petit Cabaret d'Ivry-sur-Seine (94), **Emma la clown et le grand pianiste Guilhem Fabre** le 24 avril au Chapiteau Parc Simon Berger à Faverges (74).
(Tél : 06 19 70 02 54)
- **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Péderneq – 22) présente **Heavy Motors** le 5 avril à l'Ateneu Popular 9 Barris à Barcelone (Espagne), **Violent** du 24 au 25 avril à la Centrifugeuse à Pau (64), le 27 avril au Konstrast Festival à Berga (Espagne).
Violent a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 34 44 85 91)
- **Le P'tit Cirk** (Danielle Le Pierres et Christophe Lelarge – Lannion – 22) présente **Les Dodos** du 11 au 13 avril au stade de foot de Voinsles (77), du 18 au 20 avril à la Maison de la culture de Tournai (Belgique) dans le cadre du Festival La Piste aux Espoirs.
(Tél : 07 89 99 97 13)
- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **L'oiseau lignes** du 8 au 13 avril au Théâtre du Rond-Point à Paris (75).
(Tél : 09 70 66 14 07)
- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Edène** le 27 avril à la Halle Ô Grain à Bayeux (14).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
Les représentations à Bayeux bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **Incipit** (David Wahl – Brest – 29) présente **La visite curieuse et secrète** le 5 avril à la Cité internationale de la langue française à Villers-Cotterêts (02), du 23 au 24 avril au Théâtre Legendre à Évreux (27).
(Tél : 06 63 40 64 68)
- **Collectif La Capsule** (Collectif – Quévert – 22) présente **Le Moche** du 3 au 6 avril au Studio-Esca à Asnières-sur-Seine (92).
(Tél : 06 19 17 78 28)
- **Content pour peu** (Hugo Marchand et Loïse Manuel – Saint-Thois – 29) présente **Radiovolca** du 12 au 13 avril dans le OFF du Festival la Ville Ailée à Ypres (Belgique), le 20 avril à la fête du Printemps à Abjat-sur-Bandiât (24).
(Tél : 06 27 03 14 99)
- **Compagnie Lunoé** (Méline Fulda – Saint-Briac-sur-Mer – 35) présente **Tumultes** (étape de travail) le 3 avril au Point Éphémère à Paris (75).
(Tél : 06 50 30 96 71)
- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Nos corps empoisonnés** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) le 3 avril au Carroi à la Flèche (72).
(Tél : 02 22 93 57 69)

- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente Le petit déjeuner le 27 avril à Loué (72).*
(Tél : 02 98 48 87 11)
- **Compagnie A Brûle-pourpoint** (Catherine Anne – Locqueltas – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente Liberté égalitéarité le 1^{er} avril au Lycée Balzac à Paris (75).*
(Tél : 06 58 24 77 35)
- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne présente Tsef Zon(e) le 13 avril au Champ de Foire à Saint André de Cubzac (33), du 5 au 6 avril au Théâtre de Brétigny (91), du 25 au 26 avril au Cargo à Segré (49).*
(Tél : 06 24 29 94 30)
- **La Compagnie les Invendus** (Guillaume Cachera et Nicolas Paumier – Saint-Nolff – 56) présente Influence le 25 avril au Cap Nort à Nort-sur-Erdre (44), le 29 avril à la salle Daniel Rouault au Mele-sur-Sarthe (61), Accroche toi si tu peux le 11 avril à l'Embarcadère à Vorey (43), le 12 avril à Mazet Saint-Voy (43).
Influence a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 07 82 38 22 10)
- **Collectif Sous le Manteau** (Collectif – Rennes – 35) présente Mikado petit récit d'effondrements le 4 avril au Théâtre Quartier Libre à Ancenis-Saint-Gereon (44).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 09 08 04 08)
- **Blandine Pélissier** (Les cris du nombril – Pléneuf Val André – 22) assure la cotraduction avec Kelly Rivière d'Iphigénie à Splott de **Gary Owen** mis en scène par **Georges Lini** (Belle de Nuit – Bruxelles – Belgique) le 1^{er} avril au Théâtre de Pézenas (34), le 2 avril au théâtre Jean Vilar à Montpellier (34), le 9 avril à la 2 Deuche à Lempdes (63), le 10 avril au Théâtre de Roanne (42), le 11 avril à Vienne (38), le 15 avril à l'ABC à Dijon (21), le 17 avril à Saint Gemis Pouilly (Ain), le 18 avril à Villard-Bonnot (38), le 24 avril à la Balise à Saint-Hilaire-de-Riez (85), le 25 avril à Montaigu (85) et le 29 avril au Cube à Douvres la Délivrande (14).
(Tél : 06 70 91 26 93)
- **Kali & Co** (Massimo Dean – Rennes – 35) présente Le Pas d'Isis le 2 avril à l'Université d'Artois à Arras (62).
(Tél : 06 95 95 92 90)
- **Pied en Sol** (Brigitte Tremelin et Denis Madeleine – Redon – 35) présente Cocoquelicot le 24 avril à Chambray-les-Tours (37).
(Tél : 06 98 69 96 04)
- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gildwen Peronno – Vannes – 56) présente I Killed the monster du 10 au 11 avril au Cyel à La Roche-sur-Yon (85), le 12 avril au Festival Jeux de drôles à La Tranche-sur-Mer (85), le 27 avril au Clos des Bernardins à Saint-Aignan (41).
(Tél : 06 75 47 49 26)
- **Compagnie Index** (Lucile Beaune – Hennebont – 56) présente Le Rempart le 12 avril à Miribel-Lanchâtre (38) et le 16 avril à Saint-Martin-d'Hères (38).
(Tél : 06 14 08 55 76)

- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Qu'est-ce ?** le 8 avril à la médiathèque de La Ménitré (49).
(Tél : 06 72 13 11 82)
- **Dédale de Clown** (Yano Benay – Brest – 29) présente **Drôle d'impression** le 26 avril à Marolles-en-Brie (77) avec l'Agence Act'Art.
(Tél : 06 61 76 02 11)
- **Qualité Street** (Gildas Puget – Rennes – 35) présente **Galactic** le 5 avril au Carnaval de Saint-Jean-d'Illic (33).
(Tél : 06 88 06 79 59)
- **Quidam Théâtre** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **5000m en or** le 17 avril à la salle Gabriel Crépet à Unieux (42).
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **Le Grand O** (Collectif – Morlaix – 29) présente **Figurant.e.s** le 18 avril au PoLAU à Tours (37).
(Tél : 06 78 34 05 12)
- **Comme l'air** (Céline Poli – Quimper – 29) présente **C'est vendredi aujourd'hui** du 23 au 25 avril au Festival Komidi à Saint-Pierre (La Réunion).
(Tél : 06 80 05 20 68)
- **Le Théâtre du Laid Cru** (Collectif – Le Faouët – 56) présente **Garde Fou !** du 20 au 21 avril aux Médiévales de Lisieux (14).
(Tél : 07 82 44 16 47)
- **Les Fées Railleuses** (Collectif – 22) présente **Toubouge** du 1^{er} au 2 avril au Quatrain à Haute Goulaine (44), du 24 au 26 avril à l'espace culturel Capelila à la Chapelle-sur-Erdre (44), du 28 au 29 mars à l'auditorium Sophie Dessus à Uzerche (19).
(Tél : 06 75 65 00 28)
- **Ô Bruit Doux** (Magali Robergeau – Douarnenez – 29) présente **L'écho du silence** le 9 avril à la Grange à musique à Creil (60) dans le cadre du Festival Les P'tites tomettes.
(Tél : 06 26 18 73 89)

3 – EN BRETAGNE

- **Le Combat Ordinaire** (Antoine de la Roche – Créhen – 22) présente **Grandir** le 25 avril à Bubry (56) et le 26 avril au Saint (56) dans le cadre des tournées décentralisées du Théâtre de Lorient, centre dramatique national (56).
(Tél : 02 96 86 63 88)
- **La Serre** (Louis Atlan et Elena Galeeka – Guichen – 35) présente **Loges** (étape de travail) le 1^{er} avril au Théâtre National de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35).
(Tél : 06 74 96 92 39)
- **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Péderneq – 22) présente **Violent** le 17 avril à La Passerelle, scène nationale de Saint-Brieuc (22).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 34 44 85 91)
- **Collectif Porte27** (Marion Collé et Vasil Tasevski – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Dans le sens contraire au sens** (m.e.s Marion Collé) du 22 au 26 avril dans le cadre de la saison itinérante du Quartz, scène nationale de Brest (29)
(Tél : 07 49 22 16 08)
- **L'Entente Cordiale** (Alice Zeniter – Saint-Brieuc – 22) présente **Edène** le 3 avril au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray / la Trinité sur Mer (56), du 23 au 24 avril à la Maison du Théâtre à Brest (29) avec le Quartz, scène nationale de Brest (29), le 29 avril au Centre Culturel Jacques Duhamel, scène de territoire à Vitré (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
Les représentations à Auray et Brest bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **C'hoari** (Pauline Sonnic et Nolwen Ferry – Lorient – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne pour la danse* présente **Fiskal** le 1^{er} avril à la cité des congrès de Pontivy (56), le 4 avril au Mac Orlan à Brest (29), le 11 avril (étape de travail) aux Capucins avec le Fourneau, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Brest (29), le 25 avril à l'Hermine, scène de territoire de Sarzeau (56), le 29 avril au centre culturel Athéna, scène de territoire d'Auray / la Trinité sur Mer (56), **Distro** le 24 avril à l'Asphodèle à Questembert (56).
(Tél : 06 24 29 94 30)
- **La Compagnie les Invendus** (Guillaume Cachera et Nicolas Paumier – Saint-Nolff – 56) présente **Influence** le 1^{er} avril au Triskell à Pont l'Abbé (29), le 4 avril à la MJC la Marelle à Scaër (29) et le 5 avril à l'Arvest à Pleyben (29) avec le Carré Magique, pôle national du cirque à Lannion (22), **Accroche toi si tu peux** le 26 avril à l'Avel Vor à Plougastel-Daoulas (29).
Influence a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 07 82 38 22 10)
- **Drolatic Industry** (Maud Gérard et Gilles Debenat – Redon – 35) présente **Un personnage sans histoire** du 15 au 16 avril au Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 69 00 23 07)

- **Alexandre** (Léna Paugam – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Ode Maritime** le 2 avril à Scènes du Golfe, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon (56).
(Tél : 07 60 01 07 74)
- **Alexandre Koutchevsky** (Lumière d'Août – Collectif – Rennes – 35) voit son texte **Quatre mains** mis en scène par Jean Boillot (La Spirale – Metz – Moselle) le 2 avril à Saint-Jean-la-Poterie (56) et le 3 avril au Conservatoire de Redon Agglomération à Redon (35) dans le cadre de la saison du Canal, scène conventionnée d'intérêt national de Redon (35).
(Tél : 06 51 52 82 04)
- **Alice Zeniter** (L'Entente Cordiale – Saint-Brieuc – 22) : l'autrice costarmoricaine voit son texte **10 cm au-dessus du sol** parmi les 11 qui inspirent le spectacle **Black Lights** de la chorégraphe **Mathilde Monnier** (Association MM – Montpellier – 34) le 4 avril à Scènes du Golfe, scène conventionnée d'intérêt national de Vannes-Arradon (56) et son texte **l'Art de perdre** mis en scène par Sabrina Kouroughli (La Ronde de Nuit – Paris – 75) du 24 au 25 avril au Théâtre de Poche, scène de territoire de Hédé-Bazouges (35).
(Tél : 07 69 14 39 92)
- **La Poupée qui brûle** (Yoann Pencolé – Rennes – 35) présente **Richard III** le 1^{er} avril au Trio...S scène de territoire d'Inzinzac-Lochrist/Hennebont (56) dans le cadre de la saison du Théâtre à la Coque, centre national de la marionnette à Hennebont (56) et de la saison du Strapontin, scène de territoire de Pont-Scorff (56), du 3 au 4 avril au Sillon à Pleubian (22), **Le Manipophone** le 5 avril au Festival Lesneven s'emmêle à Lesneven (29), le 25 avril au centre culturel de Plouzané (29).
Richard III a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.
Les représentations à Inzinzac-Lochrist et Pleubian bénéficient du soutien de Spectacle Vivant en Bretagne.
(Tél : 02 30 96 21 47)
- **AK Entrepôt** (Laurance Henry – Saint-Brieuc – 22) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **teNir** du 1^{er} au 2 avril à Lillico, scène de territoire à Rennes (35).
(Tél : 06 81 10 78 96)
- **Compagnie Una** (Valia Beauvieux – Rennes – 35) présente **Et la mer s'est mise à brûler** le 29 avril au Centre Culturel Juliette Drouet à Fougères (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021
(Tél : 06 88 22 97 55)
- **L'Atelier des Possibles** (Elsa Amsallem – Rennes – 35) présente **Echos du sous-sol** le 3 avril au Cimetière de Landerneau avec à l'Atelier Culturel, scène de territoire de Landerneau (29), le 5 avril au cimetière de Plougastel (29) avec l'Avel Vor, le 27 avril au cimetière de Liffré (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024
(Tél : 06 73 83 48 05)
- **Compagnie Safar** (Belén Riquelme & Lukaz Nedeleg – Douarnenez – 29) présente **Le doute** le 24 avril au Family avec l'Atelier Culturel, scène de territoire de Landerneau (29).
(Tél : 07 77 07 45 69)

- **Lumière d'Août** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Nos corps empoisonnés** (m.e.s : Marine Bachelot Nguyen) le 1^{er} avril au Théâtre du Pays de Morlaix, scène de territoire (29).
(Tél : 02 22 93 57 69)
- **Tro Héol** (Martial Anton et Daniel Calvo-Funès – Quéménéven – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Imaginer la pluie** (création) le 24 avril à l'Archipel, scène de territoire de Fouesnant-Les Glénan (29).
(Tél : 06 19 85 52 42)
- **Ice** (Patricia Allio – Saint-Jean-du-doigt – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Autoportrait à ma grand-mère** le 29 avril au Strapontin, scène de territoire de Pont-Scorff (56).
(Tél : 06 60 72 14 16)
- **Le Fils du Grand Réseau** (Pierre Guillois – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Les gros patinent bien** le 23 avril au Pont des Arts à Cesson-Sévigné (35) et le 24 avril au Centre culturel Jacques Duhamel, scène de territoire à Vitré (35).
(Tél : 02 98 33 95 57)
- **Le Festival Mythos** invite plusieurs compagnies bretonnes pour son édition 2025 :
 - **André Markowicz** (Rennes – 35) : le traducteur brétilien voit sa traduction de **Macbeth** de William Shakespeare mis en scène par **David Gauchard** (L'Unijambiste – Limoges – Haute-Vienne) du 4 au 5 avril au Théâtre national de Bretagne, centre dramatique national à Rennes (35).
(Tél : 06 88 22 97 55)
 - **Imagistoires** (Pépito Matéo – Rennes – 35) présente **Insomnies** du 2 au 3 avril au Théâtre de la Parcheminerie à Rennes (35).
(Tél : 02 99 12 55 10)
 - **La levée** (Mathilde Martinage – Saint-Malo – 35) présente **Hatiao Club** le jeudi 3 avril à 19h au Théâtre du Vieux Saint-Étienne à Rennes (35).
(Tél : 06 45 22 77 15)
 - **Sébastien Barrier** (Groix – 56) présente **Nous camperons ici** (étape de travail) du 2 au 3 avril à la Bagagerie à Rennes (35).
(Tél : 02 99 12 55 14)
 - **La compagnie 52 Hertz** (Collectif – Rennes – 35) présente **Coraline** (étape de travail) le 3 avril au Théâtre de la Parcheminerie à Rennes (35).
(Tél : 06 75 27 62 03)
- **Gazibul** (Sandra Enel – Saint-Brieuc – 22) présente **Racines** en tournée décentralisée avec Très Tôt Théâtre à Quimper (29), le 1^{er} avril à la Salle Jean Moulin à Bannalec (29), le 4 avril à l'Arvest à Pleyben (29) et le 6 avril au Nautile à La-Forêt-Fouesnant (29).
(Tél : 06 47 02 67 53)

- **Clédat et Petitpierre** (TwentyTwenty– Penmarc’h – 29) présentent **Les Tutomouves** (installation) du samedi 15 mars au mercredi 30 juillet à la Gare au Relecq-Kerhuon (29).
(Tél : 06 62 33 62 93)
- **Bajour** (Collectif – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **A mes amours** (m.e.s : Adèle Zouane) le 25 avril au Vieux Couvent à Muzillac (56).
(Tél : 02 99 12 55 14)
- **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **WoooooOOOool** (m.e.s: Christelle Hunot) du 29 au 30 avril à la Maison du Théâtre à Brest (29).
(Tél : 07 66 37 39 74)
- **Sentimentale Foule** (Inès Cassigneul – Rennes – 35) présente **Écrire et dire** (lecture) le 24 avril à la MJC Grand Cordel à Rennes (35), **La broderie de la conquête / conte** du 19 au 20 avril au Théâtre de La Paillette à Rennes (35) dans le cadre du Festival Ouest Hurlant.
(Tél : 06 95 52 35 93)
- L'événement **Panique en Avril** organisé par la **Compagnie Bakélite** avec les **Ateliers du Vent** invite plusieurs compagnies bretonnes du 23 au 25 avril 2025 :
 - **Bob Théâtre** (Denis Athimon et Christelle Hunot – Rennes – 35) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Hans et Greutel** le 23 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35).
 - **Maniaka Théâtre** (Saint-Lunaire – 35) présente **Tant pis pour King Kong** le 23 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35).
 - **Bakélite** (Le Rheu – 35) présente **Star Show** (m.e.s : Alain Floc’h) le 23 avril, **l'Amour du risque** (m.e.s. : Olivier Rannou) le 24 avril, **Jean-Marc** (m.e.s : Aurélien Georgault-Loch) le 25 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35).
 - **La Société Protectrice de Petites Idées** (Nanda Suc et Federico Robledo – Pédernec – 22) présente **Chou Chou Ténèbres** (m.e.s : Federico Robledo) le 25 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35).
 - **Kislord** (Rennes – 35) présente **Sortir du Bois** le 25 avril et **Projet Globe (étape de travail)** le 24 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35).
 - **Les Frères Pablof** (16 rue de Plaisance – Rennes – 35) présentent **Gratte-ciels** le 25 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35).
 - **Fanny Bouffort** (16 rue de Plaisance – Rennes – 35) présente **Déplacer les montagnes** (installation) le 24 avril à la médiathèque du Rheu (35).
 - **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gildwen Peronno – Vannes – 56) présente **I Killed the monster** le 25 avril aux Ateliers du vent à Rennes (35).
 - **Scopitone et Compagnie** (Cédric Hingouët – Le Rheu – 35) présente **Shoe & Shoes** (étape de travail) le 24 avril à Jungle au Rheu et **Teddy** (étape de travail) le 25 avril à Jungle au Rheu (35).
(Tél : 06 81 54 46 32)

- **Hop! Hop! Hop!** (Christine Le Berre – Rennes – 35) présente **Le serment du Guéridon** (étape de travail) le 24 avril à Jungle au Rheu (35).
(Tél : 06 12 04 33 05)

- **Le Collectif les Becs Verseurs** (Rennes – 35) présente **Déracinés** (étape de travail) le 24 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35).

- **Compagnie Des gens comme tout le monde** (Marjorie Blériot – Rennes – 35) présente **Tout part du ventre** (étape de travail) le 25 avril à Jungle au Rheu (35).
(Tél : 06 84 69 47 62)

- **La Compagnie Niclounivis** (Juan Pino – Rennes – 35) présente **Naufrage** (étape de travail) le 25 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35).

- **Nids Dhom** (Lisa Lacombe et Alice Mercier – Brest – 29) présente **Ca tourne pas rond** (étape de travail) le 25 avril aux Ateliers du Vent à Rennes (35)

(Panique en Avril : 06 58 69 88 85)

- **Rhizome** (Chloé Moglia – Trédion – 56) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Bleu Tenace** le 24 avril place de la Mairie à Elven (56), le 25 avril à la salle des fêtes de Sulniac (56).
(Tél : 09 70 66 14 07)

- **Le Théâtre de Papier** (Armel Petipas – Laillé – 35) présente **Sans queue ni tête** le 5 avril à la Maison Coat à Gouesnou (29), **Pinocchio** (étape de travail) le 17 avril au Pôle Sud à Chartres-de-Bretagne (35).
(Tél : 06 03 77 05)

- **Uppercut Prod** (Damien Noury – Saint-Brieuc – 22) présente **Les voix du verbe** le 24 avril au Kastell d'ô à Uzel (22).
(Tél : 06 60 55 25 67)

- **La compagnie les Deux Mains Gauches** (Valentin Johner et Rémi Blasquez – Saint-Brieuc – 22) présente **Plöf** le 18 avril à l'Arche à Tréguier (22).
(Tél : 06 60 69 25 52)

- **L'Unanime** (Laura Fouqueré et Cyril Ollivier – Rennes – 35) présente **Un Spectacle** du 1^{er} au 2 avril au Théâtre des Jacobins à Dinan (22) dans le cadre de la saison culturelle de Dinan Agglomération (22), **Bob et Casquette** (étape de travail) le 18 avril au Centre Culturel de la Ville Robert à Pordic (22).
Un spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022.
(Tél : 06 71 40 17 27)

- **Collectif Tranx** (Loïc Le Manach – Brest – 29) présente **Nikis** (étape de travail) le 24 avril au Théâtre de l'Aire Libre à Saint-Jacques-de-la-Lande (35).
(Tél : 06 50 17 66 84)

- **Dérézo** (Charlie Windelschmidt – Brest – 29) : *la compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne* présente **Le petit déjeuner** le 5 avril à Lesneven (29).
(Tél : 02 98 48 87 11)
- **Dédale de Clown** (Yano Benay – Brest – 29) présente **Drôle d'impression** le 5 avril à Saint Malo de Phily (35) dans le cadre du Festival Cirq en Fête, **Muraïe** le 6 avril à Lohéac (35) dans le cadre du Festival Cirq en Fête.
Muraïe a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2019
(Tél : 06 61 76 02 11)
- **La Compagnie du Roi Zizo** (Julien Galardon et Gildwen Peronno – Vannes – 56) présente **Maillot Jaune** le 4 avril au CAC de Concarneau (29).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2023
(Tél : 06 75 47 49 26)
- **Casus Délires** (Johann Sauvage – Redon – 35) présente **Tous aidants** le 3 avril à Saint Martin sur Oust (56), **Bénéfice Net** le 5 avril au centre social Eveil à Limerzel à Pluherlin (56), **Alerte Isolement** le 24 avril à la salle polyvalente de Ruffiac (56), **Dehors, Molière !** le 28 avril au Gentieg à Janzé (35).
Dehors, Molière ! a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2021.
(Tél : 06 72 13 11 82)
- **Version 14** (André Layus – Rennes – 35) présente **7 Samourais** le 6 avril au petit théâtre de Hénon (22) avec Vis Comica, et le 24 avril au Lycée Bréquigny à Rennes (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 16 28 17 67)
- **Public Aléa** (Benjamin Guyot – Rennes – 35) présente **Killology** le 29 avril au Pont des Arts à Cesson Sévigné (35).
Ce spectacle a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2022
(Tél : 06 62 73 12 87)
- **Le Théâtre des Silences** (Gwenola Lefeuvre – Nouvoitou – 35) présente **Capsules** (exposition) le 4 avril à Noyal sur Vilaine (35), **Mona Mona** le 26 avril à Ar Miltamm à Servon sur Vilaine (35).
Mona Mona a bénéficié d'une aide à la production de la DRAC de Bretagne en 2024.
(Tél : 06 81 06 51 87)
- **Jo Coop Compagnie** (Jean Quiclet – Lorient – 56) présente **Parce que les vers n'ont pas besoin de pieds pour s'envoler** (m.e.s : Sophie Hoarau) du 3 au 4 avril (scolaires) au Grain de Sel à Séné (56) et le 5 avril (tout public) au Grain de Sel à Séné (56).
(Tél : 06 07 78 37 44)
- **Compagnie Bigcity** (Pluto – Quévert – 22) présente **Trois arbres** le 11 avril au Sillon à Pleubian (22).
(Tél : 06 99 79 53 72)
- **Théâtre de la Coche** (Steeve Brudey – Brest – 29) présente **Les mystères de Brest** le 15 avril au Musée National de la Marine à Brest (29) **Deux empereurs sur un canot** le 17 avril au Musée National de la Marine à Brest (29).
(Tél : 06 60 48 96 30)

- **Imagistoires** (Pépite Matéo – Rennes – 35) présente **La leçon de français** le 21 avril à la Maison du livre à Bécherel (35).
(Tél : 07 60 01 07 74)
- **La Cariqhelle** (Matao Rollo – Sérent – 56) présente **Petit Feu ma sœur !** (création) le 4 avril au centre culturel d'Elven (56).
(Tél : 06 38 02 92 74)
- **L'Hypothèse optimiste** (Véronique Widock – Lanvollon – 22) présente **Une petite nuhé** le 21 avril à la Maison du livre à Bécherel (35).
(Tél : 06 60 69 54 63)
- **La Compagnie les 3 Valoches** (Anne Jourdain – Bazouges-la-Pérouse – 35) présente **Marche & (c)rêve** le 12 avril à Guipel (35), **Mot'Tel** le 20 et 21 avril à la Maison du livre à Bécherel (35).
(Tél : 06 62 36 82 10)
- **Equine Situ** (Solenn Heinrich – Saint-Jacques-de-la-Lande – 35) présente **Un air de rencontre** le 6 avril à Plobannalec Lesconil (29), **Trio Venux** le 25 avril à Saint-Just (35).
(Tél : 06 85 46 40 56)
- **La Mort est dans la Boîte** (Laure Fonvielle – Rennes – 35) présente **Avec Hélène** le 24 avril à l'Avant-scène à Monfort-sur-Meu (35).
(Tél : 06 83 86 78 10)
- **La Compagnie Dès lors** (Sophie Hoarau – Collorec – 29) présente **Attendu que** le 11 avril au Grandiloquent à Melrand (56), le 18 avril à La Dame Blanche à Port-Louis (56) et le 20 avril à La Pluie d'été à Pont-Croix (29).
(Tél : 06 61 22 93 37)
- **La Guilde** (Luc Rodier et Loris Verrecchia – Goudelin – 22) présente **Michel & Claude** le 6 avril à An dour meur à Plestin-les-Grèves (22).
(Tél : 06 20 66 68 34)
- **A Corps Perdus** (Collectif – l'Hermitage – 35) présente **Daydreaming** le 3 avril à la MJC Bréquigny à Rennes (35) et le 24 avril à l'espace Évasion à Montgermont (35).
(Tél : 06 84 37 27 22)
- **Association Théâtre équestre** (Patrick Massé – La Gacilly – 56) présente **Les chevaux dansent à la bodega** le 12 avril au Théâtre équestre de Bretagne à La Gacilly (56), **Le royaume des étoiles** le 19 avril au Théâtre équestre de Bretagne à La Gacilly (56).
(Tél : 06 09 25 42 50)
- **Quidam Théâtre** (Loïc Choneau – Rennes – 35) présente **5000m en or** le 9 avril à l'ESC Iff à Rennes (35) et le 29 avril au Carré 9 à Redon (35).
(Tél : 06 21 25 12 37)
- **L'Oisellerie** (Mayeul Loisel – Commana – 29) présente **Violon Solo** le 13 avril à l'Atelier Barbu à Plouezec (22).
(Tél : 07 86 42 39 94)

- **Kali & Co** (Massimo Dean – Rennes – 35) présente **Nous vous parlons d'amour** le 20 avril à la Maison du livre à Bécherel (35).
(Tél : 06 95 95 92 90)
- **Le Théâtre du Totem** (Christophe Duffay – Saint-Brieuc – 22) présente **Captif** le 4 avril à l'Estran à Binic Etables sur Mer (22), **Georgette la retraitée mal traitée** le 24 avril à la Salle du Clos Gastel à Dinan (22).
(Tél : 02 96 61 29 55)
- **La compagnie L'Artère** (Diane Giorgis – Saint-Brieuc – 22) présente **Darwich/Duval Dialogues avec la Terre** le 26 avril à la Puce à l'Oreille à Saint-Brieuc (22).
(Tél : 06 32 76 22 68)
- **La Guilde** (Luc Rodier et Loris Verrecchia – Goudelin – 22) présente **Michel & Claude** le 6 avril à l'An Dour Meur à Plestin-les-Grèves (22).
(Tél : 06 20 66 68 34)
- **A vue de Nez** (Marie-Laure Cloarec – Rennes – 35) présente **Zão la rage** le 29 avril au collège Anatole le Braz à Saint-Brieuc (22).
(Tél : 06 76 42 37 86)
- **Ar Vro Bagan** (Goulc'han Kervella – Plouguernew – 29) présente **La passion celtique** du 12 au 13 avril au Sanctuaire de Sainte-Anne-la-Palud à Plonévez-Porzay (29).
(Tél : 02 98 04 50 06)
- **It's Tÿ Time** (Alexandra-Shiva Mélis – Peillac – 56) présente **Le retour des puppets** le 12 avril au Carré 9 à Redon (35).
(Tél : 06 01 81 09 83)
- **Compagnie Des gens comme tout le monde** (Marjorie Blériot – Rennes – 35) présente **Tricots, une histoire de souvenirs** le 24 avril à la Belle Saison à Landivisiau (29).
(Tél : 06 84 69 47 62)
- **Qualité Street** (Gildas Puget – Rennes – 35) présente **Jogging** le 18 avril à La Balise à Lorient (56), le 29 avril à la Locomotive à Quimperlé (29).
(Tél : 06 88 06 79 59)
- **La Compagnie du 7e Tiroir** (Élisabeth Troestler – Sainte-Hélène – 56) présente **Les demoiselles de la nuit** le 20 avril aux Rémoulins à Nostang (56).
(Tél : 07 87 59 12 86)
- **Content pour peu** (Hugo Marchand et Loïse Manuel – Saint-Thois – 29) présente **Entre le zist et le geste** le 9 avril au centre culturel Henri Queffelec à Gouesnou (29).
(Tél : 06 27 03 14 99)
- **L'art chez vous** (Laetitia Daniel – Callac – 22) **Citadelle** (étape de travail) du 4 au 6 avril à la Fabrique de la compagnie Ocus à Saint-Germain sur Ille (35).
(Tél : 06 59 83 61 16)

- **Mouton Major** (Tatiana Le Petitcorps et Yves-Marie Le Texier – Pluvigner – 56) présente **Identifiant 56202425** (étape de travail) le 17 avril à la Chapelle de la Congrégation à Josselin (56), **Mon père avait trois vaches** (scolaire) le 25 avril au Théâtre des Trois Rivières à Lanester (56).
(Tél : 06 30 20 90 73)
- **Compagnie du Long Raccourci** (Joseph Biehler et Eugénie Hersant-Prévert – Brest – 29) présente **Toboggan** (étape de travail) le 11 avril à Questembert (56), le 29 avril à Bleu Pluriel à Trégueux (22).
(Tél : 07 50 25 66 20)
- **Collectif La Palmera** (Paul Nguyen – Plounéour-Brignogan-Plage – 29) présente **Andromaque** (étape de travail) le 18 avril à l'école du Sacré Cœur à Plounéour Trez (29).
(Tél : 06 19 18 01 22)