FONDS D’AIDES AUX ECHANGES ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR L’OUTRE-MER

FICHE DE RENSEIGNEMENT ET DE SYNTHESE 2019

|  |  |
| --- | --- |
| Territoire du siège social de l’association porteuse du projet : |  |
| Territoire(s) concerné(s) par l’action : |  |
| Discipline(s) concernée(s) : |  |

Cette Fiche ne se substitue pas au dossier CERFA de demande de subvention

(fiche Cerfa n°12156\*5)

|  |
| --- |
| Le FEAC permet d’attribuer des aides à des projets artistiques favorisant la diffusion et la circulation des œuvres entre d'une part les outre-mer et, d'autre part, leur environnement régional, la métropole et l'Europe, et l’international.Les dossiers sont examinés au cours de deux **commissions**. **Tout document permettant d’apprécier la qualité artistique du projet peut être joint à ce dossier**. Sont particulièrement encouragés des liens vers des captations audios ou vidéos ainsi que des visuels des œuvres concernées. |

**I) PRÉSENTATION DE L'ACTION**

|  |
| --- |
| 1) Titre (comme indiqué dans le dossier CERFA) : |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| 2) discipline(s) concernée(s) : |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [ ]  Arts de la rue | [ ]  Arts plastiques | [ ]  Audiovisuel | [ ]  Cinéma |
| [ ]  Cirque | [ ]  Conte | [ ]  Danse | [ ]  Design |
| [ ]  Livre | [ ]  Métiers d’art | [ ]  Musique | [ ]  Numérique |
| [ ]  Patrimoine immatériel | [ ]  Théâtre | [ ]  Patrimoine matériel |  |

|  |
| --- |
| 3) Nom et siège social de la structure porteuse du projet : |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| 4) Statut juridique de la structure porteuse du projet : |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| 5) Personne à contacter sur le projet : |

|  |  |
| --- | --- |
| Nom et prénom : |  |
| Qualité : |  |
| Adresse électronique : |  |
| Tél : |  |

|  |
| --- |
| 6) Numéro de licence d’entrepreneur du spectacle pour les territoires où elle existe : |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| 7) Contenu artistique de l'action :  |

* parcours des artistes impliqués

|  |
| --- |
|  |

* descriptif et éléments d'information (joindre en annexe tout document permettant une meilleure compréhension du projet)

|  |
| --- |
|  |

* descriptif des actions du volet EAC (éducation artistique et culturelle) et/ou de solidarité territoriale (joindre en annexe tout document permettant une meilleure compréhension du projet)

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 8) Date du début de l’action : |  |

**II) ZONE(S) GEOGRAPHIQUE(S) DE DIFFUSION DU PROJET**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * De l’Outre-mer vers :
 | [ ]  l’hexagone | [ ]  l’Europe | [ ]  les pays situés dans l’environnement régional | [ ]  d’autres pays |
| * [ ]  Diffusion ou échange inter DOM/COM
 |
| * [ ]  De l’hexagone vers l’Outre-mer
 |

**III) ÉLÉMENTS BUDGÉTAIRES**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Budget total de l’opération pour laquelle l’aide est sollicitée : | € |

|  |  |
| --- | --- |
| 2) Subvention demandée au titre du FEAC (hauteur maximale 40 % du budget total) : | € |

|  |  |
| --- | --- |
| 3) Frais de transports  : | Total € |
|

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ville de départ, Ville d’arrivée | Nombre de billets prévus (aller-retour) | Profession des voyageurs | Coût total pour le transport de voyageurs | Type de matériel à transporter | Coût total en € du transport de matériel | Coût total en € (voyageurs + matériel) |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

 |

|  |
| --- |
| 4) Avez-vous déjà bénéficié du soutien du Fonds d’aide aux Échanges Artistiques et Culturels pour l’Outre-Mer ? |
| [ ]  OUI | [ ]  NON |

**Si OUI, indiquer :**

|  |  |
| --- | --- |
| Le nom du projet : |  |
| L’année : |  |
| Le montant de l’aide accordée : |  |

**Et joindre le compte-rendu de la dernière action soutenue au titre du FEAC, en format CERFA (fiche CERFA n°15059\*01).**

**IV) PARTENARIATS ET SOURCES DE FINANCEMENT (\*)**

[ ]  Etat (hors FEAC)

|  |
| --- |
|  |

[ ]  Collectivités territoriales ou autres institutions publiques

|  |
| --- |
|  |

[ ]  Institutions culturelles ou universitaires

|  |
| --- |
|  |

[ ]  Entreprise(s) publique(s) et/ou privée(s)

|  |
| --- |
|  |

\*Coordonnées despartenaires financiers précités engagés dans l’opération

|  |
| --- |
| Cette fiche de renseignement ne se substitue pas au dossier CERFA qui doit être remis.L’ensemble du dossier (cette présente Fiche, le CERFA n°12156\*5, tout support visuel permettant de mieux étudier la demande de subvention ainsi que le compte rendu, en format CERFA n°15059\*01 de la dernière action soutenue par le fonds), est à envoyer par voie électronique aux deux ministères : |
| **Ministère des Outre-mer :** Direction générale des Outre-merMarie-Pierre LEMAZURIER – 01 53 69 27 97marie-pierre.lemazurier@outre-mer.gouv.fr | **Ministère de la Culture :**- à la DAC/DRAC du siège social de votre association**ET**- au Département de l’action territorialeAnnie ROGOW – 01 40 15 89 30annie.rogow@culture.gouv.fr |

**Il est rappelé que les dossiers remis après la date indiquée dans l’appel à projet ne seront pas examinés.**