

TROPIQUES TOXIQUES

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

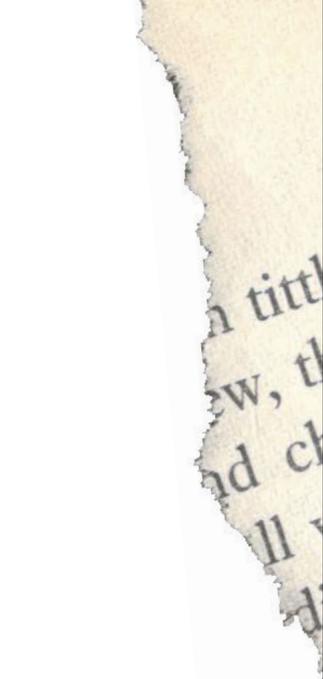
RENCONTRES AUTOUR DE LA RÉSIDENCE DE CRÉATION DE «TROPIQUES TOXIQUES»,
BD SUR LE CHLORDÉCONE DE JESSICA OUBLIÉ (SCÉNARISTE),
NICOLA GOBBI (DESSINATEUR), VINCIANE LEBRUN (PHOTOGRAPHE)



AVEC LE SOUTIEN DE



INFOS : +33 6 18 69 23 95 // JESSICA.OUBLIE@GMAIL.COM



28A

29



TX 5063

Samedi 14 février 2020
16h-19h : Micro-ouvert à
la Librairie Kazabul:
"Quand BD et société se
rencontrent : chronique
d'un quotidien d'un genre
nouveau".



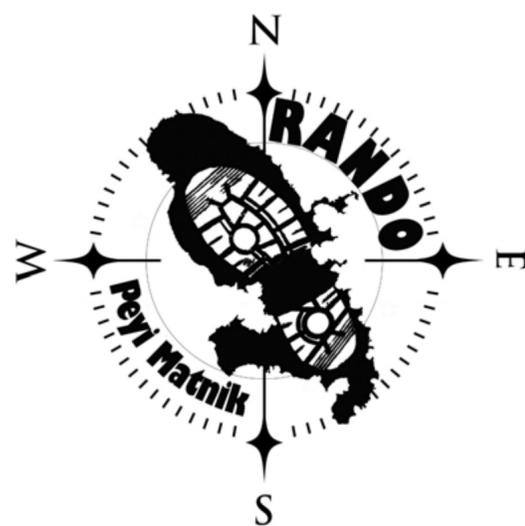
29A

30



TX 5063

Dimanche 15 février 2020
8h30-12h30 : Le marché
des marcheurs. Balade
pédestre en péyi maraîcher.



TX 5063

Mardi 18 février 2020
14h-16: Conférence «Penser la création
documentaire en bande-dessinée»,
Amphithéâtre Sellave, Faculté des
Lettres



**Durant leur résidence de création en Martinique (12 au 19 février 2020),
Jessica OUBLIÉ, scénariste, Nicola GOBBI, dessinateur, Vinciane LEBRUN, photographe,
tous trois auteurs de "Tropiques toxiques", (Steinkis, octobre 2020)
bande dessinée documentaire sur le chlordécone, rencontreront le grand public pour
partager avec lui l'avancée de leurs travaux.**

SAMEDI 15 FEVRIER

16h-19h : Micro ouvert : quand BD et société se rencontrent ? Chroniques d'un quotidien d'un genre nouveau. Librairie Kazabul.

Rencontre animée par Jean-Claude MALAUD, Libraire.

Qu'est-ce qui a changé depuis que l'on sait que les terres et les rivières sont polluées? Comment on se projette dans demain? Et quelles solutions les uns et les autres avons-nous inventées pour repenser notre manière d'habiter notre environnement? Les participants à la rencontre sont invités à s'inscrire sur librairie@kazabulmartinique.fr avant le 12 février et à joindre un texte d'une page maximum écrit par eux et décrivant leur quotidien en Martinique depuis leur découverte de la pollution au chlordécone. Une performance dessinée aura lieu pendant les lectures.

DIMANCHE 16 FEVRIER

8h30 : Le marché des marcheurs : balade pédestre en péyi maraicher.

Randonnée de 2h dans la commune du Gros Morne organisée par le Comité de randonnée pédestre de la Martinique.

Situés au cœur de la région bananière, les agriculteurs du Nord Atlantique ont été très touchés par la pollution au chlordécone suscitant alors la méfiance des consommateurs : peut-on cultiver la terre dans une zone chlordéconée ? Quelles pratiques culturelles pour quel niveau de pollution ? Que manger dans un contexte de relative intracabilité des produits? Pour répondre à ces questions, la maraichère **Monette TAUREL- Présidente du Marché des agriculteurs du Nord Atlantique** - recevra les marcheurs sur son exploitation pour une visite commentée sur l'agro-écologie. Des paniers de fruits et légumes seront disponibles à la vente. Un repas à 20€ (entrée + plat + dessert + boisson) réalisé à partir des produits de la ferme est possible sur réservation avant le 14 février à jessica.oublie@gmail.com

MARDI 18 FEVRIER

14h-16H00: "Penser la création documentaire en bande dessinée" BU de l'université.

Rencontre animée par Florence MENEZ, responsable bandes dessinées à la BU du campus de Schoelcher

Pourquoi écrire des BD au format documentaire? Comment le langage même de la BD participe-t-il de l'écriture d'un sujet et ici du chlordécone ? Comment faire dialoguer la photographie et le dessin pour traduire la réalité ? Comment créer à distance quand un dessinateur collabore avec un scénariste sur un sujet qui lui était jusque-là inconnu? BD de reportage et reportage en BD, quelles différences et liens de complémentarité ? Des photographies, des extraits d'enregistrements sonores et des croquis de l'album en cours de préparation seront présentés aux participants .Une séance de live sketching sur des sujets environnementaux choisis par les étudiants terminera la rencontre.