

L'œil du Doc

DOSSIER DE PRESSE 2017



Contacts : veoproduction@gmail.com et chloe.glotin@gmail.com

L'ŒIL DU DOC est une action menée en Martinique par l'association **VEO PRODUCTION**, en milieu scolaire. Cette action a eu lieu pour la deuxième année consécutive.

De début janvier à fin mars 2017, 5 classes ont participé à des ateliers de réalisation documentaire.

Les établissements concernés étaient les suivants :

- **Collège Emmanuel Saldes** à Sainte-Marie (élèves de 4ème)
- **Collège Jacques Roumain** à Rivière-Pilote (élèves de 3ème)
- **Collège Tartenson** à Fort-de-France (élèves de 4ème)
- **Lycée Schoelcher** à Fort-de-France (élèves de 1ère)
- **Lycée professionnel agricole du Robert** (élèves de Seconde).

Les élèves ont pu bénéficier des interventions hebdomadaires (séances de 2 à 3 heures) de trois professionnels :

- **Chloé Glotin**, réalisatrice (*Gros sur mon cœur, Loin des bombes,*)
- **Jean Luc Cesco**, réalisateur (*Tu veux écrire*) et ingénieur du son
- **Gaël Dufief**, monteuse

Le réalisateur **Gilles Elie-dit-Cosaque** est intervenu dans une classe de Rivière Pilote pour travailler sur les animations d'un film, *Flammes d'hier et d'aujourd'hui*.

Les jeunes ont été initiés à la réalisation documentaire de manière pratique : initiation à la prise de vue et à la prise de son, au montage, choix des films qu'ils vont réaliser, préparation des tournages. Ils ont également découvert le cinéma documentaire grâce à la présentation de nombreux extraits de films documentaires afin qu'ils pussent avoir connaissance de la grande variété de sujets et de formes existantes.

Ils ont aussi pu assister à des projections de films dans leur intégralité :

- ***Pourquoi nous détestent-ils, nous les noirs ?*** de Lucien Jean-Baptiste, qui est parrain de L'œil du doc.

Lucien Jean-Baptiste sera présent à la projection de restitution du 30 mai à l'Institut Martiniquais du sport. Il vient spécialement en Martinique pour participer à cet événement et échanger avec les jeunes réalisateurs sur leur expérience.

- ***Swagger*** d'Olivier Babinet. Sélectionné au César du meilleur documentaire 2017.

Le film a fait l'objet d'une projection regroupant tous les élèves concernés dans l'amphithéâtre du lycée de Bellevue et avec la participation d'élèves de l'option audiovisuel de Bellevue. La projection a été suivie d'un échange en visioconférence avec l'un des protagonistes du film.

Enfin, des interventions plus ponctuelles ont eu lieu auprès d'autres élèves :

- classes de SEGPA du collège Louis Delgrès de Saint-Pierre (6ème à la 3ème)
- classes de 3ème du collège de Sainte-Luce

Nous joignons à ce dossier de presse la jaquette des DVD que nous remettrons le 30 mai à chaque élève. Voici les titres et durées des films réalisés dans les différents établissements scolaires.

Flammes d'hier et d'aujourd'hui (15')

Collège Jacques Roumain - Rivière-Pilote

L'école, ce n'est pas notre nature (14')

ELFPA du Robert - Le Robert

Changer le regard sur... les autres (5')

Changer le regard sur... la lecture (7'30)

Changer le regard sur... les relations amoureuses (7'20)

Collège Tartenson - Fort-de-France

#Seventeen (19')

Lycée Schoelcher - Fort-de-France

Pawol Gran Moun Bèlè pa kotè Sent Mari (14'30)

Collège Emmanuel Saldès - Sainte-Marie

Vous pouvez visionner ces films sur Vimeo avant la restitution, merci de respecter la confidentialité et de ne pas divulguer ce lien avant la projection du 30 mai :

<https://vimeo.com/217426935>

mot de passe : ODD2017



Les partenaires financiers de l'action sont les suivants :

- la Direction des affaires culturelles (DAC) de Martinique
- la Collectivité Territoriale de Martinique (CTM)
- le Ministère des Outre-mer (MOM)
- la Direction Académique à l'éducation Artistique et à l'Action Culturelle (DAAC) de Martinique
- la Préfecture de la Martinique
- la Direction de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale (DRJSCS) de Martinique
- la Direction de l'Agriculture, de l'Alimentation et de la Forêt (DAAF) de Martinique
- la Société civile des auteurs multimédia (SCAM)
- Orange Caraïbes
- Air Caraïbes

L'Œil du Doc a été réalisé avec le mécénat de la Fondation Groupe France Télévisions.

<http://www.fondationfrancetelevisions.fr/projets/l%27%80%99%C5%93il-du-doc>

A ce titre, Martinique 1ère a accompagné le projet. La station a ouvert ses portes pour faire découvrir les coulisses de la télévision et de la radio aux jeunes et les différents métiers de l'audiovisuel. Une sélection des films sera présentée sur le site web de Martinique 1ère.

VEO PRODUCTION

a le plaisir de vous inviter
à la projection de restitution des films de **[L'œil du Doc]**

Le mardi 30 mai 2017
entre 9 et 12 h
à l'Institut Martiniquais du Sport
Mangot Vulcin - Le Lamentin

En présence de tous les élèves
et la participation du parrain de l'Œil du Doc
Lucien Jean-Baptiste

Contact : chloe.glotin@gmail.com
Tel : 0696 43 08 92 (à partir du 25/05) / 06 09 06 64 23 (avant le 25/05)

Avec le mécénat de la

Contacts presse

Chloé Glotin : 06 09 06 64 23 (jusqu'au 26/05/17) ou 0696 43 08 92 (à partir du 26/05/17)
mail : chloe.glotin@gmail.com

ou Véronique Lilia : 0696 27 40 44

Nous tenons des photographies des tournages à votre disposition. Nous pourrions bien entendu vous fournir des extraits des films si vous souhaitez réaliser un reportage.

Vous pouvez également aller consulter notre page facebook ici :
<https://www.facebook.com/Loeil-du-doc-524685177694811/>



Avec le mécénat de la



Scam*
*Société civile
des auteurs multimedia

**fondationgroupe
francetélévisions**



RÉSUMÉS DES FILMS

Flammes d'hier et d'aujourd'hui (15')

Collège Jacques Roumain - Rivière-Pilote

Une évocation d'événements ayant marqué l'histoire de la commune de Rivière-Pilote, comme l'insurrection des esclaves du sud en 1870 autour de la figure de Lumina Sophie, ou l'incendie de 1970. A Rivière-Pilote, les élèves du collège Jacques Roumain entretiennent la flamme de la révolte...

L'école, ce n'est pas notre nature (14')

ELFPA du Robert - Le Robert

Les jeunes de la classe de seconde "Nature, Jardin, Paysage et Forêt" du Lycée Professionnel Agricole du Robert reviennent sur leur parcours scolaire souvent mouvementé.

A partir d'un constat sans appel sur l'école, ils tracent des pistes pour leur avenir.

Changer le regard sur... les autres (5')

Collège Tartenson - Fort-de-France

D'où suis-je originaire ? Chaque élève demande aux membres du groupe de deviner ses origines. Entre quiproquos et préjugés, chacun transporte avec lui dans la cour du collège toute la diversité du monde.

Changer le regard sur... la lecture (7'30)

Collège Tartenson - Fort-de-France

Trois jeunes filles s'attaquent au problème de la lecture chez les jeunes collégiens. Elles partagent avec vous leur coup de cœur pour certains livres.

Changer le regard sur... les relations amoureuses (7'20)

Collège Tartenson - Fort-de-France

Etre amoureux au collège, est ce que cela vous est arrivé ? Le film interroge ces relations amoureuses naissantes, entre le ressenti des collégiens, et la parole des adultes.

#Seventeen (19')

Lycée Schoelcher - Fort-de-France

Avoir 17 ans aujourd'hui en Martinique. Les élèves d'une classe de première L du Lycée Schoelcher nous livrent face à la caméra, un portrait de leur génération.

Pawol Gran Moun Bèlè pa kotè Sent Mari (14'30)

Collège Emmanuel Saldès - Sainte-Marie

C'est la rencontre entre de grandes figures du Bèlè et des jeunes du collège Emmanuel Saldès à Sainte-Marie. Transmission, histoire, musique et danse, la culture Bèlè est un monde qui se partage.