

## Œuvres de la Récupération artistique restituées depuis 1951 (au 29 octobre 2020)

MNR	DESCRIPTION	BENEFICIAIRE de la RESTITUTION	DATE de la restitution	* = Pro-actif mis en place en 2013
1) MNR 585	Ecole hollandaise, ap. Rembrandt, <i>Les Songes de Joseph</i>	Restitué		
2) MNR 011	Basaiti, <i>Vierge à l'Enfant avec saint Jean</i>	Ayants droit Schloss	1950 05 16	
3) MNR 091	Téniers, <i>Nature morte</i>	Restitué à la Belgique	1951	
4) MNR 191	Courbet, <i>Fleurs</i>	Restitué galerie P. Rosenberg	1951	
5) MNR 356	Ecole du Rhin, XVIe, <i>Evêque</i>	Restitué à galerie LoebL	1951	
6) MNR 373	Ecole flamande, XVIe, <i>La Déposition de Croix</i>	Restitué à M. Besson	1951	
7) MNR 391	Boys, <i>La Présentation au Temple</i>	Restitué à la Belgique	1951	
8) MNR 420	Rubens attr., <i>Paysage</i>	Ayants droit Schloss	1951 06 20	
9) MNR 476	De Bray, <i>Le Baptême du Centurion</i>	Restitué à la Belgique	1951	
10) MNR 505	Moni, <i>Le Buveur</i>	Restitué à la Belgique	1951	
11) MNR 548	H.V.S. (?), <i>Le départ pour la chasse</i>	Restitué à la Belgique	1951	
12) MNR 726	Hals, <i>Portrait de vieille femme</i>	Ayants droit Schloss	1950 10 25	
13) MNR 745	Ecole hollandaise ?, XVIIe, <i>Enfants grillant du poisson</i>	Restitué à la Belgique	1951	
14) MNR 812	Coecke, <i>La Sainte famille</i>	Restitué à la Belgique	1951	
15) MNR 817	De Vos, <i>L'Annonciation</i>	Ayants droit Helft	1951	
16) MNR 299	Guardi, <i>La Crucifixion</i>	Restitué à P.W. Leuner	1952	
17) MNR 313	Venise, XVIIIe, <i>Moine en extase</i>	Restitué à galerie LoebL	1952	
18) MNR 325	Magnasco, <i>Nonnes dentellières</i>	Restitué à galerie P. Graupe	1952	
19) MNR 346	Breu, <i>Le Couronnement de la Vierge</i>	Restitué à galerie LoebL	1952	
20) MNR 891	Jeaurat, <i>Rue animée</i>	Collection Rothschild	1953	
21) MNR 909	Ecole française, XIXe, <i>Fin du jour</i>	Restitué aux douanes	1953	
22) MNR 911	Locatelli, <i>Paysage avec personnages</i>	Restitué aux douanes	1953	
23) MNR 918	Ecole du Nord, XVe ( ?), <i>Paysage</i>	Restitué aux douanes	1953	
24) MNR 453	Van Goyen, <i>Paysage</i>	Restitué aux Pays-Bas	1954	
25) OAR 552	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
26) OAR 553	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
27) OAR 554	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
28) OAR 555	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
29) OAR 556	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
30) OAR 557	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
31) OAR 558	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
32) OAR 559	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
33) OAR 560	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
34) OAR 561	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	

MNR	DESCRIPTION	BENEFICIAIRE de la RESTITUTION	DATE de la restitution	* = Pro-actif mis en place en 2013
35) OAR 562	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
36) OAR 563	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
37) OAR 564	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
38) OAR 565	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
39) OAR 566	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
40) OAR 567	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
41) OAR 568	Tapis d'Orient	restitué à la Persische Teppich-Gesellschaft (PETAG)	1954	
42) MNR 463	Ecole hollandaise, XVIIe, <i>Le Changeur</i>	Restitué à la Belgique	1955 av.	
43) MNR 239	Gozzoli, <i>Tournoi</i>	Restitué à la RFA	1957	
44) MNR 249	Italie, XVe, <i>Saint Georges</i>	Restitué à Edouard Jonas	1961	
45) MND 1966	Devant de sarcophage antique	P.L. Weiler	1966	
46) RFR 056	Rodin, réduction en bronze, <i>Le Penseur</i>	Héritiers Fritz Todt	1979	
47) REC 163	Lhermitte, <i>Les glaneuses</i>	Ayants droit Levi de Benzion (Mme Carvailho)	1996	
48) R 01 P	Gleizes, <i>Paysage avec personnages</i>	Ayants droit Kann	1997 07	
49) R 20 P	Foujita, <i>Deux femmes nues</i>	Ayants droit Schwob d'Héricourt	1998 02 13	
50) REC 097	Granet, <i>La mort de Poussin</i>	Ayants droit Kann	1998 03 12	
51) R 01 D	Picabia, <i>Nègre Pie</i>	Ayants droit Kann	1998 07	
52) R 14 P	Utrillo, <i>La rue du Saint-Cenis à Montmartre</i>	Ayants droit Roger Bloch	1998 07	
53) MNR 214	Monet, <i>Nymphéas</i>	Ayants droit Paul Rosenberg	1999 04 29	
54) MNR 277	Moretto, <i>La Visitation</i>	Ayants droit Gentili di Giuseppe	1999 07 09	
55) MNR 290	Strozzi, <i>La Sainte Famille</i>	Ayants droit Gentili di Giuseppe	1999 07 09	
56) MNR 305	Tiepolo, <i>Alexandre et Campaspe chez le peintre Apelle</i>	Ayants droit Gentili di Giuseppe	1999 07 09	
57) MNR 798	Magnasco, <i>Joueur de cartes</i>	Ayants droit Gentili di Giuseppe	1999 07 09	
58) REC 073	Carriera, <i>Portrait de femme</i>	Ayants droit Gentili di Giuseppe	1999 07 09	
59) MNR 622	Maître de la Mort de Saint Nicolas de Münster, <i>Le Calvaire</i>	Ayants droit Seligmann	1999 11 22	
60) OAR 229	Table à écrire marquetée, XVIIIe	Ayants droit Seligmann	1999 11 22	
61) MNR 853	Maître de l'Annonciation d'Hartford, <i>La Vierge à l'Enfant</i>	Ayants droit Bacri	1999 12 02	
62) OAR 440	Brocard à fils d'or et de soie	Ayants droit Bacri	1999 12 02	
63) OAR 443	Bande de velours	Ayants droit Bacri	1999 12 02	
64) OAR 445	Tissus d'or et de soie	Ayants droit Bacri	1999 12 02	
65) OAR 051	Tapisserie à feuillage stylisé, fin XVe	Ayants droit Seligmann	1999 12 03	
66) OAR 052	Tapisserie à feuillage stylisé, fin XVe	Ayants droit Seligmann	1999 12 03	
67) OAR 506	<i>Saint Pierre</i> , vitrail, XVIe	Ayants droit Seligmann	1999 12 03	
68) OAR 507	<i>Saint Jean Baptiste</i> , vitrail, XVIe	Ayants droit Seligmann	1999 12 03	
69) MNR 247	Luca di Tomme, <i>Saint François d'Assise</i>	Ayants droit Seligmann	2000 03 02	
70) MNR 248	Luca di Tomme, <i>Saint Michel</i>	Ayants droit Seligmann	2000 03 02	
71) MNR 937	École de Van Orley, <i>L'Arrestation du Christ</i>	Ayants droit Seligmann	2000 03 02	
72) OAR 516	Vitrail <i>Tête de femme</i>	Ayants droit Kann	2000 10 11	

MNR	DESCRIPTION	BENEFICIAIRE de la RESTITUTION	DATE de la restitution	* = Pro-actif mis en place en 2013
73) OAR 517	Vitrail <i>Un moine</i>	Ayants droit Kann	2000 10 11	
74) OAR 518	Vitrail <i>Deux têtes de vieillard</i>	Ayants droit Kann	2000 10 11	
75) RFR 063	Pigalle, <i>L'Enfant à la cage</i>	Ayants droit Rothschild	2000 10 11	
76) RFR 064	Pigalle, <i>La Fillette à la pomme et à l'oiseau</i>	Ayants droit Rothschild	2000 10 11	
77) RFR 065	Girardon, ap., Buste de Louis XIV en bronze	Ayants droit Rothschild	2000 10 11	
78) OAR 423	Collier en argent	Ayants droit Rothschild	2000 10 27	
79) OAR 424	Chaîne en argent et bronze	Ayants droit Rothschild	2000 10 27	
80) OAR 425	Ceinture en bronze	Ayants droit Rothschild	2000 10 27	
81) MNR 809	Courtois (genre de), <i>Bataille contre les Turcs</i>	Ayants droit Lehmann ou Dreyfus	2002 02 01	
82) MNR 821	Vernet, <i>Un Port de mer</i>	Ayants droit Lehmann ou Dreyfus	2002 02 01	
83) MNR 320	Ser Giovanni, <i>Jeune homme allongé</i>	Ayants droit Rothschild	2003	
84) MNR 842	Vigée LeBrun (d'après), <i>Portrait de l'artiste</i>	Ayants droit baron Cassel	2003	
85) MNR 847	École suisse XIXe s., <i>Gorge montagnaise</i>	Ayants droit baron Cassel	2003	
86) R 02 P	Léger, <i>La Femme en rouge et vert</i>	Ayants droit Rosenberg	2003	
87) R 16 P	Picasso, <i>Tête de femme</i>	Ayants droit Kann	2003	
88) MNR 286	Guardi, <i>Le Grand Canal à Venise</i>	Ayants droit Jaffé	2005	
89) MNR 338	Romney (attribué à), <i>Portrait de Mme Beresford</i>	Ayants droit Jaffé	2005	
90) MNR 633	Paul Cézanne, lithographie aquarellée, <i>Baigneurs</i>	Ayants droit Kann	2005	
91) MNR 731	Teniers le Jeune, <i>Prince sur une galère en train d'appareiller</i>	Ayants droit Jaffé	2005	
92) R 07 P	Moreau L.A. <i>L'enfant blond</i>	Ayants droit Monteux	2005	
93) R 21 P	Mauny, <i>La plage de Trouville</i>	Ayants droit Lange	2005	
94) MNR 482	Van Ostade, <i>Intérieur d'auberge</i>	Ayants droit Jaffé	2006	
95) AOR U 45	Reliure persane de hadith	Ayants droit Unger	2008	
96) R 05 P	Matisse, <i>Le mur rose</i>	Ayants droit Fuld	2008 11 21	
97) MNR 707	Van Asch, <i>La Halte</i>	Ayants droit Josef Wiener	2013 03 19	
98) MNR 315	Ricci, <i>Abraham et les anges</i>	Ayant droit Richard Neumann	2013 03 19	
99) MNR 089	Longhi, <i>Portrait d'homme</i>	Ayant droit Richard Neumann	2013 03 19	
100) MNR 945	Fontebasso, <i>Saint François de Paule</i>	Ayant droit Richard Neumann	2013 03 19	
101) MNR 677	Palko, <i>L'apothéose de saint Jean-Népomucène</i>	Ayant droit Richard Neumann	2013 03 19	
102) MNR 796	Gandolfi, <i>Le miracle de saint Eloi</i>	Ayant droit Richard Neumann	2013 03 19	
103) MNR 368	Diziani, <i>Esquisse de plafond</i>	Ayant droit Richard Neumann	2013 03 19	
104) MNR 410	Momper, <i>Paysage montagneux</i>	Ayants droit baron Cassel	2014 04 11	
105) MNR 667	France, XVIIIe, <i>Portrait de femme</i>	Ayants droit Oppenheimer	2014 04 11	
106) MNR 808	Lippo Memmi (d'après un artiste proche de), <i>Vierge à l'Enfant</i>	Ayants droit Raymond Soepkez	2014 04 11	
107) MNR 801	Moroni (ap.) <i>Portrait présumé de Jacopo Foscarini</i>	Ayant droit Mayer	2014 11 14	
108) MNR 755	Herz, <i>Première communion</i>	Ayant droit Herz	2015 01 11	
109) REC 133	Edgar Degas, <i>Trois danseuses en buste</i> , dessin	Ayants droit Maurice Dreyfus	2016 05 09	*
110) REC 132	Edgar Degas, <i>Danseuse saluant</i> , dessin	Ayants droit Rothschild	2016 06 27	*
111) MNR 387	Attr. à Ecole de Joos van Cleve, <i>Portrait d'homme</i>	Ayants droit Hertha et Henry Bromberg	2016 11 28	
112) OAR 045	Tapiserie Bruxelloise, <i>Une soumission de l'Histoire d'Alexandre</i> (atelier de Franz Van den Hecke)	Ayants droit Daniel Wolf	2017 02 13	*

MNR	DESCRIPTION	BENEFICIAIRE de la RESTITUTION	DATE de la restitution	* = Pro-actif mis en place en 2013
113) OAR 474	Tapiserie Bruxelloise, <i>Diogène dans son tonneau</i> (atelier de Franz Van den Hecke)	Ayants droit Daniel Wolf	2017 02 13	*
114) REC 68	Attribué à Parmesan, <i>Les noces d'Alexandre et Roxane</i> , dessin	Ayants droit Gentili di Giuseppe	2017 03 13	*
115) REC 121	Giovanni Battista Tiepolo, <i>Un berger</i> , dessin	Ayants droit Jules Strauss	2017 04 13	
116) MNR 386	Attr. Atelier Joachim Patinier, <i>Triptyque de la Crucifixion</i>	Ayants droit Hertha et Henry Bromberg	2018 02 12	
117) OAR 545	Chaise, 2 <sup>de</sup> moitié du XIX <sup>e</sup> siècle	Ayants droit de Nissim Samama	2018 03 07	*
118) REC 7	Maurice Quentin de La Tour, <i>Portrait de M. d'Albepierre</i>	Ayants droit d'Antoinette Leonino	2018 06 20	*
119) REC 166	Adelaïde Labille-Guiard, <i>Portrait de Mme Pajou</i>	Ayants droit Pierre de Gunzburg	2018 06 28	*
120) MNR 1009	Paul Signac, <i>Constantinople, la Corne d'Or</i>	Ayants droit Gaston Lévy	2018 07 26	
121) MNR 1010	Camille Pissarro, <i>Jeune paysanne faisant du feu ; gelée blanche</i>	Ayants droit Gaston Lévy	2018 07 26	
122) MNR 940	Mathis Gerung, <i>La Destruction de Troie et le Jugement de Paris</i>	Ayants droit Rothschild	2019 04 25	*
123) OAR 448	D'après un carton de Jacob Jordaens, <i>Le fauconnier</i> (tapiserie, Bruxelles, 17 <sup>e</sup> siècle)	Ayants droit Rothschild	2019 04 25	*
124) OAR 625	Support de potiche en bois orné de quatre dauphins	Ayants droit Rothschild	2019 04 25	*
125) OAR 628	Socle en marbre blanc	Ayants droit Rothschild	2019 04 25	*
126) OAR 635	« bahut de style Renaissance »	Ayants droit Rothschild	2019 04 25	*
127) MNR 115	Anonyme, 18 <sup>e</sup> siècle, <i>Portrait de jeune fille lisant</i>	Ayants droit Rothschild	2019 12 04	*
128) MNR 609	Joseph Vernet, <i>Tempête avec naufrage d'un vaisseau</i>	Ayants droit Rothschild	2019 12 04	*
129) MNR 610	Joseph Vernet, <i>L'entrée d'un port de mer par temps calme, au coucher du soleil</i>	Ayants droit Rothschild	2019 12 04	*
130) OAR 649-A&B	Deux consoles en bois dorée	Ayants droit Rothschild	2019 12 04	*
131) OAR 657	Une console en bois dorée	Ayants droit Rothschild	2019 12 04	*
132) OAR 661 (4 sous-parties)	quatre pieds de lit à roulettes	Ayants droit Rothschild	2019 12 04	*
133) MCSR CXXXX	Pot à lait (Allemagne, 18 <sup>e</sup> siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
134) MCSR CLIX	Porte huilier sur quatre pieds rocaille	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
135) MCSR CLXI	fourchette à manche de porcelaine (milieu 18 <sup>e</sup> siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
136) MCSR CLXII	Couteau à manche de porcelaine (milieu 18 <sup>e</sup> siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
137) MCSR CLXIV	Gobelet (Allemagne, 2 <sup>e</sup> moitié du 18 <sup>e</sup> siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
138) MCSR CLXV	Tasse couverte "à la reine" (vers 1770)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
139) MCSR CLXVI	Tasse et soucoupe (Allemagne, milieu 18 <sup>e</sup> siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*

MNR	DESCRIPTION	BENEFICIAIRE de la RESTITUTION	DATE de la restitution	* = Pro-actif mis en place en 2013
140) MCSR CLXVII	Soucoupe (Allemagne, milieu du 18e siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
141) MCSR CLXVIII	Coupe en porcelaine (milieu 18e siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
142) MCSR CLXIX	tasse mignonnette litron et soucoupe (Allemagne)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
143) CLXX	tasse mignonnette litron et soucoupe (Allemagne)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
144)MCSR CLXXI	Théière (Allemagne, milieu 18e siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
145) MCSR CLXXII	Ecuelle et présentoir (Allemagne, 2e moitié du 18e siècle)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
146) MCSR CLXXVII 1	assiette (Manufacture de Sèvres vers 1760)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
147) MCSR CLXXVII 2	assiette (Manufacture de Sèvres vers 1760)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
148) MCSR CLXXVII 3	assiette (Manufacture de Sèvres vers 1760)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
149) MCSR CLXXVII 4	assiette (Manufacture de Sèvres vers 1760)	Ayants droit Princesse Colloredo	2020 02 13	*
150) MNR 890	d'après Watteau, <i>Concert dans un parc</i>	Ayants droit Stern	2020 10 29	*
151) MNR 923	Cornelis Beelt, <i>Intérieur d'écurie</i>	Ayants droit Stern	2020 10 29	*
152) MNR 925	Mathys Schoevaerdts, <i>Place avec église, obélisque et passants</i>	Ayants droit Stern	2020 10 29	*
153) REC 146	anonyme XVIII <sup>e</sup> siècle, <i>Scène dans un parc</i>	Ayants droit Stern	2020 10 29	*
154) REC 147	manière de Fragonard, <i>Scène galante</i>	Ayants droit Stern	2020 10 29	*
155) REC 149	Alexandre-Gabriel Decamps, <i>Deux singes au piano</i>	Ayants droit Stern	2020 10 29	*
156) REC 150	Ernest Meissonier, <i>Joueurs d'échecs,</i>	Ayants droit Stern	2020 10 29	*

<b>Hors inventaire MNR</b>	<b>DESCRIPTION</b>	<b>BENEFICIAIRE de la RESTITUTION</b>	<b>DATE de la restitution</b>
1)	Corot, <i>Lisière de bois</i>	Ayants droit Raphaël Œuvre faisant partie d'un ensemble de 28 œuvres renvoyées en France par la République fédérale d'Allemagne en 1994. restituées avec les 6 suivantes aux ayants droit la même année <b>sans avoir été inscrits sur l'inventaire des MNR.</b>	1994
2)	Corot, <i>Paysage</i>	Ayants droit Raphaël	1994
3)	Cross, <i>Étude de paysage avec grand ciel</i>	Ayants droit Raphaël	1994
4)	Cross, <i>Paysage avec étang</i>	Ayants droit Raphaël	1994
5)	Gauguin, <i>Paysage avec falaises</i>	Ayants droit Leonino de Rothschild	1994
6)	Harpignies, <i>Rivages boisés</i>	Ayants droit Raphaël	1994
7)	Harpignies, <i>Vallée avec cours d'eau</i>	Ayants droit Raphaël	1994
8)	Bodmer, <i>Tête de sanglier vue de profil et de face</i>	Ayant droit Raymond Bollack Avec les 5 suivantes, cette œuvre fait partie d'un ensemble confié au SMF par un particulier pour restitution <b>sans avoir été inscrit sur l'inventaire des MNR</b>	2012 07 04
9)	Corot (porte la signature), <i>Paysage au coucher de soleil</i>	Ayant droit Raymond Bollack	2012 07 04
10)	Courbet (porte la signature), <i>Paysage de montagne</i>	Ayant droit Raymond Bollack	2012 07 04
11)	Courbet, <i>Voilier dans la tempête</i>	Ayant droit Raymond Bollack	2012 07 04
12)	Hirsch, <i>Jeune garçon nu tenant un lézard</i>	Ayant droit Raymond Bollack	2012 07 04
13)	Hirsch, <i>Pénélope dans son palais</i>	Ayant droit Raymond Bollack	2012 07 04