

Stage technique international d'archives

Dans le cadre de sa politique de coopération internationale le ministère de la Culture et de la communication organise une fois par an le *Stage technique international d'archives* (STIA). Il entend ainsi soutenir le rayonnement de la francophonie auprès des archivistes francophones du monde entier, en contribuant à leur formation et en facilitant leur accès à l'innovation scientifique, technique, numérique de leur métier.

Créé en 1951, le STIA est un **stage généraliste francophone**, il se tient pendant une durée de cinq semaines à chaque printemps à Paris, et a comme ambition de soutenir la formation professionnelle des archivistes francophones, en proposant à la communauté des savoirs faire, des expertises pratiques, du conseil, et contribuer à développer et renforcer les liens de coopération et d'entraide entre les professionnels et les institutions d'archives via l'échange et partage d'expériences, l'analyse des pratiques...

Cette formation propose aux participants la présentation de problématiques archivistiques contemporaines, en France et à l'étranger puis favorise les débats autour des expériences et pratiques des participants,

Il leur offre ainsi l'occasion de :

- réfléchir ensemble et de faire le point sur des problématiques d'actualité
- travailler au sein d'ateliers sur les méthodes et les pratiques métiers
- visiter des services d'archives centraux et locaux pour approcher les réalités de terrain
- faire partager les expériences des uns et des autres en intervenant au cours du stage
- participer à un réseau international et de rencontrer des professionnels français et étrangers

Le stage s'articule autour de plusieurs modules correspondant chacun à un aspect de la pratique archivistique. Il existe à l'intérieur de chaque module, une alternance d'enseignements théoriques et pratiques. Chaque module est dirigé par un chef de module, qui en coordonne le contenu et en assure le suivi pendant le stage. Ces enseignements sont complétés par des visites dans des services nationaux et territoriaux et par un voyage d'études en province.

Afin de mieux structurer le contenu et prolonger les échanges après le stage, le STIA s'appuie sur les ressources pédagogiques et Internet du Portail international archivistique francophone (PIAF).

Les candidats sont sélectionnés sur deux critères :

- maîtrise de la langue française ;
- adéquation entre les fonctions exercées et le contenu du stage.

[Inscrivez vous ici pour la prochaine saison du STIA \(clic\)](#)

[Pour en savoir plus sur les stages internationaux d'archives \(clic\)](#)

Informations : stia.dgp-formations@culture.gouv.fr

Ministère de la culture et de la communication

Direction générale des patrimoines

Département de la formation scientifique et technique

56 rue des Francs-Bourgeois

75 141 Paris cedex 03

Tél : 33 0 1 4027 6397

