

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°1

Quels sont les grands principes qui règlementent la sécurité incendie dans les établissements culturels recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°2

Quels sont les grands principes de sécurité applicables à l'occasion d'un événement exceptionnel dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°3

Quels sont les dispositifs à mettre en place pour lutter contre le risque terroriste dans les établissements culturels recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°4

Quels sont les objectifs de prévention du Document unique
d'évaluation des risques professionnels (DUERP) ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°5

Quel est le périmètre d'action des comités d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail (CHSCT) ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°6

La cartographie des risques : quel intérêt pour les établissements culturels recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°7

Quels sont les dispositifs matériels existants dans le domaine de la
sûreté ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°8

Quels sont les dispositifs matériels de prévention et de lutte contre l'incendie ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°9

Quelles sont les dispositions à prendre dans le cas du constat d'un vol d'œuvres d'art dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°10

Comment sécuriser les interventions d'entreprises extérieures dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°11

Quelle est la place de la sécurité incendie dans un établissement culturel présentant et conservant des collections ?

Ministère de la culture

*Concours externe d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-05958

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°12

Quels sont les grands principes d'un plan de prévention du risque d'inondation (PPRI) ?