

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**
(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°1

Comment prendre en compte le patrimoine dans un Plan Local
d'Urbanisme (PLU) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**
(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°2

Comment les grands ensembles peuvent-ils être protégés ?

Ministère de la culture

Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine, spécialité patrimoine

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de construction

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°3

Pouvez-vous présenter les grandes phases de la conception d'un projet
architectural ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°4

Pouvez-vous présenter la place de l'informatique dans la construction et
dans les nouvelles architectures ?

Ministère de la culture

Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine, spécialité patrimoine

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de construction

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°5

Quelles préconisations donner sur le choix des revêtements de sols aux
abords des bâtiments patrimoniaux ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°6

Un bâtiment, combien de vies ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°7

Quels sont les grands principes de l'isolation thermique et leurs
problématiques ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°8

Quelle est la différence entre architecture régionaliste et pastiche
architectural ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°9

Pouvez-vous illustrer les principes de la mise en valeur des bâtiments
par la lumière ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°10

Quelles sont les problématiques de l'utilisation des matériaux
contemporains dans les bâtiments patrimoniaux ?

Ministère de la culture

Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine, spécialité patrimoine

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de construction

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°11

Qu'est-ce que le façadisme, faut-il le mettre en œuvre et comment ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°12

Comment résoudre l'accessibilité des personnes à mobilité réduite dans
les monuments historiques ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°13

Comment prendre en compte le développement durable dans la
construction ?

Ministère de la culture

Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine, spécialité patrimoine

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de construction

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°14

Quels sont les méthodes et enjeux de revitalisation des centres bourgs ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°15

L'architecture contemporaine doit-elle toujours s'intégrer ou peut-elle
être en rupture ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°16

Quelle est la place des œuvres d'art dans la ville ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°17

Pouvez-vous illustrer la place de la couleur dans la construction et en
architecture ?

Ministère de la culture

Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine, spécialité patrimoine

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de construction

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°18

À partir d'exemples, pouvez-vous montrer l'intérêt urbain ou
patrimonial de la densification des friches ferroviaires, industrielles et
militaires ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°19

Quelles sont les techniques de mise en œuvre du béton et ses
pathologies ?

Ministère de la culture

Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine, spécialité patrimoine

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de construction

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°20

Quelles sont les problématiques et techniques de dépollution des sites et
des constructions ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°21

Comment définir les aménagements urbains de caractère ?

Ministère de la culture

Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine, spécialité patrimoine

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de construction

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°22

Quel type de patrimoine peut être protégé dans un site patrimonial
remarquable ?

Ministère de la culture

Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine, spécialité patrimoine

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de construction

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°23

Les réseaux de transport participent-ils à la qualité de la ville et du
paysage ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité patrimoine*

SESSION 2017

**Épreuve orale d'admission n°3 : techniques d'aménagement et de
construction**

17-DEC4-06071

**Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (techniques de
restauration ou techniques d'aménagement et de construction).**

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 4)

SUJET n°24

Quel est l'impact du stationnement dans la construction de l'architecture
et la fabrication de la ville et des paysages ?