

DANS CE CADRE	Ministère :	Date :	Centre d'épreuve :
	Concours :	Type (externe, interne, 3ème) :	
	Epreuve :	Option :	
	Nom de famille :		
	<small>(en majuscules, suivi s'il y a lieu du nom d'usage)</small>	N° du candidat :	<input type="text"/>
	<small>(dans l'ordre d'état civil, souligner le prénom usuel)</small>	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la liste d'appel)</small>	
Né(e) le :	Adresse :		
NE RIEN ÉCRIRE	-----		
	Concours :		
	Type (externe, interne, 3ème) :		
	Epreuve :		Option :

Ministère de la culture et de la communication

Examen professionnel pour l'accès au grade d'adjoint(e) technique d'accueil, de surveillance et de magasinage de 1^{ère} classe

Dominante du métier : présentation d'une visite guidée d'un monument historique, d'un musée ou d'un château

SESSION 2016

Épreuve écrite d'admissibilité

Mardi 11 octobre 2016

16-DEC4-03557

Ne rien inscrire dans cette partie

L'épreuve écrite d'admissibilité est constituée d'un questionnaire à choix multiples portant sur les connaissances professionnelles propres aux fonctions d'un adjoint technique et de trois questions à réponses courtes à caractère professionnel.

Les sujets de cette épreuve relèvent d'une des cinq dominantes du métier suivantes, au choix du candidat exprimé lors de l'inscription : sécurité et accueil du public, présentation d'une visite guidée d'un monument historique, d'un musée ou d'un château, intégration sur rayonnage et récolement, établissement d'un tableau de service, conservation du patrimoine écrit.

(durée : deux heures ; coefficient : 2)

Consigne : Vous devez répondre aux questions et les écrire sur le présent document pour toute cette épreuve d'admissibilité (questionnaire à choix multiples et questions à réponses courtes).

À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET

- L'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit.
- Vous ne devez faire apparaître aucun signe distinctif dans votre copie, ni votre nom ou un nom fictif, ni signature ou paraphe.
- Seul l'usage d'un stylo noir ou bleu est autorisé (bille, plume ou feutre). L'utilisation d'une autre couleur, pour écrire ou souligner, sera considérée comme un signe distinctif, de même que l'utilisation d'un surligneur.
- Les feuilles de brouillon ou tout autre document ne sont pas considérés comme faisant partie de la copie et ne feront par conséquent pas l'objet d'une correction.

Le non-respect des règles ci-dessus peut entraîner l'annulation de la copie par le jury.

Ce document comporte 13 pages au total :

- Page de garde (2 pages)
- Questionnaire à choix multiples de 40 questions (8 pages)
- Trois questions à réponses courtes (3 pages)

Ne rien inscrire dans cette partie

Ministère de la culture et de la communication

Examen professionnel pour l'accès au grade d'adjoint(e) technique d'accueil, de surveillance et de magasinage de 1^{ère} classe

Dominante du métier : présentation d'une visite guidée d'un monument historique, d'un musée ou d'un château

SESSION 2016

Épreuve écrite d'admissibilité

Mardi 11 octobre 2016

16-DEC4-03557

Questionnaire à choix multiples de 40 questions

Attention : une seule réponse est juste.

1) Les guides conférenciers sont les seuls à pouvoir faire une visite guidée ?

- Vrai
- Faux

2) Dans un groupe de visite guidée avec un guide, combien de personnes doit-il y avoir au maximum ?

- 15
- 20
- 30

Ne rien inscrire dans cette partie

3) Qu'enseigne-t-on à l'école du Louvre ?

- La littérature
- Les arts appliqués
- L'histoire de l'art

4) Quelles sont les dates du règne personnel de Louis XIV ?

- 1620-1661
- 1661-1715
- 1715-1730

5) Quel célèbre monument a été pris le 14 juillet 1789 ?

- La Concorde
- Le Château de Versailles
- La Bastille

6) Quelle est l'année d'ouverture du musée Picasso à Paris :

- 1980
- 1985
- 1990

7) Vous êtes chargé(e) de mener une visite guidée dans un château avec jardin. Il est très vraisemblable que vous parlerez de :

- Gaston Lenôtre
- André Le Vôte
- André Le Nôte

8) La médiation culturelle c'est :

- Créer un lien entre les agents d'un musée et les conservateurs
- Créer un lien entre une œuvre et le public
- Créer un lien entre deux établissements

Ne rien inscrire dans cette partie

9) Quel type de visite rend la culture accessible au plus grand nombre ?

- Les visites virtuelles
- Les visites officielles
- Les visites privées

10) Afin de préserver les œuvres, un agent chargé de mener une visite guidée peut :

- Rappeler aux visiteurs de ne pas parler
- Rappeler aux visiteurs le règlement de visite
- Rappeler aux visiteurs le règlement intérieur

11) Vous menez une visite guidée lorsqu'un visiteur ne faisant pas partie de votre groupe touche une œuvre :

- Vous lui dites que c'est interdit
- Vous considérez que ça ne concerne que les autres collègues
- Vous le laissez faire

12) Pendant votre visite guidée dans les jardins d'un monument historique un violent orage se déclare :

- Vous continuez votre visite
- Votre groupe et vous allez vous abriter sous les arbres
- Vous mettez un terme à la visite

13) En l'absence de guide-conférencier il est souvent proposé aux visiteurs d'utiliser :

- Un talkie-walkie
- Un radioguide
- Un audioguide

14) Les visites guidées permettent de :

- Faire découvrir les collections
- De connaître les équipements de sûreté
- De connaître le circuit d'évacuation en cas d'incendie

Ne rien inscrire dans cette partie

15) Le célèbre tableau « La liberté guidant le peuple » a été peint par :

- Auguste Renoir
- Léonard de Vinci
- Eugène Delacroix

16) La carte professionnelle de guide conférencier est délivrée :

- Aux titulaires de la licence professionnelle des guides-conférenciers
- À tous les enseignants
- À tous les agents accueillant le public dans un ERP

17) Au cours de votre visite guidée l'alarme incendie se déclenche. Votre réaction :

- Vous continuez votre visite : cela ne vous concerne pas
- Vous expliquez que cette alarme vous oblige à quitter les lieux
- Vous emmenez discrètement votre groupe dans une pièce où vous ne serez plus dérangés par cette alarme

18) À la fin de votre visite guidée, un visiteur tient à vous remercier en vous donnant un pourboire :

- Très flatté vous l'acceptez spontanément
- Vous vérifiez que personne ne vous observe avant d'accepter
- Vous remerciez la personne mais refusez

19) Une visite assurée par un guide est obligatoirement payante :

- Vrai
- Faux

20) À quoi sert un pictogramme ?

- À cacher des défauts
- À aider le visiteur à s'orienter
- À meubler les espaces

Ne rien inscrire dans cette partie

21) Quel est le niveau actuel du plan Vigipirate à Paris ?

- Alerte attentat
- Vigilance attentat
- Ecarlate

22) Quel est l'intrus ?

- La Tour Eiffel
- Le musée d'Orsay
- Le musée Gustave Moreau

23) Le plan Vigipirate a été instauré en :

- 2010
- 2005
- 1995

24) Qui fut le 1^{er} ministre de la Culture ?

- André Malraux
- Jack Lang
- François Mitterrand

25) Combien y-a-t-il de DRAC en métropole ?

- 13
- 22
- 17

26) Quel est l'intrus ?

- Picasso
- Manet
- Ravel

Ne rien inscrire dans cette partie

27) Que signifie EPA ?

- Établissement public administratif
- Établissement principal autonome
- École publique de l'administration

28) Combien y-a-t-il de grade dans le corps d'adjoint technique d'accueil, de surveillance et de magasinage (AASM) ?

- 3
- 4
- 5

29) Parmi ces établissements, lequel n'est pas pressenti pour l'ouverture 7/7 ?

- Louvre
- Versailles
- Centre Pompidou

30) Lequel de ces établissements n'est pas sur la région Île-de-France ?

- Le MUCEM
- Le musée de la Renaissance
- Le musée Henner

31) Lequel de ces établissements dépend du musée du Louvre ?

- Le musée de l'Orangerie
- Le musée des arts décoratifs
- Le musée Delacroix

32) Qu'est-ce que le DIF ?

- Le droit individuel à la formation
- La direction interministérielle de la formation
- Le devoir inhérent à la fonction

Ne rien inscrire dans cette partie

33) Quel droit n'est pas un droit du fonctionnaire ?

- Le droit de grève
- Le droit aux congés annuels
- Le droit de se taire

34) Les archives nationales ont un site à :

- Lyon
- Toulouse
- Roubaix

35) Les archives départementales sont présentes dans tous les départements :

- Vrai
- Faux

36) Qu'est-ce qu'un ERP ?

- Établissement recevant du public
- Établissement de recherche professionnelle
- Établissement de ressources partagées

37) Le ministère de la culture et de la communication fait partie des ministères régaliens :

- Vrai
- Faux

38) Le fonctionnaire perçoit :

- Un salaire
- Un traitement
- Une gratification

Ne rien inscrire dans cette partie

39) Un américain de moins de 26 ans bénéficie-t-il de la gratuité ?

Vrai

Faux

40) Devant quel bâtiment se situe les colonnes de Buren ?

Ministère de la culture et de la communication

Trocadéro

Opéra Bastille

Ne rien inscrire dans cette partie

Dominante du métier : présentation d'une visite guidée d'un monument historique, d'un musée ou d'un château

3 questions à réponses courtes

Attention : le candidat devra répondre en 10 lignes maximum

Question 1

On parle d'adaptation des visites guidées en fonction des différents publics.

Pouvez-vous indiquer les adaptations pertinentes pour les publics de personnes âgées, et les publics de déficients visuels ?

Ne rien inscrire dans cette partie

Question 2

Quelles peuvent être vos motivations pour vous porter volontaire pour effectuer des visites guidées dans votre établissement?

Ne rien inscrire dans cette partie

Question 3

Vous assurez une visite guidée pour un groupe scolaire qui est accompagné d'un enseignant.
Deux élèves n'arrêtent pas de chahuter dès le début de la visite.
Que faites-vous ?