

# RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère de la culture

Arrêté du **09 JUIL. 2024**

**portant nomination des membres du jury du concours externe pour l'accès au corps de technicien d'art de classe normale, métiers de la céramique, spécialité unique du ministère de la culture, organisé au titre de l'année 2024**

**La ministre de la culture,**

Vu le code général de la fonction publique ;

Vu le décret n° 2004-1105 du 19 octobre 2004 modifié relatif à l'ouverture des procédures de recrutement dans la fonction publique de l'État ;

Vu le décret n° 2007-196 du 13 février 2007 modifié relatif aux équivalences de diplômes requises pour se présenter aux concours d'accès aux corps et cadres d'emplois de la fonction publique ;

Vu le décret n° 2009-1388 du 11 novembre 2009 modifié portant dispositions statutaires communes à divers corps de fonctionnaires de la catégorie B de la fonction publique de l'État ;

Vu le décret n° 2012-230 du 16 février 2012 modifié portant statut particulier du corps des techniciens d'art ;

Vu l'arrêté du 26 février 2014 modifié fixant les règles d'organisation générale, la nature et les programmes des épreuves des concours de recrutement dans le corps des techniciens d'art ainsi que la composition des jurys ;

Vu l'arrêté du 24 septembre 2014 modifié fixant la liste des métiers et des spécialités dans lesquels exercent les techniciens d'art ;

Vu l'arrêté du 26 avril 2024 autorisant, au titre de l'année 2024, l'ouverture d'un concours externe pour l'accès au corps de technicien d'art de classe normale du ministère de la culture,

**Arrête :**

## **Article 1<sup>er</sup>**

Monsieur Mathieu DELDICQUE, conservateur en chef du patrimoine, directeur du musée Condé et du musée vivant du cheval, château de Chantilly, est désigné en qualité de président du jury du concours externe pour l'accès au corps de technicien d'art de classe normale, métiers de la céramique, spécialité unique du ministère de la culture, organisé au titre de l'année 2024.

Sont nommés membres de ce jury :

- Madame Chantal BANNELIER, cheffe de travaux d'art, branche professionnelle « création contemporaine », domaine d'activité « céramique », cheffe de l'atelier de polissage de biscuits, service de la fabrication, département de la création et de la production, cité de la céramique – Sèvres et Limoges ;

- Mme Mathilde BOYER, technicienne d'art de classe normale, métiers de la céramique, spécialité unique, atelier dorure-filage, service de la décoration, département de la création et de la production, cité de la céramique – Sèvres et Limoges ;

- Monsieur Manuel CORDEL, technicien d'art de classe exceptionnelle, métiers de la céramique, spécialité unique, atelier d'émaillage, service de la fabrication, département de la création et de la production, cité de la céramique – Sèvres et Limoges.

4505 JUL 8 0

## Article 2

En cas d'empêchement du président, la présidence sera assurée par Madame Chantal BANNELIER, cheffe de travaux d'art, branche professionnelle « création contemporaine », domaine d'activité « céramique », cheffe de l'atelier de polissage de biscuits, service de la fabrication, département de la création et de la production, cité de la céramique – Sèvres et Limoges.

## Article 3

Le secrétaire général du ministère de la culture est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Fait le **09 JUIL. 2024**

La ministre de la culture,  
Pour la ministre et par délégation :  
La sous-directrice du pilotage et de la stratégie,



Aude de MARTIN de VIVIES