

Ministère de la culture

Concours externe et interne de technicien d'art de classe normale, métiers du textile, spécialité « rentrayeur en tapisserie », session 2023

du 6 novembre au 8 décembre 2023

Épreuve pratique d'admission

23-MC-TARENT-PRAT-P

La phase d'admission comporte une épreuve pratique, comportant la réalisation ou la restauration d'un objet ou bien la conception d'un projet faisant appel à des connaissances techniques et artistiques liées au métier ou à la spécialité assortie d'un coefficient 4 (...).

L'épreuve pratique consiste, pour cette spécialité, le travail de tissage à l'aiguille d'un fragment de tapisserie d'après un sujet donné avec chaînage à la dimension du sujet et à la grosseur de chaînes données, montage, calque de modèle, tracé du sujet sur la chaîne, choix des couleurs et couture des relais. (durée : cinq semaines).

Le matériel pour cette épreuve est entièrement fourni par le Mobilier national.

Un numéro d'anonymat vous sera attribué à la fin de votre réalisation.

Ce document comporte 4 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (2 pages)

Ministère de la culture

Concours externe et interne de technicien d'art de classe normale, métiers du textile, spécialité « rentrayeur en tapisserie », session 2023

du 6 novembre au 8 décembre 2023

Épreuve pratique d'admission

SUJET :

Vous devez réaliser un tissage à l'aiguille d'un détail de dossier de chaise d'après Philippe-Jacques Louthembourg datant du XVIII^e siècle, tissé à la Manufacture de Beauvais.

La reproduction sera de 13.5 cm de hauteur sur 23.5 cm de largeur.

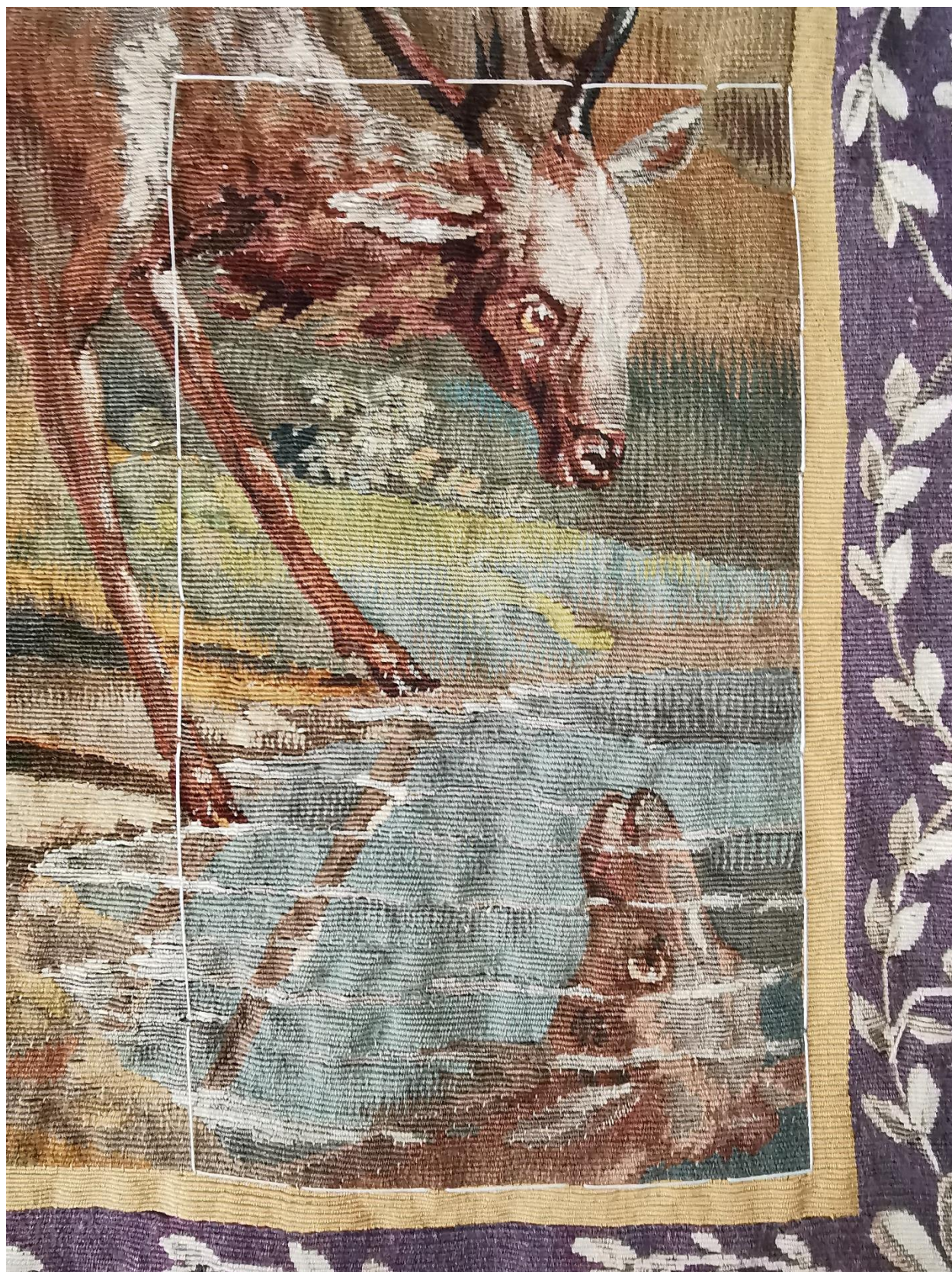
Vous devez réaliser les étapes suivantes pour le tissage :

- Faire un calque précis
- Reporter le calque sur un papier-toile à l'aide d'une feuille carbone
- Exécuter le chaînage (9 fils au cm)
- Prévoir un chef de 1cm pour les finitions
- Rechercher les couleurs et réaliser le tissage en respectant les hachures, les liures et les relais du modèle
- Faire les finitions : replier les chefs et réaliser un point de chausson.

À la fin des cinq semaines d'épreuve, vous devrez rendre : la photo, le calque, le papier-toile, le carbone et le tissage.



Dossier de chaise d'après Philippe-Jacques Loutherbourg, XVIIIe siècle, manufacture de Beauvais



Détail à reproduire