

Ministère de la culture
Concours externe et interne de technicien d'art de classe normale,
métiers du textile, spécialité « artiste licier »,
session 2023

du 6 novembre au 8 décembre 2023

Épreuve pratique d'admission

23-MC-TALIC-PRAT-P

La phase d'admission comporte une épreuve pratique, comportant la réalisation ou la restauration d'un objet ou bien la conception d'un projet faisant appel à des connaissances techniques et artistiques liées au métier ou à la spécialité assortie d'un coefficient 4 (...).

L'épreuve pratique consiste, pour cette spécialité, en la réalisation d'un fragment de tapis ou de tapisserie d'après un modèle donné, après avoir fait l'échantillonnage et le calque technique (durée : cinq semaines).

Le matériel pour cette épreuve est entièrement fourni par le Mobilier national.

Tous les documents liés à votre réalisation seront anonymisés à la fin de l'épreuve.

Ce document comporte 3 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Document photographique (1 page)

Ministère de la culture

Concours externe et interne de technicien d'art de classe normale, métiers du textile, spécialité « artiste licier », session 2023

du 6 novembre au 8 décembre 2023

Épreuve pratique d'admission

SUJET :

Dans votre technique (Haute-Lice, Basse-Lice, Savonnerie) vous devez réaliser une épreuve tissée d'après un carton à grandeur d'exécution mesurant :

- 40 cm x 40 cm pour la Basse-Lice et la Haute-Lice
- 45 cm x 45 cm (lisières incluses) pour la Savonnerie

Le modèle de ce carton qui vous sera donné est une photographie qui représente un fragment agrandi d'une œuvre de Raoul DUFY intitulé « Les Tuileries »

Pour les techniques de Basse-Lice et Haute-Lice :

Vous disposez d'un métier à tisser avec une chaîne montée de 50 fils à la pienne, d'une fausse bande déjà tissée de 40 cm de long, d'un choix de laine calibre 2/7 (conseillé 2 brins pour la trame) et des outils nécessaires à la réalisation du calque et des traces.

Pour la technique de Savonnerie :

Vous disposez d'un métier à tisser avec une chaîne de 80 fils à la pienne, d'une fausse bande de 60 cm de long sur 2,5 cm de haut, d'une lisière de 45 cm de long sur 2,5 cm de haut déjà tissée pour débiter directement le velours. Il y a un choix de laine en 2/7 (conseillé 4 brins pour le point) et des outils nécessaires à la réalisation du calque et des traces

Vous avez le choix du sens de tissage, de l'échantillonnage et de l'interprétation.

Les épreuves tissées ne seront pas coupées par les candidat(e)s, par contre une fausse bande de finition sera demandée.

Vous tiendrez à disposition du jury votre calque ainsi que les couleurs et mélanges de votre échantillonnage.

Il vous est rappelé de rester attentif à la consommation de laine en fonction des quantités disponibles.



Œuvre de Raoul DUFY « les Tuileries » 1933



Fragment à tisser extrait de l'œuvre de Raoul DUFY