

Ministère de la culture et de la communication

*Concours externe et interne de technicien d'art de classe normale, métiers du bois,
spécialité ébéniste*

SESSION 2017

Jeudi 20 avril 2017

Épreuve écrite d'admissibilité

Une épreuve écrite relative aux techniques du métier ou de la spécialité. Cette épreuve de contrôle des connaissances consiste, à partir d'un dossier technique, en l'élaboration d'une note sur un sujet se rapportant au métier ou à la spécialité, qui servira de support à l'épreuve pratique (analyse, établissement d'un programme de travail, organisation).

(durée : deux heures ; coefficient 2)

À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET

- L'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit.
- Vous ne devez faire apparaître aucun signe distinctif dans votre copie, ni votre nom ou un nom fictif, ni signature ou paraphe.
- Seul l'usage d'un stylo noir ou bleu est autorisé (bille, plume ou feutre). L'utilisation d'une autre couleur, pour écrire ou souligner, sera considérée comme un signe distinctif, de même que l'utilisation d'un surligneur.
- Les feuilles de brouillon ou tout autre document ne sont pas considérés comme faisant partie de la copie et ne feront par conséquent pas l'objet d'une correction.

Le non-respect des règles ci-dessus peut entraîner l'annulation de la copie par le jury.

Ce document comporte 5 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Sommaire des documents photographiques (1 page)
- Document photographique (2 pages)

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien d'art de classe normale, métiers du bois, spécialité ébéniste

SESSION 2017

Jeudi 20 avril 2017

Épreuve écrite d'admissibilité

SUJET :

Le conservateur d'un grand musée souhaite vous faire restaurer ce secrétaire à abattant et cette commode en conservant le maximum de leur authenticité.

Ces meubles pourront se retrouver dans un contexte muséal ou dans les bureaux du musée.

Vous devrez faire :

- un constat d'état et des propositions d'interventions,
- ainsi que des propositions argumentées en vue d'une présentation du secrétaire ouvert dans le contexte muséal.

Le tout sera adressé au conservateur chargé de ce projet.



Ministère de la culture et de la communication

*Concours externe et interne de technicien d'art de classe normale, métiers du bois,
spécialité ébéniste*

SESSION 2017

Jeudi 20 avril 2017

Épreuve écrite d'admissibilité

SOMMAIRE DU DOSSIER DOCUMENTAIRE

Document n° 1	Le secrétaire	Page 4
Document n° 2	La commode	Page 5

Document n°1 : Le secrétaire



Document n°2 : La commode

