

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art, métiers de la céramique, spécialité céramique

SESSION 2017

Épreuve d'admission de dessin

Mardi 6 juin 2017

La phase pratique d'admission comprend la réalisation d'une épreuve de dessin.
Cette épreuve consiste en la réalisation d'un dessin à main levée d'après modèle.
(durée : quatre heures ; *coefficient 1*)

À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET

- Vérifier que vous disposez du matériel suivant :
 - 3 crayons HB (2B, HB, 2H) ;
 - 1 gomme ;
 - 1 taille-crayon;
 - plusieurs feuilles de papier raisin.
- Vous reporterez le numéro d'anonymat qui vous a été attribué au dos de votre réalisation.

Ce document comporte 2 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art, métiers de la céramique, spécialité céramique

SESSION 2017

Épreuve d'admission de dessin

Mardi 6 juin 2017

SUJET :

Vous réaliserez un dessin à main levée du modèle plâtre de la sculpture d'Agathon Léonard « Danseuse N°9 » de 1900/1902 le plus fidèlement possible, en utilisant uniquement le matériel mis à votre disposition.

Pour cela,

- vous choisirez la mise en page ;
- vous respecterez les proportions et vous mettrez en valeur les volumes ;
- vous pouvez laisser visibles les traits de construction.

