

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers du papier
Spécialité « relieur »

SESSION 2016

Lundi 20 et mardi 21 juin 2016

Épreuve pratique d'admission

Cette épreuve pratique consiste en la réalisation ou en la restauration d'un objet ou bien la conception d'un projet faisant appel à des connaissances techniques et artistiques liées au métier ou à la spécialité.

(durée : dix heures ; coefficient 4)

CONSIGNES

Veillez prendre note que les matériaux fournis dans votre enveloppe ne sont pas renouvelables.

Mettre le livre restauré dans l'enveloppe comportant le numéro d'anonymat que vous avez tiré au sort.

Ce document comporte 3 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (2 pages)

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien(ne) d'art

Métiers du papier
Spécialité « relieur »

SESSION 2016

Lundi 20 et mardi 21 juin 2016

Épreuve pratique d'admission

SUJET :

Vous exécuterez les travaux suivants à partir des documents qui vous ont été remis.

1) Montage sur onglets des 12 documents au format du gabarit qui vous est fourni :

- 8 documents numérotés de 1 à 8 ; montage en tête et queue,
- 1 feuillet,
- 1 cahier sur onglet piqué,
- 1 carte postale à monter en évidé,
- 1 reproduction de plan à replier si nécessaire.

2) Restauration d'une lacune, d'une coupure et d'une déchirure sur un document papier avec les matériaux de votre choix.

3) Restauration d'une coiffe et de deux coins (carton et couverture), selon les indications insérées dans le volume qui vous a été remis :

- Restauration en cuir de la coiffe et du premier coin avec le cuir de veau fourni,
- Restauration en papier japonais du deuxième coin.

L'ensemble des restaurations ne sera pas mis au ton.

4) Réalisation d'un corps d'ouvrage selon les techniques du 18ème siècle que vous mènerez jusqu'à la confection d'une tranchefile :

- Couture sur 5 nerfs simples (10 cahiers),
- Passure en carton 3 trous,
- Pose de claies en papier japonais dans les caissons de tête et de queue,
- Confection d'une tranchefile chapiteau bicolore.

5) Parure de remplis de 2,5 centimètres sur toute la longueur de la pièce de maroquin qui vous est fournie.